LAS MISIONES CULTURALES EN 1927


BLACK MOUNTAIN COLLEGE
LIBRARY
LIBRARY OF PRINCE
MAR 26 2001

LAS MISIONES CULTURALES EN 1927

LAS

MISIONES CULTURALES

EN

1927

LAS ESCUELAS NOR-
MALES RURALES

PUBLICACIONES DE LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

MEXICO

1928



INDICE

ACUERDO QUE DIO VIDA A ESTE LIBRO

MEMORANDUM NUMERO 876

México, D. F., a octubre 4/1927.

Al ciudadano profesor Rafael Ramírez,
Director de Misiones Culturales.—Edificio.

Como segunda parte y complemento de la obra "El Sistema de Escuelas Rurales en México," que editamos a principios de este año, se hará a principios de 1928 la edición de una obra de presentación, formato y tamaño semejantes a la anterior y que llamaremos "LAS MISIONES CULTURALES EN 1927," "LAS ESCUELAS NORMALES RURALES."

Deseo se encargue usted, desde ahora, de ir recogiendo y preparando el material preciso para este libro, cuyo plan general será el siguiente:

I. Artículo del suscrito, sobre propósitos concretos de la Secretaría, que cumple por conducto de las Misiones Culturales. Crítica de la organización y métodos de trabajo de las Misiones hasta 1927. Sugestiones y nuevas orientaciones para el mejor logro de los fines.

II. Artículo del señor Subsecretario Sáenz, sobre la organización que tendrá el servicio de las Misiones en 1928, y planes y métodos de ejecución de los institutos y del funcionamiento en general de las Misiones.

III. Artículo del señor profesor Rafael Ramírez, Director de Misiones Culturales, sobre la historia, orígenes y tendencias de las Misiones Culturales. Exitos y fracasos. Breve análisis de las causas.

IV. Artículo del señor profesor Nájera, Subjefe del Departamento de Escuelas Rurales, sobre los beneficios de orden social general producidos por las Misiones Culturales.

V. Artículo del señor profesor Ignacio Ramírez, Jefe del Departamento de Escuelas Rurales, sobre los beneficios de orden instructivo, educativo y disciplinario, producidos entre los maestros rurales por las Misiones Culturales. Oportuna selección del personal de esas Escuelas.

VI. Las Escuelas Normales Rurales Regionales como agentes auxiliares de las Misiones Culturales. Presentación en general de los institutos desarrollados por las Escuelas Rurales Normales Regionales. (Esto no en detalle, porque después se pide informe completo e individual de cada instituto realizado por las Escuelas Normales Rurales.) El señor Ramírez escogerá la persona que deba desarrollar ese tema.

VII. Monografías de cada uno de los Institutos realizados en 1927 por las Misiones Culturales.

VIII. Artículo del suscrito sobre orientaciones del verdadero maestro rural.

IX. Bases que señalan la organización, el plan de estudios y el funcionamiento de las Escuelas Normales Rurales.

X. Monografías de los Institutos realizados en 1927 por las Escuelas Normales Rurales Regionales.

XI. Presupuesto de las Misiones Culturales para 1928 y cuadro comparativo con el de 1927.

XII. Cómo piensan algunos maestros en relación con el servicio que prestan las Misiones Culturales.

XIII. Opiniones generales de personas ajenas a la Secretaría de Educación, sobre la obra de las Misiones Culturales.

XIV. Opiniones de la prensa en relación con la labor desarrollada por las Misiones Culturales en 1927.

XV. Cómo opinan algunos misioneros acerca de las funciones que la Secretaría les ha encomendado.

Los artículos de colaboración deberán ser recogidos por el señor Ramírez, a más tardar, el último de diciembre.

Con excepción de las monografías relativas a institutos del mes de diciembre, que deberán presentarse al suscrito a más tardar en la primera decena de febrero de 1928, todo el resto del material deberá estar listo para revisión del suscrito en los primeros días de enero del año próximo.

El señor Novo, de la Dirección Editorial, y el Jefe del Departamento Administrativo, deberán hacer oportunamente los arreglos necesarios para la ejecución tipográfica y para la disposición de medios económicos, precisos para editar esta obra.

Atentamente.

EL SECRETARIO,
Dr. *J. M. Puig Casauranc.*

c. c. p. El ciudadano Subsecretario.
c. c. p. El Jefe del Departamento Administrativo.
c. c. p. El Jefe de la Dirección Editorial.—Edificio.

EL MEJORAMIENTO DE LOS MAESTROS Y DE LAS COMUNIDADES RURALES.—QUE HEMOS HECHO.—QUE NO HEMOS PODIDO HACER Y POR QUE.—CUANDO Y COMO LO HAREMOS

POR EL DR. J. M. PUIG CASAURANC, SECRETARIO DE EDUCACION PUBLICA

NO creemos que sea necesario decir que la publicación de este libro acerca de los trabajos realizados por las Misiones Culturales en el año próximo pasado de 1927, no responde a propósitos de exhibición, ni menos de ostentación vanidosa de esfuerzos de esta Secretaría.

Objetos definidos de este libro

Tiene dos objetos definidos: primero, presentar la labor que las Misiones Culturales han desarrollado en el segundo año de su funcionamiento regular, con información gráfica amplia que muestre claramente el material humano sobre el cual se obra y la manera como se obra; y segundo: tener un libro que pueda servir, en cierto modo, de guía general o de prontuario de acción al personal de las Misiones Culturales nuevas, sin práctica especializada en esta clase de trabajos.

El estudio de lo que haya procurado cada Misión, el análisis de los resultados obtenidos y la crítica prudente de lo hecho en cada caso, serán más útiles a los futuros Misioneros que cualquier curso de orientación y entrenamiento que pudiera dárseles.

Esta obra, una exposición desinteresada de la verdad.

Por supuesto que para que estos fines de orden práctico puedan lograrse, este libro tiene que ser una desinteresada exposición de la verdad, y así, hemos recomendado muy especialmente al Jefe directo de las Misiones Culturales, el señor profesor Rafael Ramírez, que cuide de expurgar los informes particulares de cada Misión de todo lo que no sean hechos comprobados, eliminando radicalmente los pequeños brotes de exageración, ampulosidad y hasta mentira, que hubieran podido colarse en los referidos informes.

El propósito original de las Misiones Culturales.

Como es bien sabido, el propósito original de las Misiones Culturales, de acuerdo con los lineamientos que para esta clase de trabajos se trazaron desde 1924, y que se concretaron y definieron después, al establecerse de modo regular este servicio en 1926, el propósito original fue el mejoramiento profesional de los Maestros federales y, de modo secundario, pero no por eso menos importante, llevar una útil propaganda de orden cultural e higiénico a las comunidades en que dichas Misiones Culturales trabajaran.

Las Misiones, núcleos reales de acción social.

Poco a poco, por el interés de los vecinos, ajenos a los Institutos propiamente de Maestros, y en vista del mayor conocimiento de las necesidades comunales más urgentes de satisfacer, el segundo propósito: la obra de propaganda y extensión educativa para el mejoramiento de las comunidades ha ido ensanchándose y cumpliéndose cada vez más y mejor, habiendo llegado a ser realmente estas Misiones, ya no sólo grupos de expertos para el entrenamiento profesional de los Maestros Rurales en servicio, sino verdaderos núcleos de acción social muy fuerte y eficaz, para mover en todos sentidos, siempre tendientes al mejoramiento de las comunidades, a la población que queda, en cada caso, bajo la influencia de dichas Misiones.

Para poder corregir los defectos de organización y de técnica en el trabajo de las Misiones Culturales, pedimos en los últimos meses del año anterior a los Directores Federales en los Estados y a nuestros Inspectores Instructores, un juicio crítico sobre la o las Misiones que hubieren visto trabajar, con la expresión concreta de las deficiencias y las causas de fracaso si lo había, por lo que podremos en este artículo señalar, concretamente también, los resultados de la encuesta.

La crítica de las Misiones en 1927. Su corta duración.

Todos los observadores de la Secretaría de Educación consultados, convienen en que la duración que hasta ahora han tenido las Misiones Culturales (veintiún días) es insuficiente para conseguir todos los resultados que se buscan, por lo que desde luego, en 1928, cada Instituto tendrá una duración real de un mes útil de trabajo, aumentándose además la eficiencia real de estas delegaciones de la Secretaría, por la determinación anticipada y convenientemente anunciada de las Entidades Federativas en donde cada Misión trabajará en el año, a fin de que el personal llegue al sitio de su trabajo con un conocimiento lo más completo posible geográfico, económico y social de la región, conocimiento que facilite, afirme y haga más positivas y útiles, las bases y las tendencias de la obra.

Acción pasajera. La persistencia de los frutos. Relaciones por correspondencia.

Se nos señala también el hecho de que frecuentemente sucede que el entusiasmo provocado por la Misión Cultural en una zona no es duradero, y que desaparece a poco de ausentarse, perdiéndose los estímulos sembrados y poniéndose en pronto olvido las enseñanzas y las orientaciones dadas, porque la comunidad, cuando se va la Misión, pierde todo contacto con esta clase de trabajos, lo que esperamos que se evite en lo sucesivo al establecerse, como vamos a hacerlo desde 1928, un servicio constante de relación por correspondencia y de cursos, por correspondencia también, sobre industrias técnicas, campos higiénicos, cuestiones de agricultura, etc., etc., para seguir moviendo voluntades y afirmando estímulos allí donde sembró semillas de entusiasmo o de interés una Misión.

Falta de expertos realmente especializados.

Otra deficiencia ha resultado de que las Misiones llevan expertos generales en Agricultura e Industrias, que a veces no son especialistas reales en los cultivos e industrias regionales. Como, naturalmente, lo más útil y lo urgente es aprovechar los recursos naturales existentes en cada región, se ha procurado ya desde este año que cada Misión lleve, a las regiones en donde vaya a operar, verdaderos expertos especialistas en los cultivos propios o preferentes y en la utilización y aprovechamiento de los recursos de la zona.

Otras útiles críticas y sugestiones

Se nos indicó también que convendría ampliar el personal de las Misiones con un Profesor de Música y Orfeones; que el funcionamiento de los Institutos debería tener lugar en el período de vacaciones o a principios del año escolar; que los profesores de educación física adscritos al personal de las Misiones, deberían prestar mayor atención a los deportes nacionales que ya van desapareciendo, y no procurar la implantación de deportes ajenos a nuestro medio y raza; que es indispensable que se dote a las Misiones de aparatos cinematográficos y de proyección fija; que lo deseable sería que cada Estado de la República tuviera adscrita una Misión Cultural y, por último, que cuando se considere conveniente la introducción, a una zona, de una industria nueva, las Misiones lleven la materia prima necesaria para las clases industriales.

Todas estas observaciones, que encierran, indiscutiblemente, necesidades reales y útiles consejos, van a ser tenidas muy en cuenta desde este año, en la organización de las Misiones Culturales, dentro de nuestras posibilidades económicas.

Finalidades que se buscan en el trabajo de las Misiones en 1928.

Señalados ya los principales puntos de crítica y las deficiencias de acción encontradas en las Misiones Culturales que funcionaron en 1927, es el momento de apuntar, de modo concreto también, los beneficios que buscaremos en 1928 por el trabajo de estas Misiones. Estos beneficios pueden agruparse en las cuatro líneas de resultados deseables siguientes:

A. ACCIÓN SOBRE LOS MAESTROS

I. Mejoramiento cultural de los Maestros Rurales en servicio, federales y de los Estados.

II. Mejoramiento profesional de los mismos, tanto para el mejor desempeño de sus cargos, como para su promoción.

B. ACCIÓN SOCIAL COLECTIVA

III. Educación económica de la gente adulta, por la vulgarización de pequeñas industrias y la mejoría de prácticas agrícolas.

IV. Mejor organización de las comunidades para la resolución de los problemas actuales de orden económico, doméstico, higiénico y social que hacen precaria la vida de los vecindarios rurales mexicanos.

Lo que ya se consigue; lo que está por lograrse.

Los resultados que se buscan con relación a los maestros son conseguidos ya por las Misiones Culturales, de manera más o menos completa; pero los beneficios que deseamos que produzcan, al obrar sobre la gente adulta de las comunidades campesinas, ni son todavía completos ni menos definitivos, en muchos de los casos, lográndose sólo en realidad, frecuentemente, sembrar alicientes, dejar estímulos de actividades útiles, producir derivaciones saludables de pensamientos y actividades estériles o perjudiciales (que frecuentemente se logra encauzar hacia el beneficio colectivo y el mejoramiento individual por la obra de las Misiones Culturales) y, por último, mejorías apreciables concretas por el aprendizaje de industrias y la enseñanza de procedimientos agrícolas nuevos, que se han traducido en beneficio de aquellos individuos que supieron aprovechar las enseñanzas de la Misión. Pero es indudable que para lograr el MEJORAMIENTO DE LAS COMUNIDADES RURALES deberán completarse nuestras Misiones Culturales viajeras con otros sistemas y procedimientos de acción QUE OBREN DE MODO PERMANENTE y ya no sólo por algunas semanas, no abandonándose un campo hasta que puedan apreciarse, objetivamente, los resultados colectivos logrados.

Organismos para el mejoramiento de las comunidades rurales:

Por el reconocimiento honrado de estos hechos, y siguiendo el proceso mental apuntado, la obra de la Secretaría de Educación Pública, en lo que se refiere a las comunidades rurales, ha tenido que ir pasando por diversas etapas, ampliando su radio de extensión educativa y señalando sus medios de acción por diversos organismos que, en el estado actual del funcionamiento de la Secretaría por lo que toca al campo de la educación rural, pueden concretarse en tres órdenes de instituciones y de actividades:

a). Escuelas rurales

a). Las Escuelas Rurales, que forman ya en estos instantes un sistema real bien metodizado de trabajo y de acción, con modalidades de programa en concordancia con las necesidades y la naturaleza del medio rural mexicano, y en cuyas escuelas se procura ya no sólo la instrucción rudimentaria, sino la obtención de conocimientos útiles para la modificación económica y social del medio.

Este sistema de Escuelas Rurales cuenta, en 1928, con un personal de 4,817 Maestros Rurales y 117 Inspectores Instructores, dirigida y supervigi-

lada la acción de todos ellos por un Director Federal de Educación en cada Estado.

b). Misiones viajeras

b). Siete Misiones Culturales Viajeras del tipo de las que se describen en esta obra y cuya acción, en 1928, se desarrollará en 49 Centros.

c). Misiones permanentes

c). El sistema de Misiones permanentes, obra novedosa de la Secretaría de Educación Pública para 1928, con las que se tratará de lograr la total coordinación y el apoyo mutuo de las diversas agencias civilizadoras del Gobierno.

Coordinación de agentes civilizadores

Esta total coordinación se indicaba ya como indispensable para el mejoramiento de las comunidades rurales, en el exordio de la Memoria que con nuestro carácter de Secretario de Educación Pública presentamos al Congreso Federal el 1º de septiembre último. Decíamos en aquel documento, que aunque en realidad varias dependencias del Ejecutivo: la Secretaría de Industria, la de Agricultura y el Departamento de Salubridad Pública, entre otras, estaban desarrollando ya de modo útil servicios reales de extensión educativa, para el mejoramiento de las comunidades rurales, a fin de obtener el mayor beneficio de esta acción dispersa y aislada, sería necesario hacer un ensayo de perfecto embonamiento y coordinación de todos esos esfuerzos, y concentrarlos, ya coordinados y eslabonados, para obrar, en vía de experimento, sobre algunas regiones del país, para ver de modo claro y objetivo los beneficios obtenidos y para poder atacar, de modo integral, los problemas de la rehabilitación económica y de reorganización social de nuestro pueblo campesino.

Proceso de formación del plan de las Misiones permanentes.

Aunque la comisión designada para iniciar esos estudios en el mes de noviembre último, presidida por el señor Subsecretario Sáenz, e integrada originalmente por el señor ingeniero Ernesto Martínez de Alba, de la Secretaría de Agricultura y Fomento, el señor profesor Luis Villarreal, el doctor Alfonso R. Ochoa, del Departamento de Salubridad Pública, y los profesores Rafael Ramírez, Guadalupe Nájera y señorita Julia Ruisánchez, de la Secretaría de Educación; aunque esa comisión estimó desde luego que el problema de la rehabilitación económica y de la organización social de la población rural de México "queda fuera de la Escuela Rural," se convino en que ésta no puede desentenderse del problema, no sólo "por obligación que le impone la filosofía educativa que inspira la educación rural," sino porque la resolución de dicho problema es condición indispensable para que la escuela rural pueda subsistir y progresar en México. Se convino también en que este servicio de extensión educativa tendrá que hacerse principalmente por demostraciones concretas y POR LA IMPLANTACION DEFINITIVA DE INSTITUCIONES FUNCIONALES EN LAS COMUNIDADES CAMPESINAS, señalándose como esferas de acción de las Misiones permanentes, que procurarán el mejoramiento de las zonas escogidas para el desarrollo del proyecto, las siguientes:

La rehabilitación económica y la organización social de las poblaciones rurales, indispensables para el éxito de la Escuela Rural.

A). Actividades industriales:

Estudio de las industrias existentes; estudio de productos naturales de la región; estudio de las comunicaciones de la zona; estudio de los mercados de la región; estudio de las necesidades industriales de la comunidad. Sugestiones y ayuda para el establecimiento de industrias apropiadas en cada zona.

B). Actividades agrícolas:

Industria agrícola: cultivos, productos silvestres, naturales, ganados e industrias anexas.

Economía rural: organización de la explotación; organización de elementos de trabajo; crédito.

Cada uno de estos temas, naturalmente, subdivididos en una serie de asuntos sencillos, concretos, de acuerdo con las necesidades y exigencias que cada zona determine por las condiciones rurales y agrícolas locales.

C). Mejoramiento de la vida doméstica desde el punto de vista material, económico, social y moral. Mejoramiento de costumbres. Estudio de la región, comunidades, integración de cada comunidad; mortalidad infantil, familia, condiciones económicas de la familia, condiciones higiénicas de hogares, condiciones de confort en los hogares, vida doméstica, alimentación, vestuario, trabajo de la mujer, trabajo de los niños, vida social, industrias caseras y situación educativa.

D). Propaganda de higiene con programa de acción concreta en cada zona, determinada por las necesidades y deficiencias locales. Profilaxis en enfermedades infecciosas, hábitos higiénicos; profilaxis de parásitos intestinales; profilaxis de las enfermedades transmitidas por animales; aprovechamiento de estiércol; profilaxis especial de tuberculosos; profilaxis de enfermedades venéreas; lucha contra el alcoholismo; propagación de la vacuna contra la viruela; profilaxis de enfermedades propias de la región; lucha contra el mosquito y las moscas; higiene de la mujer embarazada; cuestiones de orden práctico de puericultura.

Zonas de experimentación para 1928

Esbozado así, en general, el plan de acción de estas Misiones permanentes, integradas cada una por una Trabajadora Social, un Médico Higienista, una Enfermera Visitadora, un Agricultor y un Experto en pequeñas industrias, se decidió escoger, para hacer obra constante experimental durante el año de 1928 de mejoramiento, rehabilitación económica y organización social de las masas campesinas, cinco zonas para cuya selección influyeron distintos factores, de homogeneidad de población, densidad de la misma, existencia de un centro para cuartel general, escolar de preferencia, etc., etc. Las zonas donde trabajarán Misiones de esta naturaleza durante el presente año, son las siguientes:

Xocoyucan, Tlaxcala

I. Zona de Xocoyucan, Tlaxcala, Población india homogénea, teniendo como centro la escuela normal regional establecida en San Diego Xocoyucan, y que comprenderá 15 comunidades a una distancia no mayor de seis kilómetros del centro, con una población adulta total de 8,550.

Huajuco, Nuevo León

II. Zona del Cañón de Huajuco, Nuevo León, teniendo como centro Villa de Santiago, con una población total aproximada de 20,000 habitantes, de los cuales el 75% saben leer. (Para los resultados comparativos del experimento en cuestión se escogió esta zona, por ser casi todos los habitantes de los pueblos circunvecinos mestizos; por ser zona donde es desconocido el pulque y por estar formada de agricultores muy en pequeño, medieros en su mayoría, de poca peonada y en donde no obstante todas estas condiciones favorables, la situación de la comunidad rural no es bonancible.)

Zacatlán, Puebla

III. Distrito de Zacatlán, Sierra de Puebla, población aproximada de 6,500 campesinos. De organización social característica; población indígena homogénea, con gran desconocimiento de español; muy pequeños propietarios; propiedad notablemente fraccionada, pero situación económica de la comunidad, miserable.

Yautepec, Morelos

IV. Zona de Yautepec, Morelos. Región de ejidatarios; población, 6 a 7,000 habitantes; jornales muy pequeños. Falta casi absoluta de trabajo. Co-

munidad casi no organizada. Necesidades imperiosas de rehabilitación económica.

Mexe, Hidalgo; 5 Centros de condiciones distintas, con algo común: lo no bonancible de la comunidad rural.

V. Región del Mexe, Estado de Hidalgo, teniendo como centro la escuela central agrícola del Mexe, para utilizarla como cuartel general de la Misión permanente y para el aprovechamiento en obra demostrativa de los valiosos sementales que en ella existen. Raza otomí homogénea; zona de ejidatarios nuevos con un Banco Ejidal y en condiciones económicas poco favorables.

En el experimento que va a hacerse este año, se trata de ver qué modificaciones esenciales se logran en la organización de las comunidades campesinas por una acción constante de propaganda y consejo de las diversas agencias civilizadoras antes expresadas.

Preparativos para la obra de las Misiones permanentes.

Para no perder el tiempo y para hacer científico el experimento, se ha procedido a obtener, por expertos de cada región, un estudio detallado del estado actual de la organización social existente y de las necesidades, y esta Secretaría ha enviado a cada una de esas zonas un Médico de la región para que prepare un estudio de la situación higiénica y médica existente.

Igual estudio preparatorio se está haciendo por lo que toca a la situación agrícola e industrial en cada zona, con lo que, al iniciarse la obra de las Misiones permanentes, cada una llevará documentación lo más completa posible sobre las necesidades que hay que atacar.

La Secretaría de Educación Pública ha nombrado ya su personal de expertos, y el señor Presidente de la República ha aprobado que las Secretarías de Industria y de Agricultura, y el Departamento de Salubridad, contribuyan también con personal para la formación de estas Misiones.

Hacia la integración de la familia mexicana

Se tiene particular esperanza del resultado de este experimento, no sólo porque viene a completar la obra de la Escuela Rural y de las Misiones Culturales Viajeras que han estado ya trabajando en los últimos años, sino porque si se obtienen los resultados apetecidos, SE HABRA ENCONTRADO EL MEDIO DE MODIFICAR RÁPIDAMENTE LA COMPOSICIÓN DE LA FAMILIA ADULTA CAMPESINA DEL PAIS, apresurando, por tanto, la integración de la familia mexicana. Las cinco Misiones permanentes que trabajarán el presente año en las zonas indicadas, ejercerán su influencia sobre una problación adulta no menor de 50,000 individuos, y si se logra modificar favorablemente las constantes físicas y morales de las comunidades campesinas en cada región y traducir en mejoramiento económico esta modificación, podrá en el futuro, por una multiplicación apropiada de las Misiones viajeras del tipo que se describe en este libro y de las Misiones permanentes de función civilizadora cuyos lineamientos acabamos de señalar, podrá lograrse—lo creemos sinceramente—la transformación social indispensable en México para la incorporación de las comunidades rurales a la vida civilizada, particularmente de las masas indígenas.

Esta organización de preparación y vigilancia del trabajo de Misiones permanentes para el mejoramiento de la población campesina, en las cinco zonas escogidas, constituirá una parte novedosa de la acción de la Secretaría de Educación Pública en este año, aunque no necesitamos insistir en que la labor de esta Secretaría será meramente de coordinación, ya que aprovechará agencias civilizadoras puestas en juego no sólo por nosotros, sino por otras Secretarías o Departamentos de Estado.

México, D. F., 9 de febrero de 1928.

EL PROGRAMA PARA 1928

POR EL SEÑOR PROFESOR MOISES SAENZ, SUBSECRETARIO DE EDUCACION PUBLICA

TOCAME decir dos palabras sobre la organización que tendrá el servicio de las Misiones Culturales en 1928 y los planes y métodos de acción de los institutos. En una monografía sobre cosas hechas no debería haber un capítulo sobre cosas por hacer. Sin embargo, lo pasado nos da derecho a lo futuro; lo que se ha logrado ya sirve de índice y de garantí paara lo que haya de realizarse. Además, en la fecha en que se escriben estas líneas (marzo de 1928) han empezado a ejecutarse algunos de los proyectos. Se tiene, desde luego, la garantía del presupuesto y la primera parte del programa está en vías de hecho.

El programa de reformas para 1928 obedece a dos elementos: el del crecimiento natural de la obra y el de su crítica. Lo que nos proponemos hacer no es, a buen seguro, todo lo que quisiéramos, ni encierra todos aquellos desarrollos y crecimientos que sabemos ya deben establecerse: las ampliaciones están sujetas a las posibilidades materiales. Nos empeñamos en hacer crítica de la labor. Se pide un análisis de ella al director de cada misión, se solicitan opiniones sinceras y francas de los visitantes; se exige a los directores de educación federal un estudio crítico de los trabajos realizados. De esta manera hemos acumulado observaciones que nos han servido para determinar las labores de 1928.

Funcionaron 6 Misiones servidas por 30 misioneros especialistas en 1927; tendremos 8 Misiones con los correspondientes 40 misioneros en este año de 1928. El presupuesto total (sueldos y gastos) del año pasado fue de $153,303.00. El de este año es de $198,080.00.

Se da en seguida la especificación del presupuesto para 1928:

Oficina directora

Un jefe de oficina	$ 16.00	$ 5,856.00	
Un oficial primero	9.00	3,294.00	
Un oficial segundo	8.00	2,928.00	
Un taquígrafo	6.00	2,196.00	
Dos primeros ayudantes, cada uno	5.00	3,660.00	$ 17,934.00

Personal de las Misiones

Ocho directores de Misión, cada uno a	$ 12.00	$ 35,136.00	
Ocho profesores especialistas, cada uno a	10.00	29,280.00	
Ocho profesores especialistas de Educación Física, cada uno a	10.00	29,280.00	
Ocho profesores especialistas de Pequeñas Industrias, cada uno a	10.00	29,280.00	
Ocho profesores especialistas de Agricultura, cada uno a	10.00	29,280.00	
Tres profesores, cada uno a	5.00	5,490.00	$ 152,746.00

EQUIPOS Y GASTOS

50 equipos de cocina a $80.00 cada uno......................$	4,000.00	
50 equipos de carpintería a $30.00 cada uno..................	1,500.00	
50 equipos de agricultura a $40.00 cada uno..................	2,000.00	
50 Bibliotecas a $190.00 cada una............................	9,500.00	
50 botiquines a $28.00 cada uno..............................	1,400.00	
Para gastos de instalación de 50 Institutos y compra de materia prima, a razón de $40.00 cada uno......................	2,000.00	$ 198,080.00

EN lugar de seis que hubo en 1927, habrá ocho Misiones. Quisiéramos tener doce para proporcionar el servicio de entrenamiento una vez al año a todos y cada uno de los maestros federales del país. No siendo posible obtener este número de Misiones, será necesario continuar con el sistema rotativo que ya se ha establecido. En 1926 cuando tomó ya cuerpo el sistema de Misiones Culturales, recibieron el beneficio de las mismas los siguientes Estados: Nuevo León y Coahuila; Guanajuato y Querétaro; Michoacán y Colima; Puebla y Guerrero; Tlaxcala y Morelos; Oaxaca. En 1927 las Misiones fueron a estas entidades: Sinaloa, Sonora y Baja California; Nayarit, México e Hidalgo; Veracruz y Tamaulipas; Chihuahua y Durango; Tabasco, Campeche, Chiapas y Quintana Roo; Zacatecas, Aguascalientes y San Luis Potosí. Se celebraron también algunos Institutos en el Estado de Jalisco, aunque por las condiciones anormales que allí reinan no se pudo cubrir todo el Estado En 1928 principiaremos una vez más el ciclo yendo de nuevo a los Estados de Nuevo León y Coahuila; Tlaxcala, Morelos y Querétaro; Michoacán, Colima y Jalisco; Chiapas y Oaxaca; Guanajuato y Aguascalientes; Puebla y Guerrero; Baja California y Quintana Roo. Como puede verse al comparar las listas de los Estados, algunos que fueron atendidos el año pasado recibirán atención en el presente, entre ellos Jalisco, en parte, Chiapas y Aguascalientes y además los Territorios de Baja California y Quintana Roo. Es posible esta repetición en vista de que las siete Misiones que, como se explica más tarde, harán este año el servicio a que nos venimos refiriendo, pueden atender un poco más de la mitad de los Estados de la República. Se determinó repetir el servicio en aquellas regiones del país donde el año pasado, por condiciones anormales, no pudo hacerse completo, o bien en aquellas que por presentar problemas especiales demandan también una atención particular. En este último caso están los Territorios de Baja California y Quintana Roo, regiones alejadas del centro a quienes hay que acercar espiritualmente al resto del país. El presupuesto de 1928 señala 8 Misiones; solamente 7 utilizaremos para la función a que he venido refiriéndome; la otra se destina a un servicio especial de que hablaré después.

Las labores del año se han iniciado ya. Pasado el mes de enero de bien merecidas vacaciones para los misioneros, se emplean dos meses, febrero y marzo, para cursos de entrenamiento y orientación. Las clases se desarrollan en el edificio de la Escuela de Verano y en algunas de las escuelas especiales. Las asignaturas se han encomendado este año, como los anteriores, a profesores especialistas que ofrecen sus servicios gratuitamente. Estos son los cursos que se están dando y los profesores que los tienen a su cargo:

PROGRAMA DEL CURSO DE ENTRENAMIENTO PARA MISIONEROS

GRUPO	MATERIA	PERIODOS POR SEMANA	PROFESOR
Todos los misioneros	Filosofía de la Educación	1	Moisés Sáenz.
	Psicología Educativa	2	Alfredo E. Uruchurtu.
	Educación	2	Leopoldo Kiel.
	Estudio de la Vida Rural y Mejoramiento de Comunidades	2	J. Guadalupe Nájera.
	Los grandes problemas de México	2	Jesús Silva Herzog.
	Crítica del Trabajo efectuado por las Misiones en 1927	1	Moisés Sáenz.
Directores de Misión	Educación Higiénica	2	Dr. Alfonso Pruneda.
Trabajadoras Sociales, Profesores de Educación Física y Agricultores	...	..	...
Directores de Misión y Trabajadoras Sociales	Salubridad y Saneamiento de Comunidades Rurales	2	Dr. Cuauhtémoc Hidalgo.
Trabajadoras Sociales y Profesores de Educación Física	Enfermería y primeros Auxilios	2	Dr. Roberto Romero.
Directores de Misión	Técnica de la Enseñanza	3	Rafael Ramírez.
	Organización de Escuelas Urbanas y Rurales	2	Daniel Huacuja.
	Enseñanza de la lectura y escritura	2	Ernesto Alconedo.
	Enseñanza de la aritmética	2	Ing. José L. Arteaga.
Trabajadoras Sociales	Puericultura y Alimentación Infantil	2	Dr. Alfonso Ochoa.
Trabajadoras Sociales	Dietética	2	Guadalupe S. Vda. de Haro
	Cocina	2	Eloísa Espinosa.
	Organizaciones recreativas y de festivales	2	Elena Ramírez.
Maestros de Agricultura	Agricultura	2	Marcelino Murrieta.
	Huerto Escolar	2	Marcelino Murrieta.
	Avicultura	2	Rafael Balderas.
	Apicultra	2	Rafael Balderas.
	Sericicultura	2	Rafael Balderas.
	Lechería	2	Bernardo Arrieta.
	Ganadería	3	Tito Huereca y A. Landaverde.
	Arboricultura	2	Albino R. López.
	Floricultura	2	Pedro Vignettes.
Maestros de Industrias	Curtiduría	3	Jesús Ortíz.
	Jabonería, Perfumería	3	Samuel Pérez.
	Conservación de frutas, legumbres y carnes	3	Julio Paczka.
	Trabajos de Ixtle	2	Rubén Muñoz.
	Trabajos manuales con materiales diversos	3	Luis Villarreal.
	Industrias Escolares	2	Luis Villarreal.
Profesores de Educación Física	Bailes regionales	2	Adela Acosta de Segarra.
	Tenis y frontón	3	Félix del Canto.
	Basket-ball y foot-ball	2	Alfonso Rojo de la Vega.
	Atletismo	2	Alfonso Stoppen.
	Base-ball-Field Jockey	2	Roberto Lara y López.
	Natación	2	Manuel Aguilar.
	Juegos	2	Juan Jenkins.
	Organizaciones deportivas y de festivales y escenografía	2	José Martínez Ceballos.

El personal que compone estas Misiones es selecto. Para el trabajo que tienen que desempeñar pueden considerarse como verdaderos expertos. La Secretaría ha creído, no obstante, necesario el someterlos a los cursos preliminares que desde el primer año se les han venido dando tanto para refrescar y ampliar sus conocimientos y puntos de vista, como para ponerlos en contacto con las situaciones contemporáneas del país. Las características de las clases que se dan a estos maestros son las del dinamismo y actualidad. Efectivamente, se procura

presentar los problemas desde puntos de vista esenciales y activos y se trata de aquellos que más preocupan a México en la hora presente. Además, el curso tiende a crear el *esprit de corps* entre los misioneros, a unificar el grupo y a darle una conciencia de la labor común y sobre todo a conservar vivos su energía y su entusiasmo.

En el mes de abril saldrán los misioneros dirigiéndose a sus respectivos campos. El programa que llevan señalado es el siguiente:

PERSONAL Y DISTRIBUCION DE LOS INSTITUTOS

PERSONAL DE LA MISION		ESTADOS A DONDE VAN	NUM. DE INSTITUTOS QUE CELEBRARAN
Director de Misión..	Antonio Amaya........................	Tlaxcala...........	2
Trabajadora Social..	Sra. Peralta........................	Morelos............	2
Prof. Ed. Física.....	Angel Alvarado........................	Querétaro..........	3
,, Agricultura ...	R. Balderas........................		
,, P. Industrias..	J. Pérez Díaz........................		
Director de Misión.	Isidro Castillo........................	Nuevo León.........	4
Trabajadora Social..	Julia García........................	Coahuila...........	3
Prof. Ed Física.....	Luis F. Obregón		
,, Agricultura....	Bernardo Arrieta........................		
,, P. Industrias..	Julio Paczka........................		
Director de Misión.	Primitivo Alvarez........................	Michoacán..........	4
Trabajadora Social..	Rosaura Q. de Martínez........................	Colima	2
Prof. Ed. Física.....	Ramón B. Miranda........................	Jalisco.............	1
,, Agricultura ...	Francisco Jácome........................		
,, P. Industrias..	Gustavo L. Parra........................		
Director de Misión.	M. Murrieta........................	Oaxaca.............	4
Trabajadora Social..	S. Valero de Marines........................	Chiapas............	.
Prof. Ed. Física.....	Jesús Camacho........................		
,, P. Industrias..	Samuel Pérez		
,, Téc. de la Ens.	Alfredo G. Basurto........................		
Director de Misión.	Fortino López	Guanajuato.........	5
Trabajadora Social..	Sra. Escudero........................	Aguascalientes	2
Prof. Ed. Física.....	A. Muñoz Ledo........................		
,, Agricultura....	Albino R. López		
,, P. Industrias..	Luis R. Zuverza........................		
Director de Misión.	Bartolo Gómez........................	Puebla	4
Trabajadora Social..	Vesta Sturges........................	Guerrero...........	3
Prof. Ed. Física.....	Francisco Serralde........................		
,, Agricultura ...	Tito Huereca........................		
,, P. Industrias .	Efraín Vitela........................		
Director de Misión..	José Sánchez........................	Quintana Roo.......	2
Trabajadora Social..	....	Baja California......	4
Prof. Ed. Física.....	Ignacio Acosta........................		
,, Agricultura....	Pedro Vignetetes........................		
,, P. Industrias..	Jesús C. Ortiz........................		

Los Institutos de 1928 durarán cuatro semanas en lugar de las tres que duraban los de años anteriores. El cambio se ha impuesto. Todas las críticas señalaban su necesidad. El programa de los Institutos es demasiado intenso; los maestros se fatigan y se atiborran; los misioneros se agotan. Se hizo del todo urgente, pues, alargar su período. Pero además la semana adicional se destina a hacer una indagación del medio en el cual va a verificarse el Instituto. En años anteriores llegaban los misioneros simultáneamente con los maestros; en algunos casos los maestros habían sido ya congregados. Apresuradamente se organizaban los trabajos y en uno o dos días el programa iba en pleno desarrollo. Por mucha sagacidad que tuviesen los misioneros y por mucho conocimiento acumulado que poseyesen, es natural que en ocasiones

su acción resultara un tanto desconectada de la realidad ambiente. En este año los misioneros tendrán una semana para conocer al vecindario, para ver la escuela del lugar, para darse cuenta de las condiciones en que se desarrolla la vida de las gentes y en que funciona la escuelita. En los cursos de entrenamiento están aprendiendo los misioneros la técnica de la encuesta, del *survey*, y podrán, por lo mismo, hacer un examen rápido y fructuoso de la comunidad.

Se procurará de esta manera apegarse a aquellos dos principios que queremos sean característicos de los Institutos: el primero es el de considerar la aldea y su escuela como los laboratorios del Instituto; el segundo es no tratar sino aquellos problemas que se presentan en la aldea y en la escuela, haciendo girar todas las enseñanzas en torno de los mismos. Hemos creído que el estricto apego a estas dos reglas salvará a los Institutos de la rutina y el formalismo. Si quisiéramos tratar problemas en lo abstracto y dar enseñanza generalizada también, sería más cómodo celebrar las juntas en las ciudades o en los centros de mayor población haciendo que los maestros vinieran al Instituto y no que el Instituto fuera a los maestros. Pero no ha sido este el propósito: queremos que el Instituto vaya al maestro, es decir, que se desarrolle en las condiciones en que normalmente tiene que trabajar un maestro rural y que estudie sobre el terreno los problemas que se presenten. Dentro de esta teoría no hay para qué hablar de una escuela rural ideal, ni de principios científicos abstractos. Tienen allí una escuela rural con tal casa, tal equipo y tales niños; tendrán que estudiar con los maestros cómo hacer de este plantel una agencia educativa más noble y más eficaz. El problema se limita por sí mismo; la escuela se convierte en el pequeño laboratorio del Instituto. A su vez, la acción social del maestro no se estudiará en lo abstracto, sino que se estudiará ejecutándola y, repetimos, el pueblo se convierte en el laboratorio del Instituto.

La crítica nos ha dicho que los Institutos no se han apegado siempre a estos dos elementales principios. De cuando en cuando vemos asomar el espectro de la rutina. En otras ocasiones se ha impuesto el clisé: lo que en un lugar se hizo se repite mecánicamente en otro. Se está siendo víctima, en suma, del programa mismo y de su administración. De estos peligros nos salvaremos sólo mediante el apego a los dos principios que señalo arriba. La ampliación del período de los Institutos es primordialmente un intento para hacer posible la aplicación de ellos.

Por lo demás, el programa mismo de actividades seguirá las líneas marcadas en años anteriores. Se dividirá el grupo en secciones, éstas en rotación recibirán las diferentes enseñanzas de los especialistas. Habrá el mismo programa intenso desde las seis de la mañana hasta en la noche. Cuando las circunstancias lo permitan se organizará la cooperativa de la alimentación. Seguirán los Institutos con su mismo afán de crear entre los maestros el *esprit de corps*, de hacerles ver la dignidad y la importancia de la labor que desarrollan haciéndoles comprender también que su acción personal es parte de una gran y coordinada acción para el mejoramiento de México. La clasificación de alumnos se hará con más cuidado formando secciones no únicamente a base del número de alumnos sino tomando en consideración de la preparación previa que hayan tenido y el trabajo que desempeñan. Se continuará, por lo mismo, el plan iniciado el año pasado: de dividir a los maestros federales en dos grupos, los rurales y los de las escuelas semiurbanas, pero se hará este año también otra clasificación que considere a los maestros que han asistido ya a Institutos y a los que por primera vez vengan a ellos. En otros términos, el trabajo va sistematizándose y diferenciándose.

El aspecto nuevo más importante en relación con la labor de que me ocupo es el de las Misiones Culturales Permanentes cuyo proyecto ha sido desde hace varios meses objeto de estudio por la Secretaría de Educación Pública y por algunos elementos de otras dependencias importantes del Ejecutivo. En cierto sentido el movimiento tiene sus orígenes en las Misiones Culturales, aunque desde otro punto de vista es bien diferente de ellas.

Las Misiones Permanentes son agencias que tendrán por objeto el mejoramiento integral de la vida campesina. Mientras que las Misiones Culturales a que este libro especialmente se refiere tienen por objeto primordial el mejoramiento de maestros en servicio y sólo en uno de sus aspectos tocan a las comunidades (ya que no concebimos escuela ni maestro sin acción en la comunidad), estas otras se dirigen directamente a la gente y tocan a la escuela y al

maestro sólo en un aspecto, ya que, a su vez, la obra social no se concibe sin tomar en consideración la escolar.

Las finalidades y organización de las Misiones Permanentes quedan resumidas en el preámbulo al acuerdo que el señor Presidente Calles dirigió a cada una de las dependencias (Secretarías de Educación, de Agricultura y Fomento, de Industria y Comercio, de Comunicaciones y Obras Públicas, de Guerra y Marina y Departamentos de Salubridad y Fabriles) que tienen que participar y colaborar de manera especial para la realización del proyecto. Esto es lo que dice el señor Presidente:

"Con el fin de atacar de manera integral el problema de la rehabilitación económica y la organización social de nuestra población campesina, el Ejecutivo de mi cargo ha aprobado un plan de acción fundado en la coordinación y embonamiento de los esfuerzos que las Secretarías de Agricultura y Fomento, Industria y Comercio, Educación y el Departamento de Salubridad están desarrollando para el mejoramiento de las comunidades.

"Según dicho plan, se trata de hacer en el presente año un experimento para ver qué modificaciones esenciales produce en la vida rural una acción constante de propaganda y de enseñanzas concretas que realice el consorcio de aquellas dependencias.

"No siendo posible al iniciar esta obra extenderla a todo el país, han sido seleccionadas cinco zonas típicas cuyas necesidades fueron estudiadas previamente y en los propios lugares por igual número de comisiones integradas por un ingeniero agrónomo, un médico higienista y una trabajadora social. Dichas zonas, propicias para la experimentación, son: región del Mexe, Hgo.; Xocoyucan, Tlax.; Yautepec, Mor.; Cañón de Huajuco, N. L.; y Zacatlán, Pue. En cada una operará una Misión Permanente formada por expertos y ayudantes: el ingeniero agrónomo, el médico higienista, una enfermera partera, una enfermera ayudante, el maestro de industrias locales, la trabajadora social, un carpintero, un albañil y un mecánico chofer, cuya acción de mejoramiento será dirigida a elevar la producción agrícola, a organizar la explotación, los elementos de trabajo, el crédito; a superar las actividades industriales existentes y a implantar otras nuevas y apropiadas en cada zona; a organizar la comunidad, a establecer recreaciones, a coordinar y unificar las agencias de mejoramiento existentes en los poblados; a propagar prácticas higiénicas con programa de acción concreta en cada poblado y a dignificar la vida doméstica desde los puntos de vista material, económico, social y moral.

La especificación y los detalles del programa respectivo obran en la Secretaría de Educación Pública, a quien se encargó la organización de los trabajos de este consorcio y quien tiene instrucciones para establecer, de acuerdo con las otras dependencias, un Consejo Directivo formado por la representación de cada una de éstas.

"Como esta obra de mejoramiento va a ser realizada por las mencionadas dependencias del Poder Ejecutivo a base de cooperación y ayuda mutua y como, por otra parte, el proyecto se hizo después de ser aprobado el Presupuesto de Egresos vigente y, por último, como se trata de realizar un experimento, no existe asignación alguna en dicho presupuesto, por lo que los gastos que ocasiona el proyecto a que me refiero serán hechos a base de contribución entre las ya mencionadas Secretarías, correspondiendo a ésa la siguiente, que se hará con cargo a las partidas de gastos generales o extraordinarios con que cuenta: contribución que desde luego se servirá usted poner a disposición de la Secretaría de Educación Pública, ya sea en especie o en efectivo, siendo en el primer caso de acuerdo a las especificaciones del Consejo Directivo."

El programa de estas Misiones es comprensivo, pudiera creerse tan amplio que resultara de imposible realización. Estas Misiones, como las otras, tendrán que apegarse a la necesidad real de las gentes y de las comarcas y que dedicarse a la resolución positiva de tantos problemas como puedan. A condición de contar con medios materiales adecuados para realizar su labor y de que puedan los miembros del consorcio conservar su visión, su entusiasmo y su buena voluntad, estamos seguros de que la labor resultará fructuosa.

Tal como ha sido determinado por la comisión organizadora, el presupuesto total es de $231,480.40. Esta suma se refiere tanto a sueldos como a gastos y queda especificada en la relación que sigue en la que también se dice cómo se derramará esa cantidad entre las diversas dependencias que contribuyen.

PRESUPUESTO

que indica la cooperación que prestarán diversas dependencias del Ejecutivo para el Servicio de Mejoramiento de las Comunidades Rurales.

SECRETARIA DE AGRICULTURA Y FOMENTO

	Cuota diaria	En 275 días	TOTAL
Personal			
Cinco plazas de agrónomos regionales o su equivalente en plazas acumuladas, a $ 12.00 diarios cada una	$ 60.00	$ 16,500.00	$ 16,500.00
Equipo y gastos			
Cinco equipos de apicultura, a $50.00 cada uno.		$ 250.00	
Cinco equipos de implementos agrícolas, a $597.00 cada uno.		2,985.00	
Sementales y semillas, $1,000.00 para cada grupo.		5,000.00	
Imprevistos.		5,000.00	$ 13,235.00

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO

	Cuota diaria	En 275 días	TOTAL
Personal			
Cinco plazas de maestros de pequeñas industrias o su equivalente en plazas acumuladas, a $12.00 diarios cada una	$ 60.00	$ 16,500.00	$ 16,500.00
Equipo y gastos			
Cinco equipos de curtiduría, a $98.93 cada uno.		$ 494.65	
Cinco equipos de conservación de frutas, a $395.15 cada uno.		1,975.75	
Cinco equipos de imprenta, a $490.00 cada uno.		2,450.00	
Cinco máquinas de escribir, portátiles, a $160.00 cada una.		800.00	
Imprevistos.		5,000.00	$ 10,720.40

DEPARTAMENTO DE SALUBRIDAD

	Cuota diaria	En 275 días	TOTAL
Personal			
Cinco plazas de médicos o su equivalente en plazas acumuladas, a $15.00 cada una	$ 75.00	$ 20,625.00	
Cinco plazas de enfermeras o su equivalente en plazas acumuladas, a $12.00 cada una...	60.00	16,500.00	37,125.00
A la vuelta......			$ 94,080.40

	Cuota diaria	En 275 días	Total
De la vuelta......			$ 94,080.40
Equipo y gastos			
Cinco dispensarios centrales, a $600.00 cada uno.		$ 3,000.00	
Medicamentos para los mismos, a $100.00 cada uno..................................		500.00	
Refacción de medicamentos, a $100.00 mensuales, en 9 meses...........................		900.00	
Cinco botiquines ambulantes, a $40.00 cada uno.		$ 200.00	
Medicamentos para los mismos, a $25.00 cada uno.		125.00	
Cinco microscopios, a $500.00 cada uno........		2,500.00	
Imprevistos..................................		5,000.00	$ 12,225.00

SECRETARIA DE GUERRA Y MARINA

	Cuota diaria	En 275 días	Total
Personal			
Cinco plazas que se destinarán a igual número de mecánicos choferes, a $5.00 diarios...	$ 25.00	$ 6,875.00	$ 6,875.00
Equipo y gastos			
Cinco camiones con remolcador construído ad hoc, a $5,000.00 cada uno...............		$ 25,000.00	
Para gasolina, accesorios y reparaciones de los mismos, a $300.00 mensuales, en 9 meses.		2,700.00	
Para compra de 25 caballos, a $150.00 cada uno.		3,750.00	
Para compra de 10 mulas, a $100.00 cada una..		1,000.00	
Pasturas de 35 animales, a $0.60 diarios, cada uno en 275 días.......................		5,775.00	
Imprevistos.		5,000.00	$ 43,225.00

DEPARTAMENTO DE FABRILES

	Cuota diaria	En 275 días	Total
Equipo			
Servicio de dormitorio (camas, colchonetas, lavamanos), monturas, equipos personales, etc., etc., para 25 personas.............			$ 3,000.00

SECRETARIA DE COMUNICACIONES Y OBRAS PUBLICAS

	Cuota diaria	En 275 días	Total
Reparación y adaptación de edificios..........		$ 5,000.00	
Fomento de las comunidades rurales..........		5,000.00	
Imprevistos..................................		5,000.00	$ 15,000.00
Al frente......			$ 174,405.40

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Personal

	Cuota diaria	En 275 días	Total
Del frente......			$ 174,405.40
Cinco plazas de trabajadoras sociales o su equivalente en plazas acumuladas, a $12.00 cada una...............................$	60.00	$ 16,500.00	
Cinco plazas que se destinarán a igual número de albañiles, a $3.00 diarios cada uno...	15.00	4,125.00	
Cinco plazas que se destinarán a igual número de carpinteros, a $3.00 diarios cada uno..	15.00	4,125.00	
Cinco plazas de enfermeras ayudantes, a $4.00 diarios cada una........................	20.00	5,500.00	
Cinco plazas para igual número de arrieros, a $2.00 diarios cada uno..................	10.00	2,750.00	$ 33,000.00

Equipo y gastos

Cinco equipos de costura, a $200.00 cada uno...	$ 1,000.00	
Cinco bibliotecas centrales, a $1,000.00 cada una.	5,000.00	
Cinco bibliotecas circulantes, a $200.00 cada una.	1,000.00	
Cinco victrolas ortofónicas, a $240.00 cada una.	1,200.00	
Cinco radiolas, a $305.00 cada una.............	1,525.00	
Cinco cinematógrafos con planta eléctrica, a $1,340.00 cada uno.....................	6,700.00	
Cinco equipos de cocina incluyendo cinco molinos, cada servicio a $50.00..............	250.00	
Cinco equipos de comedor, a $30.00 cada uno....	150.00	
Gastos menores y de oficios para cinco grupos, a $250.00 mensuales, en 9 meses...........	2,250.00	
Imprevistos................................	5,000.00	$ 24,075.00
TOTAL......		$ 231,480.40

RESUMEN

Dependencias del Ejecutivo

	Personal	Equipo y gastos	Total
Secretaría de Agricultura y Fomento...........$	16,500.00	$ 13,235.00	$ 29,735.00
Secretaría de Industria y Comercio............	16,500.00	10,720.40	27,220.40
Departamento de Salubridad...................	37,125.00	12,225.00	49,350.00
Secretaría de Guerra y Marina................	6,875.00	43,225.00	50,100.00
Departamento de Fabriles.....................	....	3,000.00	3,000.00
Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas.	....	15,000.00	15,000.00
Secretaría de Educación Pública..............	33,000.00	24,075.00	57,075.00
TOTALES......$	110,000.00	$ 121,480.40	$ 231,480.40

En el momento de escribir estas líneas es todavía un problema la realización del proyecto. Aprobado con entusiasmo por todos los que lo conocen, tenemos en pie la eterna dificultad de los medios materiales. No hablaríamos de él no obstante si no tuviéramos seguridades para su realización. El proyecto es un grande y generoso experimento para el mejoramiento social de México. De dar resultado aunque fuera parcial, habríamos encontrado una manera de lograr una transformación rápida y eficaz de nuestro gran conglomerado social por medios relativamente sencillos.

En conclusión diré que los planes proyectados para el año de 1928, si bien ya en vías de hecho y, por lo mismo, muy de apuntarse en la hoja de crédito como cosas realizadas, son, en su misma naturaleza de planes, algo que debe abonarse en definitiva. Así es, porque los proyectos que he bosquejado establecen completamente el hecho de que las Misiones Culturales son una institución que ha cuajado en nuestro medio, que se ha logrado ya afirmar su técnica y detallar su administración y que son una institución vigorosa que se complica y se diferencia, que crece.

HISTORIA, ORIGENES Y TENDENCIAS DE LAS MISIONES CULTURALES.

EXITOS Y FRACASOS.—BREVE ANALISIS DE LAS CAUSAS.

POR EL PROFESOR RAFAEL RAMIREZ, DIRECTOR DE LAS MISIONES CULTURALES.

LAS Misiones Culturales nacieron respondiendo a la necesidad de proporcionar alguna orientación profesional a los maestros en servicio de que la Secretaría había tenido que echar mano en su afán de multiplicar las escuelas rurales en toda la nación. Hicieron sus primeros ensayos de trabajo en el año de 1923. No estoy en aptitud de decir qué cerebro concibió la idea, pero sí estoy capacitado para relatar la historia de esa idea puesta ya en operación. Fuí uno de sus primeros ejecutores y desde entonces no he perdido el contacto con estas apropiadas agencias ideadas para promover el mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio.

Guardo entre algunos papeles valiosos para la historia del movimiento educativo surgido de la Revolución, este documento suscrito por el licenciado don José Vasconcelos, Secretario de Educación Pública en la fecha en que lo extendió. Si me resuelvo a publicarlo no es por vanidad, sino porque considero necesario fijar con toda precisión la fecha y el lugar en que se depositó la simiente de una institución que ha llegado a prender definitivamente, que está ahora llena de vigor y que no tardará mucho tiempo en florecer y dar sus frutos. El documento en cuestión dice así:

L L*"La Secretaría de Educación Pública Federal expide la presente MENCION HONORIFICA al ciudadano profesor RAFAEL RAMIREZ por la brillante labor que llevó a cabo como miembro de la MISION CULTURAL efectuada en ZACUALTIPAN, HIDALGO, durante la segunda quincena del mes de octubre próximo pasado, en beneficio de los maestros rurales de la Sierra, y presidida por el ciudadano profesor ROBERTO MEDELLIN, Oficial Mayor de esta Secretaría.*

"Sufragio efectivo. No reelección. México, 9 de noviembre de 1923.—El Secretario de Educación, J. VASCONCELOS."

El documento anterior expresa claramente el único propósito con que fueron creadas las Misiones Culturales: *mejorar las condiciones de preparación de los maestros rurales en servicio.* Sin embargo, las circunstancias nos obligaron a ampliar esta sola mira, poniendo al servicio social los conocimientos que poseían algunos de los miembros de la Misión, como se verá un poco después.

Esta primera Misión Cultural se organizó con los elementos siguientes:

Profesor Roberto Medellín, Jefe de la misma.
Profesor Rafael Ramírez, profesor de Educación Rural.
Profesor Isaías Bárcenas, profesor de Jabonería y Perfumería.
Profesor Rafael Rangel, profesor de Curtiduría.
Profesor Fernando Galbiati, profesor de Agricultura.
Profesor Alfredo Tamayo, profesor de Canciones Populares y Orfeones.
Doctor Ranulfo Bravo, profesor de Educación Física y encargado de las prácticas de vacuna.

Llegada la Misión al lugar de su destino, encontró ya un buen núcleo de maestros que ha-

bían sido concentrados para recibir un curso breve de preparación y mejoramiento profesional. Procedían de las diversas pequeñas comunidades diseminadas en la Sierra de Hidalgo en donde la Secretaría de Educación, a raíz de su restablecimiento, había logrado fundar las primeras escuelas federales. Organizadas las clases y principiados los cursos, resultó que los vecinos comenzaron a solicitar también para sí los beneficios de la Misión, inscribiéndose numerosos de ellos en las clases industriales, así como en la de agricultura. Todas las clases fueron eminentemente prácticas, pero sin duda lo fue más todavía la de agricultura, ya que se procuró darla en las huertas de propiedad privada del vecindario, resultando con ello beneficiados los habitantes del lugar, por los numerosos injertos de frutales que se hicieron y por las mejoras que con las prácticas agrícolas hechas en sus propios terrenos, les resultaron.

El señor profesor don Roberto Medellín, después de dejar instalada la Misión y de haber dejado funcionando regularmente los Cursos, regresó a la Capital de la República al despacho de asuntos urgentes del servicio. Entonces fue cuando el suscrito asumió la jefatura de la institución hasta la realización completa de los trabajos.

Los beneficios derivados de los Cursos por maestros y vecinos fueron debidamente apreciados por todo el mundo no obstante la brevedad del período de labores, de tal manera que al retirarse la Misión la Villa de Zacualtipán, en masa, con muestras de hondo sentimiento, fue a despedirla hasta las afueras de la población.

Los trabajos realizados por la Misión en Zacualtipán trajeron a la mente de las autoridades de la Secretaría una nueva idea, la de promover mediante dichas instituciones el progreso económico de las comunidades, gracias a la divulgación de la enseñanza agrícola y de las pequeñas industrias que sus miembros iban haciendo en los vecindarios.

La Secretaría de Educación no pudo hacer más en ese sentido, a lo menos por ese año.

A mediados del año siguiente, es decir, en 1924, aprovechando el período de vacaciones de las escuelas primarias y rurales que la Secretaría de Educación había establecido en el Estado de Morelos, las autoridades escolares tuvieron a bien reanudar el servicio prestado por las Misiones, organizando al efecto una de ellas y enviándola a la ciudad de Cuernavaca, capital del Estado, adonde previamente habían sido citados los maestros federales. Cuando la Misión llegó a organizar sus trabajos se encontró con que el número de maestros era muy crecido, pues al grupo de la Federación se habían sumado los que dependían del Gobierno del Estado.

En esta ocasión la Misión iba prevenida ya en el sentido de que tendría que desarrollar un doble trabajo: por un lado tendría que atender al mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio, y por el otro tendría que dar oportunidades a los vecinos del lugar para que mediante un aprendizaje rápido de las pequeñas industrias, pudiesen encontrar un alivio efectivo a su situación económica apremiante.

Parece conveniente hacer constar que en esta vez se incorporó a la Misión una profesora de Economía Doméstica, en los aspectos de corte y confección de ropa y de cocina, gracias a la cual la institución pudo así hacer sus primeras experiencias en lo que se refiere al *mejoramiento de los hogares*. A partir de este instante el trabajo de las Misiones dentro del seno de la comunidad fue un poco más efectivo y provechoso.

El personal de esta Misión quedó definitivamente constituído así:

Jefe de la Misión y maestro de Técnica de Enseñanza, profesor Rafael Ramírez.
Maestro de Jabonería y Perfumería, profesor Isaías Bárcenas.
Maestro de Curtiduría, profesor Rafael Rangel.
Profesora de Economía Doméstica, profesora Severa Quintana.

Además, dos agrónomos tuvieron a su cargo las clases de agricultura, de crianza de animales y de Apicultura, y un maestro carpintero tuvo la dirección de la clase de trabajos de madera.

Después de una intensa labor de tres semanas, de una brillante exposición de trabajos que se hizo y que fue muy visitada, y de un festival de clausura al que concurrieron el doctor don Ber-

nardo Gastélum, en su calidad de Encargado del Despacho de la Secretaría de Educación Pública Federal y el señor profesor don Roberto Medellín, Oficial Mayor del mismo Departamento de Estado, la Misión regresó a la capital de la República seguro de haber dejado una honda huella en la vida social de la ciudad de Cuernavaca.

A los trabajos de esta Misión se inscribieron no sólo los maestros rurales y primarios de la Federación, sino también la totalidad de los maestros dependientes del Gobierno del Estado. Además, un público numeroso compuesto de personas de uno y otro sexos se matricularon en todas aquellas clases que por su carácter práctico podían reportarles inmediata utilidad.

ENTUSIASMADOS con el éxito alcanzado en los dos ensayos anteriores, los altos jefes de la Secretaría idearon para el invierno de ese mismo año de 1924 trabajos semejantes en una mayor escala y con alcances más extensos. Al efecto, se organizaron seis Misiones integradas cada una de ellas por un jefe, un profesor de pequeñas industrias, un maestro de música y orfeones, otro de educación física, una profesora de economía doméstica, un doctor para la enseñanza de la higiene y de la vacuna, y por un maestro competente encargado de las prácticas de enseñanza, a fin de que los maestros concentrados para recibir los cursos tuvieran oportunidad de ver ejemplificadas las doctrinas en *clases de demostración práctica.*

En el mes de noviembre salieron las Misiones a sus respectivos destinos, presididas por los profesores siguientes:

1ª Ciudad de *Puebla, Pue.* Jefe profesor Leopoldo Kiel.
2ª Ciudad de *Iguala, Gro.* Jefe profesor Luis Hidalgo Monroy.
3ª Ciudad de *Colima, Col.* Jefe profesor Salvador Luna.
4ª Ciudades de *Mazatlán, Culiacán y Hermosillo.* Jefe profesor J. Arturo Pichardo.
5ª Ciudad de *Monterrey, N. L.* Jefe profesor Teodomiro Gutiérrez.
6ª Ciudad de *Pachuca, Hgo.* (mes de noviembre). Jefe profesor Rafael Ramírez.
7ª Ciudad de *San Luis Potosí* (mes de diciembre). Jefe profesor Rafael Ramírez.

Todas estas Misiones realizaron una brillante labor, procurando el mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio concentrados en aquellas ciudades, vulgarizando el aprendizaje de las pequeñas industrias, promoviendo la adopción de mejores prácticas domésticas y echando, en fin, los cimientos de una vida social nueva.

Administración del señor General Calles

PARA el 1º de diciembre algunas de estas Misiones habían concluído su labor, mientras que otras estaban en plena actividad, de modo que cuando el señor general don Plutarco Elías Calles se hizo cargo de la Primera Magistratura de la Nación, algunas de ellas estaban apenas a la mitad de su faena. Así aconteció, por ejemplo, con la de San Luis Potosí, de la cual el doctor don José Manuel Puig Casauranc, Ministro ya de Educación Pública, hizo galantes referencias en su *Mensaje* enviado por radio desde la Secretaría de Educación Pública, el 6 de diciembre de ese mismo año.

Entre otros asuntos, el doctor Puig dijo en su mensaje:

"Cumple a los propósitos de sinceridad de la Secretaría de Educación, y a su deseo de conseguir la colaboración generosa de todos los hombres bien intencionados de México, hacer público su temor de que esta obra de la escuela rural, especialmente de la escuela rural indígena, se dificulte principalmente por la falta de maestros competentes y especializados.

"Efectivamente, por desgracia, ni nuestra Universidad Nacional, ni nuestras Escuelas Normales producen todavía el tipo ideal de maestros para las escuelas rurales, versados en las distintas lenguas indígenas de las diversas razas que pueblan el país, y se observa con dolorosa frecuencia el hecho de que se resisten a abandonar las ciudades para ir a los villorrios o al corazón de las montañas los hombres con la preparación cultural necesaria para esa cruzada de formación de patria, habiendo necesidad, muy a menudo, de escoger personal de las escuelas

rurales entre el sobrante de la población de maestros urbanos, sobrante que no tiene, con frecuencia ni la preparación mental ni el entusiasmo necesario para la obra.

"Y aquí del motivo de esta dolorosa confesión que entraña un llamamiento y una súplica a todos los buenos mexicanos que interesados en este problema de redención de las clases campesinas y del indio, quieran aportar su contingente de consejo a la Secretaría de Educación. En tanto que no se logre la preparación de un número suficiente de profesores para escuelas rurales, habrá que reclutar a estos nuevos cruzados de la patria futura entre los hombres de buena voluntad que en cada región conozcan las necesidades del medio y de la población escolar adyacente, y para reclutar este contingente hemos menester del concurso y del consejo del público. Así se ha hecho ya en varias regiones del país, y la preparación de maestros rurales, a menudo improvisados, por medio de *cursos de invierno, por ejemplo, como los que están dándose en estos días con tan brillantes resultados en San Luis Potosí*, resuelve de modo bastante satisfactorio el grave problema de la adquisición de estos maestros, mientras las escuelas normales para indígenas, que se establecerán en los "centros de incorporación cultural," suministren el contingente necesario."

Aunque el éxito de las Misiones enviadas por la Secretaría en el invierno de 1924 fue brillante en todas partes, particularmente voy a referirme a la de San Luis, cuyos trabajos tuvieron una duración de 5 semanas y en donde se desarrolló un programa amplio y rico en oportunidades, pues comprendía:

1. *Educación y Técnica de Enseñanza,* para los maestros de escuelas primarias urbanas y rurales.
2. *Organización Escolar.*
3. *Jabonería y Perfumería.*
4. *Dibujo y Pintura.*
5. *Trabajos de Batik.*
6. *Industria del Ixtle.*
7. *Corte y Confección de ropa.*
8. *Cocina y Repostería.*
9. *Educación Física y Deportes.*
10. *Canciones Populares y Orfeones.*
11. *Encuadernación Artística.*

Asistieron a estos cursos los maestros primarios y rurales federales; una gran mayoría de los que dependían del Gobierno local y un grupo numeroso de vecinos, a tal grado que las aulas del Instituto Potosino no fueron suficientes para contener a la abrumadora cantidad de alumnos, viéndonos precisados a ocupar también la Escuela Primaria "Benito Juárez," para niños, la Escuela de Artes y Oficios para señoritas y el Departamento de Cocina de la Escuela Normal para maestros. No hay exageración al asegurar que más de 1,200 fueron los asistentes.

La sociedad potosina al finalizar los Cursos obsequió a los miembros de la Misión con un espléndido banquete y al clausurar las labores con un lucido festival en el Teatro principal de la ciudad, distribuyendo en ese acto entre los miembros de la Misión diplomas honoríficos y medallas conmemorativas de oro, con leyendas alusivas. Las autoridades locales, principalmente el ciudadano Gobernador del Estado don *Aurelio Manrique*, prestaron una decidida y valiosa cooperación material y moral, sin la cual tal vez no se hubiera alcanzado el franco éxito que se logró.

Al regresar a esta capital, y después de rendido el informe de rigor, las autoridades superiores, por conducto del Departamento de Escuelas Primarias y Normales, tuvieron a bien felicitar a la Misión por la bondad de los trabajos realizados, en un documento concebido en los términos siguientes:

"Ciudadano profesor Rafael Ramírez: "Al acusar a usted recibo del informe que con fecha 30 de diciembre último se sirvió usted rendir al ciudadano Oficial Mayor de esta Secretaría, apro-

recho la oportunidad que se ofrece para expresarle mi más sincera felicitación por la fructífera labor que desarrolló con la Misión Cultural que fue al Estado de San Luis Potosí.

"Protesto a usted mi atenta consideración. México, a 7 de enero de 1925.—El Jefe Técnico de las Escuelas Normales Federales y Primarias del Departamento Federal, J. A. PICHARDO."

PARA el invierno de 1925 se escogieron con toda anticipación los siguientes lugares para la actuación de las Misiones:

1. Aguascalientes, Ags.
2. La Paz, B. C.
3. Tepehuanes, Dgo.
4. Iguala, Gro.
5. Tianguistengo, Hgo.
6. Metepec, Méx.
7. Monterrey, N. L.
8. Tepic, Nay.
9. Yolomecatl, Oax.
10. Oaxaca, Oax.
11. Puebla, Pue.

De modo que al llegar el período de vacaciones respectivo, salieron las Misiones para los lugares arriba citados, integradas cada una de ellas con los siguientes elementos:

Un profesor de organización escolar y Técnica de Enseñanza.
Un profesor de Servicio Sanitario.
Un profesor de Cultura Física.
Un profesor de Música y Orfeones.
Un profesor de Pequeñas Industrias.
Una profesora de Economía Doméstica.
Un profesor de Prácticas Agrícolas.

La organización y trabajo de las Misiones durante el año de 1925 se significó por un acercamiento mayor a los intereses comunales. En efecto, la labor de las Misiones de 1923 y 1924, aunque intensa y provechosa, sólo se encaminó hacia estas direcciones:

a). Mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio.
b). Mejoramiento de las prácticas domésticas de las familias.
c). Mejoramiento económico de las mismas, mediante la vulgarización de la agricultura y de pequeñas industrias.

Las de 1925 intentaron ya sumar a los trabajos anteriores el estudio y solución de los problemas de orden sanitario de cada una de las comunidades en que operaron tenían planteados. Este dato es importantísimo y conviene tenerlo presente para poder entender el funcionamiento posterior de las Misiones.

Asumieron la jefatura de estas Misiones de 1925, los profesores siguientes:

Aguascalientes, Ags., señorita María Guadalupe Cejudo.
La Paz, B. C., señor Javier Mejía.
Tepehuanes, Dgo., señor Luis Hidalgo Monroy.
Iguala, Gro., señorita Eulalia Guzmán.
Tianguistengo, Hgo., Francisco García.
Metepec, Méx., señorita Clotilde Izurieta.
Monterrey, N. L., señor Federico Alvarez.
Tepic, Nay., señor Francisco Manríquez.

Yolomecatl, Oax., señor José María Bonilla.
Oaxaca, Oax., señor Hermenegildo Esperanza.
Puebla, Pue., señor Braulio Rodríguez.

Fija la tendencia principal del trabajo de estas Misiones, la siguiente clausula de su reglamento de organización y funcionamiento: "Los profesores que integran las Misiones deberán llevar su acción educativa a la sociedad en cuyo centro se establezcan para el desarrollo de su labor. Con este fin, dedicarán dos o tres sesiones por semana fuera del horario oficial, a conferencias o enseñanzas prácticas, según el caso, dedicadas a los particulares de la localidad. Aunque esta disposición es general, particularmente debe referirse a los profesores de educación física, pequeñas industrias, prácticas agrícolas y servicio sanitario e higiénico. Cada uno de estos profesores lleva instrucciones de su Departamento para desarrollar programas de acción social."

PARA el año de 1926, las autoridades superiores del Ramo de Educación pensaron que ya era tiempo de dar forma orgánica a esta idea de las Misiones Culturales y, al efecto, se formaron seis grupos de maestros destinados a operar en la República de un modo permanente y con un programa concreto y definido. Al mismo tiempo se creó en la Secretaría una oficina central, coordinadora del trabajo de esos seis grupos de maestros misioneros. Esta oficina, que se llamó *Dirección de Misiones Culturales*, se encomendó a la señorita profesora Elena Torres, experta en trabajos sociales y en educación rural. Esta maestra tuvo a su cargo la organización de las seis Misiones que trabajaron durante el año de 1926, los cursos de entrenamiento que como orientación recibieron los misioneros durante los primeros cuatro meses del mismo año y la formación de los planes de trabajo a que se sujetarían las Misiones cuando entraran a su terreno de operaciones.

Los centros de operación de las seis Misiones de que se ha hablado, respectivamente, fueron:

Nuevo León y Coahuila.
Guanajuato y Querétaro.
Michoacán y Colima.
Puebla y Guerrero.
Tlaxcala y Morelos, y
Oaxaca y Chiapas.

Sin embargo, las necesidades del servicio en el Estado de Oaxaca no permitieron a la Misión que allí operó pasar al Estado vecino de Chiapas, tal como se había proyectado primitivamente.

Cada una de las seis Misiones de que se ha hablado se integró con los siguientes elementos: un Jefe de Misión, que tomó a su cargo las clases de educación, organización escolar y técnica de enseñanza; un profesor de agricultura, que tuvo a su cargo los trabajos de hortaliza, jardinería, huerto de frutales y cultivos generales; un profesor de educación física, que dirigió la gimnasia y los juegos y deportes, y una trabajadora social, encargada de la vacuna, enfermería, puericultura y economía doméstica.

Además, contaron las Misiones con tres profesores de pequeñas industrias, que sin estar adscritos a ninguna de aquéllas de un modo permanente, fueron removidos de una institución a otra, según las exigencias del servicio. Las industrias que estos maestros propagaron fueron principalmente industrias del tipo rural: curtiduría, jabonería, conservación de frutas y legumbres, apicultura, avicultura, sericicultura y construcción de muebles rústicos para el hogar y para la escuela.

La distribución de las Misiones se hizo de acuerdo con la idea de que a cada una de ellas correspondieran dos Estados y de que se elegirían primero los que arriba dejamos anotados, en vista de que el magisterio que trabajaba en ellos era el más urgido de la obra de

mejoramiento cultural y profesional. El plan de trabajo se ideó así: cada Misión entraría a la jurisdicción que se le había señalado de antemano y operaría de un modo sistemático en las comunidades rurales preferentemente. En esas comunidades rurales se concentrarían, en las épocas fijadas con oportunidad, los maestros de la región para recibir un curso breve, pero intenso, de orientación y mejoramiento profesional cuya duración sería de 21 días. Así se hizo. En cada Estado de los elegidos tuvieron lugar tantos *Institutos de Mejoramiento para maestros*, como fueron necesarios a fin de que todos los maestros federales sin excepción y los maestros dependientes de los gobiernos locales que quisieran, gozaran de sus beneficios.

La estadística sintética que va a continuación, da una idea aproximada del intenso trabajo realizado por las seis Misiones de 1926:

ESTADOS	Institutos	Maestros mejorados
Nuevo León	4	159
Coahuila	3	95
Guanajuato	4	247
Querétaro	3	104
Michoacán	4	212
Colima	2	91
Puebla	5	167
Guerrero	3	137
Tlaxcala	5	345
Morelos	2	182
Oaxaca	7	578
Total, 11 Estados.	42	2,327

La Secretaría de Educación invirtió en estas seis Misiones, por concepto de personal, equipos, bibliotecas y botiquines para cada uno de los diversos *Institutos*, la suma anual de $114,742.00. Ahora bien, esta suma es insignificante si se toma en cuenta el alcance y trascendencia del trabajo que ejecutaron. En efecto, las Misiones no sólo procuraron el mejoramiento de los 2,327 maestros que concurrieron a sus Institutos, sino también promovieron el bienestar y el progreso de las comunidades en que operaron, introduciendo nuevas formas de trabajo, mejorando los métodos de vida doméstica y social, perfeccionando las prácticas de la diaria actividad y sugiriendo aspiraciones e ideales de una vida superior.

La tendencia de las Misiones en esta etapa de su labor de 1926, se caracteriza por los siguientes rasgos:

1ª Su labor fue permanente y sistemática y no se contrajo simplemente a los períodos de vacaciones.

2ª Su trabajo obedeció a un plan meditado con detenimiento y con cuidado y tuvo, además, un programa concreto y definido.

3ª Su acción se encaminó, por un lado, a procurar el mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio; y, por el otro, a promover el bienestar y progreso de las comunidades.

4ª La actuación de las Misiones estuvo por vez primera coordinada y controlada por un órgano especial, la *Dirección de Misiones Culturales.*

Vamos a indicar ahora el método con que las Misiones procedían cuando entraban a operar a uno de los Estados. Previamente, cada entidad era dividida en zonas o regiones, tantas cuantas eran necesarias: su número ya lo dejamos apuntado más atrás. En seguida, se elegía una pequeña comunidad como base de operaciones y se hacía la concentración de los maestros. Llegados los misioneros, abrían un *Instituto de Perfeccionamiento y de Acción Social*, cuyas labores duraban 21 días. Después, la Misión pasaba a otra región a empezar nueva-

mente su obra bienhechora y así sucesivamente, hasta concluir. En vista de esto, parece ser muy útil, a lo menos para la historia de la incorporación cultural de las pequeñas comunidades al progreso general de nuestro país, consignar aquí los lugares en que las Misiones de 1926 organizaron y condujeron Institutos. Estos lugares fueron:

Nuevo León: La Gloria, La Grange, Larraldeña y Melchor Ocampo.
Coahuila: General Zepeda, San Buenaventura y Morelos.
Guanajuato: Suchitlán, Valle de Santiago, Abasolo y Ciudad González.
Querétaro: San Juan del Río, Cadereyta y Jalpan.
Michoacán: Pueblo Nuevo, Río Grande, Jicalán y Tacámbaro.
Colima: Comala y Cuauhtémoc.
Puebla: Coyotepec, Necaxa, Teteles, Amozoc y Coautieco.
Guerrero: Huitzuco, Teloloapan y Alcozauca.
Tlaxcala: Tlaxcala, Huamantla, Santa Cruz, Zacatelco y Calpulalpan.
Morelos: Cuautla y Puente de Ixtla.
Oaxaca: Yanhuitlán, San Pablo Etla, Cuxtla, Juchitán, Tututepec, Villa Hidalgo y Huautla de Jiménez.

Al trabajo regular y ordinario de las Misiones se añadió el año próximo pasado de 1926 la labor relativa a unos Cursos de Invierno que se organizaron al finalizar el año en Toluca, Pachuca, Zacualtipán y Molango, y a los cuales concurrieron más de 600 maestros entre rurales y primarios, recibiendo instrucción sobre asuntos de educación, técnica de enseñanza, pequeñas industrias, deportes y orfeones.

Finalmente, al lado de todos estos trabajos exclusivos de las Misiones, se organizaron durante el curso del año en diferentes lugares del país, reuniones de maestros con el propósito de hacer estudios de mejoramiento cultural y profesional. Aunque fundamentalmente la iniciativa para la celebración de estos cursos partió de las Direcciones o Inspecciones Federales de Educación, la Dirección de Misiones Culturales participó en su organización y coordinación. Estos cursos se dieron en los siguientes lugares: Sureste de Veracruz; Tixtla, Gro.; Zacualtipán, Hgo.; Tuxtla Gutiérrez, Chis.; Guadalupe Tizá, Oax.; Guadalajara, Jal. y Jilotepec, Méx. En ellos 436 maestros hicieron cursos breves de mejoramiento profesional. Tal es, en síntesis, la obra que en 1926 realizó la Secretaría de Educación, en relación con el mejoramiento de los maestros en servicio y con la incorporación de las pequeñas comunidades al progreso general del país. Esta obra, como se ha visto, fue realizada en su mayor parte por medio de las Misiones Culturales.

TODO el mes de enero de 1927 las Misiones estuvieron en receso, disfrutando de vacaciones. Mientras tanto, la oficina directora proyectó unos *Cursos de Perfeccionamiento para los componentes de esas instituciones*, los cuales se dieron en la *Escuela de Verano*, del lunes 7 de febrero al sábado 19 de marzo del mismo año. Al finalizar el mes de enero, la Dirección de Misiones hizo un reajuste del personal de las Misiones, removiendo a aquellos elementos que rindieron en 1926 trabajos poco satisfactorios. Reorganizadas las Misiones, pudieron ya iniciar sus cursos de orientación y perfeccionamiento que para ellas se habían ideado.

Los Jefes de Misión hicieron en el espacio de 6 semanas el siguiente ciclo de estudios: Principios de Educación (urbana y rural); Organización y Administración Escolar, Psicología Educativa, Técnica de Enseñanza; Higiene y Salubridad; Sociología Mexicana y Economía Rural, y Literatura Infantil.

Las trabajadoras sociales estudiaron: Economía Doméstica, en su aspecto de cocina; alimentación infantil y cuidado de los niños; corte y confección de ropa; Higiene, Salubridad y pequeños auxilios; Sociología Mexicana y Economía Rural, y organización social de las pequeñas comunidades.

Los profesores de Educación Física hicieron un curso que comprendió: juegos, recreacio-

nes, deportes, gimnasia calisténica, rítmica y estética; Fisiología e Higiene y organización de asociaciones deportivas y de recreación.

Los maestros de agricultura, por su parte, se entrenaron en la resolución de los problemas agrícolas y de crédito rural y en las pequeñas industrias rurales, además de recibir también el curso de Sociología Mexicana y Economía Rural.

Por fin, los profesores de Pequeñas Industrias hicieron cursos teórico-prácticos, principalmente de jabonería, curtiduría, conservación de frutas y legumbres, industrias escolares y lechería.

Todos los miembros componentes de las Misiones recibieron, además, clases de música y orfeones y una serie de conferencias sobre *Educación Higiénica*, sustentadas por el señor Rector de la Universidad, doctor don Alfonso Pruneda. Recibieron, asimismo, una serie de pláticas dictadas sucesivamente por los doctores Inman y Monroe, de la Universidad de Columbia, de Nueva York y por los señores profesores Moisés Sáenz, Subsecretario de Educación y Alfredo Uruchurtu, Oficial Mayor de la Secretaría. La última de las pláticas estuvo a cargo del doctor J. M. Puig Casauranc, Secretario de Educación Pública, habiéndola titulado "cómo son y por qué son así nuestras escuelas rurales," plática que apareció en el libro titulado El Sistema de Escuelas Rurales en México, editado por esta Secretaría en 1927, página XV.

El sábado 19 de marzo, después de un brillante festival organizado por los misioneros, el ciudadano Oficial Mayor de la Secretaría declaró solemnemente clausuradas las labores de este curso de orientación y perfeccionamiento organizado para los misioneros.

Al mismo tiempo que la Dirección de Misiones conducía los cursos que se han reseñado, elaboraba en sus oficinas el plan de trabajo a que se sujetarían las Misiones tan pronto como iniciaran su peregrinación apostólica a través de la República. Cada misionero recibió una serie de instrucciones concretas acerca de la labor que tendrían que realizar en los diferentes Institutos que organizara la Misión a que pertenecía. Dichas instrucciones bosquejan con claridad la *orientación definitiva* que la Secretaría había ideado para las instituciones. Por esta circunstancia vamos a transcribirlas íntegras a continuación.

Las instrucciones dadas a los Jefes de Misión fueron concebidas del modo siguiente:

Ciudadano Jefe de Misión:

En relación con el trabajo que desarrollará la Misión que usted preside en los diversos Institutos que tendrán que realizarse durante el presente año, la Dirección de Misiones Culturales estima conveniente dar a usted las siguientes instrucciones:

1ª Las finalidades que debe perseguir usted por medio del trabajo de los Institutos serán las siguientes:

a). *Mejorar la preparación académica de los maestros en servicio*, organizando convenientemente LA HORA DE LECTURA en la Biblioteca del Instituto, dando clases sobre temas culturales si fuere necesario e ideando algunas otras actividades al objeto.

b). *Mejorar la preparación profesional de los maestros*, organizando y conduciendo debidamente el *curso regular de educación y técnica de enseñanza*, así como las *clases de demostración*.

c). *Hacer propaganda del programa de política educativa de la Secretaría*, aprovechando las reuniones sociales que se organicen en el Instituto, para dictar algunas conferencias sobre este tópico.

d). *Inspirar en los maestros el idealismo en la profesión*, mediante las asambleas sabatinas de maestros que se proyecten.

e). *Crear entre los maestros el espíritu de cuerpo*, aprovechando para tal objeto las asambleas a que se ha aludido.

f). *Mejorar las condiciones de la comunidad* en que se instale el Instituto, en los aspectos material, económico, social y espiritual, haciendo comprender al vecindario sus problemas y ayudándolos con sugestiones prácticas a fin de organizarse para resolverlos.

Estas finalidades serán realizadas cumplidamente en cada uno de los Institutos y cada Jefe informará a la Dirección de Misiones acerca de lo que se haya logrado en cada una de ellas.

2ª Los Jefes de la Misión son los encargados de organizar, dirigir y supervisar las labores de los Institutos; en consecuencia, los demás miembros de la misma le estarán subordinados.

3ª Los Directores de Educación Federal han recibido instrucciones para cooperar material y moralmente con las Misiones, a fin de asegurar el buen éxito de los trabajos. La Secretaría les ha notificado que los hará responsables de los fracasos que resulten por falta de esa cooperación. Los Jefes de Misiones informarán en cada caso de la aportación que presten esos funcionarios.

4ª Los Jefes de Misión observarán estrictamente el itinerario marcado para los Institutos y la duración señalada también para los mismos. Salvo casos de fuerza mayor que se justificarán debidamente, nadie queda autorizado para acortar o ampliar la duración marcada.

5ª Los señores Inspectores Instructores que asistan a los Institutos estarán obligados a escuchar las lecciones sobre educación y técnica de enseñanza y se les notificará que serán los responsables de la renovación escolar de su zona, de acuerdo con las enseñanzas dadas por la Misión a partir de la clausura del Instituto.

6ª La biblioteca del Instituto quedará instalada como BIBLIOTECA CIRCULANTE, debiendo formularse un reglamento para su funcionamiento, que se dará a conocer a los maestros, enviándose copia a esta Dirección.

7ª En cada Instituto quedará:

Un equipo de Cultura Física.
Un equipo de Carpintería.
Un equipo de Economía Doméstica.
Un equipo de Agricultura.

Dichos equipos serán usados por la Escuela Primaria del lugar, pero su principal destino consistirá en servir para los trabajos de los maestros durante las reuniones posteriores que en dicho lugar se verifiquen, de acuerdo con la reglamentación que se haga sobre el particular y de la que se enviará copia a esta Dirección.

8ª Los Jefes de la Misión, a nombre de la Secretaría, *expedirán certificados* a aquellos maestros que por su dedicación y aprovechamiento se hayan hecho acreedores a los mismos.

9ª Al término del Instituto cada uno de los miembros de las Misiones rendirán un informe de su labor, por conducto de los Jefes de las mismas. El informe del Jefe vendrá acompañado de la lista nominal de los maestros que asistieron, con indicación de los que merecieron certificado.

10. De los equipos y bibliotecas que se dejen se hará un inventario que debidamente requisitado se remitirá a esta oficina.

A las Trabajadoras Sociales se les dieron las siguientes instrucciones:

Señorita Trabajadora Social:

En los Institutos que organice y conduzca la Misión a que usted pertenece, la Dirección de Misiones encomienda a usted la siguiente interesante labor:

1. CON LOS MAESTROS:

a). El desarrollo de un sencillo curso de higiene comprendiendo la higiene propiamente dicha, los primeros auxilios y la prevención de las enfermedades más comunes.

b). El desarrollo de un curso de alimentación, también sencillo, que comprenda las bases de una alimentación racional, una serie de recetas para comidas y la confección de cierto número de menús típicos.

c). El desarrollo de un curso sencillo de puericultura, comprendiendo alimentación infantil y cuidado de niños.

d). El desarrollo de un curso sencillo y práctico de costura y de labores femeniles.

e). Una serie de lecciones cuyo propósito sea *enseñar* a los maestros a trabajar dentro de la comunidad para conseguir el mejoramiento de la misma, instruyéndolos en los mé-

todos de organización social para conseguir provechos colectivos e *ilustrándolos* en lo relativo al mejoramiento de hogares, a fin de conseguir también el adelanto en cuanto a formas superiores de vida doméstica y comunal.

2. CON LA COMUNIDAD:

a). Pláticas sobre higiene, prevención de enfermedades, primeros auxilios y vacuna.
b). Trabajos de economía doméstica, comprendiendo cocina y labores femeniles.
c). Alimentación infantil y cuidado de niños.
d). Visita de hogares para sugerir ideales de mejoramiento en la vida doméstica.
e). Reuniones sociales y festivales.
f). Organización del vecindario en asociaciones o clubes de Economía Doméstica y de festivales y recreaciones.

3. CON LOS NIÑOS DE LAS ESCUELAS ANEXAS A LOS INSTITUTOS:

a). Vacuna.
b). Clases de higiene y economía doméstica que puedan servir a los maestros como *clases de demostración,* a efecto de que puedan mejorar su técnica de enseñanza.

Además de desempeñar con eficacia todos los trabajos arriba señalados, estará usted lista para realizar todas las comisiones que el Jefe de la Misión tenga a bien encomendarle, en relación con el mejoramiento del vecindario.

A los profesores de Pequeñas Industrias les dijimos:

Ciudadado profesor de Pequeñas Industrias:

En los Institutos que la Misión a que usted pertenece establezca, tendrá usted que desarrollar el trabajo siguiente:

a). CON LOS MAESTROS: dará usted regularmente clases teóricas y prácticas sobre curtiduría y conservación de pieles; conservación de frutas y legumbres, jabonería, industrias escolares y algo de lechería.

b). EN LA ESCUELA ANEXA A LOS INSTITUTOS irá usted también regularmente a dar algunas clases industriales que puedan servir como *clases de demostración,* ante grupos de maestros.

c). PARA BENEFICIO DEL VECINDARIO: organizará usted cursos de pequeñas industrias, a diferentes horas, compatibles, naturalmente, con las señaladas para el trabajo de los maestros y de acuerdo con las posibilidades de tiempo de la gente del lugar.

Igualmente, ayudará usted a los vecinos a resolver sus problemas industriales y les sugerirá usted, asimismo, la manera de mejorar sus condiciones económicas y las de la comunidad por medio de organizaciones de producción y venta.

Finalmente, desempeñará usted con eficacia todas las comisiones que el Jefe de la Misión le encomiende en relación con el mejoramiento del vecindario.

Las instrucciones que dimos a los maestros de agricultura, fueron concebidas poco más o menos de este modo:

Ciudadano profesor de Agricultura:

La labor de usted como maestro de Agricultura adscrito a las Misiones, consistirá en la enseñanza de la agricultura en sus aspectos prácticos, la crianza de animales (gallinas, conejos, palomas), la apicultura y la sericicultura y algo de construcciones rurales. Esta labor la realizará usted con los *niños,* con los *maestros* y con la *comunidad.*

Arreglará usted en los campos de cultivo de la escuela una hortaliza, un jardín y si es posible, arreglará usted también un huerto o lote de frutales. Ayudarán a usted en sus faenas los

maestros que asistan al Instituto, así como los alumnos de la escuela, sobre todo cuando pretenda usted dar con ellos algunas *clases de demostración* a los maestros. Los maestros recibirán sistemáticamente las clases arriba mencionadas y la tendencia debe ser capacitarlos para que introduzcan debidamente esas actividades en las escuelas que tienen encomendadas.

En la comunidad, por lo que se refiere a las funciones de usted dentro de la Misión, deberá quedar una huella de su paso: un jardín por lo menos, aparte de los consejos que dé usted a los vecinos con el objeto de mejorar su producción agrícola y de ayudarlos a resolver sus problemas rurales. Todos estos consejos y sugestiones deben ser eminentemente prácticos y realizables. Aprovechará usted para ello todo el tiempo que le deje libre el horario señalado para los maestros, así como las reuniones que los Institutos organicen con el vecindario. No olvidará usted dar al vecindario sugestiones acerca de organizaciones agrícolas, tales como cooperativas de producción y de consumo, aparcerías, etc.

Por último, desempeñará usted con eficacia todas las comisiones que el Jefe de la Misión le encomiende en conexión con el mejoramiento de la comunidad en que trabaje la Misión.

A los profesores de Educación Física dictamos las siguientes instrucciones:

Ciudadano profesor de Educación Física:

La labor de usted en los diferentes Institutos que establezca la Misión será triple, de acuerdo con las siguientes instrucciones:

I. CON LOS MAESTROS:

a). Clases de gimnasia, juegos y deportes, con el propósito de establecer el equilibrio con las actividades intelectuales a que se dediquen los maestros.
b). Clases de gimnasia, juegos y deportes con el propósito de capacitar a los maestros para que introduzcan debidamente en sus escuelas esas actividades.
c). Organización de festivales deportivos.

II. CON LOS NIÑOS DE LA ESCUELA PRIMARIA ANEXA AL INSTITUTO:

a). Clases de gimnasia, juegos y deportes, con propósitos educativos, dadas sistemáticamente.
b). *Clases de demostración y de práctica,* que presenciarán los maestros que concurran al Instituto.

III. CON EL VECINDARIO:

a). Del sexo masculino.
b). Del sexo femenino.

NOTA: Al retirarse la Misión deben quedar organizadas en el vecindario algunas asociaciones deportivas y debe, asimismo, quedar algún campo para juegos y deportes.

Aparte de esta labor propia, deberá usted cooperar con la Trabajadora Social en todas aquellas obras de mejoramiento comunal que emprenda y ayudará usted al Jefe de la Misión en todas las comisiones que le confíe en conexión con el mejoramiento de la vida social del vecindario.

Al mismo tiempo que la Dirección proyectaba el plan de trabajo a que debían ajustarse las Misiones Culturales, se puso a idear la cooperación material y moral que habían de aportar a la labor los Directores Federales de Educación en las diferentes entidades de la República escogidas para el trabajo. Esta colaboración de los representantes de la Secretaría en los diversos Estados fue concebida en los términos siguientes, habiéndoseles dado a conocer con toda oportunidad:

Ciudadano Director de Educación Federal:

Durante el presente año la Secretaría de Educación tiene pensado enviar al Estado en que usted la representa, una Misión Cultural para que organice y conduzca en esa entidad *tal* número de Institutos de Mejoramiento Social para los maestros rurales y primarios, que ten-

drán cada uno de ellos una duración de 21 días de trabajo efectivo. Entre un Instituto y otro los misioneros dispondrán de una semana de descanso para trasladarse al nuevo punto.

Como el número de maestros federales que están bajo las órdenes de usted, según los datos que esta oficina tiene es de *tantos,* hemos pensado que con el número de Institutos a que arriba me refiero será suficiente para atender a la obra de su mejoramiento.

Si los datos que poseo están equivocados, mucho le estimaré se sirva notificármelo a la mayor brevedad posible, para hacer las correcciones de rigor.

Debo indicar a usted que todos los maestros federales están obligados a asistir a estos Cursos de Mejoramiento y, además, debo también indicarle, por encargo de la superioridad, la conveniencia de hacer un llamamiento a las autoridades locales a fin de que los maestros que de ellas dependen disfruten de esta obra que se les brinda para conseguir su mejoramiento.

Es urgente para esta oficina conocer con la anticipación necesaria los lugares en que deban concentrarse los maestros en los Institutos que deberán efectuarse en ese Estado.

Para la acertada elección, doy a usted los siguientes detalles:

Los lugares de concentración deben ser comunidades pequeñas que no pasen de dos o tres mil habitantes; deben encontrar los maestros en ellas facilidades para su permanencia; en la localidad debe existir alguna Escuela Federal Primaria o Rural en donde los misioneros puedan desarrollar *trabajos de demostración,* debiendo funcionar para el efecto esa escuela.

La concentración de los maestros debe hacerse con uno o dos días de anticipación, debiendo recomendárseles que vayan provistos de una taza y un plato, por lo menos, para tomar sus alimentos, los cuales se harán en cooperativas que organicen los misioneros.

Me parece conveniente indicar a usted que los Inspectores Instructores de quienes dependan los maestros concentrados, estarán obligados a asistir a los Cursos que reciban sus maestros y a escuchar con toda atención las indicaciones de los misioneros, a fin de que cuando la Misión se retire sean ellos los responsables de la aplicación inmediata de las enseñanzas. También estarán obligados a prestar a la Misión toda la cooperación moral y material que esté a su alcance.

La Dirección de Educación queda obligada a preparar, con la anticipación debida, los locales para el trabajo, así como para el alojamiento de los maestros misioneros y de los maestros que concurran a estos Cursos de Perfeccionamiento. Las escuelas de los maestros concentrados permanecerán clausuradas durante el tiempo de los cursos, y los lugares de concentración deben ser tales que no impliquen demasiadas dificultades y penas para su acceso.

Ruego a usted, pues, se sirva comunicarme los datos que se le piden y enviarme, también, una lista detallada de los maestros que asistirán a cada Instituto con expresión de la categoría de cada uno de ellos. Al comunicarnos los lugares de concentración se servirá decirnos también las fechas que usted crea oportunas para la inauguración de cada uno de los cursos, dándonos cuenta detallada de la dirección exacta para enviar los equipos de dichas Misiones, indicando también el nombre de la persona a quien debe hacerse la consignación respectiva para que dicha persona guarde en su poder las cosas hasta en tanto los misioneros llegan al lugar.

Como complemento de las disposiciones anteriores, me permito comunicarle, por acuerdo superior, que debe usted prestar toda la cooperación moral y material posible a fin de asegurar el éxito lisonjero para el trabajo de dicha Misión. Los miembros que la integran han sido cuidadosamente preparados en unos Cursos de Perfeccionamiento organizados por la Secretaría en esta capital; de modo que por lo que se refiere a la labor que dicha Misión va a realizar, la Secretaría está completamente segura del éxito si cuenta, como es natural, con la ayuda decidida de parte de usted. La Secretaría de Educación hará en esta ocasión responsable a usted del éxito tantas veces referido, porque piensa que usted debe estar tan interesado como ella en lograr, a la mayor brevedad posible, el mejoramiento profesional de los maestros en servicio. Los misioneros nos informarán en cada caso y esperamos que usted lo haga también, acerca de la cooperación aportada por la Dirección de su cargo.

Además de la cooperación moral y material, me parece bueno advertirle que esperamos su concurso en lo que se refiere a la inspección de los trabajos de los Institutos, inspección que

deberá ser hecha con simpatía y con la tendencia de mejorar constantemente la labor que se realice.

Para su conocimiento y fines a que haya lugar, me permito remitirle copia de las instrucciones giradas sobre el particular al Jefe de la Misión, así como de los programas trazados a cada uno de los miembros que la integran.

Para desarrollar la labor de las Misiones se eligieron, durante este año de 1927, las entidades de la República que no pudieron ser trabajadas en el año anterior, de manera que los seis grupos de expertos se distribuyeron, respectivamente, así:

Primera Misión: Sinaloa, Sonora y Baja California.
Segunda Misión: Nayarit, México y parte de Hidalgo.
Tercera Misión: Veracruz, Tamaulipas y parte de Jalisco e Hidalgo.
Cuarta Misión: Chihuahua, Durango y el resto de Jalisco.
Quinta Misión: Tabasco, Campeche, Chiapas y Quintana Roo.
Sexta Misión: Zacatecas, Aguascalientes y San Luis Potosí.

Las primeras tres Misiones organizaron y condujeron 8 Institutos cada una, lo que da un total de 24. Las tres Misiones restantes sólo pudieron instalar y conducir 7 cada una, o sean 21 en total. De modo que las seis Instituciones ideadas por la Secretaría para conseguir el mejoramiento de los maestros en servicio y para promover el progreso de las pequeñas comunidades, realizaron 45 Institutos.

El siguiente cuadro da una idea sintética de esta importante labor:

PRIMERA MISION

	MAESTROS ASISTENTES.		
Sinaloa:			
Instituto de Escuinapa.	104		
Instituto de El Fuerte.	109	213	
Sonora:			
Instituto de Alamos.	60		
Instituto de Magdalena.	100	160	
Baja California:			
Instituto de San Ignacio.	53		
Instituto de Comondú.	25		
Instituto de La Paz.	84		
Instituto de San José del Cabo.	43	205	578

SEGUNDA MISION

Nayarit:			
Instituto de Acaponeta.	95		
Instituto de Ixtlán del Río.	83	178	
México:			
Instituto de Texcoco.	107		
Instituto de Cahuacán.	74		
Instituto de Atlacomulco.	125		
Instituto de Tenango del Valle.	146		
Instituto de Valle de Bravo.	43	495	

	MAESTROS ASISTENTES		
Hidalgo:			
Instituto de Tasquillo.	51	51	724

TERCERA MISION

Veracruz:			
Instituto de Acayucan.	56		
Instituto de Santa Rosa.	64		
Instituto de Tantoyuca.	52	172	
Tamaulipas:			
Instituto de Ciudad Victoria.	82	82	
Hidalgo:			
Instituto de Actopan.	44		
Instituto de Zacualtipán.	62		
Instituto de Calnali.	32	138	
Jalisco:			
Instituto de Ocotlán.	70	70	462

CUARTA MISION

Chihuahua:			
Instituto de Parral.	49		
Institnto de Chopeque.	32		
Instituto de Polanco.	30	111	
Durango:			
Instituto de Tepehuanes.	51		
Instituto de Villa Juárez.	52	103	
Jalisco:			
Instituto de Ciudad Guzmán.	76		
Instituto de Ahualulco.	61	137	351

QUINTA MISION

Tabasco:			
Instituto de Cárdenas.	73	73	
Campeche:			
Instituto de Lerma.	105		
Instituto de Palizada.	43	148	
Chiapas:			
Instituto de Huixtla.	71		
Instituto de Tuxtla Gutiérrez.	91		
Instituto de San Cristóbal las Casas.	85	247	

	MAESTROS ASISTENTES.		
Quintana Roo:			
Instituto de Payo Obispo	50	50	518

SEXTA MISION

Zacatecas:			
Instituto de Tecolotes	81		
Instituto de Ojocaliente	117	198	
Aguascalientes:			
Instituto de Aguascalientes	177	177	
San Luis Potosí:			
Instituto de Venado	80		
Instituto de Tancanhuitz	48		
Instituto de Xilitla	37		
Instituto de Pozos	70	235	610
TOTAL	...	...	3,249

Tal es el resultado de la labor realizada por las Misiones en 1927. El personal de las mismas estuvo integrado así:

PRIMERA MISION

Su campo de operaciones:
Estados de Sinaloa, Sonora, Baja California.

Su personal:
Jefe de la Misión, profesor Primitivo Alvarez.
Trabajadora Social, señorita Ana María Flores.
Profesor de Educación Física, señor Ramón B. Miranda.
Profesor de Agricultura, señor Pedro Gutiérrez.
Profesor de Pequeñas Industrias, señor Alberto Martí.

SEGUNDA MISION

Su campo de operaciones:
Estados de Nayarit, México, Hidalgo.

Su personal:
Jefe de la Misión, profesor Fortino López R.
Trabajadora Social, señora Rosaura Q. de Martínez Garza.
Profesor de Educación Física, señor Alberto Muñoz Ledo.
Profesor de Agricultura, señor Marcelino Murrieta Carreto.
Profesor de Pequeñas Industrias, señor Luis R. Zuverza.

TERCERA MISION

Su campo de operaciones:
Estados de Veracruz, Tamaulipas, Jalisco, Hidalgo.

Su personal:

Jefe de la Misión, profesor Javier Uranga.
Trabajadora Social, señorita Catarina Vesta Sturges.
Profesor de Educación Física, señor Humberto Herrera.
Profesor de Agricultura, señor Juan F. Varela.
Profesor de Pequeñas Industrias, señor Fidencio Pérez Díaz.

CUARTA MISION

Su campo de operaciones:

Estados de Chihuahua, Durango, Jalisco.

Su personal:

Jefe de la Misión, profesor Bartolo Gómez.
Trabajadora Social, señora María Q. Vda. de Peralta.
Profesor de Educación Física, señor Luis Felipe Obregón.
Profesor de Agricultura, señor Agapito Hernández.
Profesor de Pequeñas Industrias, señor Julio Paczka.

QUINTA MISION

Su campo de operaciones:

Estados de Tabasco, Campeche, Chiapas, Quintana Roo.

Su personal:

Jefe de la Misión, profesor José Sánchez.
Trabajadora Social, Judith Mangino.
Profesor de Educación Física, señor Ignacio Acosta.
Profesor de Agricultura, señor Pedro Vignetes.
Profesor de Pequeñas Industrias, señor Jesús C. Ortiz.

SEXTA MISION

Su campo de operaciones:

Estados de Zacatecas, Aguascalientes, San Luis Potosí.

Su personal:

Jefe de la Misión, señorita profesora Elisa Acuña Rosseti.
Trabajadora Social, señorita Raquel Portugal.
Profesor de Educación Física, señor Jesús Camacho Arce.
Profesor de Agricultura, señor Albino R. López.
Profesor de Pequeñas Industrias, señor Samuel Pérez.

Para concluir, permítasenos agregar las siguientes reflexiones:

1ª Hasta 1926 la necesidad imperiosa de mejorar las condiciones culturales y profesionales de los maestros en servicio, aun cuando se realizó por Misiones Culturales, estas Instituciones hicieron obra social poco trascendente.

2ª Durante los años de 1921 y 1922 este servicio de mejoramiento del personal docente se realizó mediante *Cursos de Invierno*, organizados en esta capital, los cuales sólo aprovecharon a los maestros de escuelas urbanas, sin que nadie se preocupara hasta entonces de los maestros rurales, no obstante que el movimiento de creación de escuelas en el campo se había ya iniciado vigorosamente.

3ª En el año de 1926 las Misiones Culturales que recorrieron la República empezaron ya a iniciar un interesante trabajo social dentro de las pequeñas comunidades, promoviendo su bienestar y su progreso. En 1927 esta labor social realizada por las Misiones en sus diversos Institutos se acentuó de un modo definitivo, a grado tal que no es difícil que su influjo llegue a determinar más o menos pronto la creación de un nuevo servicio dentro de la Secretaría de Educación: *el Departamento de Bienestar Social*, destinado a promover exclusivamente el mejoramiento de las comunidades.

TENEMOS que anotar un fracaso serio en el trabajo de las Misiones Culturales durante el presente año. La Misión del profesor Uranga organizó y condujo del 12 de junio al 5 de julio un Instituto en Ocotlán, con resultados muy poco satisfactorios. Esta Misión había venido realizando hasta entonces un trabajo social sumamente interesante por todos conceptos, de modo que su actuación poco eficiente en Ocotlán no dejó de sorprendernos. Estudiado el asunto con cuidado, llegamos a apuntar como causas del fracaso los factores siguientes: el fanatismo que prevalece en la región, la ausencia de tranquilidad social por la frecuente aparición de gavillas de bandoleros en toda la comarca, la falta de cooperación moral de la Dirección de Educación Federal en el Estado y la desorganización en que se encontraban las escuelas.

Aparte de este fracaso serio, sólo hemos tenido oportunidad de anotar deficiencias parciales y aisladas, que han nacido principalmente del poco acierto con que fueron elegidos por los Directores de Educación los lugares para el funcionamiento de los Institutos. En algunos de dichos lugares se encontraron serias dificultades para el abastecimiento de las provisiones necesarias para la alimentación de los maestros congregados para seguir los cursos. Alguna que otra ocasión nuestros misioneros no fueron capaces de ilustrar debidamente a la gente sobre el aprovechamiento adecuado de los recursos naturales del lugar, por carecer de la necesaria preparación para hacerlo.

No obstante, estas deficiencias del servicio no nos han traído el desaliento, sino por el contrario, nos han infundido mayor entusiasmo en nuestra labor. Pensamos corregirlas del siguiente modo:

a). Eligiendo con mayor cuidado los lugares de concentración de los maestros.

b). Dando a los misioneros un curso de preparación y perfeccionamiento más intenso que el de este año de 1927.

c). Haciendo la distribución de las Misiones con toda anticipación, de modo que al iniciar sus cursos de perfeccionamiento sepan ya con toda precisión los Estados en que van a trabajar, a fin de que aparte de los estudios generales que hagan puedan empeñarse en los trabajos de especialización que reclamará su labor en aquellas entidades en que tendrán que actuar.

EN un balance como el que venimos haciendo, parece justo anotar en el haber de las Misiones los francos éxitos que alcanzaron en su labor. En capítulo especial hacemos una relación del trabajo realizado en los diversos Institutos, que aunque sintética, es, sin embargo, lo suficientemente comprensiva para dar una idea de los beneficios derramados por las instituciones en las comunidades campesinas en que actuaron. Estos beneficios pueden resumirse así:

1. Mejoramiento cultural de los maestros en servicio.
2. Mejoramiento profesional de los mismos.
3. Educación económica de la gente adulta por medio de la vulgarización de las pequeñas industrias y de mejores prácticas agrícolas.
4. Organización de los diversos vecindarios para la resolución de los problemas de orden económico, doméstico y social que hacen precaria la vida de las comunidades pequeñas.

YA para terminar el año, del 11 al 31 de diciembre, la Dirección de Misiones Culturales proyectó y llevó a cabo unos Cursos de Mejoramiento dedicados a los maestros de la región del Pacífico, del Estado de Guerrero, quienes hasta la fecha no habían podido recibir los beneficios de ninguna Misión a causa de lo inaccesible de la región. Acabada apenas de inaugurar la carretera de Acapulco, la Secretaría pudo enviar un grupo de 8 emisarios a quienes confió la tarea de conseguir el mejoramiento de los maestros en servicio de la región y de procurar promover el progreso de la comarca.

Propiamente, estos Cursos no han constituído un Instituto, en vista de no haberse organi-

zado con una Misión perfectamente integrada y aguerrida en el trabajo social. Sin embargo, se enviaron los siguientes expertos:

Un profesor de Crianza de animales y de Prácticas Agrícolas.
Un profesor de Gimnasia, Juegos y Deportes.
Un profesor de Música y Orfeones.
Un profesor de Educación Rural.
Un profesor de organización escolar y de documentación.
Un profesor de Técnica de Enseñanza.
Un profesor de prácticas escolares.
Un experto encargado de la organización de festivales.

Todos estos maestros trabajaron con éxito en *Tierra Colorada,* cabecera de Municipio, que fue el lugar de concentración. La dirección y control de los Cursos estuvo encomendada al señor profesor Rafael Jiménez, Director de Educación Federal en el Estado.

El número de maestros que asistieron a los Cursos fue de 44.

POR fin, la Dirección de Misiones Culturales prestará amplia cooperación para los siguientes Cursos de Mejoramiento en favor de los maestros en servicio:

1º *Cursos de Invierno,* en Puebla, proyectados por la Dirección de Educación Federal en el Estado y destinados para los maestros rurales federales de toda la entidad. La Dirección de Misiones ha puesto a disposición de la referida Dirección de Educación todo el personal docente de la Escuela Normal Rural de Izúcar de Matamoros y ha enviado, además, un profesor especialista para la Campaña Pro-Cálculo y otro para que se encargue de la técnica de la enseñanza de la Lengua Nacional en todos sus aspectos. Estos Cursos se darán del 11 de enero al 28 del mismo mes del año entrante. Asistirán a estos Cursos 225 maestros rurales.

2º *Cursos de Invierno,* en Tlaxcala, proyectados para los maestros primarios y rurales dependientes del Gobierno local. Al ciudadano Gobernador del Estado se le prestó la siguiente cooperación:

Un doctor para que se encargue de la clase de Higiene Escolar.
Un profesor de Educación Física.
Un profesor de Prácticas Agrícolas y Crianza de Animales.
Un pofesor de la Industria del Ixtle.
Un profesor de Alfarería.

Estos Cursos se darán durante todo el mes de enero próximo a partir del día 2, y como se ha dicho, no concurrirán a ellos sino los maestros dependientes del Gobierno del Estado.

TAL es, redactada en forma sintética, la reseña histórica de la labor de las Misiones Culturales en 1927. En ella se señalan los orígenes y tendencias de estas Instituciones y se consignan los éxitos y fracasos de las mismas. La Oficina Directora de este trabajo es una de las que sin disputa, en la Secretaría de Educación Pública Federal, ha trabajado durante el año que concluye hoy intensamente.

LOS BENEFICIOS DE ORDEN SOCIAL GENERAL PRODUCIDOS POR LAS MISIONES CULTURALES EN 1927

POR EL PROFESOR JOSE GUADALUPE NAJERA, SUBJEFE DEL DEPARTAMENTO DE ESCUELAS RURALES

LA Secretaría de Educación Pública pugna porque todos los hombres de buena voluntad que sientan la inquietud de esta época batalladora en la que se están forjando los destinos de México, tengan oportunidad de sumar su patriótico esfuerzo a la obra de liberación que en favor de las masas campesinas ha emprendido el Gobierno de la República.

Este laudable empeño de la Secretaría ha fomentado con éxito lisonjero el interés de los campesinos por su propio mejoramiento y por el bienestar común, haciendo así posible el funcionamiento de la escuela como verdadera agencia civilizadora.

Este interés se ha manifestado prácticamente en forma de cooperación, pudiendo asegurarse que en casi todos los poblados en que funcionan escuelas federales, los vecinos, organizados por los maestros en comités y clubes han construído el edificio escolar, han donado parcelas para las prácticas agrícolas de los alumnos y han hecho sentir su influencia en la elevación de la vida comunal creando cooperativas de producción y de consumo, abriendo caminos y dirigiendo campañas de saneamiento y de regeneración social; es decir, la escuela rural está cumpliendo los siguientes propósitos que en ocasión solemne expresó el actual Ministro del Ramo, ante un Congreso de Campesinos..." La Secretaría de Educación Pública, siguiendo el pensamiento "humano" del señor general Calles, no podía conformarse con llevar a las congregaciones de campesinos, simplemente, el alfabeto. No hubiera sido satisfacción ninguna para nosotros abrir escuelas y escuelas en donde sólo se enseñara a mal leer. Sabíamos que la primera obligación en nuestro país era formar hombres, hombres con la plena convicción de sus deberes y de sus derechos, hombres capaces de satisfacer sus más elementales necesidades físicas y morales y de conseguir siquiera algunas de sus legítimas aspiraciones; era, por tanto, hacer un cambio radical y definitivo en la organización y tendencias de las antiguas escuelas, para hacer en ellas más que obra simple y unilateral de instrucción, obra verdaderamente social, de redención, humana, y por esto las escuelas rurales que están funcionando actualmente en el país no son ya aquellas "amigas" que conocieron nuestros padres, en las que, después de dos o tres años, se aprendía a mal leer y escribir, sino centros de cohesión social, en donde el maestro considera su principal deber el abrir los ojos a la conciencia de ricos y de humildes, hacer un llamamiento a los sentimientos de generosidad y de elevación que existen latentes en todos los hombres; procurar una cooperación de todas las clases sociales para la obra de redención nacional, y lograr, en fin, el aumento de la capacidad económica de los educandos para que lleguemos alguna vez en nuestro México a tener una verdadera patria en que no haya mil privilegiados de la fortuna o del saber al lado de millones y millones de eternos miserables..."

Para elevar la vida rural al plano señalado clara y acertadamente en las frases transcritas, que expresan con fidelidad las necesidades de la población campesina, ha sido menester:

I. Capacitar a los maestros en sus prácticas profesionales especializándolos en su función de líderes de la elevación de la vida comunal.

II. Provocar y captar la simpatía y el interés activo de los vecinos en provecho de la educación, mediante demostraciones concretas y la creación de instituciones funcionales en el poblado.

El desarrollo de estos dos capítulos de acción eminentemente social, fue encomendado en 1927 a seis grupos integrados cada uno por cinco líde-

res especializados, respectivamente, en la técnica de la enseñanza, en el mejoramiento de la vida doméstica y trato social, en la cultura física, en el mejor aprovechamiento de la tierra y en el perfeccionamiento de las industrias caseras. Dichos grupos, después de una preparación concienzuda, recorrieron una gran extensión de la República reuniendo en los poblados que sirvieron de centros a los maestros y a los vecinos para impartirles sus enseñanzas, en el tiempo y en las condiciones que detalladamente describe este libro.

Ya que el interés de los campesinos no se mueve con teorizaciones, los misioneros hicieron labor social, como está dicho, mediante demostraciones concretas y crearon instituciones funcionales.

Creo necesario, al hacer la apreciación de la obra realizada por las seis señoritas trabajadoras sociales, incorporadas una en cada grupo, mencionar, primeramente, el alto espíritu de servicio y la abnegación sin límites de que dieron evidentes pruebas en esta cruzada. Soportaron en la firmeza de sus propósitos las fatigas de largas travesías, las inclemencias del tiempo y la privación de sus habituales comodidades.

Adaptaron sus normas de acción y sus programas a las necesidades locales, pero en todo caso hicieron labor homogénea de mejoramiento social. Preferentemente se dedicaron a visitar hogares no sólo para dar oportunos consejos, también para enseñar a las amas de casa la mejor manera de realizar sus faenas y sugerirles medios para hacer agradable la vida doméstica.

La trabajadora social, señorita Vesta Sturges, considera, al igual que sus compañeras de labor, que en las comunidades las señoritas casaderas son quizá el más precioso factor de transformación social porque forzosamente tienen claros anhelos de elevación y de generosidad. Por eso fueron organizados en muchos poblados grupos de señoritas que recibieron de las trabajadoras la preparación indispensable para continuar la obra social que éstas iniciaron. Estos grupos de trabajadoras voluntarias están realizando especialmente obras de higiene, de mejoramiento del hogar y de puericultura. La trabajadora social, en cada instituto, contó con la cooperación de los expertos en agricultura, educación física, industrias caseras, etc., pertenecientes a la Misión y con la de los vecinos influyentes para crear importantes instituciones funcionales sobre bases de mejoramiento colectivo. Así, en Acayucan, la citada trabajadora señorita Sturges fundó un centro cultural, cuyas bases y finalidades considero oportuno transcribir, porque presentan un cuadro de las instituciones funcionales que merecieron particular atención de parte de las trabajadoras en el consorcio de las Misiones:

Bases de Organización para el Centro Cultural "Malinche"

I. Queda establecido el CENTRO CULTURAL MALINCHE, formado por maestros y vecinos de Acayucan, Ver.

II. Tiene por fines cuidar de la cultura en general del pueblo y de sus alderredores.

III. Funcionará este Centro por medio de los departamentos siguientes:

a). Extensión Local.
b). Extensión regional.
c). Bibliotecas.
d). Música y Baile.
e). Artes.
f). Economía Doméstica.
g). Industrias.
I). Agricultura.

IV. Constituirá el poder ejecutivo de la organización un Comité Central.

a). El Comité Central estará integrado por los presidentes de los respectivos departamentos.
b). El Comité Central tendrá los siguientes funcionarios: un Presidente que será el director de servicios, un Secretario encargado de la correspondencia y del archivo y que substituirá al Presidente en su ausencia.

V. Igual personal de gobierno tendrá cada departamento.

VI. Las actividades que desplegarán los respectivos departamentos serán los siguientes:

a). DEPARTAMENTO DE EXTENSION LOCAL. Mantener sucursales en las escuelas de los barrios en donde se reunirán los vecinos y se darán clases de industrias, agricultura, economía doméstica, artes manuales, enseñanza de lectura y escritura y va-

tos de juego y deportes, canto y lectura al público.

b). *DEPARTAMENTO DE EXTENSION REGIONAL. Formará centros en otras poblaciones. En donde haya escuela federal el Comité de Educación deberá tener un representante en el Consejo Regional. Los miembros de este departamento, además de fomentar las actividades de los distintos centros locales, trabajarán en la organización de ferias y exposiciones regionales que se verificarán en Acayucan.*

c). *DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECA Y LITERATURA. Procurará que en los pueblos existan bibliotecas y tendrá a su cargo la vigilancia de las mismas. Establecerá la hora del cuento. Cultivará el folklore y para ello coleccionará todas las canciones y sones regionales.*

d). *DEPARTAMENTO DE MUSICA, BAILE Y DE ARTE. Celebrará un rato de música y canto cada semana. Para ello procurará adquirir una victrola. Se cultivará el dibujo, procurando aplicar estos conocimientos para mejorar la industria de la cerámica.*

e). *DEPARTAMENTO DE INDUSTRIAS. Los vecinos que hayan recibido la preparación suficiente, se encargarán de enseñar a los demás la conservación de frutas y carnes y curtiduría. Celebrará exposiciones industriales y mandará muestras de los productos obtenidos y fotografías a las Secretarías de Industria y de Educación.*

f). *DEPARTAMENTO DE ECONOMIA DOMESTICA. Las trabajadoras sociales voluntarias que recibieron entrenamiento en la Misión continuarán las prácticas de higiene y puericultura que inició la trabajadora social. En los festivales este Departamento establecerá puestos para la venta de productos de lechería, hortaliza y conservas de frutas. Seguir el aprendizaje de confección de ropa y fomentar el consumo de telas de fabricación mexicana.*

g). *DEPARTAMENTO DE AGRICULTURA. Dedicará especial atención al desarrollo en las comunidades, de las actividades iniciadas por la Misión, muy particularmente los cultivos de hortaliza. Pedirá a la Secretaría de Agricultura folletos y temas literarios para el fomento de la producción agrícola.*

Este plan de trabajo fue formado precisamente para atender las necesidades de la comunidad; fue discutido y aceptado por los vecinos que integraron el Centro, quienes han continuado la obra de extensión estableciendo agencias de las actividades del mismo en los hogares de Acayucan y en los poblados circundantes.

Una verdadera campaña higiénica emprendieron las trabajadoras sociales en todas las regiones recorridas, atendiendo de preferencia las necesidades locales mediante la organización de clubes y comisiones.

Con la colaboración de los vecinos, fueron instalados parques infantiles; se procedió a la quema de basuras; se emprendió una campaña contra las moscas y fueron instituídos el dispensario del pueblo y clubes para la propagación de la vacuna antivariolosa, la curación de enfermedades cutáneas y para la enseñanza de primeros auxilios.

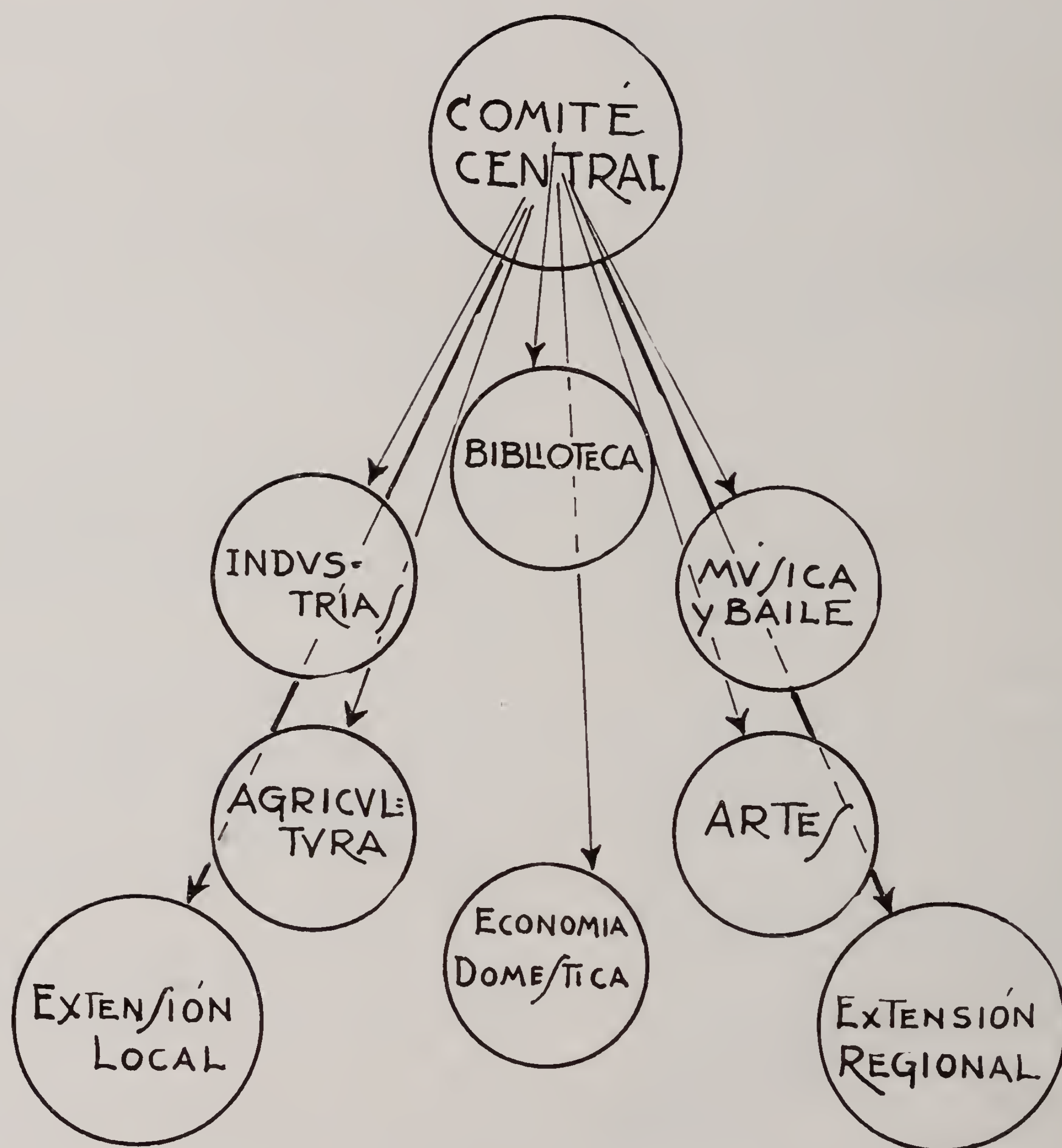
Las sociedades de madres recibieron y practicaron sencillos recetarios para la confección de diversos platillos, asistieron a conferencias donde se hicieron demostraciones higiénicas, visitaron las cárceles y los hospitales y ejecutaron trabajos de confección de ropa.

Los niños merecieron particular atención de parte de las trabajadoras sociales al organizar las sociedades de madres.

En las comidas y otras reuniones de carácter social, los temas de la conversación fueron dirigidos a combatir las supersticiones y a sugerir ideales.

Esta intensa labor de las abnegadas trabajadoras sociales fue realizada en todos los institutos.

La conservación de la salud y de la vida es el más precioso interés humano y el que requiere una atención inaplazable en la obra de mejoramiento social. Por ello, das Misiones Culturales, además de las prácticas higiénicas que han implantado, van creando en las comunidades hábitos de cultura física mediante los juegos, la gimnasia, el baile, el canto y los deportes. Los misioneros encargados de estas actividades, primera-



Esquema de la organización del Centro Cultural "Malinche," formado por maestros y vecinos de Acayucan, Ver.—Obra social de la trabajadora señorita Vesta Sturges.

mente, provocan en los vecinos una actitud de simpatía hacia el ejercicio físico por medio le amenas demostraciones con los juegos y cantos de los niños. Captada esa simpatía, el misionero organiza a los vecinos y a los maestros en clubes deportivos bajo la dirección inmediata de líderes electos por los grupos. Las señoritas de la localidad y las maestras practican la gimnasia rítmica usando uniformes que las mismas confeccionan.

En varias ocasiones los clubes sostuvieron competencias atléticas con vecinos de pueblos cercanos.

El establecimiento de campos deportivos y parques infantiles costeados por los vecinos representa un aspecto de la acción entusiasta que por la cultura física supieron provocar las Misiones; hecho digno de todo elogio si se tienen en cuenta los muchos prejuicios que hubo necesidad de desarraigar.

La obra social de los misioneros que tuvieron encomendado el mejoramiento de los trabajos de agricultura, consistió en hacer ante los campesinos de la comunidad en que actuó cada instituto y en algunas ocasiones también ante los vecinos de los poblados comarcanos, demostraciones sencillas y concretas acerca de los nuevos procedimientos de cultivo, tendiendo a mejorar lo existente para obtener con el menor esfuerzo un máximo rendimiento. Una de tales demostraciones consistió en hacer objetivas, ante los rancheros, las ventajas de usar el arado de hierro en contraste con el uso del arado egipcio que, desgraciadamente, sigue imperando en los campos como una de las más pesadas rutinas. Utilizando terrenos cedidos por los ayuntamientos o por particulares, así como la parcela escolar, se practicaron labores de ensayo para saber las modificaciones que se deben hacer a la tierra empleando el abono. Aprovecharon los misioneros agrónomos las condiciones propicias de la estación para introducir cultivos, como el de hortalizas, moreras, etc., haciendo en todos los casos cuidadosa selección de semillas.

En casi todos los poblados que recibieron la visita de las Misiones, fue establecido un jardín público y tanto en esta obra, como en las demás, tomaron los maestros rurales participación activa.

Fueron construídos, como unidades de demostración en todos los institutos, gallineros higiénicos con dormitorio, comedero, bebedero y baño de arena.

Los campesinos fueron reunidos para escuchar conferencias sobre extirpación de plagas, conservación de bosques, tala y reforestación y para que expusieran sus problemas a fin de resolverlos.

Fue parte íntima de las demostraciones de mejoramiento económico y social la obra de los maestros de pequeñas industrias. Aprendieron maestros y vecinos la fabricación del jabón de ricino y de sebo, para lavandería y neutro para baño. La introducción de esta práctica contribuye a crear hábitos de limpieza en nuestros campesinos y constituye una fuente de producción. También fue aprendida la preparación de pastas dentífricas.

La enseñanza de pequeñas industrias tuvo por base el aprovechamiento del producto local. En Chopeque, Chih., por ejemplo, los maestros y numerosas personas interesadas, aprovechando productos ganaderos, aprendieron la fabricación de quesos de pasta blanda y duros, mantequilla y algunas otras industrias derivadas de la lechería. En Atlacomulco, Méx., abundan las cabras y las terneras y en sus alrededores el venado, el coyote y el cacomixtle. Los maestros y los vecinos hicieron oscarias, gamuzas y tapetes. En Texcoco, Méx., se hizo un aprovechamiento industrial del ixtle. La conservación de carnes, de frutas, la cerámica, la fabricación de gises, pizarrines y tintas, fueron actividades que se impartieron con aprovechamiento de parte de los vecinos y de los maestros. La carpintería fue aplicada en la fabricación de enfriaderas para el jabón, de cajas para colmena y en general en el acondicionamiento rústico de elementos de trabajo.

El Jefe de la Misión, además de dirigir los trabajos del grupo y de capacitar a los maestros en la práctica de la enseñanza, desempeñó la importante función de formar de cada maestro un trabajador social. Los resultados del entrenamiento que obtuvieron los maestros mediante su participación en la organización y desarrollo de las actividades sociales de la Misión, ya pueden ser apreciadas en numerosas comunidades por las obras de elevación espiritual y de progreso material que han sido iniciadas. Entre otras citaré las siguientes:

Varias veces los campesinos organizados han pedido a las autoridades su ayuda para suprimir en sus poblados la venta de bebidas alcohólicas; las sociedades de madres de familia están desempeñando la noble misión de mejorar la vida del niño; el Departamento de Escuelas Rurales, Pri-

marias Foráneas e Incorporación Cultural Indígena, ha obtenido un éxito brillante en su Campaña Pro-Limpieza; los vecinos están cooperando en la apertura de caminos; los maestros piden con frecuencia listas de precios de semillas y de materias primas para uso de la escuela y de industriales lugareños.

Resumiendo, estimo que los beneficios de orden social general, producidos por las Misiones Culturales en 1927, son:

1º Promovieron el interés activo de los campesinos en favor de la educación, sugiriéndoles ideales de mejoramiento individual y social y mostrándoles los medios de realización.

2º Los vecinos intervinieron activamente en la obra de mejoramiento comunal. En este sentido las Misiones persiguieron el más alto fin de la educación: la regeneración autónoma del pueblo.

3º Los misioneros crearon instituciones funcionales (bibliotecas, sociedades, clubes, comités, campos de demostración agrícola, deportivos, parques, etc.), que están elevando las condiciones de vida de los campesinos.

4º Los maestros están operando serias transformaciones en el modo de ser social de las comunidades, gracias al entrenamiento que recibieron en los Institutos.

Puede augurarse que al continuar esta obra emprendida por el Gobierno de la República, en beneficio de la población de los campos, no será remota la realización del ideal de integrar una patria libre sin miseria y rica sin esclavitud.

BENEFICIOS DE ORDEN INSTRUCTIVO, EDUCATIVO Y DISCIPLINARIO, PRODUCIDOS ENTRE LOS MAESTROS RURALES FOR LAS MISIONES CULTURALES

POR EL PROFESOR IGNACIO RAMIREZ, JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ESCUELAS RURALES.

UNO de los propósitos de las Misiones Culturales es el de seleccionar y mejorar profesionalmente a los maestros en servicio, a fin de formar un personal integrado por personas de cierta cultura general que les permita comprender y resolver todos los problemas de orden educativo y social que les presentan a diario las comunidades en donde funcionan los planteles sostenidos por el Gobierno Federal.

A este respecto, en el año de 1927 las Misiones que visitaron los Estados de México, Jalisco, Hidalgo, Veracruz, Tamaulipas, San Luis Potosí, Zacatecas, Aguascalientes, Nayarit, Sinaloa, Sonora, Chihuahua, Durango, Chiapas, Tabasco, Campeche y los lejanos Territorios de Baja California y Quintana Roo, han resuelto en forma satisfactoria uno de los problemas de la Secretaría de Educación: la unificación de criterio en el orden educativo, en forma que los educadores de los campesinos encaucen sus actividades según los postulados de la escuela moderna, desligando sus enseñanzas de prácticas inadecuadas y de sistemas cuya antigüedad no corresponde al momento actual.

El Departamento de Escuelas Rurales, por conducto de los señores Inspectores Instructores, ha colaborado en esa tarea, difícil por cierto, pero que significa para el futuro de nuestras escuelas un avance seguro; y nos satisface manifestar que la mayor parte de las personas que han concurrido a Institutos Sociales celebrados por las Misiones han enriquecido su cultura personal, si no en el breve tiempo de los cursos de mejoramiento, sí después de clausurados éstos, porque las sugestiones que se les dieran, el plan general que les fue trazado por los Jefes de Misiones y la labor continuada de los señores Inspectores, han hecho que los encargados de nuestros establecimientos rurales se hayan formado un propósito firme de adquirir en breve tiempo mayor conocimiento de sus deberes y mayor ilustración para todos sus trabajos. Las Misiones han despertado en los maestros un alto espíritu de laboriosidad, de estudio y de observación; de manera que actualmente, por informes de los mismos Inspectores nos hemos enterado de que las actividades generales de las escuelas han obtenido un grado de mejoramiento satisfactorio, obrando como factor importante el propio esfuerzo que han puesto los maestros para mejorar profesionalmente.

Los puntos principales que se han tocado en los Institutos y que en realidad constituyen un enriquecimiento cultural de los maestros, son los siguientes:

a). Análisis general de los factores educativos de la escuela, relacionando estos mismos factores con las condiciones generales de los poblados rurales; conocimiento de cada uno de los agentes sociales que contribuyen a la labor de la escuela actual que está encaminada a ser un centro en torno del cual giren los esfuerzos de las comunidades, tomando al maestro como el impulsor de las energías de los pueblos y como el forjador de nuevos ideales y de valores morales, nuevos también, en el espíritu nacional.

b). Sistemas modernos de organización de escuelas, de acuerdo con la potencialidad económica de los poblados; y en este sentido se ha podido dar el carácter de centro organizado a la escuela, y se le ha considerado no solamente bajo el punto de vista rural, sino también tomando en consideración las probabilidades industriales, pecuarias, etc. En materia de organización se ha hecho conciencia en los maestros de la verdadera función de la escuela mixta, la cual anhe-

lamos que llene de un modo efectivo sus funciones, logrando una posible preparación del niño y la niña para su futura actuación dentro de la sociedad; un nivel de ilustración de los dos sexos para llegar a un conocimiento más adecuado de los verdaderos deberes que al hombre y a la mujer corresponden, y de este modo adquirir la más perfecta comprensión y estimación mutua en el seno de la familia y en el corazón de la sociedad. También han aprendido los maestros sistemas de aplicación práctica para atender a los niños conforme a sus condiciones psico-fisiológicas, ya que de este conocimiento resulta que los maestros puedan impartir enseñanzas y tratar a cada alumno según el tipo mental y físico que le corresponde.

c). Han estudiado la forma de aprovechar el juego como uno de los recursos más poderosos que intervienen en la educación; y se ha dado a este asunto toda la importancia que merece, a fin de que los maestros puedan rodear sus trabajos de la amenidad que reclama la idiosincrasia de los niños; y se han hecho consideraciones de toda inportancia desde el punto de vista cultural y social para que los maestros estimen el juego en sus escuelas como un factor determinante de educación y de "vida" para los niños. Han aprendido nuestros modestos educadores rurales por medio de las Misiones Culturales innumerables juegos que, ya puestos en práctica, están obrando en forma directa en el desenvolvimiento orgánico de los educandos y en su evolución espiritual.

d). El deportismo ha sido también punto de estudio concediéndosele la importancia que realmente merece, no solamente por el papel que desempeña dentro de la escuela, sino también por las ventajas que trae consigo para que los maestros extiendan su radio de acción social en las comunidades. Los educadores actualmente están dedicados al fomento sistemático del deporte y no sólo han atendido al que en forma metodizada constituye una de tantas modalidades de adelanto en Europa y Norteamérica (me refiero a los juegos de pelota), sino también se ha aconsejado a los profesores que fomenten y hagan intensa la práctica del deportismo de nuestras razas aborígenes, ya que de esta manera, además de poner a los niños en contacto con la verdadera cultura de nuestros pueblos primitivos, habremos de darles las oportunidades que aquellos mismos pueblos tenían para vigorizar su musculatura y formarse un carácter fuerte e inquebrantable.

e). En la mayor parte de los Institutos Sociales han aprendido los maestros cantares y poesías que indudablemente servirán dentro de la escuela para lograr un enriquecimiento de cultura estética en los pueblos; estas dos manifestaciones artísticas se han estudiado en relación con el sentimiento popular, porque lo que deseamos es que los maestros cultiven el arte nacional en sus diversas expresiones; que propaguen la canción vernácula; que lleven a los pueblos la poesía nacional, especialmente a aquella que habla de nuestras costumbres, de nuestras luchas y de nuestras glorias. Nos hemos enterado de que después de haber asistido los maestros a los Institutos Sociales en todos los festivales de cultura que celebran, han tomado en consideración las recomendaciones que les hicieran las Misiones y han incluído en sus programas los cantos, recitaciones y demás números artísticos que corresponden a nuestro arte nacional.

f). Uno de los asuntos más delicados de la escuela actual es el que se refiere al gobierno de la misma. Y ya los profesores han aprendido diversas formas de organización tomando en cuenta que en una colectividad corresponde a todos los individuos sentir la responsabilidad del funcionamiento integral. Y obedientes a este propósito se ha aconsejado a los maestros, y de hecho se está practicando ya, un sistema de gobierno dentro de la escuela, de tal manera que los niños sean los directores de sus mismas actividades, sin perder el maestro su carácter de director e impulsor de la cultura de sus alumnos.

g). Siendo la ciencia de la educación completamente experimental y sujeta a las condiciones generales que intervienen en cada caso para determinar los resultados, no hemos querido que nuestros maestros adquieran un sistema uniforme para la enseñanza de cada una de las materias del programa. Se ha procurado ponerlos en contacto con todos aquellos conocimientos que, más en relación con los propósitos de la escuela moderna, les permitan una transformación de sus escuelas y un progreso en las técnicas de enseñanza. Los Jefes de Misión, a quienes está encomendado especialmente este trabajo, han atendido de preferencia las técnicas de la Len-

gua Nacional y del Cálculo; para este trabajo siempre se ha tomado en cuenta la información de los señores Inspectores como más conocedores del verdadero nivel profesional de los maestros.

Los progresos logrados hasta hoy son dignos de consideración; la mayor parte de los Inspectores manifiestan que las escuelas de su dependencia han entrado en una época de adelanto, si bien paulatino, pero que habrá de confirmar en breve tiempo uno de nuestros propósitos: la formación del Magisterio Rural Nacional. Bien se comprende que habiendo reclutado para atender nuestras escuelas personas sin preparación y quizá con escasa cultura, los maestros que ahora se están logrando son estimables bajo todo punto de vista. Esta ha sido una de las actividades más interesantes de las Misiones; porque los educadores rurales necesitaban conocer algunos principios de la enseñanza, no para hacerse rutinarios y admitir como dogmatizaciones los conceptos que les dictaron, sino para aprovechar tales conceptos y cada una de las ideas de los maestros de los Institutos Sociales como norma en sus enseñanzas. Hay una circunstancia que ha favorecido en alto grado esta tarea de mejoramiento de los maestros rurales: la Secretaría de Educación en el año de 1927, envió a cada escuela rural una biblioteca compuesta de 18 volúmenes, todos ellos útiles y al alcance de los educadores para que estudien y aprendan cada día cosas nuevas; para que tengan una fuente de ilustración y un constante consejero en sus labores.

De esta manera el trabajo de las Misiones Culturales para mejorar a un maestro no es improductivo, porque al separarse del Instituto social cada profesor tiene un constante instructor y continuador de las enseñanzas recibidas en la Misión, y lo es el Inspector de la Zona; y cuenta, además, con un recurso necesario para intensificar su cultura en la biblioteca personal de que se le ha dotado.

h). También han enseñado las Misiones Culturales a los maestros todo aquello que necesitan para realizar una labor social que satisfaga a las necesidades generales de los poblados. Se han puesto en sus manos elementos que contribuyen para una educación sistemática en los hogares abarcando puntos sobre higiene, puericultura, economía doméstica, y en general todo asunto de trabajo social indispensable en nuestro pueblo.

La Secretaría de Educación, anticipadamente, ha recomendado a los maestros que emprendan una poderosa CAMPAÑA PRO-LIMPIEZA, en sus poblados; lo que en este sentido se ha hecho hasta ahora es interesante en muchas regiones, pues hemos recibido información de numerosos educadores, quienes manifiestan que la escuela ha logrado formar en la localidad la saludable costumbre del aseo diario. Pero comprendemos que hace falta a nuestros maestros una enseñanza práctica para hacer intenso su trabajo de higiene, y en este sentido las Misiones Culturales han venido a llenar esa necesidad y por lo mismo actualmente las escuelas rurales harán más fructífera labor social enseñando a los vecinos los medios más prácticos y adecuados para conservar la salud, preservarse de muchas enfermedades y atender a otras.

Lugares ha habido, como leemos en el informe que rinde el profesor Fortino López R., de la labor desarrollada en Tasquillo, Hgo., en donde la Misión Cultural dejó una enseñanza práctica para la atención de la mujer en el período del alumbramiento; se comprende que en un poblado donde no haya persona con conocimientos suficientes de Obstetricia, las víctimas por falta de atención serán incontables; y nos satisface expresar que el beneficio recibido con estas enseñanzas es incalculable porque las maestras rurales que aprendieron ya, aunque en forma rudimentaria pero práctica, el cuidado de las mujeres en el período más difícil de la vida, propagarán esas mismas enseñanzas en los poblados en donde hay escuela y de esta manera se llenará una de las necesidades más grandes que existen actualmente en aquellos lugares.

En materia de Economía Doméstica han aprendido las maestras una organización de hogares más en armonía con el elemento social. Principalmente han estudiado la forma de establecer verdaderas "ligas" espirituales nacidas de la comprensión a base de cultura entre los diversos componentes de la familia. Las maestras han ampliado sus conocimientos en labores femeniles; no sólo en la labor que pudiera decirse artística y que contribuye ciertamente a la elevación cultural de las familias, sino también enseñándoles el verdadero aprovechamiento de los

recursos naturales con que cuenta el hogar (base de la verdadera economía); y dándoles sugestiones para que en la escuela preparen debidamente a las mujeres de mañana para llenar sus funciones como amas de casa. La confección de ropa, la condimentación de alimentos y cada una de las tareas en el hogar, han sido estudiadas por nuestras maestras y con ello se les ha puesto en condiciones de hacer más intensa su obra de educación social.

Algo que hasta ahora no había atendido la escuela es el espíritu de servicio que debe animar a los maestros y del cual deben ser ellos convencidos partidarios haciendo que en los poblados haya personas que en todo tiempo y en cualquier circunstancia de la vida puedan brindar ayuda a los seres necesitados, o a los individuos a quienes aqueja una desgracia. En las Misiones Culturales precisamente se ha enseñado al maestro a ser "servicial" y a procurar formar en sus alumnos y en los vecinos un marcado espíritu de servicio social, en forma tal, que los seres miserables, física o moralmente, tengan a cada momento una mano pródiga que les lleve salud y consuelo. Creemos que el altruismo y todas las virtudes cívicas no deben ser enseñadas en la escuela como simples preceptos, sino que los maestros deben ser los primeros en practicarlos, dando con ello un ejemplo a sus educandos. Por lo mismo consideramos que la enseñanza social que han recibido nuestros maestros en los Institutos es importante, y que estos conocimientos habrán de llevar a un verdadero término de mejoramiento a nuestras escuelas rurales.

El trabajo agrícola, no como materia ilustrativa, sino como factor utilitario y agente social en la escuela, es importante; las Misiones Culturales tienen dentro de su programa de acción la mira de enseñar al maestro rural los medios más adecuados para que resuelva en cada caso los problemas relacionados con el cultivo de la tierra y las industrias derivadas de la Agricultura. Nos hemos enterado de que los maestros en su mayor parte al separarse de un Instituto social han llevado a los poblados en donde actúan, propósitos muy definidos de ayudar a los campesinos a buscar un verdadero aprovechamiento de las fuentes naturales de riqueza que encierra el campo. Hay un hecho muy significativo: algunos maestros de los que han tomado cursos de mejoramiento en las Misiones Culturales han escrito al Departamento de Escuelas Rurales presentando estudios sencillos, pero que son una sinópsis de los verdaderos problemas sociales que más campean en las rancherías; estos estudios los ofrecen al Departamento en busca de elementos que son necesarios para que su trabajo tenga alcances y contribuya a la verdadera solución de los problemas del campesino; y nos satisface manifestar que los maestros expresen con toda franqueza que en las Misiones Culturales se han formado ellos firmes ideales para afrontar las necesidades concernientes al cultivo de la tierra

La estadística de las Escuelas Rurales consigna datos muy satisfactorios respecto de los trabajos agrícolas llevados a cabo hasta ahora. En la mayor parte de dichos planteles hay huerto escolar en sus diversos aspectos: jardín, hortaliza, huerta de frutales, parcela de demostración, granja, etc.; y bajo el aspecto educativo el huerto escolar ha servido al menos para dar al poblado sugestiones para el mejor aprovechamiento de la tierra. Pero queriendo que este trabajo sea más amplio y lleve precisamente a los agricultores una enseñanza no en forma doctrinaria, sino nacida de un estudio racional de los factores naturales propios de cada región, las Misiones Culturales han dado a los maestros una orientación en este sentido y los han iniciado en el verdadero estudio que para ellos es necesario y que implica nada menos que uno de los asuntos de más trascendencia en la actualidad, como es la formación de un espíritu de laboriosidad en el obrero, tomando como mira de acción el engrandecimiento de los poblados mediante el aprovechamiento de las energías vitales y de los factores naturales que lo rodean.

La pequeña industria es una de las principales actividades de nuestras escuelas; no la industria tendiente a la formación de capital y el enriquecimiento de los individuos, sino la industria llevada al hogar como un medio de vida y como un recurso que las familias deben aprovechar para su comodidad dentro de la casa.

Los maestros federales en las Misiones, por lo general, antes de dar sus enseñanzas, han comentado con los maestros rurales la potencialidad industrial de las regiones, y se han informado de los recursos no explotados, así como de la corriente comercial y social concerniente a cada lugar. Y después de este estudio los conocimientos que se han impartido resultan siem-

pre prácticos y de aplicación, con el propósito de que las escuelas contribuyan preferentemente a que el hogar resuelva todos los problemas económicos que le son propios. La industria en el pequeño poblado representa un papel muy importante; porque si se toma en consideración que los grandes centros de población en muchas ocasiones no tienen contacto con la ranchería y que sólo sirven como elementos consumidores de lo que producen los hombres del campo, se verá que la acción que desarrolla la escuela, llevandosugestiones industriales especialmente a las mujeres de hogar, pone a las familias y por lo mismo a las poblaciones pequeñas en condiciones de resolver las necesidades económicas, puesto que el valor de producción no se menoscaba yendo a los grandes centros, sino que este mismo valor se acrecienta con el trabajo organizado y el aprovechamiento de la materia prima y demás recursos propios de los lugares. En las Misiones Culturales es donde más riqueza de conocimientos han adquirido los maestros, y por ello creemos fundadamente que en la actualidad la acción de nuestras escuelas es más efectiva porque están brindando mejores oportunidades económicas por medio de la pequeña industria.

Hay otros diversos asuntos de estudio que se han hecho por medio de las Misiones Culturales, todos importantes y que sirven como la más noble colaboración que hemos recibido para que nuestras escuelas funcionen con más atingencia. Los Jefes de Misión confiesan que, salvo casos muy excepcionales, el personal de las escuelas rurales llena su papel; que si bien es cierto que hay elementos que carecen de conocimientos y que no han tenido anteriormente preparación profesional, sin embargo, los caracteriza una gran acción social desarrollada en el poblado, gracias a una firme voluntad y un entusiasmo que raya en sacrificio personal; que hay que esperar mucho de esos maestros porque ya se les ha iniciado en un estudio necesario para sus deberes profesionales; que los Inspectores Instructores, por lo general, están también empeñados en elevar las condiciones culturales del personal de sus escuelas, y para el caso han organizado, de acuerdo con los Jefes de las Misiones Culturales, CENTROS DE ESTUDIO en donde habrán los humildes educadores rurales de enriquecer sus conocimientos para obtener mayores ventajas en la labor que les está encomendada.

Son contados los casos en que tuvimos que separar algún maestro, o bien imponer penas disciplinarias a otros por su mala conducta o por su falta de dedicación al cumplimiento de sus deberes. La celebración de los Institutos Sociales nos dió precisamente oportunidad de apreciar el verdadero valor de las virtudes profesionales de nuestros maestros. La reunión de todos los elementos que laboran en una misma zona en unión del Inspector respectivo y bajo la dirección de una Misión Cultural, ofrece la más brillante ocasión para que la Secretaría aprecie en todas sus formas el grado de adelanto de los maestros.

Creemos fundadamente que este es el paso más seguro que se ha dado en la labor de selección del personal, puesto que actualmente ya saben los Inspectores Instructores, y lo sabe igualmente este Departamento, cuál es la capacidad profesional de todos los educadores de las escuelas rurales federales. Y creemos que el adelanto de la educación será más uniforme en lo general con las variaciones necesarias a cada zona, ya que el tipo de ilustración que han recibido los maestros ha sido uniforme, estableciendo igualmente con ello un paralelismo cultural en las diversas regiones del país.

El Departamento de Escuelas Rurales e Incorporación Cultural Indígena hace constar que el influjo de las Misiones Culturales ya se deja sentir en el grupo de maestros, y que tanto el Departamento como los señores Inspectores Instructores, estiman en lo que vale la labor realizada en los Institutos Sociales.

LAS ESCUELAS NORMALES RURALES REGIONALES COMO AGENTES AUXILIARES DE LAS MISIONES CULTURALES

POR EL PROFESOR RAFAEL RAMIREZ.

PRESENTACIÓN EN GENERAL DE LOS INSTITUTOS DESARROLLADOS POR DICHOS PLANTELES

NUEVE Escuelas Normales Rurales Regionales existen en el país sostenidas por la Federación. Las bases que señalan el plan de estudios, la organización y el funcionamiento de estas Instituciones, indican en el segundo de sus artículos que uno de los objetos de dichas escuelas será procurar el mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio de la región en que las escuelas funcionen, y ésto lo realizarán por medio de *Cursos Temporales de Vacaciones* que organicen.

Otra de las finalidades de estas escuelas consiste en la incorporación de las pequeñas comunidades de la región al progreso general del país por medio de los trabajos de extensión educativa que al efecto organicen dichas Instituciones.

Naturalmente que las dos finalidades anteriores las realizan las Escuelas Normales Rurales Regionales sin perjuicio de la mira fundamental de las mismas, que consiste en la preparación, por medio de cursos regulares, de maestros para las pequeñas comunidades del campo.

En atención a estas finalidades señaladas, a las Escuelas Normales Rurales, la Dirección de Misiones Culturales organizó en cinco de ellas, durante el presente año, Cursos de Mejoramiento Profesional para los maestros en servicio de las jurisdicciones respectivas. Las bases aludidas al principio señalan con toda claridad que el mejoramiento profesional de los maestros en servicio de la región será atendido por las Escuelas Normales Rurales durante los períodos de vacaciones, que la duración de esos Cursos de Mejoramiento no será menor de 15 días ni excedrá de 21 y que en términos generales se referirá dicho mejoramiento a los aspectos académico, profesional y práctico del magisterio, pero que se atenderá también a las diferencias individuales de preparación.

En las bases referidas se dice también que la organización de esos Cursos debería ser dictada en su oportunidad por el Director de la Escuela y el Director de Educación Federal en el Estado, de acuerdo naturalmente con la Dirección de Misiones Culturales, quedando la conducción de los Cursos a cargo del profesorado del plantel, según las distribuciones de tiempo y de labor que al efecto se fijaran.

El cuadro estadístico siguiente da una idea general de estos Cursos de Mejoramiento organizados por las Escuelas Normales Rurales Regionales durante el año de 1927 que está para concluir:

Escuela Normal.	Número de Maestros Asistentes	Fecha en que se Verificaron los Cursos
Ríoverde, S. L. P.	*45*	*Del 7 de agosto al 31 del mismo.*
Tacámbaro, Mich.	*26*	*Del 8 de agosto al 27 del mismo.*
Molango, Hgo.	*40*	*Del 1º de julio al 15 del mismo.*
Cuernavaca, Mor.	*31*	*Del 27 de junio al 9 de julio.*
San Juan del Río, Qro.	*44*	*Del 11 de julio al 31 del mismo.*

En total 186 maestros fueron mejorados por medio de los Cursos conducidos por las Escuelas Normales Rurales.

En todos estos cursos los maestros se empeñaron en el aprendizaje de varias industrias rurales tales como pequeña curtiduría, conservación de frutas y legumbres, jabonería ordinaria, avicultura, apicultura y sericicultura; estudiaron también asuntos fundamentales de educación, organización escolar y técnica de enseñanza, y muy particularmente la enseñanza de la lectura, escritura y aritmética en las escuelas rurales; tuvieron clases de música y orfeones, así como de educación física, de juegos y deportes; en su distribución de tiempo estuvo señalada la hora diaria de lectura en la biblioteca y se señalaron también tiempos especiales para festivales y reuniones sociales.

La clausura de los cursos se hizo siempre por medio de festivales y se organizaron exposiciones de los trabajos prácticos hechos durante los mismos.

Por los informes que tenemos de estos cursos temporales organizados por las Escuelas Normales Rurales Regionales, llegamos a la conclusión de que todos ellos realizaron una labor satisfactoria aunque sin la trascendencia social de los Institutos organizados por las Misiones.

Este trabajo social lo vienen consiguiendo las Escuelas Normales Rurales por medio de unos cursos que hemos llamado de Extensión Educativa, que no se hacen en un período especial del año, sino que se conducen continuamente desde la apertura de los cursos escolares hasta la clausura de los mismos. Son trabajos de verdadero mejoramiento social, pues el personal de las Instituciones ayuda al vecindario de las pequeñas comunidades a conocer perfectamente sus problemas y les sugiere soluciones prácticas para los mismos.

Además, el personal docente de estas escuelas tiene organizados en todas y en cada una de las pequeñas comunidades de la región, Cursos Sabatinos y Dominicales para jóvenes y adultos de los dos sexos.

Por esta circunstancia la Secretaría de Educación considera que las Escuelas Normales Rurales Regionales son agentes auxiliares poderosos de las Misiones Culturales, tanto en lo que se refiere a la obra de mejoramiento de los maestros en servicio, como en la labor de promover el progreso de las pequeñas comunidades del campo. Sin embargo, conviene hacer notar con toda claridad, que la Secretaría de Educación Pública hace una distinción entre el trabajo de las Misiones, cuya labor se halla perfectamente unificada y el que realizan las Escuelas Normales, las cuales aun cuando hacen la misma tarea, para llevarla a cabo la dividen y la apartan.

Los profesores que tuvieron a su cargo directamente este trabajo, como encargados de las Escuelas Normales, fueron los siguientes, en el concepto de que sus nombres se dan siguiendo el mismo orden establecido en el cuadro estadístico anterior:

José de la Vega, Elías Robledo Murillo, Froylán Parroquín, Isidro Castillo y Martín V. González.

Más adelante aparecen publicados con todo detalle los informes de las labores realizadas en cada uno de los Cursos de Mejoramiento organizados y conducidos por las cinco Escuelas Normales Rurales referidas.

MONOGRAFIAS DE CADA UNO DE LOS INSTITUTOS REALIZADOS EN 1927
POR LAS MISIONES CULTURALES

INSTITUTOS EFECTUADOS POR LA PRIMERA MISION (SINALOA, SONORA, BAJA CALIFORNIA)

Jefe: Primitivo Alvarez

ESTADO DE SINALOA

En el Estado de Sinaloa se verificaron dos Institutos: el primero en la población de *Escuinapa*, del 11 de abril al 5 de mayo, al que asistieron los maestros de la Zona Sur del Estado, y el segundo en la de *El Fuerte*, del 11 de mayo al 4 de junio, al que asistieron los maestros de la Zona Norte.

La labor de mejoramiento profesional de los maestros asistentes y los beneficios recibidos por las comunidades donde se celebraron los Institutos, es como sigue:

I. Instituto de Escuinapa

A los cursos dados por la Misión en este lugar asistieron 104 maestros, 44 supernumerarios, 109 niños y 54 obreros y campesinos del pueblo, cuya clasificación general puede verse en la siguiente estadística:

1). Maestros asistentes al inaugurarse los cursos		95
2). Maestros asistentes al final de los cursos		104
Maestros Rurales del Estado	27	
Maestros Rurales Federales	16	
Maestros Primarios del Estado	47	
Maestros Primarios Federales	14	
TOTAL	104	
3). Hombres	15	
Mujeres	89	
4). Supernumerarios	44	

Público

5). Hombres	31	
Mujeres	23	
Niños	109	
TOTAL		163

II. Instituto de el Fuerte

1). Maestros que asistieron al Instituto		109
Rurales del Estado	18	
Rurales Federales	19	
Primarios del Estado	60	
Primarios Federales	12	
2). Maestros hombres		30
Maestras mujeres		79
3). Supernumerarios (aspirantes a maestro)	19	

Público

4). Hombres	3
Mujeres	8
5). Niños que asistieron:	
Niños	36
Niñas	50
TOTAL	97

Los maestros desde luego mejoraron profesionalmente con los conocimientos adquiridos en las



Componentes de la Mision.—Sentados: Señor Ruben Marti, Profesor de Pequeñas Industrias y Señor Profesor Primitivo Alvarez, Jefe de la Mision.—En Pie, de Izquierda a Derecha: Señor Ramon B. Miranda, Profesor de Cultura Fisica; Señorita Julia Ruisanchez, Trabajadora Social, y Señor Pedro Gutierrez, Maestro de Agricultura.



Grupo de Alumnos y Maestros que Integraron el Instituto



Brigada de la Cruz Roja Formada con Alumnas de la Normal y Anexa



Un Proyecto de Escuela Rural



Aspecto de las Maestras Uniformadas en Clase de Gimnasia



Practica de Agricultura con las Niñas



Club Deportivo Infantil "Anahuac"



Parte de las Canchas de Basket-Ball y de Indoor Base-Ball



Conjunto de la Clase de Gimnasia



Piramide Humana por los Maestros



Clase de Gimnasia



Practica de Curtiduria



Grupo de Maestros



Piramides Formadas por los Maestros



Practicas de Agricultura



Grupo de Maestros



Grupo de Asistentes al Instituto



Practicas de Industrias



Cultura Fisica.—Ejercicios

clases teórico-prácticas de Técnica de la Enseñanza, en la que se formaron cabal idea de los ideales de la Escuela Moderna; la organización material de la misma en lo relativo al edificio, anexos y equipo; la organización del trabajo escolar en lo que se relaciona a formación de grupos, clasificación pedagógica, Centros de Interés, diversos tipos de proyectos, enseñanza de la lectura, la escritura y el cálculo, formación y organización de clubes escolares, asociaciones infantiles, concursos y ferias escolares, bibliotecas escolares y comunales, etc. Con las clases teórico-prácticas de Organización y Trabajo Social conocieron la acción social del maestro en las comunidades para ver de mejorarlas, estudiando para el lugar (conocimiento absoluto de éste y sus productos y posibilidades para aprovecharlos y hacerlos productivos) y la comunidad o sea el *hogar*, la *escuela* y la *colectividad*. Para los trabajos de hogar los maestros recibieron un sencillo curso de *higiene individual* (Puericultura, salud, enfermedades, recreaciones y descanso), *economía doméstica* (alimentación, vestido, casa). Organizaron varias reuniones sociales conducidas por la señorita trabajadora social con gran éxito y con elementos de los mismos maestros y los niños y con asistencia de casi todo el pueblo.

Emprendieron campañas sociales (agua, drenaje, habitaciones, prostitución, salubridad pública, vacuna). Embellecieron el pueblo con jardines, parques infantiles, etc., y formaron Asociaciones y clubes diversos con los jóvenes y adultos.

Con las clases de gimnasia y deportes adquirieron conocimientos valiosos para dirigir estas asignaturas en sus escuelas, organización de festivales con los cuadros y bailables aprendidos, poner juegos a los niños y adultos, organizar clubes deportivos, eventos atléticos, etc. Con las prácticas agrícolas los *maestros* se dieron cabal idea de la calidad de los terrenos, su mejoramiento e irrigación, los sistemas de cultivo, conducción del huerto escolar en lo relativo a la hortaliza, a la huerta de frutales, al vivero de árboles y al jardín escolar. Conocieron métodos útiles para la organización de la Granja escolar, especialmente los gallineros, palomares, conejeras, apiarios, etc.

Con las clases de industrias los maestros adquirieron conocimientos para hacer útiles escolares (pizarrones, gises, tinta, crayolas, pegamento, etc.), conservar frutas, pieles, carnes y legumbres; curtir pieles, hacer jabón, tejer palma, alambre, fibras de algodón, lana e ixtle y otros trabajos manuales diversos. Además de esto los maestros adquirieron hábitos de lectura con la organización de la Biblioteca del Instituto y los concursos que se establecieron; y con la cooperativa de alimentación, las reuniones sociales, días de campo, se logró establecer lazos de verdadera amistad y fraternidad entre todos los maestros.

La comunidad fue un campo propicio para demostrar a los maestros el trabajo social en lo relativo a *higiene pública*, para lo cual se abrió en Escuinapa una tenaz campaña en contra de la prostitución y de las enfermedades venéreas, que son la principal lacra del pueblo, aprovechando para ello las pláticas públicas y reuniones sociales, los festivales, etc., campaña que se hizo por medio de conferencias y usando la propaganda higiénica escrita y en carteles enviada por el Departamento de Salubridad; asimismo, se hizo todo lo posible para destruir la resistencia a la vacuna, al baño y al aseo de la boca y cuidado de los dientes.

Tanto en Escuinapa como en El Fuerte, las bibliotecas de los Institutos se hicieron públicas, asistiendo buen número de campesinos y vecinos del poblado, aprovechando estas reuniones para tratar asuntos culturales y dar conferencias sobre diversos temas históricos, científicos, agrícolas, económicos, industriales, educativos, etc. En las visitas de hogar llevadas a cabo se dieron sugestiones para la buena distribución del tiempo, de los recursos y del trabajo, así como de higiene y puericultura. En las *clases públicas* dadas a las señoras, se dieron prácticas de alimentación (recetas para menús sencillos), vestido (corte y costura, remiendo y desmanchado de ropa blanca y de color), arreglo y cuidado de la casa. En las reuniones sociales se enseñó a divertirse sin necesidad del alcohol y bebidas embriagantes. Para el abastecimiento de agua potable y para el riego se hicieron algunos trabajos y peticiones para construir una presa y perforar un pozo artesiano que sirviera de modelo para el pueblo.

Con los campesinos se formó una cooperativa agrícola y con los pescadores de Escuinapa una más para la explotación de mariscos y camarón. Con los jóvenes se organizaron clubes deportivos y eventos atléticos muy interesantes. El pueblo fue embellecido con un Jardín Público y un Parque Infantil, para el estrechamiento y diversión de los pequeñuelos, contando con columpios, toboganes, sube y bajas, volantines, trapecios, etc.

ESTADO DE SONORA

Para los trabajos de la Misión Cultural en el Estado de Sonora, dividióse esta entidad federativa en dos zonas, una al Norte y otra al Sur, iniciándose los trabajos en esta última, donde se estableció el primer Instituto Social de maestros, que trabajó en la ciudad de Alamos, del 11 de junio al 4 de julio, con el siguiente personal:

MAESTROS

1).	Maestros rurales del Estado.	7	
	Maestros rurales federales....	13	
	Maestros primarios del Estado.	18	
	Maestros primarios federales..	0	
	Maestros escuelas particulares incorporadas.	22	
	Inspectores Escolares.	2	
		62	
	Total de maestros......		60
2).	Hombres.	5	
	Mujeres.	55	
	Total......	60	

PÚBLICO

3).	*a*). Hombres.	13	
	b). Mujeres.	70	
		83	83
4).	Niños: varones.	12	
	Niñas.	17	
		29	29
5).	Maestros que obtuvieron certificado.	25	

El Segundo Instituto desarrolló sus trabajos en la población de *Magdalena,* del 11 de julio al 4 de agosto, con el siguiente personal:

MAESTROS

1).	Maestros rurales federales...	25	
	Maestros rurales del Estado..	12	
	Maestros primarios federales..	10	
	Maestros primarios del Estado.	18	
	Maestros particulares (Escuelas incorporadas).	35	
	Total......	100	100

PÚBLICO

2).	Hombres.	30	
	Mujeres.	80	
	Niños.	42	
		152	152

La labor de mejoramiento profesional de los maestros asistentes y los beneficios recibidos por las comunidades donde se celebró el Instituto, es como sigue:

Los maestros, con el Curso Práctico de Educación y Técnica de la Enseñanza, mejoraron sus métodos de enseñanza y se compenetraron de los ideales de la Escuela Moderna en cuanto a la enseñanza por la acción y la organización de la escuela como sociedad. Así, por medio de maquetas se formaron cabal idea de la organización material de la escuela en cuanto a su *edificio* (aulas, sala de reuniones, talleres de industrias rurales y artes domésticas), cocina y comedor, etc.; anexos campo para juegos y deportes, parque infantil, granja escolar para la cría de palomas, gallinas, conejos, etc., huerto escolar, hortaliza, vivero, jardín, etc.

Por las sugestiones y clases de demostración comprendieron las técnicas para la enseñanza de la lectura, la escritura, el cálculo, las actividades prácticas, la geografía, la historia, etc., así como los Centros de Interés y los diversos tipos de Proyectos como métodos de enseñanza, secundándose la campaña Pro-Cálculo.

Con el Curso de Organización Social y las Prácticas de trabajo social, vieron la labor del maestro dentro de las comunidades rurales, para mejorarlas económica, social, moral, física e intelectualmente, reforzando esto con las prácticas que recibieron de Puericultura, Higiene. Vacuna, Medicina de Emergencia, Economía Do-



Lugar Donde Tuvo Lugar el Instituto



Casa Donde Estuvo Alojada la Mision Durante su Permanencia en Alamos



Estudiantina Formada por los Maestros del Instituto



Trabajos de Demostracion: Preparando Utiles Escolares



Cuadro Plastico en el Festival de Inauguracion de la Cruz Roja Infantil



"Los Amigos de la Niña Mexica." Dramatizacion Hecha con los Niños, Despues de una Conferencia de Higiene.





"Baile Holandes." Uno de los Numeros de los Festivales Publicos.

"Minue Rosa." Bailado en un Festival al Aire Libre



Grupo de Maestros Primarios que Asistieron a las Platicas de Tecnica de la Enseñanza



La Cruz Roja Infantil y el Botiquin Escolar Economico Hecho por los Niños y el Enviado por la Secretaria.





Practicas de Agricultura, Instituto S. Alamos, Son



Conservacion de Frutos



Curtiduria.—Maestros



Conservacion.—Maestros

méstica en lo que ve a la alimentación, el vestido y arreglo del hogar, además con la organización de fiestas sociales y aprendizaje de canciones y bailes regionales, organización de clubes infantiles, tales como la Cruz Roja, exploradores y asociaciones con adultos como el Club de Madres, el de Costura, etc., y las cooperativas diversas y las obras materiales dejadas a los pueblos.

Además, con las clases prácticas de gimnasia, juegos y deportes, agricultura e industrias, los maestros llevaron un bagaje valiosísimo de conocimientos. Así, con los juegos y deportes y bailables se organizaron eventos atléticos y festivales en los que se interesaron los propios maestros, los niños y el pueblo; las prácticas agrícolas dieron orientaciones claras y precisas de los métodos de cultivo, mejoramiento de tierras, irrigación, destrucción de plagas, cría de animales, útiles, etc., con las que los maestros conducirán los huertos escolares y ayudarán a los agricultores; con las industrias aprendieron a utilizar las materias primas rurales y a bastarse a sí mismos en las necesidades escolares, fabricando para el efecto los diversos útiles necesarios en los planteles educativos.

También la Biblioteca, el Museo Escolar y Co-

mercial iniciados, los concursos y exhibiciones, dieron nuevas orientaciones para mejorar las escuelas del Estado.

En Alamos el Trabajo Social tuvo bastante éxito, no obstante la división del pueblo y la pugna de las clases sociales existentes de tiempo inmemorial, habiéndose logrado la unificación de estos elementos por medio de las reuniones y festivales, en las que se les habló de los medios de rehacer el bienestar económico de la localidad por la unión de todos y la cooperación en el trabajo; en estas reuniones se habló también al pueblo de la necesidad de proteger la industria nacional, de explotar las industrias caseras para evitar la muerte del pueblo por la paralización de la minería, única fuente de riqueza de la región y la emigración de sus habitantes. Para esto se inició la formación de algunas cooperativas para la explotación de las pequeñas industrias, entre ellas la fabricación de dulces, mermeladas, conservas alimenticias, almidón, etc., productos que podrán enviarse a otras partes del país, aprovechando la oportunidad que les brinda la nueva vía férrea del sub-Pacífico, evitar con esto la salida del oro en México y secundar la política de protección de la industria nacional emprendida por el Gobierno Federal. Además de todo esto se emprendieron diversas campañas sociales tales como la vacuna, el antialcoholismo, la salubridad pública, los enlaces consanguíneos, etc.

En Magdalena emprendióse una activa labor de mexicanización de las gentes, iniciándose la campaña "Pro-México," para la que se aprovecharon conferencias, festivales, propaganda escrita, exhibiciones, etc., para dar a conocer nuestros "Folklores," costumbres típicas, arte, industrias, necesidades, etc., etc., y evitar hasta donde es posible el extranjerismo que se nota en los habitantes de la región, así como la necesidad de proteger la industria nacional y usar en las transacciones comerciales y usos diversos las medidas, monedas y pesas del Sistema Métrico adoptado en la República Mexicana, habiéndose propuesto:

a). Una propaganda comercial para dar a conocer los productos y manufacturas del país.

b). La formación de cooperativas familiares para comprar artículos en el centro del país.

c). El envío anual de Misiones a esta región.

d). Estimular a los maestros para que visiten anualmente la capital.

e). La federalización de todas las escuelas de la frontera, organizándolas convenientemente para que sirvan de avanzadas a nuestra cultura.

f). Continuación de la Campaña "Pro Sistema Métrico."

Además de esto, se hizo efectiva labor de salubridad pública, se llevaron a efecto ventas de hogar, reuniones sociales, se dieron clases públicas de agricultura e industrias, se organizaron clubes deportivos y algunas cooperativas de pequeñas industrias y finalmente el pueblo se embelleció con un *Parque Infantil* con aparatos de sube y baja, volantines, toboganes, columpios, etc., un *campo deportivo* con mesa para lawn tennis, volley ball, basket ball y base ball (para jóvenes y señoritas). Asimismo se dejó como recuerdo de la Misión y del Instituto un jardín que lleva el nombre de "Jardín del Maestro."



Clase de Educacion y Tecnica de la Enseñanza
Instituto de Magdalena



Festival Deportivo
Instituto de Magdalena



Comite de Recepcion que Atendio a la Mision



Maestros en una Excursion



Diferentes Productos Elaborados por los Maestros en la Clase de Pequeñas Industrias.



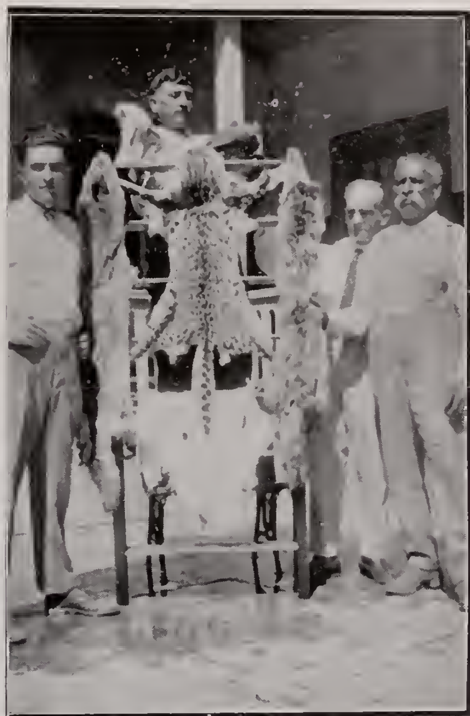
Preparacion de Tintas, Goma, Etc.



Maestros Tejiendo en Telares Pequeños



Economia Domestica



Curtiduria



Curtiduria



Comedor Cooperativo



Festival de Clausura; "Gavota"





Proyecto de Escuela Rural



Final de la Gavota, Baile por las Maestras



Miembros del Club "Fenochio"





Club Deportivo "Fenochio"



Maestras en Clase de Gimnasia



Parque Infantil



Club Deportivo Femenil "Excelsior"



Maestras Jugando Volley-Ball



Tabla de Gimnasia Calistenica



Exhibicion de Gimnasia Ritmica



Comisiones Sembrando Plantas de las Recolectadas en la Misma Poblacion



Algunos Jovenes de la Poblacion, Ayudando en la Construccion del Jardin del Maestro



Construccion de la Columna



Barbechando el Terreno del Jardin



Columna Construida en el Mismo Jardin de Magdalena, Son.



Parejas que Bailaron el Jarabe en la Fiesta de Clausura





Parejas que Bailaron el Jarabe en la Fiesta de Clausura



Indígenas de la Isla del Tiburón asistentes a la Misión

MISION EN EL TERRITORIO FEDERAL DE LA BAJA CALIFORNIA

En el Territorio de la Baja California se concluyeron cuatro *Institutos Sociales* para el Mejoramiento Profesional de los maestros e impulso económico, social y cultural de los pueblos donde se estableció la Misión. El Primer Instituto celebróse en el pueblo de *San Ignacio,* del 13 de agosto al 7 de septiembre; el segundo en *Comondú,* del 18 de septiembre al 8 de octubre; el tercero en *La Paz,* capital del Territorio, del 15 de octubre al 9 de noviembre y el cuarto en *San José del Cabo,* del 15 de noviembre al 10 de diciembre.

El personal de maestros con que se trabajó puede verse en la estadística siguiente:

1). PRIMER INSTITUTO, San Ignacio, B. C.

Maestros

Total de maestros que asistieron a los cursos	53
Maestros primarios de escuelas federales	32
Maestros primarios de escuelas particulares incorporados	21
Hombres	3
Mujeres	50

Público

Hombres	10
Mujeres	22
Total de público	32

Niños

Varones	12
Niñas	6

2). SEGUNDO INSTITUTO, Comondú, B. C.

Maestros que asistieron al Instituto	25
Hombres	2
Mujeres	23
Titulados	0
Que terminaron sexto año	4
Que terminaron hasta cuarto año	21
Casados (1 h. y 5 m.)	6
Solteros	19

Público

A las clases de Industrias, Deportes y Agricultura (14 h. y 1 m.)	30
Público asistente a conferencias y festivales	120
Niños y Niñas	37

3). TERCER INSTITUTO, La Paz, B. C.

Maestros primarios asistentes al Instituto	76
Maestros normalistas practicantes.......	8
Total......	84

Hombres.	70
Mujeres.	14
Titulados.	17
Terminaron sexto año.	58
Hasta cuarto año.........................	9
Casados.	17
Solteros.	67
Público.	150

4). CUARTO INSTITUTO, San José del Cabo.

Maestros que asistieron al Instituto.....	40
Hombres.	3
Mujeres.	37
Con preparación de cuarto año..........	25
Con preparación de sexto año...........	13
Titulados en la Escuela Normal de *La Paz*, practicantes (aspirantes a maestros).	10

Público

Hombres.	12
Mujeres.	33
Niños.	39

La labor de mejoramiento profesional de los maestros asistentes y los beneficios recibidos por las comunidades donde se trabajó, es como sigue: los maestros mejoraron profesionalmente con los conocimientos adquiridos en las clases prácticas de educación y conferencias de técnica de la enseñanza, en las que se les trataron, entre otros temas, los siguientes: el concepto moderno de la escuela, la escuela tal como debe ser, la reforma escolar en México, organización material de la escuela; el edificio, los anexos y el equipo; el huerto escolar y la cría y cuidado de animales; organización del trabajo escolar; los programas, los horarios y formación de grupos, organización pedagógica, centro de interés, diversos tipos de proyectos, enseñanza a la lectura, la escritura, el cálculo, etc.

Los maestros, con el curso de organización social y las prácticas de trabajo social, vieron la labor que tiene que desplegar la escuela como agente social para mejorar las comunidades, económica, moral, social física e intelectualmente; adquiriendo, además, conocimientos valiosos de trabajos de hogar (costura, cocina, lavado, etc.), puericultura, vacuna, vendaje, etc., dando aplicación a estos conocimientos en las asociaciones que como la Cruz Roja Infantil, el Club de Madres y otros, fueron organizados en los Institutos. Con las clases de gimnasia y deporte los maestros adquirieron conocimientos valiosos para dirigir estas asignaturas en sus escuelas, organizar festivales con los cuadros y bailables aprendidos, poner juegos a los niños, dirigir los deportes y eventos en sus pueblos, etc. Con las prácticas agrícolas los maestros, además de haber aprendido a conducir esta asignatura con los niños de sus escuelas, obtuvieron conocimientos de los terrenos, su mejoramiento, siembra de hortalizas, propaganda de árboles frutales y de ornato, injerto, etc. Asimismo, adquirieron conocimientos para organizar las granjas escolares construyendo sus conejeras, palomares, gallineros, etc. Con las clases de industrias los maestros aprendieron a utilizar las materias primas de la localidad y a bastarse a sí mismos en sus necesidades escolares, fabricando para esto diversos útiles de uso diario en las escuelas. Con la biblioteca, Museo Escolar, los concursos, exhibiciones, reuniones sociales, excursiones, etc., se les dieron nuevas orientaciones de mejoramiento social y profesional.

Las comunidades donde se establecieron los Institutos fueron mejoradas económica, material y socialmente hasta donde fue posible, realizando al efecto: *visitas a los hogares*, llevando consejos útiles de agricultura, industrias, trabajos de hogar, higiene, vacuna e invitando a las reuniones sabatinas y dominicales, organizando clubes deportivos para sustraer a los jóvenes a sus únicas y favoritas diversiones: las cantinas y los billares; celebrando *festivales recreativos culturales* en los que con un sencillo programa literario-musical se dieron conferencias de diversa índole (cooperativismo, higiene, artes manuales, industrias caseras, etc.) *Acercamiento social*, por medio de reuniones sociales sabatinas tendientes a formar estrechas relaciones entre los maestros y vecinos, verificándose con este motivo, días de campo, tertulias y convivialidades. Además de esto, los pueblos se beneficiaron materialmente, pues se les dejaron parques y jardines públicos.



Vista Panoramica de San Ignacio



Iglesia del Lugar



Casa en que se Celebro el Instituto



Maestros que Asistieron al Instituto



Aspecto de los Maestros en la Biblioteca





Maestros en Clase de Gimnasia



Miembros del Club Deportivo Organizado en San Ignacio



Practicas Agricolas de los Maestros



Maqueta de Escuela Rural







Grupos de los Maestros que Asistieron al Instituto



Comedor Cooperativo



Calle Principal de Comondu



Maestras en Gimnasia



Gimnasia Plastica



La Cruz Roja Vacunando



Clase de Gimnasia



Gimnasia con Aros



Maestros en una Excursion

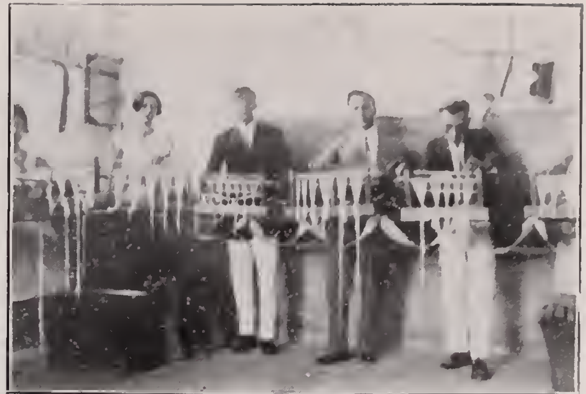




Clases de Agricultura



Niños en las Practicas de Educacion



Maestros Tejiendo Sarapes y Bufandas en Telares Construidos por Ellos Mismos



Maestros del Instituto Tejiendo Bufandas Sweters y Gorritos en Bastidores



Maqueta de Escuela Rural



Practicas Agricolas



Comision de Ornato





Clases de Gimnasia





Piramides



Maqueta de Escuela Rural



Grupo de Maestros Asistentes al Instituto



Maestras en Volley-Ball



Avenida Mijares Donde se Construyo el Parque



Iniciando la Construccion del Jardin



La Glorieta Central ya Terminada



Grupo de Maestras en Trabajos Manuales



Aspecto del Comedor



Economia Domestica



"El Jarabe"





Clase de Agricultura

INSTITUTOS REALIZADOS POR LA SEGUNDA MISION (NAYARIT, MEXICO Y PARTE DE HIDALGO)

Jefe: Fortino López R.

ESTADO DE NAYARIT, ABRIL Y MAYO DE 1927

La Misión Cultural que trabajó en el Estado de Nayarit celebró dos Institutos: el primero en la ciudad de Acaponeta y el segundo en Ixtlán del Río, siendo el período de estudios en ambos lugares del 11 de abril al 5 de mayo, y del 11 de este mes al 4 de junio, respectivamente.

La asistencia de alumnos en los cursos de Acaponeta, fue la siguiente:

Maestros federales.	59
Maestros del Estado.	26
Maestros particulares.	10
Total.	95

PÚBLICO

Señoritas practicantes en diversas escuelas.	12
Niños de uno y otro sexo.	150
Total.	162

Asistencia en el Instituto Social de Ixtlán del Río:

MAESTROS

Maestros federales.	58
Maestros del Estado.	18
Maestros particulares.	7
	83
Niños alumnos de la escuela federal.	63
Total.	146

Los beneficios que se obtuvieron con el funcionamiento de la Misión, podemos clasificarlos bajo dos aspectos: en relación con las escuelas y en relación con las comunidades. Los maestros ampliaron su cultura personal y mejoraron profesionalmente, porque recibieron amplios conocimientos de aplicación práctica inspirados en los ideales de la escuela moderna. Con el propósito de que los educadores hagan una posible transformación, tanto en la organización más adecuada que reclama la actual evolución educativa, como en la implantación de sistemas de enseñanza más en armonía con los intereses del niño (como ente social y moral), se hicieron cursos con la extensión debida en materia de educación, haciendo en cada caso asimilables los asuntos a los maestros.

Al hablar de la organización material de la escuela, se hizo un estudio detenido de los factores educativos y agentes sociales de la misma, recomendando a los profesores que dediquen una parte principal de sus actividades al establecimiento de cada anexo del edificio escolar, teniendo en cuenta el papel que cada uno representa en el conjunto formal del establecimiento. Procuramos ofrecer como modelo de hogar-escuela, el funcionamiento mismo del Instituto; puesto que, reunidos todos los maestros en una sola casa para vivir en comunicación directa, comiendo a la misma mesa, trabajando cada cual dentro de su radio de acción en los quehaceres de la casa sin descuidar la ampliación de su cultura, necesariamente tendrían que estar al amparo de los mismos ideales aprestando su esfuerzo individual para realizar una labor colectiva. Así recomendamos a los maestros que organicen sus escuelas: *como centro de todos los hogares*, como modelo de hogar en donde reine la cordialidad y tanto alumnos como maestros no tengan más divisa en sus labores que una perfección moral, social y económica, mediante la aplicación de la acción generosa y noble de cada individuo. LA CASA DE TODOS deberá ser la escuela, y por lo mismo, a ella deben converger las aspiraciones, los afectos y el trabajo de la comunidad, como una cadena que une el porvenir con el presente y con el pasado de nuestra Patria. Por esto aconsejamos a los maestros la implantación de cada modalidad educativa y de acción social que necesitan las escuelas actuales (el baño público, el

campo deportivo, la biblioteca, el museo regional, el teatro, el huerto escolar, la granja, etc.)

Para mejorar las escuelas en su aspecto netamente educativo y como centros de cultura general, recomendamos a los maestros desde luego una organización interna más racional; con un programa menos recargado de materias de ilustración, pero sí con aumento de asuntos de aplicación a la vida práctica.

La clasificación de alumnos, los horarios y el gobierno general de la escuela, fueron estudiados con todo cuidado a fin de que los profesores hagan las modificaciones del caso; y para llegar a la realización de nuestros deseos, prácticamente organizamos clubes infantiles con los alumnos de las escuelas federales, con el propósito de que los maestros vieran palpablemente los resultados que se obtienen cuando la dirección de una escuela no significa una centralización de mando de parte del maestro, sino que los alumnos sienten la responsabilidad de sus funciones y contribuyen individualmente a una labor de conjunto, siendo el profesor una palanca motriz y el cerebro director en torno del cual giran todos los esfuerzos espontáneos de los niños, como formadores de sus propios ideales y de su cultura personal.

Se analizaron los factores del trabajo escolar. Se dieron técnicas de las materias siguientes: lectura-escritura, aritmética y geometría, ciencias sociales (geografía, historia y civismo), conocimiento práctico de la naturaleza y los trabajos manuales y agrícolas en relación con las demás asignaturas. Después de analizar los diversos tipos de proyectos y de referirnos a los Centro de Interés, recomendamos a los maestros del Estado de Nayarit un sistema de enseñanza "a base de correlaciones." Tomamos en consideración que la cultura limitada de gran parte de la gente de las sierras de aquel Estado, será de momento un estorbo para la implantación definitiva del sistema educacional inspirado en los Proyectos de Trabajo; faltan alicientes, falta cooperación de la familia para la escuela; y, mientras los maestros no comprendan totalmente al indio y éste no unifique sus ideales con la mayoría, no podremos transformar la escuela. Por eso recomendamos, creyendo ser lo más adecuado, un sistema de eneñanza inspirado en las correlaciones, porque suponemos que esto sí lo lograrán los maestros rurales y con ello su labor será más racional y efectiva.

Tomando en consideración que la escuela tiene marcado un papel social, nos preocupamos por enseñar a los maestros todo aquello que se relaciona con la acción que ellos tienen que desarrollar dentro de las comunidades. Con este objeto se estableció tanto en Acaponeta como en Ixtlán, una cooperativa de consumo entre los profesores, dando margen a que el público observara el funcionamiento de dicha cooperativa. Como beneficios prácticos se obtuvieron éstos:

Primero. Dar alimentación a los profesores por la insignificante suma de $0.60 diarios por persona.

Segundo. Ser esta alimentación sana, abundante y racional; el menú, por lo general, cada día, se arreglaba en la siguiente forma:

Desayuno: café, leche, pan, tortillas, huevos o carne, frijoles y frutas cocidas;

Comida: dos sopas (generalmente), dos guisados (preferentemente una verdura), frijoles, pan y tortillas, dulce, café y fruta.

Cena: sopa, un guisado, frijoles y café con leche.

Tercero. Despertar el espíritu de compañerismo entre los profesores e inculcarles el ideal del servicio social, y

Cuarto. Hacer prácticamente la enseñanza de la economía doméstica.

También adquirieron conocimientos en higiene, siendo los principales puntos de estudio: el aseo personal, reglas preventivas para evitar enfermedades propias de los climas cálidos, la limpieza en la escuela como medio de conservar la salud de los niños, el aseo del hogar y de todo paraje público en donde se congregan a diario diversas personas.

En Puericultura se atendió especialmente a la alimentación de los niños en las distintas etapas de su vida; se confeccionó ropa para niños, aconsejando aquella que por su holgura y simplicidad ofrece mayor comodidad al bebé; se dictaron los preceptos generales que deben observarse con los recién nacidos; la norma de conducta que debe seguir la madre en los distintos períodos (pre-natal y post-natal, lactancia, etc.) Todo esto se hizo lo más práctico que fue posible y para el caso se visitó la Casa de Cuna anexa al Hospital Civil de la ciudad de Acaponeta.

Se practicó la vacuna, los vendajes y primeras atenciones que deben tenerse en caso de accidentes. Se tomó como práctica el visitar los hospitales, tanto en Acaponeta como en Ixtlán

del Río; y en ocasión de estas visitas el Jefe de la Misión exhortó a los maestros para que al llegar a sus respectivas escuelas emprendieran una amplia campaña de servicio social, invitando a las familias para visitar los hospitales, asilos, cárceles y todo lugar en donde hay dolor y se necesita la labor benéfica de los profesores.

En Acaponeta se fundó una Sociedad de Madres con el propósito de laborar en pro de la niñez, ya sosteniendo una campaña de moralidad combatiendo el alcoholismo y otros vicios, ya proporcionando a los niños pobres alimentación y vestido para que puedan concurrir a las escuelas.

Las clases de Agricultura, que en todo caso estuvieron relacionadas con las técnicas generales de educación, sirvieron para que los maestros aprendieran a combinar en sus escuelas la enseñanza agrícola con las demás asignaturas del programa; se les recomendó que el estudio de la naturaleza no se haga como simple aprendizaje de una materia aislada, sin aplicaciones, sino provocada esencialmente por las circunstancias que median frecuentemente cuando la escuela establece correlaciones justas entre las materias que tienen contacto en la vida misma del niño o en la vida de la comunidad.

Se hizo un estudio del Huerto Escolar analizando sus diversos aspectos: jardín con plantas florales, hortaliza, huerta de frutales, campo de cultivos generales, campo de experimentación agrícola, granja, etc. Con especialidad se estudiaron los cultivos generales de la región, los que ofrecen un mejor porvenir para los habitantes y que están actualmente en estado de "estancamiento" y necesitan perfeccionarse para dar mayores rendimientos a los agricultores. En Acaponeta se estudió el cultivo del tomate rojo (de gran porvenir en la región); a los campesinos se les dieron amplias instrucciones para el beneficio del tabaco y la manera de combatir las plagas que suelen devastar los sembrados. En Ixtlán además de estudiar los cereales, las legumbres y demás cultivos "de temporal," se enseñó el cuidado de las especies frutales (el mango, la pitahaya, el plátano, la sandía y otras).

En los dos Institutos se hicieron estudios del beneficio de la caña de azúcar, que es una de las mayores riquezas del Estado. En estos trabajos siempre se fue al campo de la experimentación para hacer práctica la enseñanza y a la vez para que los propietarios de los sembradíos recibieran el beneficio de tales enseñanzas.

Se hicieron las labores más necesarias en todo trabajo agrícola, tales como: análisis de la tierra, selección de semillas, preparación de terrenos y drenado y obras de irrigación; todo esto en pequeña escala (dadas las circunstancias), pero con el propósito de que los alumnos y la comunidad se dieran cuenta de los trabajos.

Las clases de pequeñas industrias fueron aprovechadas tanto por los maestros como por las comunidades. Con especialidad se estudió curtiduría por ser en aquel Estado algo muy productivo; actualmente no se aprovechan las pieles, porque faltan curtidores modernos que sepan sacar todo el provecho posible; por lo general se exportan a muy bajo precio (la Misión adquirió una partida de pieles de venado en un precio irrisorio); solamente se curten vaquetas y de mala calidad. De manera que la Misión, al propagar la curtiduría moderna, abrió las puertas a una nueva industria que alcanzará grandes proporciones y será un excelente "medio de vida" con que cuenten las familias. En efecto, vimos que la curtiduría despertó el entusiasmo general y que tuvimos muchos alumnos del pueblo.

En relación con el curtido de las pieles hay otras actividades que deben practicarse en vida del animal para obtener pieles sanas y de buena calidad; todo esto lo aprendieron los alumnos de los Institutos. Algo muy importante fue el haberles enseñado a aprovechar las pieles de iguana (animal que abunda en todo el Estado de Nayarit, es fácil de ser cazado y llega a tener grandes dimensiones); con estas pieles se pueden fabricar portamonedas, calzado, objetos de lujo, porque tiene muy hermosos jaspes.

Se enseñó la conservación de algunas frutas y legumbres, tales como: el mango, el durazno, el jitomate, etc.

Se implantaron algunas industrias escolares, a saber: fabricación de gises, construcción de pizarrones, fabricación de tinta escolar, crayolas, etc. Esto se hizo especialmente con los niños para que se enseñaran a proveer las escuelas en donde se educan de lo indispensable para sus trabajos.

Se hicieron gran cantidad de artículos para tocador y otros de higiene personal; cremas para la cara, brillantinas, cold-creams, polvo de arroz, dentífricos, etc. Con particularidad se recomendó a los maestros el uso de la pasta para los dientes y que establezcan en sus escuelas la buena costumbre de que los niños se aseen

diariamente la boca. También se fabricó mentolathum (medicina casera muy útil).

En Educación Física y Gimnasia Escolar los maestros recibieron importantes conocimientos de fácil aplicación, tales como Metodología de la Educación Física en las escuelas primarias (urbanas y rurales), terminología de la gimnasia escolar, juegos infantiles relacionados con el trabajo escolar, bailes estéticos, bailes de carácter educativo, evoluciones, cultivo del músculo, etc.

También aprendieron algunos deportes que aprovecharán en las escuelas y que servirán para que intensifiquen su acción social en los poblados. Los principales deportes fueron el basket ball, volley ball, foot ball, tennis, indoor base ball, la equitación y la natación. En Acaponeta, especialmente, se intensificó la natación como medio práctico para desarrollar la musculatura.

Las comunidades recibieron también beneficios inmediatos. Primeramente innumerables familias tomaron los cursos industriales y de Economía Doméstica. Muchas personas resolvieron algunos problemas de orden económico rural que tenían; el maestro de agricultura de la Misión les dió enseñanzas prácticas para mejorar sus labores en los diversos cultivos y en agricultura y cría de ganados.

La mayor parte de las actividades del Instituto Social en las poblaciones de Acaponeta e Ixtlán fueron aprovechadas por los habitantes de dichos lugares y los de los puntos circunvecinos; innumerables personas concurrieron y recibieron enseñanzas prácticas que les permitirán resolver diversos problemas morales, económicos y sociales. Principalmente hemos dicho que los trabajos industriales servirán para liberar a muchas familias de cierta miseria; asimismo los trabajos de agricultura que por su índole significan un "paso de progreso" en las comunidades sujetas por ahora a rutinas en los trabajos del campo, lo que entorpece el desenvolvimiento de la riqueza pública.

Los poblados recibieron muchas ventajas inmediatas: en las dos ciudades mencionadas dejamos establecidos PARQUES INFANTILES para el recreo de los niños y que serán a la vez un adorno de las poblaciones. Ciertamente es de alta importancia el fomento de estos parques, que constan de varios aparatos necesarios para el desarrollo orgánico de los niños. Los de Acaponeta e Ixtlán están formados por tres series de columpios, voladoras, toboganes, sube y baja, escaleras horizontales, paralelas, barras y otros.

Dejamos también establecidos campos deportivos en los cuales la juventud y la niñez tendrán oportunidad de cultivar los deportes que significan para las pequeñas poblaciones un medio de moralizar y vigorizar a los jóvenes y al mismo tiempo apartarlos de ocasiones de entregarse a los vicios. Dichos campos deportivos están formados por courts de tennis, canchas de volley ball y cuadros de basket ball y base ball. Al separarse la Misión ya dejamos formados los equipos (partidos), que continuarán nuestra labor en este sentido. Y tenemos la satisfacción de que la juventud respondió a nuestro llamado y que pudimos despertar un interés marcado por los deportes.

La sociedad recibió muchas enseñanzas mediante las pláticas públicas que sostuvimos los miembros de la Misión. Tanto el jefe de la Misión como el maestro de Agricultura, la trabajadora social y los profesores de Educación Física y Pequeñas Industrias hicimos exposición de diversos asuntos de interés general para el público. Dimos a conocer la política educativa que está llevando a cabo el Gobierno Federal y les exhortamos para que colaboren generosamente con el Gobierno. Les hablamos de algunos problemas de orden netamente espiritual que por ahora necesitamos resolver y para lo cual se necesita la ayuda de la sociedad como auxiliar importante de la escuela. Con especialidad hablamos de los problemas que atañen a la mujer y llamamos la atención de los maestros para que dediquen una parte de sus actividades a la intensificación de esta obra que reclama la actual evolución social del país.

Las escuelas federales establecidas en las poblaciones en que funcionó la Misión recibieron también beneficios marcados. En primer lugar se les dotó de equipos de cocina, agricultura, carpintería, una biblioteca, un botiquín y otros objetos que en cada caso dejan las Misiones al separarse del campo de trabajo. Las mismas escuelas experimentaron una transformación de orden educativo y social, dado que todas las actividades de los Institutos se reflejaron en el funcionamiento posterior de tales escuelas.

En una palabra, tanto los maestros como los niños y los habitantes de los poblados obtuvieron mayor cultura, mayores conocimientos y conocieron qué medios deben emplear para hacer que progresen sus escuelas y sus poblados.



FORTINO LOPEZ R., JEFE DE LA MISION



COMPONENTES DE LA MISION.—DE IZQUIERDA A DERECHA: SEÑOR INGENIERO AGRONOMO, MARCELINO MURRIETA, MAESTRO DE AGRICULTURA; SEÑORITA EVANGELINA QUESADA, PROFESORA DE DECLAMACION; SEÑOR ALBERTO MUÑOZ LEDO, MAESTRO DE EDUCACION FISICA; SEÑORA R. Q. DE MARTINEZ GARZA, TRABAJADORA SOCIAL; SEÑOR FORTINO LOPEZ R., JEFE DE LA MISION, Y SEÑOR LUIS ZUVERZA, PROFESOR DE PEQUEÑAS INDUSTRIAS.



Grupo de Misioneros con los CC. Director de Educacion e Inspector de la Zona



Grupo de Asistentes a los Cursos



Los Niños y Niñas de la Escuela en Diferentes Juegos



Los Niños en Practicas de Carpinteria



Un Juego de Volley-Ball en la Plaza Principal



Vista Panoramica de Acaponeta



Mision Cultural. Acaponeta, Nay.



C. Inspector Instructor, Isidro Rivera



C. Inspector Instructor, Florencio Orozco



El C. Director de Educacion Federal, los CC. Inspectores Instructores y los Miembros de la Mision Cultural



Grupo de Maestros que Asistieron al Instituto



Un Aspecto de la Inauguracion del Parque Infantil



Aspectos de la Clase de Educacion



Maestros en Clase de Agricultura



Maestros en Clase de Carpinteria

ESTADO DE MEXICO, JUNIO A DICIEMBRE DE MIL NOVECIENTOS VEINTISIETE

Durante el año de 1927 la Misión Cultural que visitó el Estado de México celebró cinco Institutos Sociales en las poblaciones que a continuación se expresan: Texcoco, del 12 de junio al 5 de julio; Cahuacán, del 12 de julio al 6 de agosto; Atlacomulco, del 14 de agosto al 7 de septiembre; Tenango del Valle, del 22 de octubre al 15 de noviembre; Valle de Bravo, del 26 de noviembre al 21 de diciembre.

Los maestros que concurrieron a dichos Institutos en calidad de alumnos, fueron los siguientes:

Texcoco

Profesores federales	49
Profesores del Estado (cursos completos)	54
Profesores del Estado (una parte en los cursos)	33
Profesores de escuelas particulares	5
Suma	141

Cahuacán

Profesores federales	59
Profesores del Estado	12
Profesores particulares	3
Suma	74

Atlacomulco

Profesores federales	86
Profesores del Estado	41
Particulares (profesores de escuela)	31
Profesores diversos que tomaron solamente una parte de los cursos	12
Suma	170

Tenango del Valle

Profesores federales	100
Profesores del Estado	46
Profesores diversos que no tomaron completos los cursos	18
Suma	164

Valle de Bravo

Profesores federales	26
Profesores del Estado	17
Suma	43

TOTAL: 592.

Además de los profesores de las escuela tuvimos como alumnos de los Institutos a los niños de las escuelas oficiales y a innumerables personas que tomaron cursos industriales y de Economía Doméstica.

Los beneficios que se obtuvieron se consideran de alta importancia, tanto en el orden educativo mo en el social. Ofrece este Estado problemas muy interesantes; puntos de estudio que entrañan en la vida de los poblados serias dificultades para su evolución. Y era necesario analizar, juntamente con los profesores que regentean los planteles de educación, cada asunto de los que en las comunidades rurales significa un estorbo para el progreso general; labor que se hizo con la Misión Cultural y de lo cual se obtuvo un resultado práctico.

El trabajo realizado en los Institutos abarca todos los aspectos y puede estimarse en la forma siguiente:

PRIMERO. Se atendió al mejoramiento profesional de todos los maestros que trabajan en escuelas federales, del Estado y particulares. Se dieron Cursos Normales de Organización Escolar, Técnica de la Enseñanza, Psicología Infantil, Economía Doméstica y Social, Educación Física, Agricultura, Industrias rurales y escolares, Higiene General, Educación Estética y todas aquellas materias que se relacionan con el programa de los establecimientos educativos.

También se atendió a perfeccionar académicamente a los maestros. Se hicieron prácticas de lenguaje: redacción, lectura, composición[3] análisis, etc.; prácticas en cálculo y ejercicios generales, comprendiendo todas las asignaturas que abarca la instrucción primaria. No en todos los Institutos se hicieron los mismos trabajos; en cada lugar atendimos a las condiciones generales del profesorado, tanto en cuanto a su cultura personal como al grado de ilustración profesional y práctica adquirida. Los lugares en donde

mejor personal encontramos fueron: Texcoco, Atlacomulco y Tenango del Valle; allí los trabajos fueron más intensos por la misma razón. En Calnuacán y Valle de Bravo pusimos especial empeño en mejorar el personal, y en tal sentido nuestra mayor atención se concentró en las enseñanzas que más falta hacían a los maestros.

En virtud de habernos sido proporcionados los maestros del Centro Experimental de San Juan Teotihuacán, los trabajos industriales tuvieron un alcance superior. El Director de dicho centro, profesor don Arturo d'Lucena, los cuatro profesores Luis Oliva (de tapetería), Ricardo B. Rosales y Benito Galicia (de alfarería) y Juan Bazán (de pintura y decoración), en compañía del profesor Luis Zuverza (miembro de la Misión, y Luis Camarena (maestro del Estado), impartieron, en los Institutos en donde trabajaron, una enseñanza muy amplia sobre industrias, aprovechando los recursos naturales de las regiones que visitamos.

SEGUNDO. Para ampliar la cultura de los maestros se estudiaron los siguientes asuntos: concepto moderno de la escuela, sus funciones educativas y sociales, su carácter como formadora del hogar: factores de la escuela, estudio general de la importancia de los anexos de la escuela moderna; el trabajo agrícola en la escuela rural (como medio educativo, como agente social, como fuente de riqueza pública); el trabajo industrial en la escuela urbana y en la rural (fuentes de explotación que encontramos en la flora, la fauna y demás elementos naturales, aprovechamiento de estos recursos); papel educativo y social del juego, clasificación de juegos para los niños del poblado rural y de la ciudad; Educación Física, su importancia para los niños y para los jóvenes; el Deportismo su influjo en los pueblos para hacer una evolución integral despertando ideales, estableciendo ligas amistosas, reforzando afectos, ganando energías, puliendo sentimientos, etc.; la Escuela Mixta, aspectos diversos de la coeducación, su importancia en el momento actual; tipo de enseñanza que necesita el poblado rural; programas más adecuados para la Escuela Rural y para la Escuela Urbana; técnica de cada una de las materias generales del programa escolar particularmente de la Lectura-Escritura y de la Aritmética (el Lenguaje como producto y necesidad social, la Aritmética como agente social y medio para estimar los valores de producción, de acción, etc.); sistemas modernos para apreciar el aprovechamiento de los alumnos: recursos que determinan la función social de la escuela: certámenes, pláticas sociales, concursos, exposiciones, ferias escolares, festivales artísticos, los deportes, veladas culturales, el teatro, etc.; necesidad de la Higiene en el hogar, la salubridad pública, prácticas para prevenir las enfermedades y para conservar la salud; tipo de educación para la mujer actual, como directora del hogar, como ente social, como auxiliar del hombre, etc.

TERCERO. Las industrias que se enseñaron fueron:

Tapetería. Tapetes de ixtle, adquisición de esta fibra; tapetes de pluma (arte azteca); tapetes de yute (aprovechamiento de costales); tejido y bordado de asientos de sillas; tejido de telas de hilo de ixtle, con diversas aplicaciones.

Cerámica. Selección de arcillas, métodos para mejorarlas, fabricación de objetos de barro, cocción y decoración de la loza.

Pinturas. Preparación de barnices; preparación de acuarelas; preparación de pinturas al óleo; pintura "tarso;" pintura batik; pintura oriental; lacas teotihuacanas; pinturas decorativas en seda, vidrio, etc.; pintura luminosa; cojinería; decoración y barniz universal.

Perfumería. Construcción de sencillos alambiques para extraer esencias; fabricación de lociones, cremas, brillantinas, dentífricos, agua de colonia, perfumes, aceites esenciales, etc.

Jabonería. Fabricación de jabones corrientes (económicos para el hogar); jabones industriales silicatados; jabones finos para el tocador (a base de aceite de coco); jabones líquidos; jabones cocidos y semi-cocidos; extracción de grasas vegetales para jabonería; procedimientos para pesar y mediar las lejías y las grasas, etc.

Curtiduría. Curtido de pieles con pelo, de cabra, borrego, venado, gato, hurón, ardilla, conejo, coyote, tigrillo, ternera, perro, zorra; pieles sin pelo para fabricar oscarias, glasés, mellices, gamuzas, cromos y pieles de fantasía; conservación de pieles (por diversos procedimientos); preparación de pieles especiales para confecciones.

Objetos varios. Se hizo grasa para calzado; cremas para calzado, de varios colores; apagado de vidrios; mentholatum; pegamento universal.

Taxidermia. Disecación de animales (mamíferos y aves) y presentación de los mismos, con las características que tuvieron en vida; conservación de animales en líquidos (especialmente

invertebrados); conservación y presentación de articulados; clasificación de insectos y formación de pequeños museos zoológicos.

Formación de herbarios; trabajos decorativos con plantas e insectos; aprovechamiento de las especies pequeñas para la joyería artística.

Tejidos de mimbre. Fabricación de muebles, cestos, papeleras, etc.

Vaciado de yeso. Cuadros de ornato, bajorrelieves; moldes diversos, etc.

Impermeables. Fabricación de "mangas," abrigos, telas, etc.

Conservación de frutas. Conservas de frutas; legumbres y su aprovechamiento en la economía de la familia (manera de conservar las hortalizas); mermeladas; compotas; picles; "ates;" salsas; encurtidos; etc.

Industrias escolares. Fabricación de gises; fabricación de tinta (líquida y en polvo); fabricación de crayolas, papel, barniz para pizarrones.

Repostería y cocina. Confección de platillos nacionales; dulcería, pasteles, guisados económicos.

Corte y confección de ropa. Procedimientos más rápidos y seguros para cortar ropa; confección de todas las prendas necesarias para la familia; ropa que debe usar el niño en las diversas épocas de la vida.

CUARTO. Se establecieron parques infantiles en Cahuacán, Atlacomulco y Tenango del Valle; se formaron campos deportivos en Texcoco, Cahuacán, Atlacomulco, Tenango del Valle y Valle de Bravo.

QUINTO. Se establecieron bibliotecas ambulantes en todos los lugares en donde se celebró Instituto.

SEXTO. Se fundaron Sociedades de Madres en Atlacomulco, Tenango del Valle y Valle de Bravo; una Sociedad Protectora de Animales en Texcoco; Ligas de Salubridad en Cahuacán, Atlacomulco y Valle de Bravo; Centros Culturales y Sociales en Texcoco, Cahuacán, Atlacomulco, Tenango del Valle y Valle de Bravo.

SEPTIMO. Regalamos cincuenta pesos para la construcción de una carretera entre Atlacomulco y la Estación del F. C. N.; ochenta trajecitos para niños pobres en Tenango; ropa para los enfermos del Hospital Civil de Valle de Bravo y otras prendas de vestir y demás objetos para los presos en Tenango del Valle y Valle de Bravo.

OCTAVO. En materia de Agricultura se enseñó lo siguiente: cultivos generales (maíz, trigo, haba, lenteja, chícharo, chile, jitomate, etc.); hortalizas (rábanos, zanahorias, lechugas, betabeles, etc.); injertos; cultivo de árboles frutales (durazno, membrillo, cerezo, peral, naranjo, etcétera); cultivo de la caña de azúcar (en Valle de Bravo); cultivo de la morera.

Ganadería. Cría de especies bovinas; cría de animales domésticos; cría de aves de corral, etc.

Diversos. Apicultura, cría del gusano de seda, pesca, etc.

Se construyeron en los planteles en donde funcionaron los Institutos: conejeras, palomares, gallineros, modelos de escuela rural y de hogar rural. Se reformaron los jardines públicos en Texcoco, Atlacomulco, Tenango del Valle y Valle de Bravo.

Se dejó establecida una almáciga de morera en Texcoco. Se arreglaron las hortalizas de las escuelas en Cahuacán, Tenango del Valle y Texcoco.

NOVENO. Se enseñó a los maestros la terminología de la Gimnasia Escolar; Gimnasia Rítmica, Gimnasia Calisténica y Juegos Educativos.

Se implantaron los deportes siguientes: basket ball, volley ball, foot ball, tennis; atletismo; carreras; base ball (reglamentario), e indoor base ball. Para cada uno de estos deportes se construyó el campo necesario. Se enseñaron bailes clásicos y bailes nacionales. Los más importantes son los siguientes: Gavota "Momento Musical" (Schubert). Baile Griego "La Muerte del Cisne." Baile Escocés. Vals Clásico y Bailes Michoacanos; Jarabe Tapatío; Sones Costeños.

Por lo general los festivales y los deportes nos sirvieron para unir a los componentes de la sociedad y en los lugares en donde los establecimos pudimos hacer esta labor.

DECIMO. Fueron tratados en público los temas siguientes: *La escuela es un reflejo del hogar; la mujer moderna como centro de la sociedad; moralización de la juventud; formación del alma de los niños; el maestro ideal; la fuerza de la personalidad; relaciones entre el hogar y la escuela; valores morales y sociales del pueblo mexicano; la falta de espíritu de nacionalidad es la causa directa de nuestras constantes perturbación sociales; paralelismo de cultura entre el hombre y la mujer; para lograr mejores funciones del hogar, hagamos patria; responsa-*

bilidades de los maestros en el momento actual histórico y otros varios asuntos relativos a Higiene, Economía Social, Historia, etc.

UNDECIMO. En cada lugar en donde se fundó Instituto Social dejamos equipadas las escuelas con lo siguiente: una herramienta para agricultura; herramientas para jardinería; herramienta para carpintería; batería de cocina; un botiquín.

DECIMOSEGUNDO. En algunos lugares la Misión Cultural fue a dar a los vecinos *mejores oportunidades de vida*. Por ejemplo: en Texcoco un niño se dedicó a aprender curtiduría; diariamente salía al campo, cazaba ardillas y otros animales del campo; curtía las pielecitas y salía a venderlas al mercado. Vendía las pieles y corría a su casa a llevar a su madre viuda el fruto de su trabajo que servía para mantener a sus hermanitos. Este muchacho, antes de que llegara la Misión Cultural, vagaba por las calles y era una carga para su familia; después se convirtió en un elemento productor y en un verdadero sostén de sus familiares. Este muchacho (según el decir del maestro industrial de la Misión) llegará a ser un magnífico curtidor.

El señor Néstor Gómez, vecino de Cahuacán, México, era contratista de carbón. En este trabajo se ganaba "algo," pero insuficiente para todas sus necesidades y las de su familia. Cuando llegó la Misión este señor se dedicó a curtir pieles y fue tal su empeño, que en breve se convirtió en un perfecto curtidor, al grado que, al separarse la Misión, tenía establecido en su domicilio un taller bien montado. El mismo maestro industrial de la Misión le fabricó las pilas y demás útiles para la curtiduría.

El señor Blas Albarrán, vecino de Atlacomulco, México, era mensajero de correos. En este empleo ganaba una suma irrisoria. Cuando se estableció el Instituto Social de Atlacomulco en la casa de este señor se dieron las enseñanzas de alfarería. Desde luego Albarrán se dedicó a aprender esta industria; logró dominarla totalmente. Al separarse la Misión Cultural el señor Albarrán renunció de su puesto y se dedicó exclusivmente a la alfarería. Según él mismo declaraba: "con la fabricación de loza tendría un mejor medio de vida."

La población indígena de Ixtlahuaca, El Oro, Atlacomulco, es numerosa. Cuando llegó la Misión Cultural muchos inditos se acercaron a nosotros para recibir industrias. Muchos aprendieron y modificaron su vida con este nuevo trabajo, pues antes se dedicaban a "cargar fardos pesados" (labor improductiva y muy general en la región); es posible que el curtir pieles les sea productivo, porque hay abundancia de ganados y en el mercado se tienen grandes ventajas con la peletería. Sé de dos indios, ya ancianos, que diariamente iban con el maestro Zuverza para que les enseñara todos los secretos industriales. Y era tanto su empeño que hasta de noche trabajaban. Diariamente sacaban una o dos pieles y las llevaban al mercado, obteniendo con aquello buenos dineros. Ya al separarnos habíanse transformado estos indios, pues usaban mejor ropa y tenían otro aspecto. En Tenango del Valle muchas personas aprendieron industrias y en la actualidad se dedican a explotarlas. Lo más interesante es que fuimos a la Cárcel Municipal y les enseñamos también algunas cosas útiles a los presos. Ellos se entregaron con toda voluntad al trabajo. Al separarnos, estos pobres reclusos hacían "curiosidades" para venderlas y sacar algo que remedie su miseria.

En Valle de Bravo un muchacho que anda limpiando botas en días de fiesta y que con esto se gana la vida, aprendió en el Instituto Social a fabricar grasas y cremas para calzado. Con esto obtuvo una mejoría considerable, porque antes le vendían sumamente caros estos productos, y al enseñarse a hacerlos en su propia casa le resultan con una economía muy grande.

En el mismo pueblo dos muchachos llamados Rafael Alvarez y Delfino Ballesteros aprendieron curtiduría y se dedicaron a esta industria, substituyendo su antigua ocupación que les era improductiva. En la actualidad están progresando con este trabajo, porque obtienen buenas utilidades y han sabido explotarlo.

También la Misión Cultural fue a transformar los sistemas de trabajo en el gremio de "saraperos," del Valle de Bravo. Estos no sabían colorar sus cobijas; les resultaban imperfectas. La Misión les enseñó procedimientos para perfeccionar la industria textil, lo mismo que para dar colores indelebles a sus tejidos.

DECIMOTERCERO. Para hacer la Educación Estética se enseñaron canciones nacionales; se hicieron prácticas de declamación, música y en general arte vernáculo. Los arreglos orfeónicos estuvieron desempeñados por los alumnos del Instituto. El público tomaba también parte en nuestras manifestaciones estéticas. En Tenan-

go del Valle fue en donde mejor se vió la unión espiritual que se logró con el arte. Allí se entonaban diariamente, por las noches, canciones nacionales por SETECIENTAS VOCES o más. Casi en todos los Institutos se celebran cada dos días reuniones en el público para hablar de asuntos de interés general; para hacer arte, para buscar un acercamiento con la sociedad.

El trabajo desarrollado por la Misión Cultural en el Estado de México tuvo grande impotancia debido a que el S. Gobierno del Estado se sirvió dar impulso a la Misión. La Dirección de Educación Pública del mismo Estado, a cargo del profesor Ignacio Quiroz Gutiérrez, ayudó grandemente y gracias a su colaboración los trabajos tuvieron éxito seguro. También he de mencionar al ciudadano Director de Educación Federal, profesor Gilberto M. López e Inspectores Instructores Federales y del Estado Carlos A. Mercado, Antonio Albarrán (de Texcoco), J. Dolores Medina, Andrés Ruiseco y Juan Avilés (de Atlacomulco), Rafael Sánchez, Arcadio Lozano y Josafat García (de Tenango del Valle), Lorenzo Rubio (de Tlalnepantla), Gustavo Jarquín y José Alvarez (de Valle de Bravo), quienes dieron todo impulso a los trabajos.



PROFESOR IGNACIO QUIROZ GUTIERREZ, DIRECTOR DE EDUCACION PUBLICA EN EL ESTADO DE MEXICO



Profesor Carlos A. Mercado



Prof. Arturo Albarran, Inspector de Escuelas del Estado



Grupo General



Aspecto de la Kermesse Popular Organizada por la Mision



Alumnas del Instituto en Clase de Gimnasia



Pequeñas Industrias, Jaboneria



El Grupo de Señoritas Profesoras en sus Practicas de Hortaliza



Prof. Lorenzo Rubio Inspector de Escuelas



Señor Abundio Reyes, Comisario Municipal Cahuacan, Mex.—Colaborador de la Mision



Cahuacan, Mex.



Vista de las Almacigas Antes de Efectuar el Trasplante



Practicas de Agricultura por las Maestras



Practicas de Apicultura



Los Maestros Labrando la Madera para los Aparatos del Parque Infantil



Profesor Jose Dolores Medina, Inspector Instructor en Tlalnepantla, Mex.



Inspector de Escuelas Federales Andres Ruiseco



Grupo General de Maestros que Asistieron a los Cursos de Mejoramiento



Panorama de Atlacomulco, Mex.



Los Maestros Atravesando el Rio Lerma el Dia en que se Iniciaron los Trabajos



Alumnas Aprovechadas del Instituto



Practicas Agricolas



Los Niños del Pueblo en la Clase de Curtiduria



Inspector Rafael Sanchez, de la Zona de Toluca



Inspector de las Escuelas del Estado, Profesor Josafat Garcia



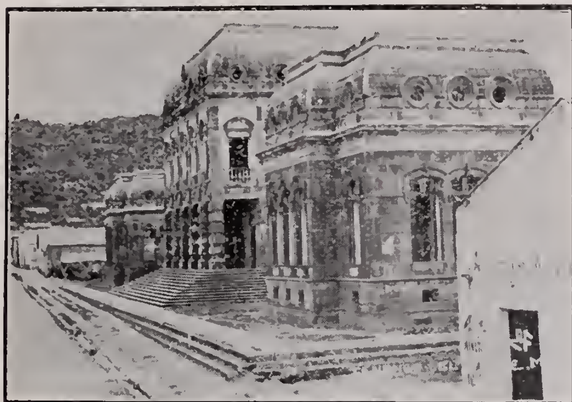
Inspector Instructor de la Zona de Lerma







Señores Ricardo B. Rosales, Luis Oliva y Juan Bazan, Maestros de Alfareria, Tapeteria y Pintura, Respectivamente, en el Instituto Social



Edificio para Escuelas



Día de Plaza



Grupo de Alumnos, Jefes y Maestros



Grupo General



Profesor Gilberto M. Lopez, Director de Educacion Federal



Señor Profesor Juan Rosas Talavera



Señor Profesor Ignacio Quiros Gutierrez, Director de Educacion Publica del Estado



Clase de Gimnasia. Grupo de Maestros



Grupo de Alumnos y Maestros del Instituto



Maestros del Estado



Orquesta Típica de la Escuela Oficial



Prof. Jose Alvarte, Inspector de Escuelas del Estado, en la Zona del Valle de Bravo, Mex.



Calle de Mesones, Valle de Bravo, Mex.



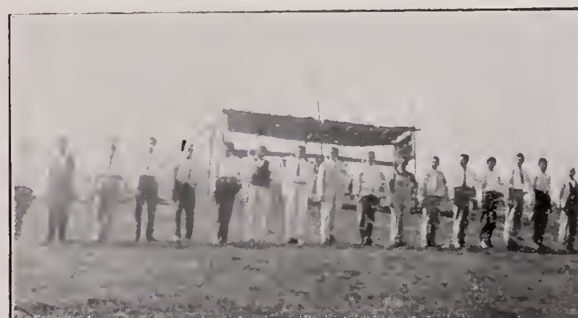
Exposicion de Trabajos



Practicas de Volley- Ball



Llegada de la Mision Cultural el 26 de Noviembre de 1927



Gimnasia.—Grupo de Varones

PRIMER INSTITUTO SOCIAL DE TASQUILLO, HGO., SEPTIEMBRE A OCTUBRE DE 1927

La Misión Cultural que dirijo trabajó un Instituto en el Estado de Hidalgo, como colaboración a la Misión Cultural que visitó aquella entidad y que estuvo a cargo del ciudadano Javier Uranga.

Fue Tasquillo la población en que desarrollamos nuestras labores, habiendo reunido 44 maestros federales, 6 del Estado y uno particular, a más de innumerables familias que tomaron los cursos industriales y trabajos de economía doméstica.

Fueron colaboradores decididos del trabajo de la Misión, en primer término, los ciudadanos Director de Educación Federal e Inspector de la Zona, profesores Matías López y Rafael Pérez de León, respectivamente. Tanto los profesores que fueron nuestros alumnos, como todas las personas que estuvieron en comunicación directa con el Instituto Social, recibieron los beneficios concernientes a la obra intensamente cultural que allí se desarrolló; por lo cual conviene expresar sinceramente que la visita de la Misión fue a provocar un *positivo mejoramiento colectivo.*

Los resultados prácticos que se obtuvieron son los siguientes:

En cuanto a los maestros

I. Se atendió a su mejoramiento profesional, impartiéndoles enseñanzas prácticas sobre todos los asuntos de la escuela, muy especialmente en la Escuela Rural que abarca problemas diversos. Enriquecieron su cultura personal estudiando o iniciando estudios que habrán de servirles para que la educación que den a sus educandos sea, en lo posible, más adecuada y en relación con los progresos modernos. Cada una de las modalidades ilustrativas, morales, sociales, etc., que comprende el programa de los planteles educativos, fue comentada en forma muy amplia y a la vez concreta, tomando como centro de conocimientos el valor de información aportado por los maestros mismos; y en esta forma pudimos proporcionar a nuestros alumnos una cantidad considerable de conceptos necesarios en la vida de la escuela y útiles para que los educadores normen sus actividades conforme a los postulados actuales; porque poniéndo en juego su capacidad misma, atendiendo a los verdaderos factores determinantes de la cultura social, y recurriendo a la experiencia que, extensa o limitada significa sin embargo la mayor riqueza de un maestro, creemos que en realidad se promovió con los alumnos del Instituto Social un "mejoramiento" tendiente a hacer la evolución de las escuelas.

Se estudió la organización de la Escuela Rural, lo mismo que la de la Escuela Urbana, y en uno y en otro caso procuramos relacionar la organización y funcionamiento de estas escuelas con la organización mínima del hogar y de la sociedad. Porque es nuestro criterio que, si la escuela pretende realizar una verdadera obra de educación gremial, habrá de llegar con su influjo al corazón de las familias para que de allí vaya la cultura al pueblo en irradiaciones luminosas hechas obras, hechas sentimientos, ideales y afectos.

Debiendo ser el maestro un verdadero "director" de las comunidades, procuramos enriquecer sus conocimientos que, como persona culta e inteligente, correspóndele tener. Se establecieron con este propósito estudios en lenguaje: redacción, composición, lectura, declamación, peroración en público, etc.; y procuramos incluir otros muchos conocimientos del saber humano que necesita todo aquel en cuyas manos está puesto el porvenir de los pueblos. También les dimos facilidades para que ampliaran su ilustración en todas las materias que forman el arsenal con que deben contar los profesores para que sus trabajos sean lo más completos.

Estudiaron Agricultura en forma aplicable a la Escuela Rural, haciendo prácticas en la materia y consultando al maestro agrónomo de la Misión cada asunto que en sus escuelas se les presenta y que reclama un encauzamiento racional.

Aprendieron diferentes tópicos de Cultura Física; no precisamente lo que se relaciona con el desarrollo de la musculatura, sino también aquella gimnástica que, dando flexibilidad al organismo, hace que la mente adquiera un desenvolvimiento uniforme y que corresponde al valor de las facultades generales del educando. Juegos educativos, deportismo infantil, deportismo de adultos, calisténica y evoluciones rítmicas fueron los puntos esenciales de la enseñanza que se impartió en el Instituto Social de Tasquillo.

En materia industrial se hicieron trabajos muy importantes. Afortunadamente pudimos darnos cuenta de las verdaderas necesidades de la región; por la información que nos fue dada del

profesor Pérez de León, por los estudios previos que hicimos y, en general, por la constante comunicación que tuvimos con elementos de las diversas clases sociales.

Se enseñó curtiduría, tapetería, alfarería y conservación de frutas. Cada una de estas industrias representa un gran valor social para las escuelas, no por ser otros tantos conocimientos y a la vez recursos en educación, sino principalmente porque estas industrias vienen a resolver innumerables problemas económicos concernientes al medio. Hay en esta región de Hidalgo muchos elementos naturales que son verdaderas riquezas no explotadas y que, naturalmente cuando haya quienes interesen a los habitantes de los pequeños poblados en trabajos encaminados a desenvolver esas fuentes de riqueza, habrá de cimentarse una positiva obra de engrandecimiento económico. Y esto es lo que significa haber dado conocimientos industriales a los maestros rurales federales en Tasquillo, porque curtir pieles, conservarlas, aprovecharlas en la industria, en la agricultura, etc.; aprovechar la fibra del maguey en la tapetería, fabricar objetos de loza corriente, etc., son labores que ofrecen a los indígenas de la región seguros medios de vida y de progreso económico. Por lo mismo, los conocimientos adquiridos por los maestros son muy estimables bajo todo punto de vista.

Economía Doméstica, Higiene, Puericultura y todo lo relacionado con el Trabajo Social, fueron estudios que se atendieron en debida forma y que representan dentro de las escuelas un papel de alta significación.

Las maestras especialmente aprovecharon estas enseñanzas, haciendo práctica de cada asunto relacionado con las materias que dejo enumeradas.

Para aumentar en forma racional su cultura estética, enseñamos a los maestros varias canciones vernáculas, poesías de grande valor moral, bailes regionales y artísticos, etc. Creemos que estas modalidades contribuyen a la formación de la personalidad en el individuo y que es deber de la escuela iniciar a los educandos en una evolución de su sentimiento y de la manifestación de su temperamento.

Como complemento de las materias generales del programa del Instituto Social se trataron con los maestros federales y del Estado, así como los particulares, asuntos diversos, comprendiendo tópicos sobre educación, economía social, progresos actuales, marcha de la Cultura Popular llevada a cabo por la Secretaría de Educación Pública, etc.

En cuanto a la Comunidad

II. Además de los cursos industriales y trabajos de economía doméstica que el público recibió al igual (y aún con mayor amplitud) que los maestros federales, hicimos sentir en el seno de la sociedad el influjo de la Misión, traduciendo en obras nuestro buen deseo.

Había en Tasquillo un problema en el cual están interesados todos los habitantes de la región, lo mismo los que viven en el Municipio de Tasquillo, como los de los Municipios de Ixmiquilpan, Zimapán, etc. Se trata de la construcción de una presa para atender a la irrigación del extenso valle que forman estos Municipios; irrigación que, de llevarse a feliz término, será la verdadera solución del problema agrario en aquellos contornos. La Misión Cultural acarició la idea del vecindario y para el caso el ingeniero Murrieta, de acuerdo con el Jefe de la Misión, hizo un análisis de las condiciones generales del terreno, condiciones pluviométricas, caudal del río Tula y todo aquello que alguna relación tiene con el asunto; nos ayudó en esta tarea un ingeniero de la Comisión Nacional de Irrigación y al fin rindieron los dos una información amplia sobre las circunstancias reales que favorecen la cristalización de los deseos de los hijos del pueblo de Tasquillo. Por conducto de la Misión elevaron una petición a la Comisión Nacional de Irrigación, la que, según tengo entendido, ya ha sido atendida y en breve enviará la propia Comisión un grupo de ingenieros para que procedan a la formación de planos, presupuestos, etc.

En forma directa se favoreció a los vecinos con las sugestiones que se les hicieron para el mejor aprovechamiento de los recursos con que cuentan. La fertilidad del lugar hace que los habitantes de Tasquillo tengan abundancia de frutos que les brindan los terrenos; hay mucha producción de nueces y de ricas frutas, pero estos elementos no son aprovechados debidamente porque faltan para aquellas gentes conocimientos metódicos para los cultivos de las plantas, y la Misión Cultural les dió precisamente tales conocimientos que les servirán en el futuro para hacer la verdadera aplicación de los recursos con que cuentan, dada la fertilidad de la tierra.

También consideramos como "una mejoría" para el vecindario la dotación de equipos y demás útiles que dejó la Misión en la Escuela Federal de Tasquillo. En verdad que en aquel lugar todo el vecindario tiene mucho interés por el progreso de la Escuela; todos han ayudado mucho a la construcción del edificio y la dotación de elementos que primeramente les fueron necesarios, pero faltaban útiles y algunos instrumentos indispensables para hacer una mejor labor. La Misión dejó equipado el plantel de todo lo que se necesita para llenar las funciones que le están encomendadas.

Muchas familias, por la confianza que les despertó la Misión, nos hicieron consultas diversas sobre algunos asuntos de la vida hogareña; y fueron suficientemente sinceras para exponernos sus problemas y para pedirnos una sugestión capaz de contribuir a resolver sus dificultades; nosotros, con toda franqueza, estimamos sus peticiones y en la forma más prudente les aconsejamos aquello que creímos necesario para que efectivamente aplicaran los medios en bien de una mejor orientación de la familia.

Por medio de pláticas en público hicimos exposición de diversos asuntos relacionados con la vida social, con el firme propósito de despertar nuevos ideales en el público y hacerles sentir las ventajas de una nueva vida inspirada en la comprensión mutua de los individuos, cuando todos laboren, sientan y piensen dentro de un criterio general uniforme.

Dejamos establecido un campo deportivo para que la niñez y la juventud tengan una oportunidad para hacer su educación física, a la vez que para que el pueblo tenga un espectáculo más decoroso y con ello adquiera costumbres morales y se aparte de las ocasiones del vicio, pues bien sabido es que los pequeños poblados necesitan contar con recursos culturales suficientes para llevar una vida mejor, y son los deportes un agente seguro de cultura y moralización.

También establecimos un Parque Infantil, una serie de aparatos para recreo de la niñez, los cuales servirán para que los alumnos de la escuela y los niños todos de la localidad cuenten con un centro de juego adonde ir para llenar su vida del encanto que necesitan.

Regalamos a los niños menesterosos ropa para cubrir sus desnudeces. No es, ciertamente, habitual la "necesidad" o la mendicidad en Tasquillo; casi todo mundo viste humilde pero decorosamente. Sin embargo, hay muchos niños, tal vez huérfanos, tal vez hijos de padres menesterosos, que no pueden llenar todas las necesidades de la familia y precisamente a ellos dejamos una manifestación de nuestro anhelo por su bien, dotándoles de algunas prendas de ropa y aconsejando a los maestros de las escuelas que continúen la misma obra de altruismo y de conmiseración para los pequeñitos que sufren.

Se dejó establecida una Sociedad de Madres de Familia, con un programa trazado por la Misión, en el cual constan principios de humanidad y propósitos muy nobles que determinan la aplicación de los sentimientos morales más elevados; todos los sentimientos que sintetizan la realización del más brillante postulado de nuestras escuelas: el Servicio Social.

En general, la Misión dejó muchos beneficios sembrados en Tasquillo; así lo comprendieron los vecinos y de hecho nos lo manifestaron en una nota llena de sinceridad de afectos en la que nos expresan su complacencia por el trabajo que desarrollamos. El ciudadano Director de Educación Federal, lo mismo que el Inspector de la Zona secundaron nuestros trabajos y hasta la fecha han continuado propagando los asuntos que llevamos en nuestro programa de acción. Por cartas que he recibido de muchas personas de aquel lugar, me he enterado de que todos estiman la transformación que fuimos a provocar y que está alcanzando proporciones satisfactorias.



C. Inspector de Escuelas Federales, Profesor Rafael Perez de Leon, Colaborador Activo de la Mision Cultural que Trabajo en Tasquillo, Hgo.



La Mision Cultural con los Señores Matias Lopez, Director de Educacion Federal y el Inspector Rafael Perez de Leon



Grupo General de Maestros y Alumnos



Una Calle de Tasquillo





Los Niños Conducen Materiales Para Construir la Escuela Federal



Alumnos de la Escuela Federal



Trabajos de Alfarería



Comite de Educacion



Tapeteria

INSTITUTOS REALIZADOS POR LA TERCERA MISION. (VERACRUZ, TAMAULIPAS Y PARTE DE JALISCO E HIDALGO)

Jefe: Javier Uranga

ESTADO DE VERACRUZ.

La Misión que es a mi cargo atendió tres Institutos en el Estado de Veracruz:

	Maestros Fed.	Maestros del Edo.	Voluntarios	Obreros.	Total.
Acayucan. . . .	28	28	87	...	143
Santa Rosa. . .	62	2	52	220	336
Tantoyuca. . . .	47	5	53	...	105
					584

Acayucan

La Misión permaneció en Acayucan del 12 de abril al 4 de mayo. Los principales trabajos emprendidos con los maestros, fueron los siguientes.

Organización material de la escuela.
Organización pedagógica.
Técnica de la enseñanza.
Rudimentos de psicología.
Formación del carácter.
Centro de interés.
Proyectos.

El ciudadano Director de Educación en el Estado, señor don Cayetano R. Beltrán, dió además a los maestros rurales un Curso de Ortografía muy interesante, que más tarde la Misión ha seguido repitiendo en los demás Institutos.

Los maestros tomaron además los siguientes cursos:

Trabajo social:
Estudio de alimentación.
Cocina práctica.
Higiene.
Puericultura.
Mejoramiento del hogar.
Aplicación de la vacuna.
Estudio del vestido. Telares.

Agricultura:
Plantación de frutales.
Hortaliza.
Jardinería.
Nociones generales sobre cría de animales.
Carpintería rústica.

Cultura Física:
Gimnasia calisténica.
Metodología de la misma.
Juegos organizados.
Primeros auxilios en caso de accidente.

Industrias:
Conservación de frutas, legumbres y carnes.
Curtiduría.
Jabonería.
Industrias lácteas.
Perfumería.
Industrias de la leche.

Cerámica:
Nociones de dibujo.
Modelado en barro y yeso.
Trabajos en torno.

Los alumnos voluntarios, conforme sus deseos tomaron los cursos que más interesantes les parecieron, especialmente economía doméstica, industrias, agricultura, deportes y cerámica.

La Misión tuvo, además, contacto con grupos de la comunidad indígena y mestiza de la clase humilde y el serio y viejo problema agrario fue estudiado y puesto a la consideración del señor Presidente de la República, por el honorable conducto del señor Ministro de Educación y de la Dirección de Misiones Culturales.

Los maestros y una buena parte de las familias de Acayucan obsequiaron a la Misión, entre otras cosas, con una fiesta de disfraces y un baile de huapango en que se dieron a conocer bailes y cantos regionales.

Las pequeñas comunidades siempre comprenden, antes que las grandes, el espíritu que anima a la Misión; los indígenas y vecinos de la estación Ojapa se presentaron pidiendo una escuela; la superioridad tuvo a bien concedérsela.

Santa Rosa

Comprendiendo que el Instituto tenía que ser uno de los más interesantes, ya que la Misión se iba a encontrar en el centro de la región sindical obrera más importante del país, anticipamos dos días la fecha designada para la apertura, habiendo por lo tanto permanecido desde el 10 de mayo hasta el 5 de junio.

El programa de cursos fue semejante al de Acayucan, conforme queda descrito, pero notablemente más intensificado.

Además del trabajo ordinario con los maestros, los aspectos más salientes del trabajo en *Santa Rosa*, son los que siguen:

Conferencias a los obreros y artesanos del Sindicato de Santa Rosa.

Estudios de los problemas más urgentes de la clase obrera entre los cuales se destacó más agudo el exceso de brazos, especialmente del sexo débil.

La Misión recomendó, entre otras cosas, para conjurar este problema, la fundación de una fábrica de ropa surtida con las telas que los obreros mismos fabrican y apegándose exclusivamente a la fabricación de aquellas prendas de ropa que son de uso común entre los mismos para así tener una demanda asegurada.

Como se viene notando en el país una aglomeración de campesinos en los centros fabriles especialmente, y a su vez en estos centros existe cierta fatiga por el desgaste que las máquinas produce a la larga en el organismo, la Misión recomendó la fundación de colonias agrícolas obreras que en cierto modo vengan a compensar el hueco que en los campos viene dejando el campesino.

Como además el obrero, por sus luchas continuadas, ha llegado a un grado de cultura superior al campesino, está ya más capacitado para defenderse de la explotación de la clase burguesa y de los malos funcionarios y vendrían estas colonias a afianzar la posición de los campesinos.

Una colonia de esta índole fue iniciada en los terrenos de Acayucan. Si esta idea no se pierde, creo que los demás centros fabriles seguirían muy pronto el ejemplo.

En Trabajo Social la trabajadora procuró dejar iniciado un buen grupo de señoras y señoritas, que a juzgar por el entusiasmo con que siguieron los cursos, debe estar dando ya buenos resultados. Además, la señorita Sturges se encargó de dar conferencias a grupos de madres de familia mientras el suscrito las daba a los obreros.

En Agricultura, además de los trabajos de horticultura y jardinería, el maestro del Ramo, señor Varela, pudo dejar un buen gallinero, con todas sus dependencias, con una capacidad de cien gallinas.

En Cultura Física, los deportes y ejercicios en general fueron acogidos con entusiasmo y la fiesta deportiva con que se clausuraron los cursos fue la más brillante de cuantas la Misión ha podido presentar.

El maestro de Industrias atendió un grupo (sólo de obreros, aparte de maestros y otros voluntarios), pasado de doscientos y el entusiasmo que esta clase despertó fue verdaderamente alentador.

Los trabajos de cerámica fueron casi todos de carácter artístico y decorativo. Algunos cuadros fueron notables.

La colaboración de los obreros para el buen éxito del Instituto fue notable. Las cosas que la Misión necesitaba brotaban como por encanto, madera, cal, yeso, cemento, alambre, materias industriales, clavos, en fin, cuanto se puede necesitar en un Instituto de carácter Industrial, y cada cosa llegaba con la velocidad del relámpago.

El Sindicato de Obreros y Campesinos se hizo cargo, además, de estos gastos de la alimentación de todos los maestros.

El Sindicato de Obreros de la Cervecería de Moctezuma se sirvió invitar a la Misión para que ésta le ayudara a solucionar un serio conflicto interno, que amenazaba la buena armonía de aquella institución, atendiendo con el mayor cariño dicha invitación, y tuvimos el gusto de ver conjuradas todas las dificultades, al retirarnos de la sesión en que estas cosas fueron tratadas.

La Misión deja en Santa Rosa una estatua como recuerdo, la que fue construída en horas extras de trabajo, representa un obrero que lleva un libro en la mano izquierda y un martillo en la derecha. Es del tamaño natural.

Para dar una idea del trabajo en Santa Rosa, diré que los obreros se levantaban a las 4.30 pa-

ra asistir a cultura física, entraban a las 6 a su trabajo, salían a las 4 de la tarde, para volver al Instituto, del cual salían algunas veces después de las once de la noche. Hubo noches que el trabajo duró hasta el amanecer (tomándonos) dos o tres horas de descanso para seguir con el trabajo del día.

La Misión llegó a identificarse completamente con los obreros. Guardamos una eterna gratitud al Sindicato de Obreros y artesanos de Santa Rosa, no sólo por la ayuda material que se desarrolló, sino por la simpatía infinita de que supieron y esa si no la podemos pagar a ningún precio.

No doy los nombres de ninguna de las personas que nos ayudaron porque por fuerza se me pasarían algunas y prefiero no citar a ninguno personalmente.

El tiempo no nos permitió visitar a todos los Sindicatos, no obstante nuestros deseos y las invitaciones recibidas.

Al retirarse la Misión de Santa Rosa lo hizo con amargo sentimiento; en el momento de la partida, cuando en las sombras de la noche los obreros entonaban los cantos que nosotros mismos les habíamos enseñado, una profunda emoción oprimía los corazones y corrían lágrimas silenciosas por las caras francas y rudas de los obreros.

Tantoyuca

Cada Instituto resulta distinto; de catorce que la Misión ha servido, no han resultado dos iguales. Naturalmente el programa y las enseñanzas que se dan a los maestros son las mismas; sólo varían en la aplicación de ellas conforme al medio y posibilidades, pero en cada uno, por lo regular, hay algo nuevo.

En Tantoyuca uno de los aspectos más simpáticos, y que me complazco en referir, porque él señala una de las fases del México nuevo, después de la revolución, fue la participación que en los cursos tuvieron los jefes y oficiales de la Guarnición de la Plaza.

Unicamente dejaron de asistir a las clases de trabajo social en lo que se refiere a economía doméstica, tomando todas las restantes, hasta las de pedagogía, no obstante haberles repetido varias veces que esas materias no tenían ningún interés para ellos. No sólo escucharon; tomaron notas de aquellas cosas que más les interesaron y después hicieron múltiples preguntas sobre las mismas.

Los cursos, en lo general, fueron completos, conforme quedan descritos en la parte dedicada a Acayucan; para el trabajo social se formó un grupo de damas de la localidad y una de las cosas que ha seguido funcionando, según me informan, es nuestra "hora social," que se celebra cada jueves, y que ha venido borrando ciertas diferencias que entre las distintas capas sociales se notan con frecuencia en los pueblos.

En nuestra hora social había juegos, dramatizaciones, cantos, conferencias, etc. Concurría un público que fluctuaba entre las 500 y 800 personas, máximo de la capacidad del teatro al aire libre donde se verificaban.

La Misión visitó una comunidad de indígenas donde pudimos ver el entusiasmo del pueblo por su escuela. No obstante que el Gobierno de Veracruz había suprimido sus maestros, los indígenas continuaban sosteniéndolos. Los maestros que atendían las escuelas fueron invitados para asistir a los cursos y tuvimos el gusto de que permanecieran entre nosotros hasta el final de cursos.

En lo general, la Misión ha procurado despertar en el maestro amor al trabajo, amor al indio, amor al deber.

Como clases especiales que no faltan en ningún Instituto, puedo mencionar: Campaña Pro-Cálculo, Campaña Pro-Higiene y mejoramiento de comunidades.

Muchas de ellas responden en la actualidad a este esfuerzo.

Al final de cada Instituto se presenta una exposición de trabajos, sirviendo esta Misión, a más del suscrito:

La señorita Catarina Vesta Sturges, Trabajadora Social; el señor Humberto Herrera, profesor de Cultura Física; el señor Juan F. Varela, profesor de Agricultura; el señor Fidencio Pérez Díaz, profesor de Industrias; el señor José Rosales, profesor de Cerámica.

Este último, perteneciente a la Secretaría de Industria y agregado a las Misiones por galante cooperación de aquel Ministerio.



El C. Director de Educacion Federal y el C. Inspector de la Zona, con los miembros de la Mision Cultural



La Mision Cultural con los Maestros que asistieron al Instituto



Grupo «Jarocho» en una Fiesta



Maestros en Clases Practicas de Agricultura



Grupo de Maestros en Clase de Gimnasia



Exposicion de trabajos hechos en el Instituto



Exposicion de trabajos realizados en el Instituo de Santa Rosa



Clase de Gimnasia a Alumnos Libres



Maestros en Clase de Alfareria



Los Maestros Misioneros con el General y Oficiales de la Guarnicion de la Plaza



Grupo de Maestros que asistieron al Instituto Social



Alumnos de la clase de Pequeñas Industrias



Alumnos fabricando Telares en la clase de Carpinteria



Aspecto de la Exposicion de Productos Elaborados por los Maestros-Alumnos

OCOTLAN, JAL.

Circunstancias especiales por que pasaba el Estado de Jalisco determinaron a la Secretaría de Educación a enviar una Misión Cultural, casi con el carácter de extraordinaria.

Valía bien la pena de hacer una tentativa en una región donde las ideas revolucionarias han sido tan insistentemente combatidas.

La Misión se instaló en Ocotlán, que es uno de los puertos más importantes del Lago de Chapala.

Trágicos acontecimientos habían conmovido la región con motivo de la exaltación religiosa y se hacía una propaganda solapada pero implacable, contra todo lo que fuera gobierno.

La Misión tenía que compartir los efectos de esa propaganda y tal vez por algún tiempo fue el blanco más ostensible de la misma, no obstante, una parte de la sociedad, tal vez la más culta, ocurrió a las veladas y reuniones, así como los elementos agraristas de la población, pero para el resto de las clases humildes la Misión estaba integrada por herejes, cismáticos, masones, protestantes, etc. La situación la pinta el siguiente caso: un niño llegó un día al local de la Misión y suplicó a los otros niños que si su mamá venía a buscarlo lo escondieran. Contó que su madre lo encerraba en un tapanco para que no fuera con los masones, él se descolgaba por una ventana, permanecía en la Misión durante las horas de cursos y volvía corriendo a su tapanco a las horas de comida, donde la mamá volvía a buscarlo.

También nos tocó la mala suerte de que casi todo el personal de la Misión enfermara de paludismo, por esta causa los cursos resultaron incompletos y deficientes.

No obstante, se pueden señalar como trabajos importantes los desarrollados por la señora Trabajadora Social, Rosaura Q. de Martínez Garza, cuyas conferencias sobre higiene despertaron un grande interés.

El maestro de Agricultura logró dejar un buen tipo de huerta escolar y un huerto de frutales. Este mismo maestro enseñó a construir telares como en los demás Institutos.

El profesor de industrias dió sus cursos de conservación de frutas y legumbres, curtiduría, industrias escolares y jabonería.

El profesor de cultura física, en colaboración con la señora trabajadora social y el suscrito, dejó planeado un buen parque infantil que posteriormente ha quedado bien instalado en una plaza de Ocotlán.

Un maestro de cerámica, agregado a la Misión por galantería de la Secretaría de Industria, dió clases de su arte, logrando despertar buen interés entre las alumnas voluntarias que asistieron,

Además, tres buenos obreros que desde Santa Rosa habían seguido a la Misión, Antioco Mosqueda, Federico Solís y Lucio Hernández, ayudaron eficazmente a los maestros de industrias, cerámica y agricultura.

Las clases de educación conforme al programa, organización material, técnica de la enseñanza y mejoramiento académico del maestro, fueron dadas por el suscrito auxiliado por el señor Inspector de Educación Estéban Dueñas, durante el tiempo que la enfermedad me impidió darlas personalmente.

No obstante lo deficiente de los cursos, lo contrario del ambiente y la obra cruel de propaganda que se hizo en contra de la Misión en Ocotlán, este Instituto señala el punto de partida de una nueva etapa para la educación en el Estado de Jalisco, especialmente en la región de los Altos, y a una atención especial y vigorosa de la Secretaría, está dando buenos resultados en la reconstrucción de la obra educativa que la misión señaló a su paso por el Estado de Jalisco.

El número de maestros que asistieron a los cursos del Instituto fue de 70.

Fecha del Instituto: del 12 de junio al 5 de julio.



COMPONENTES DE LA MISION.—SENTADOS: SEÑORITA C. VESTA STURGES, TRABAJADORA SOCIAL; SEÑOR JAVIER URANGA H., JEFE DE LA MISION; EN PIE: DE IZQUIERDA A DERECHA: SEÑOR JUAN F. VARELA, PROFESOR DE AGRICULTURA; SEÑOR HUMBERTO HERRERA, PROFESOR DE CULTURA FISICA; SEÑOR FIDENCIO PEREZ DIAZ, PROFESOR DE PEQUEÑAS INDUSTRIAS.

TAMAULIPAS

La Misión atendió un solo Instituto en el Estado de Tamaulipas. El lugar designado fue la capital del Istmo, Ciudad Victoria, y el trabajo se realizó del 21 de agosto al 14 de septiembre.

La obra de una Misión es más útil y más significativa en un ambiente rural; no obstante, las reuniones en Ciudad Victoria resultaron tan concurridas que hubo tarde que fue difícil contener en el patio de la escuela la cantidad de gente que asistió.

Los señores Directores de Educación, tanto Federal como del Estado y los Inspectores de uno y otro Departamento, cuidaron bien del éxito de la Misión y los cursos se verificaron con toda regularidad, asistiendo maestros federales y del Estado, tanto rurales como primarios.

Como siempre las clases de educación se impartieron por separado para rurales y primarios, tratando especialmente con estos últimos los siguientes puntos: Psicología, formación del carácter, centros de interés, conducción de proyectos.

Con los maestros rurales:

Organización material y pedagógica de la Escuela; Técnica de la Enseñanza; el maestro como educador de la comunidad; el método natural de escritura-lectura.

Además de las clases de educación se dieron importantísimas conferencias en la hora social sustentadas por intelectuales de Ciudad Victoria, que se presentaron con entusiasmo para secundar la obra de la Misión.

La señorita Sturges, que sirve en la Misión como trabajadora social, dió su curso de higiene: puericultura, estudio de alimentación y vestuario con sus respectivas prácticas.

Dieron sus cursos completos los maestros de agricultura, quienes presentaron un gallinero tipo en la exposición final donde también hubo lotes muy interesantes, tanto de cerámica como de pequeñas industrias.

Los juegos y deportes fueron atendidos por el profesor de Cultura Física interino y por los maestros de la Escuela Tipo de Victoria.

Al retirarse la misión fue cariñosamente despedida por un gran número de personas y en el tren tuvimos el gusto de acompañar al ciudadano Gobernador del Estado, licenciado Portes Gil, aprovechando la oportunidad para cambiar impresiones sobre la importantísima obra de organización agraria que actualmente se desarrolla en Tamaulipas con brillante éxito.

Este Estado es uno de los que más pronto llegará a la solución de estos dos dolorosos problemas de la humanidad: "Alimentos y Escuelas."

Número de maestros mejorados en este Instituto, 80.

México, diciembre 24 de 1927.



Grupo de Maestros que Asistieron al Instituto



Maestros en Clase de Pequeñas Industrias



Telares Construídos por los Maestros



Gallinero Modelo en Miniatura, Construído por los Maestros Dirigidos por el Profesor de Agricultura.



Maestros Trabajando en los Telares

ESTADO DE HIDALGO

Tres Institutos atendió esta Misión en el Estado de Hidalgo: uno en Actopan, otro en Zacualtipán y el tercero en Calnali.

ACTOPAN

(20 de septiembre al 14 de octubre)

Es en Actopan una de las partes donde la Misión cosechó más sinceras simpatías; la colaboración del pueblo y las autoridades fue completa y en los días en que el Instituto funcionó normalmente presentaba un magnífico espectáculo la actividad desplegada, tanto por el grupo de maestros como por el de voluntarios.

Como dato curioso debo decir que cuatro reos de homicidio ayudaron como sirvientes y que no obstante que los llevamos a todas las fiestas y reuniones sociales, a ninguno se le ocurrió fugarse.

Uno de ellos, el más joven, murió ahogado a los pocos días de salir la Misión al intentar salvar otro preso que también murió.

La Misión visitó dos de las comunidades agrarias más próximas a Actopan, retirándonos verdaderamente conmovidos al contemplar el entusiasmo con que la clase indígena de esas comunidades está despertando.

Sólidamente se dan cuenta de sus derechos, con toda energía luchan por su independencia económica, y se agrupan domingo a domingo en el arduo trabajo de levantar el edificio escolar en el que todos toman parte, hasta las mujeres.

En Tepenené, especialmente, hay señoras indígenas muy capaces de dirigir una buena obra social.

Queda en Actopan una organización encargada del desarrollo del trabajo social.

Maestros mejorados, 44.

ZACUALTIPÁN

(24 de octubre al 17 de noviembre)

Ciudad enclavada en la sierra en medio de la más espléndida dotación de materias primas: maderas, piedra magnífica de construcción, hierro, caolín, tierras de colores, pastos y magníficos frutos.

Los habitantes de la clase humilde son casi todos artesanos, trabajan admirablemente el calzado.

Queda iniciada por la Misión una cooperativa para la construcción de calzado. Tal vez sea esta la obra que más perdure de las iniciadas en la región.

Maestros que asistieron al Instituto, 62.

CALNALI

(26 de noviembre al 20 de diciembre)

La zona comprendida entre Calnali e Hidalgo y Tantoyuca, Ver., es una de las regiones en donde perdura aún un régimen de injusticia para la clase indígena.

Puede decirse que el sistema de explotación de las encomiendas del tiempo del gobierno español aún subsiste.

Merece especial atención este girón de la patria que por estar poco comunicado ha seguido viviendo dentro del antiguo régimen colonial; por eso el cuidado más especial de la Misión fue despertar entre los maestros y los habitantes de la región, amor al indígena y procuramos hacerles comprender que los indios son los legítimos señores de la tierra, mientras que nosotros, los mestizos, no somos otra cosa que los descendientes de aquellos que los despojaron.

Sin embargo, es difícil para el maestro hacer una obra práctica e inmediata. Los intereses creados allí son tan intensos, que se lastimarían tanto como los que se lastimaron en aquellas regiones donde fue preciso luchar por exterminar la esclavitud.

Además, es necesaria infinita prudencia para no provocar una guerra de castas.

No obstante estas dificultades, la mayoría de los maestros parece responder al llamado de la Misión y hay la esperanza de que las generaciones indígenas que están creciendo dentro de la escuela rural, saldrán por sí mismas de esa dolorosa condición.

Una prueba de que tal cosa sucederá nos la dan dos muchachos indígenas que asistieron a los cursos y que por nada querían quedarse, porque existe en ellos una fiebre inmensa de saber. Uno de estos ingresará a la Escuela del Estudiante Indígena y el otro a la Escuela Normal Federal más próxima.

Asistieron a los cursos de Calnali 32 maestros.

Las materias principales tratadas con los maestros en estos tres Institutos, son las siguientes:

EDUCACIÓN

Maestros Primarios.

Psicología.
Hábitos deseables en el niño.
Centros de interés.
Correlaciones mentales.
Proyectos. Sus tipos y conducción.
La Escuela de la Acción como tabla salvadora ante la indolencia nacional.

Maestros Rurales.

Organización material de la escuela.
Organización pedagógica.
Técnica de clase.
El maestro como educador de la comunidad.
Los problemas de la comunidad.
La organización de la comunidad.
El hogar. Su mejoramiento.

Construcción de muebles rústicos para un hogar indígena (Calnali): Camas, sillas, bancas, mesas, percheros, lavabos, etc.

TRABAJO SOCIAL

Higiene.
Puericultura.
Estudio de alimentación.
Estudio de la ropa.
Mejoramiento del hogar.
Organización de trabajo social en las comunidades.
El recreo colectivo en la comunidad.
Cantos nacionales.

Agricultura.

"El huerto de frutales."
"El huerto escolar."
"El jardín."
"Los abonos."
"Los injertos."
"La cría de animales."
Construcción de gallinero-tipo.
Construcción de telares.
Carpintería.

Cultura Física.

Gimnasia calisténica.
Gimnasia rítmica.
Deportes.
Primeros auxilios en caso de accidente.
Organización de equipos y bases de los mismos.

Industrias.

Conservación de frutas y legumbres.
Curtiduría.
Jabonería.
Industrias escolares.

Sirvieron a esta Misión los siguientes maestros:

Trabajadora Social, señorita Catarina Vesta Sturges.

Maestro de Agricultura, Juan F. Varela.

Maestro de Cultura Física, Humberto Herrera.

Maestro de Pequeñas Industrias, Fidencio Pérez Díaz.

En algunos Institutos ayudó el maestro de Cerámica, José Rosales, de la Secretaría de Industria y Comercio; en dos interinamente el señor Enrique Herrera, como maestro de Cultura Física.



Maestros que Asistieron al Instituto



El Subsecretario de Educación Presenciando el acto de Clausura del Instituto Social



Homenaje de la Sociedad de Actopan al Profesorado de la Secretaría de Educación



Exposición de Labores Manuales



Alumnos y Maestros





Dos Aspectos de los Maestros que Asistieron al Instituto



Los Maestros en Cultura Física



Prácticas Agrícolas





Dos Aspectos de la Clase de Curtiduría

INSTITUTOS EFECTUADOS POR LA CUARTA MISION. (CHIHUAHUA, DURANGO Y EL RESTO DE JALISCO)

Jefe de la Misión: Bartolo Gómez

CHIHUAHUA

En el Estado de Chihuahua se verificaron tres Institutos: el primero en la ciudad de Hidalgo del Parral, del 11 de abril al 4 de mayo, al que asistieron los maestros de la zona Sur; el segundo en la ranchería de Chopeque, Municipio de Cerro Prieto, del 13 de mayo al 3 de junio al que asistieron los maestros de las zonas Norte y Centro, y el tercero en el pueblo de Polanco, Municipio de Batopilas, del 23 de junio al 14 de julio, del que fueron alumnos los maestros de las zonas Suroeste y Oeste del Estado.

La labor realizada para lograr el mejoramiento profesional y los beneficios recibidos por las comunidades donde se celebraron los Institutos es como sigue:

I. INSTITUTO DE PARRAL.

En el barrio agrícola de la ciudad, barrio conocido por el barrio de las Huertas, se verificó el Instituto primero del Estado con la asistencia de 49 maestros, 124 vecinos y 130 niños, cuya clasificación general puede verse en el cuadro siguiente:

Maestros que asistieron al Instituto, 49.

Maestros rurales federales	11
Maestros rurales del Estado	2
Maestros primarios federales	10
Maestros primarios del Estado	26
Total	49

Hombres	19
Mujeres	30
Total	49

VECINOS

Hombres	33
Mujeres	91
Total	124

NIÑOS

Hombres	62
Mujeres	68
Total	130

II. INSTITUTO DE CHOPEQUE.

Maestros que asistieron al Instituto, 32.

Maestros rurales federales	22
Maestros primarios federales	6
Maestros primarios del Estado	4
Total	32

Hombres	16
Mujeres	16
Total	32

VECINOS

Hombres	22
Mujeres	58
Total	80

NIÑOS

Hombres	35
Mujeres	28
Total	63

III. INSTITUTO DE POLANCO.

Maestros que asistieron al Instituto, 30.

Maestros rurales federales	27
Maestros rurales del Estado	3
Total	30
Hombres	17
Mujeres	13
Total	30

VECINOS

Hombres	71
Mujeres	26
Total	97

NIÑOS

Hombres	35
Mujeres	41
Total	76

En general, el trabajo realizado para mejorar a los maestros en lo relativo a preparación profesional, fue desarrollado de la manera siguiente: concepto moderno de la escuela e ideales que ésta persigue; problema general de la educación rural; problemas especiales de la escuela rural en relación con la comunidad; organización material de la escuela, tratando lo relativo a edificio, anexos y equipo; organización pedagógica, abarcando lo que se relaciona con el niño y el programa escolar, los principios que deben normar la formación de los programas, los programas típicos para escuelas rurales y urbanas; organización de grupos, horarios, técnica de la enseñanza de la Lectura y Escritura, de la Aritmética y Geometría, de la Historia y Geografía, procurando preferentemente que los conocimientos impartidos fueran teórico-prácticos; para lograrlo se dieron clases de demostración; los centros de interés y su técnica procurando se dieran cabal cuenta del importante lugar que el interés ocupa en la educación; los diversos tipos de proyectos y la manera de conducirlos; métodos para individualizar la instrucción; método para estimar el aprovechamiento de los alumnos; documentación escolar; sistemas de trabajo en las escuelas de organización imperfecta; mejoramiento de la comunidad por la constante acción del maestro, sirviendo de guía y solucionando los problemas económicos y sociales, los educativos y espirituales. Para la preparación académica se organizó la hora de la lectura obligatoria, utilizando los libros de la Biblioteca Circulante, que debidamente organizada quedó funcionando en todos y cada uno de los Institutos para uso de los maestros y vecinos. Se dedicó tiempo especial a la lectura de periódicos, folletos, revistas, etc., y por medio de pláticas se fomentó el intercambio de ideas. Se organizaron reuniones sociales conducidas por los misioneros, a las que asistieron las comunidades; en ellas se combatió la embriaguez, el egoísmo, la ignorancia y se enseñó a maestros y vecinos formas sanas y honestas de divertirse. Se emprendieron campañas sociales a fin de obtener mejor salubridad y se procuró dejar una huella perdurable que patentizara el esfuerzo generoso de la Secretaría de Educación para lograr la pronta incorporación cultural de las masas campesinas. Con la propaganda de salubridad se realizó una no interrumpida campaña pro-aseo en contra de la prostitución y enfermedades venéreas.

Las reuniones, los festivales, la cooperativa de alimentación, los deportes, días de campo, hicieron que los maestros quedaran fuertemente atados por lazos de fraternal compañerismo.

Con las clases de educación física se capacitó a los maestros para introducir en sus escuelas, de una manera metódica y sistemática, la gimnasia, juegos y deportes, para la organización de festivales con los cuadros y bailables aprendidos exhibiciones deportivas, eventos atléticos, juegos de imaginación, imitación, organizados, espontáneos y libres. Con los vecinos se organizaron encuentros deportivos.

Con la Trabajadora Social adquirieron conocimientos de higiene, de economía doméstica, alimentación infantil y cuidado de niños. Se les dieron orientaciones para el trabajo dentro de la comunidad sugiriéndoles mejores métodos para la organización de sus hogares. Se les enseñó batik y pintura lavable. Se les vacunó enseñándoles la técnica de la vacuna, habiendo ayudado a vacunar después.

Con el maestro de Agricultura aprendieron a conocer las diferentes clases de tierras, la

forma práctica y sencilla de mejorarlas, los diferentes sistemas de cultivo, los abonos, la manera de seleccionar las diferentes clases de semillas, la manera de conducir la hortaliza, el huerto de frutales, la granja escolar y muy especialmente en lo relativo a gallinero, palomar, conejeras y apiarios. Los conocimientos adquiridos en las clases de pequeñas industrias fueron los relativos a curtiduría, jabonería, conservación de frutas y legumbres. Igual atención se les dió a las industrias escolares, habiendo aprendido la preparación de pizarrones en lienzos, cartón y madera; también aprendieron a hacer gises y tinta.

Todas las bibliotecas de los Institutos se hicieron comunales, quedando desde luego al servicio de los vecinos. Como los habitantes de los pueblos asistieron en número crecido a los cursos de trabajo social, educación física, agricultura, pequeñas industrias y a las reuniones sociales, puedo asegurar que los vecinos participaron como los maestros de los beneficios antes señalados. Quedaron funcionando, formadas por vecinos, Cooperativas en el barrio de las Huertas, de la ciudad de Parral. En Alamos, pueblito cercano a Chopeque y en Polanco. Además, en Chopeque se construyó un excusado y en la escuela de Polanco dos ventanas con su marco y enrejado, se terraplenó y acondicionó el patio frente de la escuela.



SR. BARTOLO GÓMEZ, JEFE DE LA MISIÓN



SENTADOS: SR. BARTOLO GÓMEZ, JEFE DE LA MISIÓN Y SRA. M. Q. VDA. DE PERALTA. EN PIE: SR. LUIS FELIPE OBREGÓN, PROFESOR DE CULTURA FÍSICA; SR. AGAPITO HERNÁNDEZ, PROFESOR DE AGRICULTURA Y SR. JULIO PACZKA, PROFESOR DE PEQUEÑAS INDUSTRIAS.



«GAVOTA». FIESTA DE CLAUSURA DEL INSTITUTO



GRUPO DE NIÑAS EN UN FESTIVAL DEPORTIVO



Parral, Chih.—Misioneros, Maestros de la Escuela Tipo y Directoras de las Escuelas Federales 2 y 3.



Equipo de Basket Ball



Prácticas Agrícolas



Clases de Economía Doméstica



Clases de Agricultura



Clases de Agricultura



Polanco, Chih.—En la Sierra



Otros dos Aspectos de la Misma Sierra



Escuela Rural de Polanco



Indios Taraumaras

MISION CULTURAL EN EL ESTADO DE DURANGO

La Misión Cultural verificó dos Institutos Sociales en el Estado de Durango: el primero en Tehuanes, Municipio del mismo nombre, y el segundo en Villa Juárez, del 4 de septiembre al 28 del mismo mes.

Las labores efectuadas en ambos Institutos para mejoramiento de los maestros y de las comunidades, fueron las siguientes:

INSTITUTO DE TEPEHUANES.

El Instituto desarrolló sus labores en la Escuela Primaria Federal en el Anexo Agrícola respectivo y en el Hotel Hidalgo, facilitado gratuitamente por la Junta Protectora de las escuelas con una inscripción de 51 maestros, 84 vecinos y 46 niños distribuídos de la manera siguiente:

MAESTROS

Rurales federales	30
Rurales del Estado	7
Primarios federales	10
Primarios del Estado	4
Total	51
Hombres	11
Mujeres	40
Total	51

VECINOS

Hombres	22
Mujeres	62
Total	84

NIÑOS

Hombres	46
Mujeres	8
Total	54

INSTITUTO DE VILLA JUAREZ.

Las clases se verificaron en la Escuela Primaria Federal, las prácticas de educación física en un campo especialmente acondicionado y los trabajos de agricultura en un terreno cedido especialmente para estas actividades. La matrícula fue de 62 profesores, comunidad 116 y niños 61, distribuídos así:

MAESTROS

Rurales federales	28
Rurales del Estado	9
Primarios federales	10
Primarios del Estado	5
Total	52
Hombres	12
Mujeres	40
Total	52

VECINOS

Hombres	43
Mujeres	73
Total	116

NIÑOS

Hombres	27
Mujeres	34
Total	61

Las labores ejecutadas con el propósito de capacitar a los maestros para un trabajo eficiente, fueron presentadas por los misioneros en la siguiente forma: en el Curso de Educación y Técnica de la Enseñanza se desarrollaron los siguientes temas: ideales que persigue la escuela activa, haciendo notar las deficiencias de la escuela tradicional; la escuela como debe ser; moderno concepto de la escuela rural en lo relativo a sus aulas, bibliotecas, salas de reuniones, museo escolar y comunal, talleres para oficios e industrias, patio de recreo, huerto de frutales, hortaliza, jardín grande, campo de deportes, mobiliario, herramientas, libros, equipos para deportes, material escolar, etc.; el niño y el programa de estudios considerado bajo el punto de vista tra-

dicional, psicológico y fisiológico, puntualizando la verdadera significación del programa y la relación que hay entre la experiencia del niño y un buen programa de estudios; principios que deben normar la formación de un programa escolar; los programas típicos de las escuelas rurales y urbanas; programa de las escuelas de adultos; organización de grupos, horarios y sistema de trabajo en las escuelas de un solo maestro; enseñanza de la Lectura y Escritura, enseñanza de la Lectura ya dominado el mecanismo; enseñanza de la Composición y Redacción; técnica del cuento; enseñanza agrícola en las escuelas rurales; enseñanza de la Geografía; enseñanza de la Historia; enseñanza del Civismo; enseñanza de la Aritmética y de la Geometría; el proyecto como método de enseñanza, estudiando en detalle los diferentes tipos de proyectos y la manera de conducirlos; los centros de interés y su técnica; métodos para individualizar la instrucción; método para estimar el aprovechamiento de los alumnos; la documentación escolar, haciendo referencia únicamente a los documentos estrictamente indispensables; organización de clubes; concursos infantiles, ligas, sociedades de estudios, etc.; el papel social del maestro en el seno de la colectividad como agente de mejoramiento y de bienestar.

A fin de lograr una preparación académica eficiente, implanté en los Institutos la hora de la Lectura obligatoria, aprovechando buenos libros, periódicos, folletos y magazines cuidadosamente seleccionados; fomenté las discusiones bien orientadas, la crítica constructiva, el intercambio de experiencias y todo lo que estimé pertinente para este propósito.

Fue objeto de especial atención combatir enérgicamente la embriaguez, la insalubridad y el desaseo. Con la propaganda higiénica del Departamento de Salubridad se hicieron campañas sociales contra la prostitución, las enfermedades venéreas y los vicios en general.

Los lazos de compañerismo entre los maestros se intensificaron con las reuniones frecuentes, con los festivales, con la vida familiar, la cooperativa de alimentos. Se les hizo sentir la necesidad de lograr la reciprocidad entre los maestros y la comunidad de buenos servicios.

La Trabajadora Social desarrolló un breve curso de Higiene y de alimentación dejando varias recetas para la confección de platillos sanos y nutritivos; desarrolló un curso dedicado al cuidado de niños y su alimentación; desarrolló un curso práctico de costura y de labores domésticas; procuró que los maestros aprendieran a trabajar dentro de la comunidad con la mira de conseguir el mejoramiento de la misma. Con los vecinos tuvo pláticas sencillas sobre temas de higiene e hizo curaciones sencillas, se ejecutaron las mismas labores que hicieron los maestros y otras propias de las amas de casa. Improvisó un hogar formado de sala, recámara y comedor, empleando cajones, zacate de empaque, tapizando los muebles con cretona a colores; esto demostrando cómo puede arreglarse un hogar económico y modelo. Vacunó a los maestros, a los vecinos y a los niños, enseñando a los primeros la técnica de la vacuna.

El profesor de Educación Física se dedicó a proporcionar a los maestros buenos conocimientos para que introduzcan en sus escuelas, de una manera sistemática, la gimnasia, los juegos y los deportes. Convocó a los maestros a un concurso de juegos. Con los niños dió una serie de clases de demostración y con la comunidad clases de juegos y deportes organizando encuentros formales entre equipos por vecinos.

El profesor de Pequeñas Industrias ejecutó trabajos prácticos de jabonería, curtiduría, industrias escolares, conservación de frutas y legumbres. Con la comunidad desarrolló los mismos trabajos, dando preferencia a las actividades solicitadas por los vecinos de conformidad con sus intereses.

El profesor de Agricultura enseñó a distinguir las diferentes clases de semillas; las diferentes clases de tierras y la mejor manera de hacerlas productivas, la forma práctica de analizarlas; cómo obtener y conservar los abonos; cómo las semillas conservan su poder germinativo; cómo deben prepararse las tierras para un buen cultivo. Prácticamente enseñó la manera de conducir en la escuela el huerto, la hortaliza y la granja.

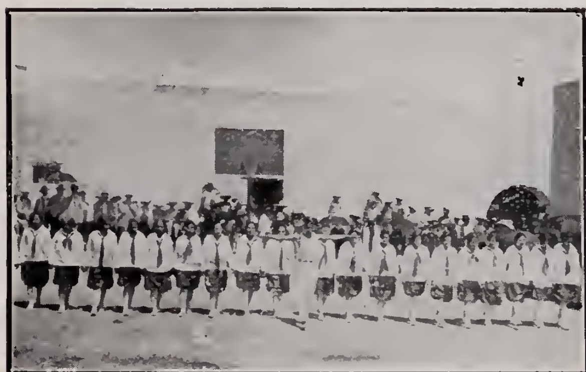
Con bases adecuadas se dejó al servicio de la comunidad y de los maestros la Biblioteca Circulante. Asimismo, fueron entregados a los profesores encargados de las escuelas donde funcionó el Instituto un Botiquín Escolar y los los Equipos de Economía Doméstica, Carpintería y Agricultura.

Como se obtuvo una regular inscripción de vecinos y una nutrida asistencia a las reuniones sociales, estimo que los beneficios de las comunidades fueron bien logrados y numerosos.

El jardín principal de la ciudad de Tepehuanes quedó perfectamente arreglado, y el jardín de Villa Juárez, que presentaba el aspecto de un potrero abandonado, quedó convertido en un buen jardín y dotado de una magnífica bomba con su correspondiente motor. Igualmente quedó reorganizado el Comité de Educación.



Grupo de Maestros que Asistieron al Instituto



Maestras en Gimnasia



Maestros Formando Pirámides



Prácticas Agrícolas



Prácticas de Apicultura



Clase de Cocina



Un Aspecto del Comedor Cooperativo



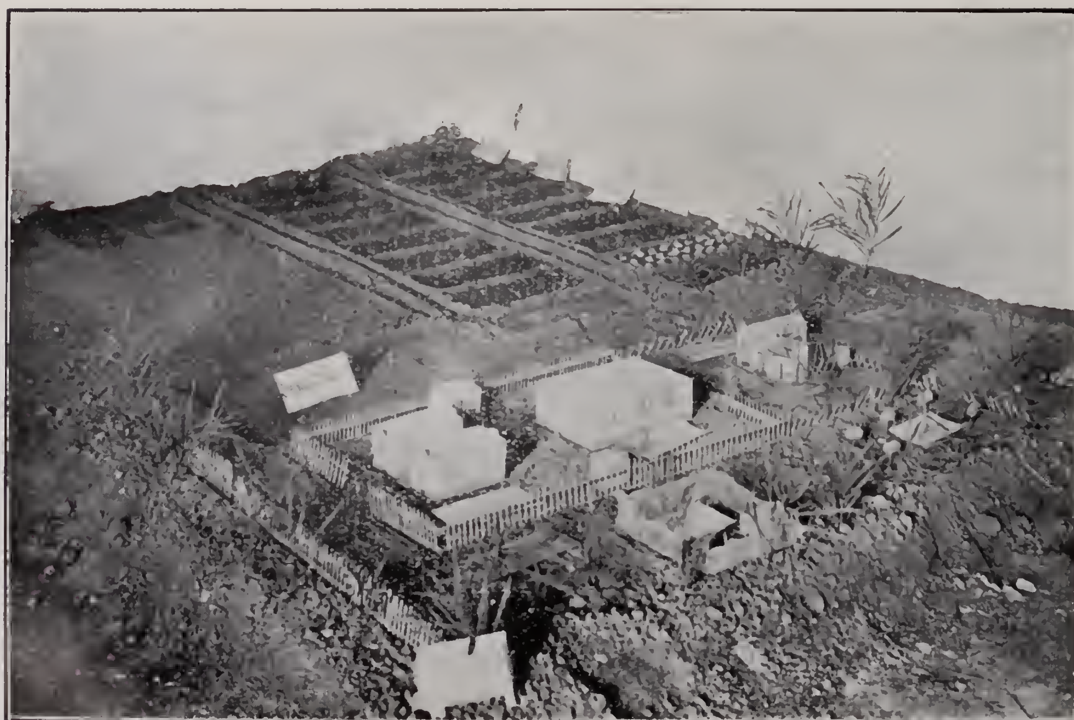
Maestras en Clase de Gimnasia



Maestras en Clase de Gimnasia



Maestros en Gimnasia con Bastones



Maqueta de Escuela Rural

MISION CULTURAL EN EL ESTADO DE JALISCO

La Misión Cultural desarrolló sus labores en el Estado de Jalisco en dos Institutos Sociales. En Ciudad Guzmán, cabecera del Municipio del mismo nombre, se efectuó el primero, del 22 de octubre al 15 de noviembre; a éste concurrieron los maestros de la zona Sur del Estado; el segundo Instituto se efectuó en Ahualulco de Mercado, del 22 de noviembre al 17 del presente, teniendo como alumnos a los maestros de la zona central.

Los trabajos que de acuerdo con las instrucciones giradas por esa superioridad se realizaron para mejorar profesional y académicamente a los maestros y en beneficio de las comunidades, fueron los siguientes:

INSTITUTO DE CIUDAD GUZMAN.

El Instituto verificó sus cursos en el local destinado a Centro Regional y las prácticas agrícolas en una Escuela Elemental del Estado; habiendo alcanzado inscripción de 76 maestros, 72 vecinos y 60 niños, distribuídos de la manera siguiente:

MAESTROS

Rurales federales	34
Rurales del Estado	0
Primarios federales	0
Primarios del Estado	42
Total	76
Hombres	5
Mujeres	71
Total	76

VECINOS

Hombres	23
Mujeres	49
Total	72

NIÑOS

Hombres	25
Mujeres	37
Total	62

INSTITUTO DE AHUALULCO.

Este Instituto funcionó para las prácticas agrícolas en la Escuela Rural Federal, pero las reuniones sociales, especialmente dedicadas a los agricultores y madres de familia, en el Teatro Herrera y Cairo y las clases se efectuaron en una casa céntrica, bondadosamente cedida por la Presidencia Municipal. La inscripción de este Instituto fue de 61 maestros, 321 vecinos y 52 niños, cuya clasificación puede verse en el siguiente cuadro:

MAESTROS

Rurales federales	35
Rurales del Estado	14
Primarios federales	0
Primarios del Estado	12
Total	61
Hombres	3
Mujeres	58
Total	61

VECINOS

Hombres	200
Mujeres	121
Total	321

NIÑOS

Hombres	17
Mujeres	35
Total	52

En general el trabajo desarrollado para uniformar el criterio de los maestros y obtener su mejoramiento profesional, fue presentado como sigue: concepto moderno de la escuela; nuevas orientaciones sobre educación rural; problemas de la escuela rural en relación con el vecindario; organización de las escuelas rurales; el edificio, sus dependencias, anexos y equipos, habiendo en

cada Instituto un concurso de maquetas de escuela rural moderna; el niño y el programa escolar; principios que deben normar la formación del programa; programas de las escuelas rurales y urbanas; trabajos de enseñanza a los que se dedicará preferente atención en las escuelas de adultos; organización de grupos, horarios; manera de conducir el trabajo en escuelas de organización imperfecta; enseñanza de la lectura y escritura; enseñanza de la lectura ya dominado el mecanismo; enseñanza de la composición y redacción; enseñanza de la aritmética y de la geometría; enseñanza de la historia y de la geografía; enseñanza del civismo; enseñanza de las actividades prácticas y de las complementarias; el método de problemas y proyectos; clasificación de los proyectos y su técnica; los centros de interés y su técnica; las correlaciones; las diferencias individuales; métodos y consejos para individualizar la enseñanza; métodos para estimar el aprovechamiento de los alumnos; cómo vitalizar la enseñanza; labor social del maestro rural; el maestro ideal; cómo fomentar el espíritu de cooperación social en favor del plantel; procurando un acercamiento verdadero entre la sociedad y la escuela; cómo mejorar la asistencia tanto de niños como de adultos; documentación escolar; bibliografía para maestros rurales y urbanos.

Se organizaron convenientemente la hora diaria de la lectura obligatoria y las actividades adecuadas para mejorar la preparación académica para los maestros.

En las reuniones sociales se dió a conocer el programa de política escolar de la Secretaría y se procuró hacer de los maestros un sólo cuerpo disciplinado, eficiente y respetuoso.

La trabajadora social impartió conocimientos de higiene, habiendo tratado los puntos siguientes: higiene general; influencia del baño en relación con la salud; limpieza de la dentadura; breves nociones sobre el sistema nervioso, e higiene del sueño; las enfermedades transmisibles y eruptivas; la vacuna y manera de aplicarla. Dió clases de cocina, economía doméstica, corte y trabajos manuales.

Con las clases de educación física los maestros adquirieron los conocimientos indispensables para conducir en sus escuelas la gimnasia, juegos y deportes, con propósitos educativos; cómo organizar festivales deportivos, eventos atléticos.

En las clases de agricultura aprendieron a distinguir las diferentes clases de tierras y la manera práctica de mejorarlas; cuáles son las diferentes clases de abonos que debe utilizar un agricultor moderno, cómo tener buenas semillas y una preparación adecuada de las tierras; formación de un calendario agrícola; cómo guiar las actividades en la hortaliza; el jardín y la huerta de frutales; cómo criar y cuidar los animales de la granja escolar, especialmente las gallinas, las palomas, los conejos, los puercos y las abejas.

En Pequeñas Industrias aprendieron conservación de frutas y legumbres, curtiduría y conservación de pieles, jabonería e industrias escolares.

Para el beneficio del vecindario cada uno de los maestros misioneros realizó trabajos de acuerdo con su especialidad, habiendo dádosele seria importancia a la educación social procurando, hasta donde fue posible, conseguir el mejoramiento y bienestar de las comunidades.

En cada uno de los Institutos quedó funcionando una Biblioteca Circulante y Comunal, se dejó un Botiquín Escolar y equipo de agricultura, carpintería y cocina.

En Ciudad Guzmán se instaló una tubería para conducir el agua destinada al riego del terreno cultivado por los maestros y los niños, durante el tiempo que trabajó la Misión. En Ahualulco quedaron como recuerdo un parque infantil y un jardín público.

México, D. F., a 30 de diciembre de 1927.



Ciudad Juzmán, Jal.—Maestras en Clase de Gimnasia





Manifestaciones en Honor de la Misión Cultural



Clase de Gimnasia



Clase de Gimnasia



Clase de Gimnasia



«Gavota»



Otros Aspectos de la Exposición

MONOGRAFIAS DE LOS INSTITUTOS EFECTUADOS POR LA QUINTA MISION (TABASCO, CAMPECHE, CHIAPAS Y QUINTANA ROO)

Jefe de la Misión, José Sánchez

TABASCO

En el Estado de Tabasco se estableció solamente un Instituto, habiendo tenido verificativo en la Ciudad de Cárdenas, en la región de la Chontalpa, del 11 de abril al 4 de mayo, habiendo asistido el siguiente personal:

MAESTROS

Maestros rurales del Estado............	29
Maestros rurales federales...............	25
Maestros primarios del Estado..........	0
Maestros primarios federales............	12
Maestros particulares.	77
Inspectores escolares.	2
Total......	75

MAESTROS

Hombres.	48
Mujeres.	27
Total......	75

PÚBLICO

Hombres.	22
Mujeres.	27
Total......	49

NIÑOS

Varones.	40
Niñas.	35
Total......	75

Maestros que obtuvieron certificado..... 70

La labor de mejoramiento de los maestros y la comunidad, llevada a cabo por cada uno de los miembros de la Misión, es como sigue:

Con el curso de Técnica de la Enseñanza, los maestros mejoraron sus métodos de enseñanza, comprendieron los ideales de la Escuela Moderna y la organización de la Escuela como Sociedad, habiéndose formado por medio de maquetas una idea clara de su organización material en lo que toca al edificio (salones de clase, sala de reuniones, cocina, comedor comunal, talleres, etc.), y anexos (campo deportivo, granja, huerto, jardín, etc.)

Por las clases prácticas y demostraciones, tuvieron conocimiento de las Técnicas de la enseñanza de la Lectura, de la Escritura, tanto para niños como para adultos. La Aritmética, la Geografía, Centros de Interés y los proyectos como métodos de enseñanza (sus diversos tipos). Métodos para individualizar la instrucción, métodos para estimar el aprovechamiento de los alumnos, sistema de trabajo en las escuelas de un solo maestro; mejoramiento de la comunidad por la acción del maestro; el maestro como "Líder" para resolver los problemas económicos y sociales de su comunidad; la preparación académica de los maestros se reforzó bastante con la lectura de los libros que forman las bibliotecas que en cada uno de los Institutos quedó con el carácter de circulante.

Los cursos de Organización Social e Higiene, aunque en este Instituto careció la Misión de Trabajadora Social, los maestros pudieron darse cuenta de cuál es su papel en el seno de la comunidad donde se encuentre trabajando y la obligación que tienen por procurar el mejoramiento material, económico y social, reforzando sus conocimientos con las prácticas de vacuna, higiene y primeros auxilios. Organización de reuniones sociales, cooperativas, Cruz Roja Infantil, etc., logrando con la vida comunal, el Instituto, to, unir fuertemente a los maestros.

Las clases de industrias tendieron a hacer que los maestros supieran aprovechar las materias primas existentes en la región en donde desarrollan sus actividades, llevando con esto una po-

derosa ayuda al reducido salario con que cuentan los habitantes de sus comunidades, enseñándose al mismo tiempo algunas industrias escolares.

Con las prácticas de agricultura aprendieron a mejorar sus cultivos por medio del conocimiento del terreno, selección de la semilla, abonos, irrigación, etc., así como la formación de la granja y el huerto escolar, dejándose con la ayuda de los vecinos algunas mejoras, tales como el gallinero, palomar, conejera, apiario, hortaliza y el embellecimiento del jardín público.

En las clases de Educación Física los maestros aprendieron a llevar un programa metodizado de gimnasia, deportes y atléticos; organización de festivales deportivos, encuentros atléticos, así como bailables regionales.

Con la comunidad tuvimos resultados halagadores, dado que existían divisiones de clases, logrando borrarlas por el acercamiento tenido en las Reuniones Sociales, aprovechando éstas para las pláticas sobre higiene, alcoholismo, etc.



Componentes de la Mision.—Sentados: Señor Jose Sanchez, Jefe de la Mision y Señorita Judith Mangino, Trabajadora Social. En Pie, de Izquierda a Derecha: Señor Jose Ortiz, Profesor de Pequeñas Industrias; Señor Ignacio Acosta, Profesor de Cultura Fisica; Señor Pedro Vignettes, Profesor de Agricultura.



Fachada de la Escuela Primaria Federal en Donde se Instaló el Instituto



Llegada de la Misión



Grupo de Señoritas que Ayudaron a la Misión Cultural



Maestros en Clase de Orfeón



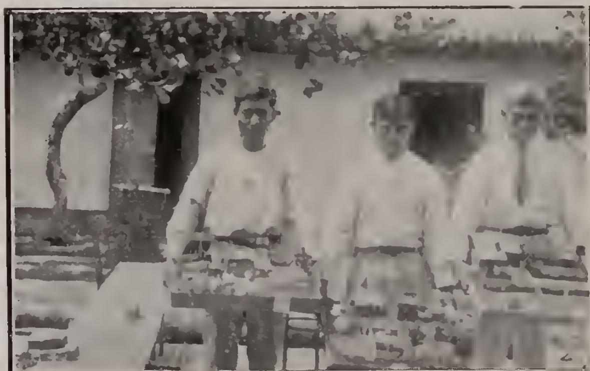
Maestro Rural con su Maqueta, que Obtuvo un Premio



Maestros Rurales: Victoria Aguilera, Elvira Rosique, José A. Rosales, 2º Premio en Proyectos de Escuelas Rurales



Maestros Federales Estela G. de Paniagua, María Medina, Susana Gallegos, Tercer Premio en Proyectos de Escuelas Rurales



Maestros Rurales: José García, Ramiro Ruiz y Gregorio Castellanos, con sus Respectivos Proyectos.

MISION CULTURAL EN EL ESTADO DE CAMPECHE

En el Estado de Campeche se verificaron dos Institutos: el primero en el pueblo de Lerma, del 11 de mayo al 5 de junio; el segundo en La Villa de Palizada, del 13 de junio al 5 de julio, habiendo asistido el siguiente personal:

INSTITUTO DE LERMA.

Maestros

Maestros rurales del Estado	2
Maestros rurales federales	25
Maestros primarios del Estado	9
Maestros primarios federales	59
Maestros primarios particulares	10
Inspectores escolares	1
Total	106

Maestros

Hombres	46
Mujeres	50
Total	106

Público

Hombres	23
Mujeres	15
Maestros rurales federales	25
Total	38

Niños

Varones	45
Niñas	38
Total	83

Maestros que obtuvieron certificado	85

INSTITUTO DE PALIZADA.

Maestros

Maestros rurales del Estado	4
Maestros rurales federales	3
Maestros primarios federales	15
Maestros primarios del Estado	9
Maestros primarios particulares	12
Inspectores escolares	1
Total	44

Maestros

Hombres	8
Mujeres	36
Total	44

Público

Hombres	36
Mujeres	22
Total	58

Niños

Varones	56
Niñas	27
Total	83

Maestros que obtuvieron certificados	39

En lo general las clases de técnica de la enseñanza tuvieron por objeto mejorar la preparación profesional de los maestros, desarrollándose estas en la forma siguiente: concepto moderno de la escuela, organización material de la misma, organización pedagógica, técnica de clase, enseñanza de la lectura y escritura (para niños y adultos), programas, principios que deben normar la formación de éstos (sus diversos tipos), procurando que los maestros se formaran un concepto completo de éstos, para lo cual en el tiempo que duró el Instituto se desarrollaron algunos en forma práctica. Se habló de los métodos para individualizar la enseñanza; métodos para estimar el aprovechamiento de los alumnos; del maestro como educador de la comunidad; el mejoramiento de los hogares; los problemas sociales y económicos de la comunidad; las escuelas para adultos, documentación escolar; se organizaron reuniones sociales tomando parte los misioneros y profesores asistentes a los cursos, tratándose en estas reuniones diversos temas relacionados con el mejoramiento de la salubridad de las comunidades, el alcoholismo, etc.

El profesor de Educación Física instruyó a los maestros sobre la manera de conducir de una manera metódica esta actividad en sus escuelas; sobre la organización de festivales deportivos y atléticos, habiéndoles enseñado varios juegos y bailables.

Con la trabajadora social adquirieron conocimientos de economía doméstica, higiene y cuidado de los niños, salubridad pública y de la escuela y sobre la organización de hogares. Prácticamente les enseñó a vacunar, a vendar y a hacer curaciones de primera urgencia. Organizó la "Cruz Roja Infantil," en Palizada.

El profesor de agricultura, de una manera teórica y práctica, dió a conocer a los maestros la forma de mejorar los cultivos por medio de la selección de la semilla, el conocimiento de los terrenos, los abonos, etc.; puso especial atención en la granja, dejando en cada Instituto y con ayuda de los vecinos, un palomar, una conejera, un gallinero, un apiario y una hortaliza.

El profesor de industrias dió amplios conocimientos de curtiduría, conservación de frutas, jabonería, industrias escolares, haciendo hincapié en aprovechar las materias primas regionales.

Por medio de las reuniones sociales se puso en contacto a los maestros y padres de familia, quienes se interesaron vivamente por los trabajos de la Misión; las bibliotecas se abrieron a los vecinos, viéndose concurridas por niños y por adultos, éstos en regular número.

Como mejora en el segundo Instituto, se embelleció el jardín público y se dejó a los niños un parque infantil, construído por el profesor de educación física con la cooperación de los vecinos.

Además, se construyeron dos excusados portátiles.



GRUPO DE MAESTROS Y MISIONEROS



Grupo de Maestros Rurales



Proyectos de Escuela Rural



Maqueta de Escuela Rural



Alfareros



Inauguración de la Escuela de San Agustín



Construccion del Parque Infantil



Proyecto: un Trabajo en un Ambiente Completo de Juego



Trabajando en la Costrucción de un Excusado Portátil



Clases Prácticas de Horticultura



Clases de Agricultura





Marquetas de Escuela Rural

MISION CULTURAL EN EL ESTADO DE CHIAPAS

En el Estado de Chiapas se verificaron tres Institutos: el primero en la estación de Huixtla, del 28 de julio al 6 de agosto; el segundo en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, del 17 de agosto al 11 de septiembre; el tercero en la ciudad de San Cristóbal Las Casas, del 18 de septiembre al 12 de octubre, habiendo asistido el siguiente personal:

INSTITUTO DE HUIXTLA.

MAESTROS

Maestros rurales del Estado	4
Maestros rurales federales	40
Maestros primarios del Estado	2
Maestros primarios federales	20
Maestros particulares	5
Inspectores escolares	1
Total	72

MAESTROS

Mujeres	24
Mujeres	24
Total	46

PÚBLICO

Mujeres	16
Hombres	22
Total	38

NIÑOS

Varones	45
Niñas	28
Total	73

Maestros que obtuvieron certificado...... 59

INSTITUTO DE TUXTLA GUTIERREZ.

MAESTROS

Maestros rurales del Estado	1
Maestros rurales federales	40
Maestros primarios del Estado	7
Maestros primarios federales	35
Maestros particulares	8
Inspectores escolares	2
Total	93

MAESTROS

Hombres	54
Mujeres	49
Total	103

PÚBLICO

Hombres	35
Mujeres	26
Total	61

NIÑOS

Varones	84
Niñas	39
Total	123

Maestros que obtuvieron certificado...... 78

INSTITUTO DE SAN CRISTOBAL LAS CASAS.

MAESTROS

Maestros rurales del Estado	4
Maestros rurales federales	38
Maestros primarios del Estado	16
Maestros primarios federales	15
Maestros particulares	12
Inspectores escolares	2
Total	87

MAESTROS

Hombres		37
Mujeres		50
	Total	87

PÚBLICO

Hombres		25
Mujeres		38
	Total	63

NIÑOS

Varones		94
Niñas		57
	Total	151
Maestros que obtuvieron certificado		67

En los tres Institutos del Estado de Chiapas, aunque el primero fue de muy corta duración y tuvieron que hacer los maestros misioneros un verdadero esfuerzo para recuperar el tiempo perdido, lo que lograron; seguí los mismos lineamientos que en Institutos anteriores para mi trabajo con los maestros, desarrollando con ellos los siguientes puntos: Concepto moderno de la Escuela Urbana y Rural. Para que los maestros tuvieran una idea más completa de esta última, se hizo entre todos una maqueta de Escuela Rural con todos sus anexos. Organización Pedagógica. Técnica de clase. (Enseñanza de la lectura y escritura para niños y adultos, recomendando para estos últimos el método de la señorita Vera.) Enseñanza de la Aritmética y Geometría, dando esmerada atención a la Campaña Pro-Cálculo. Centros de Interés. Proyectos: sus diversos tipos. El maestro como educador de la comunidad. Valor educativo de los cuentos, haciendo después representaciones concretas de los mismos. Al hablar de la organización material de la Escuela hicimos concursos de maquetas de escuelas con sus anexos, resultando un completo éxito estos concursos; pues los maestros, al desarrollar sus proyectos, siguiendo las indicaciones que de antemano les di, conocieron cómo debe ser la escuela ideal. En estos Institutos desarrollé prácticamente varios tipos de proyectos con elementos de las escuelas de los lugares donde la Misión trabajó, con el fin de que los maestros-alumnos los comprendieran perfectamente, habiendo logrado el mayor éxito en el Instituto de San Cristóbal las Casas, donde además de haber realizado varios proyectos se dramatizó el cuento "El Pollito Miedoso," del libro "Ríe," de los profesores Uruchurtu y Alconedo. Se realizaron diversos proyectos: La Danza de las Horas, El Dentista, Las Muñecas, Porqué fue tan tardío el descubrimiento de América. En cada Instituto organizamos la biblioteca para que sirviera a los maestros y a los vecinos. Organizamos concursos de lectura y rifamos cuentos, láminas, etc., entre los niños más cumplidos. La lectura fue obligatoria para los maestros.

Además de las reuniones sociales que celebramos con los maestros, tuvimos reuniones con el pueblo y aprovechamos éstas para divertirlo y además, para hacerle ver los diversos problemas con que tiene que enfrentarse un maestro para trabajar en su escuela y con el pueblo; procuramos siempre hacer resaltar la importancia del trabajo de los vecinos en la obra de la escuela.

Las labores desarrolladas por la señorita trabajadora social comprendieron clases de Higiene, Puericultura, Economía Doméstica, Salubridad, tanto pública como de la escuela y del hogar, organización de este último, vacuna, vendaje y primeros auxilios; teniendo con las niñas prácticas de corte y confección de los vestidos para los proyectos.

El profesor de Educación Física trabajó con los maestros y el pueblo de las comunidades donde tuvieron lugar los Institutos; orientó a los primeros sobre la manera de aplicar la Educación Física siguiendo un método apropiado, les enseñó innumerables juegos de imitación, de imaginación, organizados, etc.; con los segundos organizó festivales deportivos, encuentros atléticos y puso a las señoritas de los lugares que la Misión visitó algunos bailes regionales. Además, ayudado por los demás miembros de la Misión, construyó un parque infantil.

El maestro de industrias cubrió siempre con éxito su programa, dando clases de curtiduría, conservación de frutas y legumbres, jabonería y perfumería, útiles escolares, etc., buscando siempre utilizar los productos regionales e interesando en sus clases de tal manera a los vecinos que en crecido número asistían, que muchas veces tuvo que trabajar de noche a fin de poder terminar los trabajos iniciados en el tiempo de estan-

cia de la Misión en cada lugar. Sobre todo la clase de curtiduría tuvo una enorme aceptación, pudiéndose asegurar que los vecinos quedaron muy capacitados para arreglar por sí mismos las pieles de los diferentes animales que abundan en la región. Igualmente, en la clase de jabonería se alcanzó un completo éxito.

Con el profesor de agricultura los maestros y vecinos aprendieron cómo mejorar los cultivos, por el conocimiento del terreno, la selección de las semillas, el riego, los abonos, etc.; dió en todos los Institutos un curso de apicultura, dejando como mejora en las escuelas una hortaliza, un jardín, un palomar, un gallinero, una conejera y un apiario; dió conferencias a los agricultores sobre la manera de destruir las plagas, sobre cooperativas agrícolas, etc.

Los beneficios que recibieron las comunidades de los lugares donde trabajamos, fueron, además de las clases impartidas a los vecinos, un acercamiento espiritual entre todos ellos y la seguridad de trabajar todos por nuestra patria. Beneficios materiales: un parque infantil con columpios, sube y baja, tobogán y todos los aparatos necesarios. Además, la señorita trabajadora social con mucho éxito fundó un Museo de Historia, que se irá enriqueciendo con las diferentes aportaciones de los pueblos cercanos y dejamos establecida la Cruz Roja Infantil, que ayudará a cuidar a los niños, a curarlos y trabajará con ellos y para ellos.



Maestras en Clase de Gimnasia



Los Maestros en Ejercicios Físicos



Plantación de Arboles



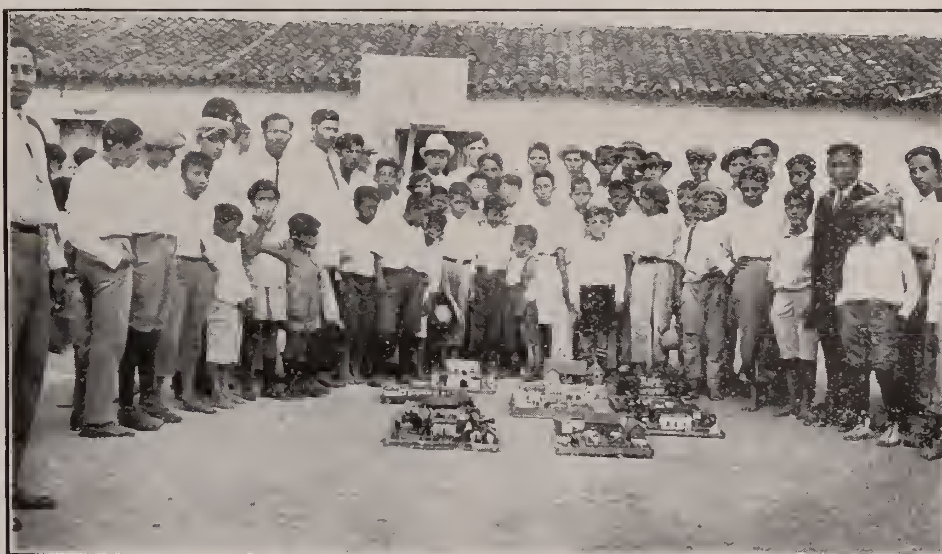
Prácticas Agrícolas



La Misión a la Salida de Arriaga, Chis.



La Misión en Camino



Maquetas de Escuela Rural



Maestros que Asistieron al Instituto



Maquetas Presentadas en el Concurso



Maestras Plantando Arboles en la Clase de Agricultura



Equipo «Preparatoria» que Obtuvo el Primer Premio



Salto de Longitud



Maestros que Asistieron al Instituto





Dos Aspectos de una Dramatizacion





Maestros en Gimnasia



Maestros Vencedores en el Concurso de Maquetas



India Chamula Tejedora



Indios de Zinacantán

MISION CULTURAL EN EL TERRITORIO DE QUINTANA ROO

En el Territorio de Quintana Roo se estableció solamente un Instituto, teniendo verificativo en la ciudad de Payo Obispo, del 21 de noviembre al 20 de diciembre, habiendo asistido el siguiente personal:

Maestros

Maestros rurales federales	17
Maestros primarios federales	33
Total	50

Maestros

Hombres	28
Mujeres	22
Total	50

Público

Hombres	20
Mujeres	12
Total	32

Niños

Varones	60
Niñas	80
Total	140

Maestros que obtuvieron certificado	47

La labor de mejoramiento llevada a cabo con los maestros y la comunidad, por cada uno de los miembros de la Misión, es como sigue:

Con el curso de técnica de la enseñanza los maestros mejoraron su método de enseñanza, comprendieron los ideales de la escuela moderna y la organización de la escuela como sociedad, formándose una idea completa de la organización material de la escuela rural y urbana (salones de clases, salas de reuniones, cocina, comedor, talleres, campos deportivos, granja, puerto, jardín). Todos estos conocimientos los tuvieron de una manera muy clara por medio de un concurso a que se convocó.

Por las clases prácticas y de demostración, tuvieron conocimiento de la técnica de la enseñanza de lectura y escritura para niños y adultos; enseñanza de la aritmética, dando especial atención a la Campaña Pro-Cálculo, centros de interés, proyectos y sus diversos tipos; métodos para individualizar la enseñanza; métodos para estimar el aprovechamiento de los alumnos. En este Instituto desarrollé varios tipos de proyectos, siendo los siguientes: la construcción del "Teatro Escolar," "La Danza de las Horas," "El Dentista," "Las Muñecas;" además se dramatizó el cuento "Pollito Miedoso," del libro Ríe y "Los Tres Pasitos," del mismo libro. En este Instituto quedó organizada la biblioteca circulante, que desde el día de su inauguración fue aprovechada por los vecinos maestros y niños.

Cada tercer día se celebraban reuniones, las cuales aprovechaban para tratar algunos asuntos de interés general para la comunidad; demostrando así a los maestros la manera de acercar a los padres de familia y hacerlos colaboradores de la escuela.

Las labores desarrolladas por la señorita trabajadora social comprendieron clases de Higiene, Puericultura, Economía Doméstica, Salubridad, Vacuna, Vendaje y primeros auxilios; habiendo sido ampliado con las conferencias que el doctor Enrique Barocio dió a los profesores y al público en general.

El profesor de Educación Física trabajó con los maestros jóvenes de la comunidad y niños de la escuela, orientando a éstos sobre la manera de aplicar la educación física, siguiendo métodos apropiados, enseñándoles algunos juegos con los que organizó festivales deportivos.

El maestro de pequeñas industrias realizó un extenso programa, el que interesó mucho a los maestros y vecinos de la localidad, enseñándolos a aprovechar las materias primas que en esos lugares abundan y nunca se ha obtenido de ellas ningún provecho; llevando con esto una poderosa ayuda a los sueldos de que disfrutan los vecinos de esta comunidad.

El profesor de Agricultura desarrolló un extenso programa, dando a conocer las maneras más prácticas y productivas de cultivar las tierras; selección de semillas, abonos, irrigación, así como la formación de la granja y huerto escolar, dejándose con la ayuda del ciudadano Administrador de la Aduana, señor Pablo M. Velasco, una

banqueta de quince metros frente al local del Teatro Escolar: dejando también como mejoras a la escuela un gallinero, un palomar, conejera y un apiario.

Con la comunidad tuvimos resultados halagadores, logrando que se interesara en los trabajos de la escuela, habiéndonos prestado su valiosa ayuda para los trabajos realizados por la Misión. Los trabajos de pequeñas industrias despertaron mucho interés a estos mismos, los que deseosos de llegar al perfeccionamiento pidieron quedara el profesor de Pequeñas Industrias por tres meses más.



PALOMAR CONSTRUÍDO POR LOS MAESTROS





MAQUETAS DE ESCUELA RURAL

Poda del Naranjo



Alumnos del 5º y 6º Año, Construyendo
el Teatro Escolar

INSTITUTOS EFECTUADOS POR LA SEXTA MISION (ZACATECAS, AGUASCALIENTES Y SAN LUIS POTOSI.)

Jefe de la Misión: Elisa Acuña Rosseti

ZACATECAS

En el Estado de Zacatecas se verificaron dos Institutos: el primero en Tecolotes, Río Grande, del 10 de abril al 4 de mayo, al que asistieron los maestros federales de la Tercera Zona, maestros del Estado y vecinos de la localidad y comunidades cercanas.

El segundo Instituto en Ojocaliente, del 10 de mayo al 5 de junio, al que asistieron los maestros federales de la zonas 1ª y 2ª, maestros del Estado y vecinos de la localidad y comunidades cercanas.

La labor realizada para lograr el mejoramiento profesional de los maestros asistentes y los beneficios recibidos por las comunidades donde se celebraron los Institutos, es como sigue:

I. INSTITUTO DE TECOLOTES. Río Grande.

A los cursos dados por la Misión en este lugar asistieron 62 maestros federales, 22 maestros del Estado, 60 niños y 45 vecinos de la comunidad, cuya clasificación general puede verse en la siguiente estadística:

Maestros rurales del Estado	13
Maestros rurales federales	49
Maestros primarios del Estado	9
Maestros primarios federales	13
Total	81

Hombres	30
Mujeres	51
Total	81

ASPIRANTES A MAESTROS

Hombres	5
Mujeres	10
Total	15

VECINOS

Hombres	52
Mujeres	73
Total	125

II. INSTITUTO DE OJOCALIENTE.

Maestros que asistieron al Institnto, 117.

Maestros rurales del Estado	28
Maestros rurales federales	44
Maestros primarios del Estad	25
Maestros primarios federales	20
Total	117

Hombres	31
Mujeres	86
Total	117

ASPIRANTES A MAESTROS

Hombres	15
Mujeres	24
Total	39

VECINOS

Hombres	57
Mujeres	49
Total	106

NIÑOS

Hombres	123
Mujeres	148
Total	271

Los maestros que concurrieron a los cursos desde luego mejoraron profesionalmente con los conocimientos adquiridos en las clases teórico-prácticas de la técnica de la enseñanza, en la que se formaron idea completa de los ideales de la ESCUELA MODERNA; organización material de la misma en lo relativo al edificio, anexos y equipo, méritos para calificar el edificio escolar; la organización del trabajo escolar en lo que se relaciona a la formación de grupos, clasificación pedagógica, centros de interés, diversos tipos de proyectos y su técnica, métodos para individualizar la enseñanza, métodos para estimar el aprovechamiento de los alumnos; enseñanza de lectura, escritura y el cálculo; méritos para poder calificarlos. Sistemas de trabajos en las escuelas de organización imperfecta; formación y organización de clubes escolares, asociaciones infantiles, concursos y ferias escolares. Qué es y cómo debe organizarse una Biblioteca comunal por medio de donativos. Exposiciones escolares permanentes y Museos Escolares y comunales, enriqueciéndolos por medio del intercambio.

Excursiones escolares, de conjunto, para crear y estrechar lazos de confraternidad y solidaridad entre los niños y las comunidades. Influencia del maestro dentro de la comunidad. Se estableció la hora de lectura obligatoria para los maestros; la hora de lectura para la comunidad, su influencia benéfica. Construcciones en miniatura de diferentes tipos de escuelas rurales, primarias y casas hogar campesinas. Sillas, mesas, percheros, repisas, cepillos para los dientes, utilizando cajones de empaque.

Con la señorita Raquel Portugal, trabajadora social, adquirieron conocimientos teórico-prácticos de economía doméstica, alimentación infantil, cuidados de niños.

Baño; su clasificación y diferencias.

Corte y confección de ropa para niños hasta la edad de siete años; camisas y calzones para hombre. Costuras en blanco y en yute con hilos de color y estambres (diferentes puntadas). Visitas a los hogares y como se pueden transformar. Higiene individual, higiene del hogar. Qué es una visitadora de hogar. Qué es una trabajadora social. Organización de "Asociaciones de Madres" y "Visitadoras de Hogar." Organización de Reuniones Sociales con los maestros para establecer lazos de fraternidad y simpatía entre ellos y la comunidad, combatiendo el alcoholismo por medio de conferencias. A dichas reuniones concurrió todo el pueblo. Se emprendieron campañas sociales (agua, drenaje, habitaciones, prostitución, salubridad pública), ayudados con los folletos de propaganda higiénica del Departamento de Salubridad. Con las cooperativas de alimentación para los maestros quedó comprobada la bondad de este sistema; se estableció una corriente sincera de afecto y simpatía entre todos los maestros.

Con el señor Jesús Camacho Arce, profesor de cultura física, obtuvieron los maestros, los niños y la comunidad, conocimientos valiosos en gimnasia calisténica, metodología de la misma, juegos organizados y deportes. Primeros auxilios en caso de accidentes. Los maestros quedaron capacitados para dirigir estas asignaturas en sus escuelas, organización de festivales con los cuadros y bailables aprendidos, poner juegos a los niños y adultos y organizar clubes deportivos y eventos atléticos.

Con el señor ingeniero Albino R. López, maestro de agricultura, los maestros, los niños y las comunidades, aprendieron a clasificar las tierras, preparación de terrenos destinados a hortaliza, jardín, trazo de los mismos y labor en general. Preparación de abonos y forma de emplearlos. Selección de semillas, varias clases de injertos. Rotación de cultivos. Manera de mejorar las tierras arenosas y arcillosas. Multiplicación de frutales y plantas ornamentales. Diferentes plagas que atacan a los árboles y plantas; fórmulas y manera de combatirlas (multiplicación de la morera, cría y enfermedades del gusano de seda). Podas en general. Construcción de gallineros, palomares y conejeras. Indicaciones para construcción de escuelas y casa habitación del maestro; de establos, colmenas. Mejoramiento del ganado vacuno, caprino. Conferencias de agricultura a los campesinos de la localidad y lugares cercanos. Organización de cooperativas agrícolas, reforma de los jardines públicos, construcción y drenaje de excusados en establecimientos escolares.

Con el señor Samuel Pérez, maestro de pequeñas industrias, los maestros y la comunidad adquirieron conocimientos para hacer útiles escolares; tintas de varios colores y pizarrones en tela, madera y cartón; gises y crayolas. Conservación de frutas, legumbres y carnes. Empaque de frutas en almíbar. Utensilios usados en la cosecha. Formas de empaque. Fruteros rústicos. Jabonería: diferentes clases de jabones, corriente en frío, cocidos y semicocidos, de coco, de glicerina, etc. Manera de purificar las grasas,

preparación de diferentes soluciones. Grasas para calzado, cremas para la cara, polvo, industrias lácteas. Curtiduría de pieles con pelo y sin pelo: curtido al cromo, en uno y dos baños; teñido y acabado de las pieles.

Las comunidades de estos lugares fueron un campo propicio para el desarrollo de los trabajos de la Misión que estuvo en contacto íntimo con grupos de todas las clases sociales, las que estuvieron muy interesadas en los trabajos tomando todos los cursos, pues los consideraron útiles y de gran interés.

La señorita Portugal logró despertar gran interés en el trabajo social y quedaron organizadas una sociedad de "Visitadoras de Hogar" y un Club de Madres; además, ha seguido funcionando nuestra "Hora Social," que se celebra los domingos y jueves, respectivamente. Esta labor, que ha fructificado, va borrando ciertas diferencias y prejuicios que existen, creando nuevos lazos de simpatía y amistad que harán que los pueblos prosperen.

Quedó establecido un parque infantil, con el esfuerzo y trabajo material e intelectual de la señorita trabajadora social y el maestro de cultura física, así como también campos de deportes.

Quedaron organizadas cooperativas de campesinos, debido al tacto y esfuerzo del maestro de agricultura y cooperativa industrial de jabones, debido a la competencia y esfuerzo del maestro de pequeñas industrias.

Los maestros reunidos en Tecolotes, Río Grande, obsequiaron a la Misión con un día de campo, varias familias con meriendas y las autoridades del lugar con serenatas.

El ciudadano Director de Educación Federal en el Estado no sólo nos prestó una ayuda material para el éxito y desarrollo de nuestros trabajos, sino un apoyo grandísimo moral que recordamos con gratitud. También tuvimos del ciudadano Inspector Instructor de la zona apoyo y atenciones, que agradecemos, como también agradecemos infinitamente las delicadas atenciones de los ciudadanos Gobernador del Estado, Secretario General de Gobierno y Director de Educación, a quienes debemos el placer de haber admirado bellos panoramas y algunos lugares del Estado, así como todo lo que existe de notable y bello en la histórica ciudad de Zacatecas y todos sus establecimientos educativos, en los que admiramos su organización, su limpieza y unas mente ejecutados y que bien podrían lucir en la capital de la República. No quiero dejar de hacer mención de la organización admirable del Asilo de Guadalupe, del cariño y finura con que se trata a las niñas que viven contentas y felices sin carecer de nada de lo que puede tener una niña medianamente acomodada. Mucho tendría que decir de esta casa admirable en donde reina una alegría encantadora y una paz que convida. Sólo diré que esto se debe a la culta señorita Dolores Vega, Directora del establecimiento que galantemente nos invitó para que acompañáramos a la mesa a las educandas a quienes, entre otras cosas, vimos cantar, tocar y bailar admirablemente. Sin temor de equivocarme, puedo decir que el Asilo de Zacatecas es el mejor de la República y por esto solamente bien pueden estar sumamente orgullosos el Gobierno y los hijos del Estado.

La Misión ha procurado despertar en el maestro el amor al trabajo, amor al indio, interés por todo lo que afecte a la comunidad de que forma parte.

Al final de cada Instituto se presentó una exposición de los trabajos realizados.

El grupo que integra la Misión guarda con reconocimiento y cariño las demostraciones de simpatía de los maestros, las autoridades y las comunidades de los lugares que en suerte le ha tocado visitar, así como ha sido triste y amargo sentimiento el momento en que hemos tenido que alejarnos de esos buenos amigos que pusieron su voluntad y su esfuerzo para que nuestro trabajo pudiera desarrollarse de acuerdo con los anhelos de la Secretaría de Educación Pública.



COMPONENTES DE LA MISION.—DE IZQUIERDA A DERECHA: SEÑOR SAMUEL PEREZ, PROFESOR DE PEQUEÑAS INDUSTRIAS; SEÑORITA RAQUEL PORTUGAL, TRABAJADORA SOCIAL; SEÑORITA ELISA ACUÑA ROSSETI, JEFE DE LA MISION; SEÑOR JESUS CAMACHO ARCE, PROFESOR DE EDUCACION FISICA; SEÑOR ALBINO R. LOPEZ, PROFESOR DE AGRICULTURA.



GRUPO DE MAESTROS FEDERALES QUE CONCURRIERON AL INSTITUTO



Una Maestra Rural Hablando a las Madres



Grupo de Alumnos de la Clase de Deportes



Vista de una rarte de la Exposicion



Grupo de Maestras Arreglando el Jardin Publico



Grupo de Maestros Seleccionando Animales



Grupo general de Maestros que asistieron al Instituto



Grupo de Maestras Preparando la Tierra para la Siembra



Grupo de Maestros en trabajos de Jardineria



Grupo de Maestros que Asistieron a las Clases de Pequeñas Industrias



Clase de Jabonería

MISION CULTURAL EN EL ESTADO DE AGUASCALIENTES

En el Estado de Aguascalientes se verificó un Instituto en la capital del mismo, del 12 de junio al 6 de julio, al que asistieron los maestros federales de todo el Estado, maestros dependientes del Gobierno del Estado, niños de la escuela y vecinos de la comunidad.

La labor realizada para lograr el mejoramiento profesional de los maestros asistentes y los beneficios recibidos por la comunidad, es como sigue:

A los cursos dados por la Misión en la ciudad de Aguascalientes asistieron 69 maestros federales, 108 maestros del Estado, 128 niños y 38 vecinos del lugar, cuya clasificación general puede verse en la siguiente estadística:

Maestros federales al principiar los cursos.		66
Maestros del Estado al principiar los cursos.		7
Maestros federales al finalizar los cursos.		69
Maestros del Estado al finalizar los cursos.		108
Maestros rurales del Estado.......	31	
Maestros federales rurales.........	38	
Maestros primarios del Estado.....	77	
Maestros primarios federales.......	31	
Total......	177	
Hombres.		45
Mujeres.		132
Total......		177

ASPIRANTES A MAESTROS

Hombres.	13
Mujeres.	18
Total......	31

NIÑOS

Niños.	77
Niñas.	51
Total......	128

VECINOS

Hombres.	18
Mujeres.	20
Total......	38

Los maestros que concurrieron a los cursos mejoraron profesionalmente con los conocimientos que adquirieron en todas las clases que de modo teórico-práctico se les impartió: técnica de la enseñanza conforme a los ideales de la ESCUELA MODERNA, organización material de la misma en lo relativo al edificio, anexo y equipo; méritos para calificarlos.

Organización del trabajo en escuelas de un maestro. Centros de interés, centros de correlación, diversos tipos de proyectos, método para individualizar la enseñanza, método para estimar el aprovechamiento de los alumnos; enseñanza de la lectura y la escritura; méritos para poder calificar diferentes asignaturas; el juego como actividad educativa; lo que para el niño significa la enseñanza del civismo, conforme a la técnica de su autor, ciudadano Director de Misiones Culturales, profesor Rafael Ramírez. Influencia del maestro dentro de la comunidad: organización y formación de clubes escolares, Cruz Roja infantil, concursos, ferias escolares. Organización por medio de donativos; la biblioteca escolar y biblioteca comunal; museos escolares, museos comunales y Exposiciones permanentes, enriqueciéndolos por medio del intercambio entre niños de las escuelas y las comunidades. Excursiones de diferente carácter siempre de conjunto para crear y estrechar lazos de confraternidad y solidaridad entre los niños de diferentes escuelas y comunidades. Hora de lectura obligatoria para los maestros. Hora de lectura para la comunidad y su influencia benéfica. Construcciones en miniatura de diferentes tipos de escuelas rurales, primarias y casas hogar campesinas; sillas, mesas percheros, etcétera.

Los ciudadanos Director de Educación Federal en el Estado, profesor Ricardo Sánchez e Inspector Instructor, profesor Federico A. Corzo, nos prestaron su apoyo moral y material para la realización y éxito en nuestros trabajos; dando también los conocimientos necesarios y amplios a todos los maestros acerca de la Campaña Pro-Cálculo.

Con la señorita Raquel Portugal, Trabajadora Social, adquirieron conocimientos teórico-prácticos de Economía Doméstica, alimentación infantil, cuidado de los niños. Baño, su clasificación y diferencias. Conocimiento y uso del termóme-

tro. Corte y confección de ropa para niños hasta la edad de cinco años; camisas y calzones para hombre. Vestidos sencillos para mujer, costuras en blanco y en yute, con hilos y estambres de colores. Visitas a los hogares, su influencia para su transformación. Higiene individual e higiene del hogar. Qué es una "Visitadora de Hogar," qué es una "Trabajadora Social."

Manera de organizar una comunidad desde el punto de vista de la "Previsión Social."

Cocina práctica: manera de aprovechar los productos de la región para hacer la alimentación apropiada y nutritiva. Vacuna, su importancia y su técnica; los maestros organizados en grupos ayudaron a vacunar a los niños de las escuelas del Estado y de la comunidad. Caracteres generales de enfermedades eruptivas, forma de prevenirlas. Organización de Asociaciones de "Madres" y "Visitadoras de Hogar." Organización de reuniones sociales con los maestros para establecer lazos de fraternidad y simpatía entre ellos y la comunidad. Dichas reuniones de carácter educativo y cultural se desarrollaron bajo un programa literario-musical, desempeñado por los maestros; en los juegos de salón tomó parte el pueblo. Por medio de pláticas se combatió el alcoholismo, la forma inapropiada de alimentación de los niños y la unión que debe existir en el hogar y la escuela. Así como se emprendió campaña social (habitaciones, drenaje, agua, prostitución, juegos de azar, salubridad pública), ayudados con los folletos de Propaganda que editó el Departamento de Salubridad Pública.

El señor Jesús Camacho Arce, profesor de Cultura Física, dió a los maestros amplios conocimientos de gimnasia calisténica y su metodología. Deportes, juegos organizados y primeros auxilios en caso de accidente. Bailes estéticos. Manera de tejer la red para el juego de volleyball. Los maestros quedaron en aptitud de dirigir estas asignaturas en sus escuelas, organizar festivales deportivos y los bailables, poniendo juegos a los niños y a los adultos, organizar clubes deportivos y atléticos. A los niños y a la comunidad impartió también estas enseñanzas, que fueron muy solicitadas y aplaudidas.

El señor ingeniero Albino R. López, maestro de Agricultura, dió a los maestros, los niños y la comunidad, conocimientos teórico-prácticos interesantísimos de clasificación de tierras, preparación de terrenos para hortaliza, trazo de jardín, huerto, preparación y siembra de almácigas. Abonos y su empleo conveniente. Selección de semillas. Varias clases de injertos. Podas. Rotación de cultivos. Manera de mejorar las tierras. Multiplicación de frutales y plantas ornamentales. Multiplicación de la morera, cría y enfermedades del gusano de seda. Plagas que atacan a los árboles y plantas ornamentales y manera de combatirlas. La práctica de la siembra de semillas de hortaliza se hizo en terreno dedicado para el objeto de la Escuela Tipo, en donde se celebraron los cursos, injertos y aplicación de las fórmulas adecuadas para combatir las plagas en árboles frutales y plantas ornamentales en el jardín y huerta de la Escuela Normal para Maestras. Cultivo y mejoramiento de la vid, que en este lugar se produce en grande escala. Se hizo la construcción de un gallinero con capacidad para 60 gallinas, una conejera y un palomar. Los maestros hicieron, en miniatura, varios trabajos de esta naturaleza. Dió indicaciones para la construcción de establos, colmenas, etc. Mejoramiento del ganado vacuno, caprino y mular. Manera de inyectar en forma práctica a las gallinas.

Conferencias interesantes sobre estas materias a los maestros y la comunidad.

El señor Samuel Pérez, maestro de Pequeñas Industrias, atendió, además de los maestros federales, aspirantes al magisterio y comunidad, a un numeroso grupo de maestras del Estado, que con sumo entusiasmo acogieron esta enseñanza, capacitando a todos para dar esos conocimientos en las escuelas y a la comunidad acogiendo alguna industria que mejore su condición económica. Aprendieron a hacer útiles escolares: tintas de varios colores, tintas simpáticas, pizarrones en tela, en cartón, en madera, gises y crayolas. Conservación de frutas y legumbres. Tiempo y forma de recolección de frutas. Formas de empaque para su exportación. Jabones corrientes, cocidos, semicocidos y en frío; jabones finos de diferentes clases. Diferentes formas para purificar las grasas y preparación de soluciones. Diferentes clases de grasa para calzado. Cremas para la cara, polvo, brillantinas, pastas dentífricas; industrias lácteas. Curtiduría de pieles sin pelo y con él. Curtido en blanco en baño y en adobado; salado y conservación de pieles. Curtido al cromo, neutralizado, teñido y acabado de las pieles.

La comunidad de este lugar cuando comenzaron los trabajos de esta Misión, no fue un campo propicio para su desarrollo, pues quedó mal

impresionada de otros grupos de maestros que con anterioridad habían visitado esa capital; con este motivo, sólo tuvimos al comenzar los cursos siete maestros del Estado, habiendo logrado interesarlos así como a la comunidad; después tuvimos la satisfacción de ver entre nosotros a todos los maestros del Estado que con todo entusiasmo y puntualidad concurrieron a todas las clases de las que tomaron nota e hicieron múltiples preguntas acerca de lo que para ellos era motivo de duda. Los trabajos realizados por estos maestros fueron de un cuidadoso y perfecto acabado.

La señorita Raquel Portugal despertó vivo interés por el trabajo social, logrando hacer sentir el beneficio que con él reporta la comunidad siendo también el lazo fuerte y sincero que unirá a la escuela con el hogar; la urgencia e importancia de organizar asociaciones de padres y madres de familia, así como de visitadoras de hogar. Estas sugestiones fueron perfectamente comprendidas y acogidas, especialmente por la Srita Directora del kindergarten anexo a la Normal para Maestras, quien gentilmente nos invitó a una reunión de madres de familia celebrando una sesión en nuestro honor con objeto de que les diéramos una conferencia. La señorita Portugal desarrolló con brillantez el tema siguiente: "La mujer como madre, como hija, como esposa, como hermana y como trabajadora social," y la que éste suscribe: "Los niños sin hogar y responsabilidad moral de la comunidad." Para esta fecha la señorita Macías Peña tendrá perfectamente organizada su sociedad de madres de familia y una de "visitadoras de hogar," implantando con toda regularidad nuestra "Hora Social," que tuvo éxito completo.

Quedó perfectamente arreglado el jardín, el huerto escolar y el huerto frutal. Se formaron cooperativas con los maestros por medio de las cuales se practicaron las industrias antes mencionadas.

La delegación de salubridad nos ayudó en los trabajos de pro-limpieza, campaña contra la prostitución, dando una brillante conferencia ilustrada por medio de películas contra las enfermedades venéreas.

La Misión procuró despertar en el maestro: amor al indio, amor al trabajo, interés por el niño y por todo lo que a la comunidad le interesa.

Guardamos con gratitud inmensa la demostración de simpatía que tuvieron para los miembros de la Misión la Sociedad de maestros del Estado y Obreros pro-escuela, celebrando en nuestro honor una sesión en donde hicieron derroche de arte, teniendo para nuestra labor frases de sincera fraternidad que nos alienta. Del mismo modo guardamos recuerdos imborrables de la velada literario-musical, organizada por los entusiastas y abnegados maestros federales de Calvillo, cuyos números fueron por ellos desempeñados admirablemente y con todo acierto.

También guardamos recuerdo inolvidable de la fiesta de párvulos, organizada en nuestro honor por la señorita profesora Carmen Macías Peña y personal de la misma escuela. Los números de canto y bailables estuvieron desempeñados con toda la corrección y gracia que es única en esa edad encantadora. También fue para nosotros motivo de gratitud, la invitación para el desayuno semanal de los párvulos, para el que fuimos invitados teniendo oportunidad de ver la perfecta organización de la escuela y la poderosa influencia que entre los niños ejerce el trabajo social, que cría hábitos y desarrolla sentimientos de altruismo y fraternidad.

Al final del Instituto se celebró un festival de clausura dividido en dos partes: en la noche el literario-musical, al que concurrieron el ciudadano Gobernador del Estado, diputados a la Cámara local y numeroso público, de éxito ruidoso. A la mañana siguiente se efectuó la fiesta deportiva y bailes regionales, a la que concurrió público numerosísimo, que premió el esfuerzo de los maestros con su aplauso cálido y desbordante.

La exposición de trabajos fue inaugurada por el ciudadano Gobernador del Estado, y a petición del público estuvo abierta dos días.

La satisfacción más grande que alcanzamos y de la que estamos orgullosos, es haber logrado vencer los prejuicios de los habitantes de esa capital, obtener su confianza y aprobación plena, habiendo logrado unir al profesorado sin distinción de credos religiosos y hacerles entender el ideal de la Secretaría al organizar las Misiones Culturales y el fin que éstas tienen que llenar. Este triunfo es la recompensa con creces que tenemos en la realización de todos los trabajos que se nos han encomendado.

La Misión guarda hondos e imborrables recuerdos de las demostraciones de simpatía y cariño de los maestros y la colectividad. Muy triste y hondo dolor experimentamos en el momento en que nos alejamos, con la seguridad de haber

sido comprendidos y de que cada uno de nuestros compañeros trabajará con fe y con amor, conscientes de su deber como educadores y orientadores del pueblo tiene como labor principal la muy noble de forjar una PATRIA y de hacer a ésta grande y respetada.



MAESTROS QUE ASISTIERON AL PRIMER INSTITUTO DE AGUASCALIENTES



Uno de los Grupos de Maestros Federales, en Clase de Organizacion Escolar, Durante los Cursos Celebrados en el Primer Instituto en Aguascalientes



Grupo de Maestros Federales en Clase de Gimnasia, Durante los Cursos Celebrados en el Primer Instituto en Aguascalientes





Grupo de Maestros Federales en Trabajos de Construccion y de Pequeñas Industrias Durante los Cursos Celebrados en el Primer Instituto en Aguascalientes

MISION CULTURAL EN EL ESTADO DE SAN LUIS POTOSI

En el Estado de San Luis Potosí, se verificaron cuatro Institutos: el primero en VENADO, del 12 de julio al 6 de agosto, al que asistieron los maestros federales de la zona, aspirantes al magisterio, niños de la escuela y vecinos de la población; el segundo en TANCANHUITZ, del 13 de agosto al 7 de septiembre, al que asistieron los maestros federales de la zona, niños de la escuela y vecinos de la población; el tercero, a solicitud del pueblo y por acuerdo especial del ciudadano Secretario de Educación Pública, en XILITLA, del 22 de septiembre al 16 de octubre, al que asistieron los maestros dependientes de los Municipios de Xilitla, de Axtla y Tamazunchale, así como algunos del Estado, maestros particulares, aspirantes al magisterio, niños de la escuela y vecinos de la comunidad; el cuarto en la VILLA DE POZOS, del 28 de octubre al 23 de noviembre, al que asistieron los maestros de la zona, del Estado y vecinos de la población.

La labor realizada para lograr el mejoramiento profesional de los maestros asistentes y los recibidos por las comunidades donde se celebraron los Institutos, es como sigue:

I. INSTITUTO DE VENADO.

A los cursos dados por la Misión en este lugar asistieron 51 maestros federales, 20 aspirantes al magisterio, 48 niños de la escuela, 54 vecinos de la comunidad, cuya clasificación general puede verse en la siguiente estadística:

Maestros rurales federales	38
Maestros rurales del Estado	18
Maestros primarios federales	13
Maestros primarios del Estado	11
Total	80

Hombres	18
Mujeres	62
Total	80

Aspirantes al Magisterio

Hombres	8
Mujeres	12
Total	20

Niños

Hombres	29
Mujeres	19
Total	48

Vecinos

Hombres	22
Mujeres	32
Total	54

II. INSTITUTO DE TANCANHUITZ.

Maestros rurales federales	29
Maestros rurales del Estado	5
Maestros primarios federales	3
Total	37

Aspirantes al Magisterio

Hombres	4
Mujeres	7
Total	11

Niños	22
Niñas	34
Total	56

Niños indígenas de otros Municipios, 28.

Vecinos

Hombres	49
Mujeres	27
Total	76

III. INSTITUTO DE XILITLA.

Maestros rurales federales	8
Maestros rurales del Estado	50
Maestros primarios del Estado	12
Total	70

ASPIRANTES AL MAGISTERIO

Hombres	2
Mujeres	25
Total	27

NIÑOS

Niños	82
Niñas	63
Total	145

VECINOS

Hombres	205
Mujeres	63
Total	268

IV. INSTITUTO DE VILLA DE POZOS.

Maestros rurales federales	52
Maestros rurales del Estado	2
Maestros primarios federales	13
Total	67

ASPIRANTES AL MAGISTERIO

Hombres	1
Mujeres	6
Total	7

VECINOS

Hombres	10
Mujeres	11
Total	21

El programa de cursos es semejante en todos los Institutos, como se verá por lo descrito, procurando adaptarlo al medio, a los conocimientos y preparación de los maestros, intensificándolos cuanto es posible.

Los maestros que concurrieron a los cursos, mejoraron profesionalmente con los conocimientos adquiridos en las clases teórico-prácticas de la técnica de la enseñanza, con la cual tuvieron idea completa de los ideales de la ESCUELA MODERNA; organización material de ella en lo relativo al edificio, anexos equipo: méritos para calificar el edificio escolar; lo que significan los programas ya organizados y los que conforme al interés del niño se organizan y desarrollan; organización del trabajo escolar en lo que se relaciona a la formación de grupos; organización del trabajo en la escuela de un maestro. Centros de interés; centros de correlación; diversos tipos de proyectos; método para individualizar la enseñanza; método para estimar el aprovechamiento de los alumnos; método para la enseñanza de la lectura y la escritura. Méritos para calificar diferentes asignaturas. El juego como actividad educativa; civismo y su influencia en la vida del niño, conforme a la técnica de su autor el ciudadano Director de las Misiones Culturales, profesor Rafael Ramírez. Escuelas de medio tiempo. Influencia del maestro rural dentro de la comunidad. El maestro como orientador y como educador. Organización de bibliotecas escolares y bibliotecas comunales por medio de donativos. Museos escolares, museos comunales y exposiciones permanentes, enriqueciéndolos por medio del intercambio entre los niños de las escuelas y las comunidades. Excursiones recreativas, educativas, científicas, excursiones de conjunto para crear y estrechar lazos de solidaridad fraternal entre niños de las diferentes escuelas y las comunidades.

La hora de lectura obligatoria para el maestro. Hora de lectura obligatoria dada por los maestros a la comunidad. Lo que significa el medio social para el maestro y para la escuela, las actividades escolares orientadas hacia la comunidad. El niño, el maestro y el ambiente. Influencia del canto, la poesía y el dibujo en la escuela. Organización de clubes y ferias escolares, Cruz Roja Infantil, concursos, Clubes deportivos, eventos atléticos. Conveniencia de establecer relaciones postales entre maestros y alumnos del país y fuera de él. Necesidad de que la enseñanza sea vívida, dándola con amplitud y en armonía con

la vida. Construcciones en miniatura de diferentes tipos de escuelas rurales, escuelas primarias y casas hogar campesinas, percheros, sillas, cepillos para dientes, mesas y telares.

La señorita Raquel Portugal, Trabajadora Social, dió a los maestros, a los niños y a la comunidad, amplios conocimientos teórico-prácticos de economía doméstica, alimentación infantil hasta la edad de siete años, alimentación maternal, artificial, mixta y mercenaria. Cuidado de los niños. El baño, su influencia para la salud del niño. Diferentes clases de baño, precauciones que deben tenerse al bañar a los niños. Corte y confección de los uniformes para gimnasia; manera sencilla y práctica para tomar medidas de ropa para niños hasta la edad de cinco años; equipo del niño recién nacido. Camisas y calzones para hombre. Costura en blanco y con hilos de colores, diversas puntadas y pintura lavable en yute. Sugestiones para elegir telas apropiadas para los niños en las diferentes estaciones. Cualidades de las telas. Higiene individual, higiene del hogar e higiene pública. Cualidades del aire, del sol y de la luz. Cómo se debe respirar. Lo que para la transformación de los hogares significan las visitas para los mismos. Qué es una Trabajadora Social, qué debe entenderse por Visitadora de Hogar.

Cocina práctica: tabla comparativa entre los alimentos de origen vegetal y animal. Aprovechamiento entre los productos de la región para que la alimentación sea apropiada y nutritiva. Platillos y panes sencillos. Vacuna. Diferentes clases de vacuna, su importancia y su técnica. Los maestros organizados en grupos ayudaron a vacunar a los niños de las escuelas y la colectividad. Enfermedades de la piel comunes en los niños, enfermedades eruptivas, sus principales caracteres y forma de combatirlas. Organización de Asociaciones de Madres y Visitadoras de Hogar. Organización de reuniones sociales con los maestros, por medio de las escuelas se han establecido lazos de fraternidad y simpatía entre los maestros y la comunidad; dichas reuniones recreativas han sido, a la vez, de carácter educativo y cultural, desarrollándose siempre bajo un programa sugestivo, literario-musical, en donde los maestros han dado prueba de aptitud y cultura; en los juegos de salón siempre toma parte activa el pueblo. En las reuniones sociales siempre se dan conferencias y pláticas acerca de lo que más interesa a los maestros y a la comunidad combatiendo la insalubridad de los hogares, el agua impura, el juego, el alcoholismo, el drenaje, la prostitución, aprovechando los folletos de propaganda que editó el Departamento de Salubridad Pública; además, se desarrollaron otros temas interesantes por la señorita Trabajadora Social y los maestros.

El señor ingeniero Albino R. López, maestro de Agricultura, dió a los maestros, los niños y la comunidad, conocimientos teórico-prácticos para la preparación de los terrenos, clasificación de tierras, trazo de jardín, huerto escolar, preparación y siembra de almácigas. Diferentes clases de abono y su empleo conveniente. Selección de semillas. Variedad de injertos. Podas. Estación para efectuarlas. Rotación de cultivos. Cómo mejorar las tierras. Formas en que se multiplican los frutales y plantas ornamentales. Multiplicación de la morera y cría del gusano de seda. Plagas que atacan a los árboles y plantas ornamentales, fórmulas adecuadas para combatirlas y manera de aplicarlas. Cultivo y mejoramiento de la vid, el higo y otros frutales que en la región se producen en grande escala. En todos los Institutos se han construído gallineros, conejeras, palomares, dando indicaciones para la construcción de establos, colmenas, etc. Mejoramiento del ganado vacuno, caprino y mular. Manera práctica para inyectar a las gallinas. Arreglo de los jardines públicos. Formación de Cooperativas Agrícolas y conferencias sobre estas materias interesantes a los maestros y la comunidad.

El señor Samuel Pérez, maestro de Pequeñas Industrias, dió interesantes y amplios conocimientos a los maestros federales y del Estado, aspirantes, niños y numerosos grupos de la comunidad, de las siguientes industrias: pizarrones en tela, en cartón y en madera, gises, crayolas, tintas de varios colores, tintas simpáticas y mochilas escolares. Conservación de frutas y legumbres. Cómo debe hacerse la recolección y en qué tiempo. Cómo debe hacerse su empaque para la exportación. Jabones corrientes cocidos, semicocidos y en frío; jabones finos de diferentes clases. Polvo y cremas para la cara, con grasa y sin ella; agua y pastas dentífricas; brillantina para el cabello y grasas para calzado. Industrias lácteas. Curtido de pieles sin pelo y con él. Curtido en blanco, en uno y dos baños y adobado, al cromo, de fantasía y mellices de diferentes colores, pintado y acabado de pieles. Se dió conocimiento de la aplicación del hule en las regiones en donde éste se produce.

El señor Jesús Camacho Arce, profesor de Cultura Física, puso a los maestros en condiciones de dirigir a sus niños de la escuela y a la comunidad, en las siguientes asignaturas:

Gimnasia calisténica y su metodología. Deportes, juegos organizados y primeros auxilios en caso de accidentes. Bailes estéticos y regionales. A todas estas clases concurrieron los niños de las escuelas y la comunidad, que se ha interesado grandemente en todos nuestros trabajos prestándole atención especial a deportes y juegos. Los festivales deportivos han sido siempre muy aplaudidos y gustados. Organización de clubes deportivos y atléticos. Trazo de un campo para diferentes deportes y tejido de red para el volley ball.

El ciudadano Director de Educación Federal en el Estado, profesor Aureliano Esquivel, nos dió su ayuda material para que se pudiera desarrollar la mayor parte de los trabajos de Pequeñas Industrias, así como para la construcción de gallineros, conejera y palomar; el dinero empleado para realizar estas actividades ha sido devuelto por los maestros que en forma cooperativa desarrollan sus trabajos. Con excepción de los trabajos que se realizaron en Xilitla, en donde el pueblo hizo todos estos gastos y prestó ayuda a algunos maestros de los Municipios que concurrieron a ese Instituto.

Los ciudadanos Inspectores Instructores de la zona estuvieron interesados en nuestros trabajos, ayudando a impartir los conocimientos necesarios a los maestros en la Campaña Pro-Cálculo iniciada por la Secretaría de Educación Pública.

Los lugares en donde hemos celebrado los Institutos han tenido sus características especiales, según consta en el informe particular: es diferente el medio ambiente y sus medios de vida; en lo que se refiere a programas y enseñanzas que se dieron a los maestros, son las mismas; sólo varían en su aplicación para que sus trabajos estén de acuerdo con las necesidades de los pueblos, intensificándose cuanto es necesario, para que el ideal de la Secretaría pueda ser cristalizado por todos los maestros.

En el tercer Instituto celebrado en Xilitla la enseñanza de Pequeñas Industrias no tuvo la misma extensión que en los demás Institutos, por enfermedad del señor profesor Samuel Pérez; el maestro que lo substituyó, profesor Manuel Cabrera, sólo pudo dar curtiduría de pieles en toda su variedad, jabones corrientes y finos en pastilla y líquido, crema para la cara y fórmulas para otras industrias que no pudieron hacerse por falta de materia prima.

La señorita Raquel Portugal, Trabajadora Social, en este lugar, dió conservación de frutas y legumbres, empaque, etc.

En todos los lugares en donde hemos celebrado los Institutos, las autoridades y el pueblo nos han hecho recibimientos con entusiasmo desbordante, celebrando en nuestro honor banquetes, veladas, días de campo y bailes; se han acogido con estusiasmo nuestras sugestiones; se siguen organizando reuniones sociales; funcionan las bibliotecas y sigue funcionando la hora de lectura para la comunidad. Los maestros y el pueblo han entendido perfectamente los beneficios y la importancia del desarrollo de las vías de comunicación, la agricultura, las industrias y las cooperativas, en lo que se refiere a sus problemas económicos; los deportes para el mejoramiento físico y moral de las comunidades y de la raza, la educación y el trabajo social como base única y sólida por medio de las cuales se hará la transformación y vendrá el engrandecimiento de nuestro pueblo.



Clase de Jaboneria





Gimnasia Calistenica



Grupo de Maestros que asistieron a los Cursos



Señoritas Misioneras con Delegados Indigenas en las Congregaciones, inmediatas a Tancanhuitz



La Misión pasando un río camino de Tancanhuitz



La Trabajadora Social Enseñando a Vacunar



Maestros en Clase de Agricultura



Clases de Curtiduria



Maestro Indígena Antonio S. López, que Asistió a dos Institutos





Maestros en Gimnasia



Equipos Femeniles de Basket Ball



Piramides Formadas por los Maestros



Clases de Agricultura



Clase de Conservacion de Frutas



Grupo General de Maestros que Asistieron al Instituto



Maestros que Asistieron al Instituto



Maestras Jugando Volley Ball



Maestros en Clases Practicas de Agricultura



Maestros Curtiendo Pieles



Maestros en Clase de Curtiduria

ESCUELAS NORMALES RURALES

LOS CARACTERES DEL VERDADERO MAESTRO RURAL. SUS VIRTUDES Y LOS PELIGROS QUE HAY QUE EVITAR.

(PLATICA DEL DR. J. M. PUIG CASAURANC, SECRETARIO DE EDUCACION PUBLICA, AL CLAUSURAR, EL 18 DE FEBRERO DE 1928, LAS JUNTAS DE DIRECTORES DE ESCUELAS NORMALES RURALES.)

DESEO comenzar por hacer presente a ustedes mi felicitación más sincera por el interés con que han procurado el éxito de estas conferencias y por el espíritu de trabajo, de método, de serena y lógica discusión que ha caracterizado a estas Juntas.

No necesito decirles con qué atención, tanto el señor Presidente como yo, hemos estado siguiendo los pasos de estas conferencias, verdaderos cursos de entrenamiento que han seguido los Directores de las Escuelas Normales Rurales Regionales, con la presencia de los Directores de Educación Federal en los nueve Estados en que tenemos establecidos esos planteles y con la cooperación valiosísima de los elementos técnicos de esta Secretaría que han traído a estas Juntas su saber, su buena voluntad y su entusiasmo.

La expresión de que el señor Presidente de la República ha seguido con toda atención e interés estos trabajos, está muy lejos de ser una simple fórmula de cortesía a ustedes, porque, efectivamente, no sólo tuvo el señor Presidente conocimiento oportuno de la intención general que nos animó cuando decidimos convocar a estas juntas, sino que buena parte de mi Acuerdo Presidencial último lo gasté en explicar al Primer Magistrado las finalidades concretas de estas conferencias y los trabajos que habían empezado ya a desarrollarse. El interés muy especial del señor Presidente se explica porque a las Escuelas Normales Rurales Regionales está vinculada, necesariamente, la resolución del problema de la educación rural, en el que ha cifrado el señor general Calles buena parte de sus esperanzas de redención de las grandes masas campesinas de México. Por esto, decía, todo lo que pueda referirse directa o indirectamente a este problema tiene que despertar su interés, y, también, de modo perfectamente natural, la atención y el cariño míos.

La resolución del problema de la educación rural, vinculada a las Escuelas Normales Rurales Regionales.

EL plan general de exposición que pretendo seguir es el siguiente. En mi plática de clausura voy a referirme, muy ligeramente, a los objetos buscados con estas Juntas y que fueron señalados de modo concreto desde la convocatoria, para concluir con una crítica del carácter y de la obra útil del verdadero maestro rural, señalando los obstáculos que puede tener nuestra obra; pero deseo, antes que nada, hacer hincapié en uno de los aspectos que analizaré con más detenimiento más adelante, que es para mí el principal entre los estudios que aquí se han desarrollado y que se refiere "al conocimiento de la vida rural," enseñanza indispensable que se convino en que hay necesidad de impartir a los maestros que se educan en nuestras Escuelas Normales Rurales, si queremos que alguna vez los fines sociales de la escuela rural se logren totalmente.

El conocimiento de la vida rural, enseñanza indispensable en la Escuela Normal Regional.

Tenía razón que le sobraba, el señor profesor Rafael Ramírez, cuando señalaba en uno de sus interesantísimos trabajos presentados a estas Juntas, que uno de los elementos, el más importante, sin duda, en la preparación profesional de los maestros rurales, tendría que ser "el estudio de la vida campesina," indicando, de paso, que las cualidades características de los maestros rurales formados en esas escuelas, para que pudieran tener éxito en su misión, habrían de ser: *actitud de simpatía hacia los problemas de las comunidades rurales, espíritu de servicio y temperamento de líder.* Y el señor profesor Nájera, en otro trabajo no menos importante, al referirse a este mismo aspecto de la vida rural, indispensable de conocer y de exponer, como parte de los programas de estudio de los maestros rurales, indicaba, con gran acierto también, *que la filosofía del programa de acción y los resultados de la escuela, tendrían que ser, necesariamente, inspirados en el conocimiento del estado social de la vida campesina.*

Cualidades precisas de un maestro rural.

Estas dos opiniones, especialmente valiosas por tratarse de técnicos en la materia (y de técnicos que no sólo aportan al problema de la escuela rural sus conocimientos pedagógicos, sino un entusiasmo excepcional, un verdadero espíritu de apostolado), esas opiniones son particularmente interesantes además, porque, presentadas en estudios distintos, aunque sobre la misma materia, por venir de maestros que laboran en diferentes Departamentos y coincidiendo casi textualmente en la expresión de una necesidad primordial, confirman un legítimo triunfo de esta Secretaría: la unidad de pensamiento que estamos logrando ya y que ha de llegar a traducirse alguna vez—que se está traduciendo ya de hecho—en unidad de acción de todos los agentes del Poder Ejecutivo en este ramo.

Objetos de las Juntas: información directa; determinación de finalidades de la Escuela Normal Rural Regional; orientaciones de carácter artístico; resolución de problemas administrativos.

Como ustedes recuerdan, los objetos precisos señalados en la convocatoria para estas Juntas, fueron: 1°, procurarnos una información más extensa, y, sobre todo, una información directa acerca del estado actual y del funcionamiento de las nueve Escuelas Normales Rurales Regionales que se hallan establecidas actualmente. Para eso necesitábamos oír de viva voz, y sujeta la información a la crítica de sus demás compañeros, necesitábamos oír, digo, a los Directores de esas Escuelas, y era también indispensable, para conseguir el objeto buscado, que los Directores de Educación Federal en esos nueve Estados se hallaran presentes en estas Juntas, tanto para ratificar o rectificar en su caso las informaciones, como para que la labor de crítica y de discusión al margen de esos informes concretos, aprovechara a todos los demás establecimientos de educación rural a cargo de ellos; 2°, marcar, de modo concreto también, las finalidades precisas, de orden pedagógico y social, que se buscan con las Escuelas Normales Regionales, y, naturalmente, revisar los programas de estudio de esas escuelas y fijar planes metodológicos para la enseñanza de las distintas asignaturas; 3°, introducir, de modo definitivo, orientaciones de carácter artístico en la enseñanza de las Escuelas Normales Rurales, y 4°, por último, presentar y resolver los problemas de orden administrativo de esos establecimientos.

El elogio de las Juntas de Directores de Escuelas Normales Rurales Regionales.

La verdad es que pocas Juntas convocadas por esta Secretaría habrán tenido resultados más precisos y benéficos que la que tengo el honor de presidir en estos instantes y de clausurar con esta plática. Quiero insistir en que la intensidad de los trabajos efectuados, la constante y perfecta buena intención de todos y el interés sostenido de los elementos que han tomado parte en estas conferencias, han sido dignos de todo elogio. Por otra parte, la constancia con que en los distintos estudios, en las diversas discusiones, han surgido manifestaciones y propósitos del ideal de libertad y de respeto

a los maestros y alumnos, afirma la tendencia filosófica real de "la escuela nueva" y es prueba de la unidad de pensamiento que estamos logrando.

Necesitaría pasar en revista todos los trabajos y asomarme a todas las discusiones habidas en estas Juntas y que he procurado seguir a través de la nutrida información, de la entusiasta información que día a día el señor Subsecretario ha tenido cuidado de proporcionarme; necesitaría, digo, asomarme a todas las sesiones y comentar casi todos los incidentes de ellas para no ser injusto en mi distribución de elogios. Prefiero, por esto, hacer el elogio general y reiterar mis gracias a cada uno de los Directores de las Escuelas Normales Rurales Regionales, y enviarlas, muy especialmente, a las esposas de ocho de los nueve Directores de nuestras escuelas—ocho son únicamente los Directores casados—y hay que dar las gracias a esas señoras, porque de estas Juntas ha resultado la comprobación de un hecho que ya veníamos observando con verdadero agrado: la parte muy esencial, muy interesante, que en el éxito y en el funcionamiento de esas escuelas han tenido las dignas compañeras de estos colaboradores nuestros.

Las esposas de los Directores, parte importante en el éxito de las Escuelas Normales Rurales.

Aspectos especiales de organización, de administración (que han necesitado ser definidos en estas Juntas en reglamentaciones precisas, como la admisión de alumnos de ambos sexos en los internados, etc.), no podrían existir, en muchos casos, sin la presencia y la colaboración de las esposas de los Directores de las Escuelas Normales Regionales, maestras también, y a ellas se debe, como antes decía, no sólo buena parte del éxito de esas escuelas, sino algunas de las modalidades nuevas de su organización y funcionamiento.

La acción de los señores Directores de Educación Federal, tomando un interés tan constante en todas las discusiones, aportando sus luces y su experiencia en la presentación o resolución de muchos de los problemas, ha contribuído, seguramente también, para el éxito de estas Juntas y con relación a las personas de nuestros Cuerpos Técnicos que tuvieron la bondad de dar conferencias especiales o de presentar estudios u opiniones, necesitaría repetir lo que tantas veces he expresado a los señores Ramírez, Nájera y al señor Sáenz, desde luego; que todos esos elementos tienen, por su trabajo, obligada desde hace tiempo nuestra gratitud.

Es claro que, después de un programa de tal manera nutrido, cuando se ha desmenuzado el estudio del papel de las Escuelas Normales Rurales, cuando se han señalado las tendencias actuales de la educación rural en México, cuando se ha precisado la función social del maestro rural y la de los directores de una Escuela Normal Rural Regional (con los problemas de reclutamiento, internado de alumnos, organización de la escuela, etc.), y cuando se ha desmenuzado hasta el detalle el estudio de los programas: de ciencias sociales, de aritmética, de dibujo, de canto, de trabajos manuales, señalando en cada caso no sólo las finalidades instructivas o pedagógicas, sino entrando al estudio de la materia misma y de los procedimientos de enseñanza que habrán de aplicarse, después, en la escuela rural, con los niños; cuando se ha gastado, decía, una semana estudiando todas estas cosas con gentes preparadas como son ustedes y con técnicos de la competencia de quienes los han dirigido, cerrar el curso de conferencias con una plática del Secretario del Ramo sería casi inútil si no fuera porque hay, como apuntaba desde el principio, un aspecto de la cuestión que considero particularmente interesante y con relación al cual, si no puedo presentar aspectos novedosos, sí, posiblemente, esté en aptitud de hacer algunas sugestiones y reflexiones útiles para marcar senderos y curar escepticismos, los escepticismos que necesariamente tendrán que amargar muchos de los instantes del trabajo de ustedes.

Voy a referirme al medio social mexicano y al estudio de nuestra vida rural campesina que es absolutamente indispensable hacer en las escuelas que ustedes dirigen, estudio que debe ser predominante en la preparación profesional de los maestros rurales.

Los maestros rurales; en qué se distinguen de los normalistas ordinarios.

Nuestros maestros rurales, que por sus condiciones de preparación cultural al ingreso a la Escuela Normal Regional, forzosamente se distinguen de los maestros normalistas que se forman en la Escuela Nacional de Maestros de la ciudad de México o en las demás Normales ordinarias bien organizadas del país, y que se distinguen también de estos maestros normalistas en la parte propiamente profesional de su enseñanza, ya que, por lo que toca a la preparación, tenemos que conformarnos con que apenas sea un poco superior a lo que se designa con el cuarto grado de la enseñanza primaria y puesto que, por lo que se refiere a la enseñanza profesional, no podemos esperar ni deseamos que de las escuelas normales rurales salgan pedagogos, ni expertos en asuntos de metodología; nuestros maestros rurales, formados en estas Escuelas Normales Regionales necesitan tener, en cambio, una preparación tan especial de espíritu y hasta de cuerpo para el trabajo que van a desempeñar, que vale la pena insistir un poco sobre algunos de esos aspectos característicos de su enseñanza.

Eliminar sin piedad de las Escuelas Normales Regionales a los candidatos que no reúnan los requisitos de actitud de simpatía para los problemas del campesino, espíritu de servicio social y temperamento de líder.

Pasado ya el período propiamente eliminatorio—podríamos llamarle así—en el que los directores de esas escuelas procurarán la separación de aquellos alumnos que no llenen los tres requisitos indispensables que señalaba el profesor Rafael Ramírez que debe tener todo maestro rural, es decir, *actitud de simpatía para los problemas de los campesinos, temperamento de líder y espíritu de servicio a las comunidades;* una vez que los directores de estas escuelas normales rurales regionales hayan eliminado, sin piedad, a los candidatos a maestros rurales, hombres o mujeres, que no tengan estas cualidades (porque conservarlos en la escuela, además de que sería estéril, tendría el peligro de envenenar, por contagio, el espíritu de los demás jóvenes dotados de las facultades positivas necesarias para maestro rural); una vez, digo, eliminados los que no tengan estos requisitos primordiales, habrá que entrar de lleno al trabajo de estimular en el material humano de las Escuelas Normales el desarrollo orgánico de esas funciones espirituales o de esos caracteres de simpatía, de espíritu de servicio y de temperamento de líder, y, al mismo tiempo, se preparará a los alumnos, futuros maestros, *con un conocimiento tan amplio como sea posible del medio rural en que están llamados a operar,* para que sus servicios, particularmente los de orden social, sean realmente útiles. Y señalaba antes que el escepticismo tendrá muy frecuentemente que amargar las horas de trabajo de los directores, y, en general, de los maestros de las Escuelas Normales Regionales y de los educandos, porque el número, la intensidad y gravedad de los problemas de nuestra población campesina y la casi imposibilidad de su total resolución inmediata, hará que muchas veces se considere infructuoso el esfuerzo e ilusorio el intento y que se piense que es una acción inútil o estéril ir a poner en contacto, con fines civilizadores, a los maestros rurales, con masas que tantas gentes creen que una fatalidad sociológica hace que puedan considerarse ya no sólo irredentas sino irredimibles.

Conocimiento del medio en que van a operar los maestros rurales.

La gravedad y número de los problemas rurales, determinantes de escepticismo.

Problemas intrincados hasta lo absurdo

Los problemas de nuestra comunidad rural, en todo el país, y particularmente en aquellas regiones en que la población indígena es especialmente compacta, es verdad que son intrincados casi hasta lo absurdo. Recuerdo que en días pasados leía un libro de un escritor americano, muy amigo de México, por cierto, y que estuvo hace poco en nuestro país, el doctor Tannenbaum, quien pretendió asomarse a los problemas que hacen más que precaria

la situación de la población rural en el Sur de los Estados Unidos. Con el espíritu analítico que posee el señor Tannenbaum, y sujeta la parte de recolección y catalogación de hechos, la parte fenomenográfica de su libro, a un proceso netamente científico, llegó a conclusiones muy pesimistas por lo que se refiere a la población campesina de 16 Estados del Sur de la Unión Americana. Señala condiciones de miseria tremendas, que no podrían imaginar los que piensan que el país del Norte tiene resueltos ya todos sus problemas de comunidad y en donde (creen los pesimistas de México, casi siempre radiantes de optimismo por lo anglo-sajón) la vida rural se desliza como en un paraíso. El señor Tannenbaum fija el hecho numérico de que la proporción de arrendatarios en precarísima situación económica, social y moral en esos dieciséis Estados, varía del 66% en Georgia y Mississippi, al 45% en la Carolina del Norte, arrendatarios que se movilizan con frecuencia hasta dos veces en el año; gentes que dependen en absoluto de la judería para la satisfacción de sus más elementales necesidades; que no tienen, en un tanto por ciento elevadísimo, un promedio de ingreso diario superior a 23 ó 24 centavos oro; gentes que, en una investigación cuidadosísima que hizo la Universidad de la Carolina del Norte, se encontró que no poseen, los más, libros de ninguna naturaleza; individuos que no pueden enviar a sus hijos a la escuela porque necesitan absolutamente del concurso de éllos para aumentar ese ingreso insignificante de 23 ó 24 centavos oro diarios como promedio del año. El señor Tannenbaum que, como digo, llega a las conclusiones más escépticas sobre la población rural campesina del Sur de los Estados Unidos, concreta las causas de origen de esta situación miserable, atribuyéndolas, primero, al problema racial; segundo, a que los agricultores son arrendatarios en su mayoría, en vez de propietarios, y tercero, a que el sistema agrícola que se sigue es de monocultivo (algodón o tabaco en la mayor parte de esa enorme zona).

La población campesina en el Sur de los EE. UU., según Tannenbaum.

Motivos de la miseria social en 16 Estados de la Unión Americana.

Pues bien, cuando leía yo ese libro (Darker Phases of the South), venía a mi espíritu el recuerdo de nuestra población campesina, y tenía forzosamente que pensar que esos fenómenos, esos factores de atraso o de retroceso que en los Estados Unidos se presentaron al señor Tannenbaum, aislados en muchos casos y que, sin embargo, producen una miseria tan desastrosa en esas gentes, en nuestro México casi nunca, o nunca mejor dicho se presentan aislados sino intrincados, de manera que las causas de error en el juicio, en la resolución imaginada a los problemas sociales de nuestro país, se explica fácilmente *y se intensifica, por el fenómeno lógico de la pluralidad de causas y la mezcla de efectos que es aquí constante.*

Causas de error en el juicio para la resolución de los problemas de nuestra población campesina.

En nuestra población campesina, el factor racial es constante y vario; el problema de monocultivos casi constante también, y, para poner aún más tonos de dificultad y complexidad en la organización de nuestras comunidades campesinas, indígenas particularmente, apenas existe en el país la situación de "arrendatarios" que ya Tannenbaum considera, y con razón desastrosa, deplorable, que fatalmente conduce a la pobreza, a la degeneración física y moral, sino que nuestros indios, cuando adquieren una situación superior a la del "peón encasillado," apenas es la de "medieros."

Un altísimo por ciento de nuestra población campesina sigue sumergida en su vieja y anquilosada vida de peón, y aun en los casos relativamente poco numerosos (considerado el número total de campesinos), en que poseen parcelas ya definitivamente propias, por la división del ejido, al aplicárseles la ley de patrimonio familiar, no se cuenta con recursos ningunos de crédito, ni con elementos de trabajo (arados modernos, tractores y demás implementos de maquinaria agrícola, para aumentar el rendimiento), y no sólo no puede compararse nuestra gente de campo a los arrendatarios en el Sur de los Es-

tados Unidos, sino que está, aunque nos duela decirlo, casi en la misma condición de vida deplorable de hace cuatrocientos años.

La explotación eterna y despiadada del peón.

Es natural, entonces, que si todas estas causas de miseria (y no quiero referirme a la otra "constante," a la otra causal perpetua de ruina de nuestra población rural campesina: la explotación eterna, despiadada, antes, del cacique indio, luego, del conquistador, más tarde del patrón y del cura, y hoy, cuando podía, por la época y por la revolución, haberse librado del cura y del primitivo cacique indio y del patrón, sujetos siempre a la tutela oprobiosa y de daño constante del politicastro blanco o mestizo, o del jefe de la partida rebelde próxima); si todos estos factores de trastorno, de malestar para las colectividades, existen, no sería extraño, repito, que el escepticismo, que marca con tonos tan obscuros el libro de Tannenbaum, enfermara también el espíritu de los directores de las Escuelas Normales Regionales y que consideraran estéril el esfuerzo que van a desarrollar los maestros en un medio tan difícil e inapropiado para el éxito.

Absoluta necesidad de sembrar optimismo en los maestros rurales.

Por eso considero particularmente interesante asomarse a esta situación de nuestras masas campesinas y ver si podemos encontrar, no movidos por impulsos de orden emocional o patriótico, sino guiados por hechos o por razonamientos de orden lógico, motivos suficientes para que en nosotros surja y se afirme el optimismo que es absolutamente necesario sembrar en los maestros rurales, porque debe suponerse que el mejor maestro rural, el joven o la señorita con las mejores facultades de espíritu para el desempeño de ese cargo, con el sentido de servicio social más desarrollado, con la actitud de simpatía más franca, con un temperamento de líder bien delineado, si no va a su trabajo repleto de optimismo, sino al contrario, enfermo de duda, fatalmente ese maestro rural se transformará en un desencantado o en un agitador, en vez de ser un orientador de actos benéficos para la comunidad, porque, necesariamente, por ese desencanto que le produzca el pensar en la inutilidad de su esfuerzo, enfrente de las condiciones miserables de la masa campesina, y por la misma generosidad de sus propósitos originales, se verá tentado a procurar la resolución de los problemas que encuentre, *por procedimientos convulsivos y por obra de agitación desordenada en vez de apelar a la obra lenta educativa, de consejo y estímulo.* Por esto, repito, es indispensable que, al mismo tiempo que el alumno que esté preparándose para maestro rural, conozca en detalle las deficiencias del medio social, reciba inyecciones constantes de optimismo y seguridades legítimas de que va a obtener éxito en su trabajo, sin necesidad de que se convierta en agente de trastorno o de disolución social.

El primer peligro para el maestro rural: convertirse en agente de disolución social por desencanto.

La resurrección moral que está verificándose. Contagio mental de fe y esperanza.

Los factores que aseguran el triunfo son muy distintos. Desde luego, es un hecho indiscutible que se ha producido en nuestro país un fenómeno mental, *de contagio mental* de renacimiento y esperanza, de sacudimiento de espíritus, de dislocación verdadera de viejas nociones y de arraigados prejuicios que se consideraban hasta hace poco irreductibles; que ya no encontramos ahora, cuando tratamos con población campesina, aun cuando sigamos hallando en esa población los mismos viejos fenómenos de ignorancia o de miseria, que ya no nos encontramos con medios tan reacios o tan indiferentes o tan pasivos o tan difíciles, como el de hace diez o quince o veinte años. Indiscutiblemente, se ha producido una corriente de ideas cuyo alcance es difícil de precisar, pero que llega a todas partes. Aun en el último rincón de la República, encontramos siempre una ansia de vida nueva, que ya es una definitiva conquista en la vida de las comunidades rurales de nuestro país.

Ansia de vida nueva, que es ya una definitiva conquista.

Decía alguna vez, en alguna otra Junta de Inspectores Instructores Federales, que parece como si hubiera nacido en nuestras masas campesinas

la conciencia de que se es capaz de llegar a un puesto que valga la pena en el concierto de la vida civilizada: es decir, que se tiene ya confianza en sí mismo. Y esta fe y esta esperanza hábilmente utilizadas y estimuladas por los maestros rurales, han producido ya resultados maravillosos hasta en regiones en donde ni nosotros mismos, que pecamos quizá de optimistas, esperábamos que se produjeran tan pronto.

Tranformación definitiva y sacudimiento en el espíritu de nuestra población campesina.

No necesito insistir en los demás síntomas de resurrección—diremos así—de nuestra raza: en los caracteres de orden externo, en las señales aparentes de esta transformación definitiva que se ha operado en el espíritu de nuestra población campesina. Todos ustedes, seguramente, han apreciado esos fenómenos y no hay vez que hundamos nuestros ojos en alguna manifestación de la vida nacional, que no se sienta profunda admiración al ver resultados concretos, cristalización de aspiraciones que no podía a veces suponerse que existieran en gentes que, en su generalidad, siguen siendo tan ignorantes y tan miserables como antes; pero un resorte misterioso ha sido movido, y este resorte, que se traduce, en último extremo, en voluntad de acción y en deseo de vida nueva, es el que deben aprovechar para su obra redentora los maestros rurales.

El resorte de acción que deben aprovechar los maestros rurales.

Los maestros que se formen en esas Escuelas Normales Rurales Regionales—tenemos derecho a esperarlo así—serán de una calidad material y moral superior al promedio ordinario de nuestros maestros rurales actualmente en servicio, y esas Escuelas Normales están llamadas a hacer posible el cambio indispensable de ese 30 ó 40% de nuestros maestros rurales que no satisfacen aún plenamente nuestras aspiraciones.

Confesión de deficiencias en el material humano que actualmente se utiliza.

Desde que la confianza del señor Presidente me trajo a la Secretaría de Educación, insistí en que no pretenderíamos, ni por un solo instante, engañar al país haciéndole creer que estábamos en aptitud de cubrir los miles de plazas que el establecimiento de nuevas escuelas rurales ha ordenado, con elementos suficientemente preparados. Es verdad que en estos tres últimos años, muy especialmente por la obra de las Misiones Culturales, y en ciertos casos por el trabajo de extensión educativa y de mejoramiento profesional de los maestros en servicio que han desarrollado algunas Escuelas Normales Rurales; es verdad que ha mejorado notablemente el factor maestro en nuestras escuelas rurales; pero para contar con maestros rurales idóneos en la totalidad de nuestras escuelas, tendremos que esperar hasta que las Normales Regionales puedan producir el tipo del maestro rural verdaderamente apropiado para las distintas regiones de nuestro país, con las características que necesitará su acción en conglomerados raciales, sociales, económicos y políticos tan distintos como son los que forman la familia mexicana del campo. Hasta entonces, digo, el problema de la escuela rural estará realmente, científicamente, resuelto en México.

Aunque ha mejorado mucho el factor "maestro rural," queda mucho por hacer.

Sin embargo, los maestros rurales federales, en la actualidad, se significan ya, no sólo por su acción instructiva, sino por su función de orden social. A este respecto, la acción del maestro rural en muchos casos—abrigo la ilusión de que sea en la mayoría de los casos—la acción social del maestro llega a ser tan clara y tan extensa que se desborda de los estrechos límites de la pobre escuelita y llega a la comunidad toda y mueve a los vecindarios para obra de beneficio colectivo. Como un ejemplo podría señalar a ustedes el caso del maestro rural de la escuela que tenemos establecida en el rancho del señor Presidente en Soledad de la Mota. El maestro rural de Soledad de la Mota, a quien se le dió en un principio una pequeña pieza, la única que había disponible, para que pusiera su escuelita rural, fue desarrollando su acción de modo tan intenso y adquiriendo un prestigio tan firme en las co-

Función de orden social preponderante ya, en el trabajo del maestro rural.

munidades rurales de las cercanías, que fue poco a poco ensanchando su escuela. "De dos piezas que tuvo después"—me decía hace pocos días el señor general Calles—"ya casi sólo queda para la casa la sala y la recámara; todo el resto del edificio es escuela; ese maestro rural, que empezó con 23 niños, tiene en estos momentos 150 chiquillos de los poblados vecinos a Soledad de la Mota, cerca de los cuales desempeña la función de un útil y verdadero líder social."

El segundo grave peligro del maestro rural: convertirse o ser convertido en líder político.

Ahora bien, si los maestros rurales que van a formarse en estas Escuelas Normales que ustedes dirigen, van a tener, ya no adquirida después, en el ejercicio profesional, o adivinada a veces, una función real de líder social (estimulada esta acción con los folletos e instrucciones del Departamento de Escuelas Rurales), sino que van a aprender, *en el programa mismo de sus estudios,* desde la escuela, que ser líder social útil será una de sus funciones, que es una de las cosas que se esperan de él, se corre el peligro de que esos maestros rurales lleguen, cuando se encuentren trabajando en su campo de acción, a pasar, casi automáticamente, de la condición de líder social a la de cacique o líder político. Este, además del ya señalado, de que lleguen a ser nuestros maestros, por desencanto, agentes de disolución o de desorden social, es otro muy serio peligro: que se transformen nuestros maestros en agentes de dominio o de influencia política, peligro que debe evitarse desde las Escuelas Normales Regionales, tomando particular empeño en vacunar a los maestros rurales contra la política.

Vacunar a los maestros rurales contra la política y la politiquería.

Si lográramos que el maestro rural, al salir de la escuela, llevara un concepto muy elevado de su misión social, de la generosidad del propósito redentor que inspira en esta obra a la Revolución mexicana; que sintiera desdén por los beneficios transitorios y casi siempre ridículos que logra el pequeño cacique o el líder social transformado en liderillo político de una insignificante comunidad agraria; si se le pusiera al maestro rural en los platillos de una balanza ideológica, por una parte el sentimiento de respeto, de consideración general, la satisfacción íntima del deber cumplido, los bienes producidos por su obra, el éxito que resultará para el desarrollo del país de una acción de orden social benéfico, alejada en absoluto de intereses de política, y por la otra parte, las mezquinas ventajas personales que puede obtener si se dedica a la política, en el insignificante radio de población de una escuela rural, radio que puede medirse por los cincuenta o sesenta niños que tiene de ordinario como alumnos, acción política que, por lo mismo, no podrá traducirse en beneficio personal que valga realmente la pena (aún desde el punto de vista netamente egoísta) de olvidar su misión real; acción política que por su misma limitación e insignificancia llegaría sólo a convertirlo en esclavo forzoso de algún otro liderillo de segunda o de tercera fila en la cabecera del Distrito o en la capital de Estado; si estas consideraciones se hacen constantemente al maestro rural desde la Escuela Normal Regional, de seguro que no aceptará fácilmente convertirse en instrumento de intrigas políticas.

Los dos platillos de la balanza para el maestro rural convertido en político de campanario.

Habría que hacerles entender que de mil maestros rurales que se dedicaran a trabajos políticos, indiscutiblemente que ni siquiera cinco podrían llegar a traducir su éxito como políticos, y su fracaso como educadores, en una Presidencia Municipal y quizás ni uno solo en una diputación en la Cámara de algún Estado; es decir, que por cinco individuos que, por olvidar, que por traicionar los fines de orden educativo o de propósito social que se le encomiendan, se dedicaran a la política, fracasarían indiscutiblemente novecientos noventa y cinco y apenas cinco, si acaso, llegarían a un raquítico éxito de orden egoísta.

Es indispensable—no me cansaré de repetirlo—presentarles el problema bajo este aspecto, insistiendo en que el único resultado cierto que tendrían de una acción política, sería el convertirse en instrumentos de otros individuos, en general mal intencionados y desprestigiados y perder, de modo definitivo, su arrigo profesional, su carácter y su ilusión de educadores. Presentando el asunto en esta forma, creo que se conseguiría salvar los dos escollos apuntados; que se lograría evitar que los maestros rurales pudieran convertirse en agentes de disolución (porque irían suficientemente preparados para triunfar y llevarían como escudo para la lucha el optimismo que se les sembrara desde la escuela), y que tampoco serían fácilmente convertidos en instrumentos de politiquería, lo que, no necesito recordárselo a ustedes, mataría la escuela rural en México.

Convertirse los maestros rurales en agentes de disolución social o en políticos, mataría a la institución: "escuela rural federal."

Es muy posible que no haya llegado a entenderse por algunos maestros cuál es mi verdadera intención al insistir sobre estos puntos. Mi prédica constante a los maestros contra la política es indispensable porque debemos pensar que apenas estamos iniciando la resolución del problema de la escuela rural, que apenas estamos en el sexto año de desarrollo de este plan de acción federal de las escuelas rurales y, sin embargo, la federación ha podido llegar ya a crear y sostener 4,500 plazas de maestros rurales en este año. Es decir, que hay derecho lógico de esperar que si las cosas siguen como van, si el movimiento no se desacredita, dentro de diez o quince años podrá haber un ejército no menor de 10,000 o de 15,000 maestros rurales en el país, y si los maestros rurales no son desde ahora eficazmente vacunados contra ese peligro de la política, llegará a producirse en México, hoy o mañana, un fenómeno que desacreditará y dará al traste con la institución de las escuelas rurales; llegará alguna ocasión en que la ambición política personalista de cualquier hombre que tenga facultad o poderes para manejar a esos maestros, convierta en grave problema de orden político electoral la existencia de la institución *Escuela Rural Federal.* Y como las escuelas rurales dependen, en todo caso y en último extremo, de una organización eminentemente política como es la Cámara de Diputados, que por su acción en la formación de los presupuestos federales será la que tenga constantemente en el futuro que dictaminar sobre la vida y la extensión que debe darse a las escuelas rurales, si ese cuerpo, esencialmente político, llega en un instante a considerar como elemento de peligro o de estorbo para sus intentos electorales o políticos a la institución Escuela Rural Federal, convertida en otro cuerpo político de mayor fuerza efectiva e inmediata que la que pueda tener la Cámara de Diputados, nuestra institución desaparecerá.

Una vieja y triste experiencia. El temor a que la escuela quisiera usarse como órgano político, deteniendo por 10 años la acción educativa federal.

No estoy usando palabras de tonta o ciega profecía; digo todo esto basado en una experiencia, en un hecho que ya sucedió en nuestro país y del que fuí testigo y actor como miembro de la XXVI Legislatura Federal. En 1912 se presentó a la Cámara de Diputados un amplísimo programa de acción educativa federal, *para el desarrollo de la instrucción rudimentaria en la República,* por medio de maestros que no tendrían la tendencia social de nuestros maestros rurales, sino sólo una paupérrima, miserabilísima función instructiva desanalfabetizante y, sin embargo, se creyó y se dijo en la tribuna de la Cámara que se haría de esos nuevos maestros de instrucción rudimentaria agentes políticos de una Secretaría de Estado. Vera Estañol presentó a la Cámara de Diputados ese amplio proyecto para la creación (teórica, por supuesto; en el papel, solamente) de 5,000 plazas de maestros federales, y la Cámara de Diputados, *de filiación revolucionaria, maderista, que podía haber perdonado en gracia de la buena intención, si hubiera creído en ella, el hecho de que fuera presentado ese proyecto por un Ministro de Vic-*

toriano Huerta, vió sólo en el proyecto, con razón o sin ella, finalidades políticas, y de una plumada borró del Presupuesto el renglón de los 5,000 maestros, y el movimiento de acción educativa federal se detuvo por 10 años. Si entonces y simplemente *por presunciones de actividad política* se produjo ese resultado en una Cámara que, en general, indiscutiblemente, tenía firmes tendencias renovadoras y generosas, no es aventurado predecir que lo mismo sucedería en el futuro si nuestros maestros rurales llegaran a convertirse alguna vez en agentes políticos.

Quiero terminar pidiendo a los señores Directores de las Escuelas Normales Rurales, que regresen a trabajar en sus puestos cada día con más entusiasmo y que continúen su obra, recordando constantemente que esas escuelas a su cargo son escuelas muy especiales: que al lado de la función de formar buenos maestros rurales, tienen otras dos funciones no por secundarias menos importantes: *procurar el mejoramiento profesional de los maestros en servicio en su zona*, y, al mismo tiempo, *trabajar sin descanso por la integración social y económica de las comunidades comarcanas.*

Las dos funciones adicionales de las Escuelas Normales Rurales: el mejoramiento de los maestros ya en servicio y ayudar a la integración social y económica de las comunidades.

Cuando nuestras Escuelas Normales Rurales Regionales puedan ser todas como son algunas ya, verdaderos centros de acción social benéfica, cuyo nombre se conoce y se cita con constante elogio, con cariño, con gratitud, en muchos kilómetros a la redonda, se habrán satisfecho las aspiraciones del señor Presidente sobre esta materia y ustedes tendrán la íntima satisfacción de haber cumplido noblemente con su deber.

(Versión taquigráfica de G. R. Arenas.)

BASES QUE SEÑALAN LA ORGANIZACION, EL PLAN DE ESTUDIOS Y EL FUNCIONAMIENTO DE LAS ESCUELAS NORMALES RURALES

CAPITULO I

Objeto e instalación de las escuelas

Artículo 1º Las Escuelas Normales Rurales creadas y sostenidas por la Secretaría de Educación, en las diversas regiones del país, dependerán de la DIRECCION DE MISIONES CULTURALES Y DE PREPARACION Y MEJORAMIENTO DE MAESTROS, la cual asumirá la dirección superior de esas instituciones.

Artículo 2º Las Escuelas Normales Rurales tendrán por objeto:

1º La preparación, por medio de cursos regulares, de maestros para las Escuelas de las pequeñas comunidades y de los centros indígenas.

2º El mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio de la región en que la Escuela funcione, por medio de los *cursos temporales de vacaciones.*

3º La incorporación de las puequeñas comunidades de la misma región al progreso general del país, mediante los trabajos de *extensión educativa* que al efecto esas instituciones realicen.

Artículo 3º Para llenar su objeto con toda propiedad, las Escuelas Normales se instalarán en el campo, escogiendo de preferencia aquellos lugares que estén bien comunicados con los centros de población de alguna importancia. Además de lo anterior, se tomarán en cuenta, para su fundación, los siguientes requisitos:

1º Como las Escuelas Normales deberán tener internado, el edificio debe ser lo suficientemente amplio para alojar convenientemente todos los servicios: clases, dormitorios, baños, comedor, cocina, W. C., etc.

2º La Escuela deberá contar con tierras de cultivo de buena calida en extensión bastante para trabajos de hortaliza, jardinería, huerto de frutales y cultivos generales extensivos. La extensión de tierras aprovechables no será inferior a SEIS HECTAREAS, y si la precipitación pluvial de la región lo requiriese, la finca deberá contar con agua de regadío.

3º La finca en que deba instalarse la Escuela tendrá locales bastantes para establecer los siguientes anexos de la institución: talleres de oficios y pequeñas industrias rurales y crianza de animales domésticos.

4º Será indispensable también que la finca cuente con un local adecuado para el funcionamiento de la Escuela Primaria Rural anexa, en que harán su práctica profesional los alumnos normalistas.

CAPITULO II

Cursos regulares para la formación de Maestros Rurales

Artículo 4º Los cursos regulares para la formación de maestros rurales darán a los candidatos la siguiente preparación:

1ª *La preparación académica* indispensable para el trabajo de incorporación cultural que les será encomendado.

2ª *La preparación profesional* necesaria que los capacite para el ejercicio inteligente del magisterio en las comunidades rurales.

3ª *La preparación práctica* conveniente en Agricultura y crianza de animales, oficios e industrias rurales, a fin de ponerlos en condiciones de promover, efectivamente, el progreso de las pequeñas comunidades.

Artículo 5º Los estudios regulares para la carrera de maestro rural se harán en dos años escolares, divididos cada uno de ellos en semestres, de acuerdo con el siguiente plan de estudios:

I SEMESTRE

1. Lengua nacional, 6 períodos de 45 minutos por semana.

2. Aritmética y geometría, 5 períodos de 45 minutos por semana.

3. Ciencias sociales (geografía, historia y civismo), 6 períodos de 45 minutos por semana.

4. Estudio de la naturaleza, 3 períodos de 45 minutos por semana.

5. Canto y educación física (alternados), 6 períodos de 30 minutos por semana.

6. Escritura y dibujo, 6 períodos de 30 minutos por semana.

7. Economía doméstica, comprendiendo cocina y costura (alternados), 4 períodos de 45 minutos por semana.

8. Trabajos agrícolas, 6 períodos de 60 minutos por semana.

9. Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 60 minutos por semana.

NOTA: Este primer semestre tendrá por objeto dar a los alumnos una preparación académica equivalente a la educación primaria superior; en consecuencia, deberá acentuarse la enseñanza de las materias llamadas generales, particularmente de la lengua nacional y de la aritmética y geometría.

II SEMESTRE

1. Lengua nacional, 5 períodos de 45 minutos por semana.

2. Aritmética y geometría, 5 períodos de 45 minutos por semana.

3. Estudio de la naturaleza, 5 períodos de 45 minutos por semana.

4. Ciencias sociales (geografía, historia y civismo), 5 períodos de 45 minutos por semana.

5. Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.

6. Anatomía, fisiología e higiene, 4 períodos de 45 minutos por semana.

7. Escritura y dibujo, 4 períodos de 30 minutos por semana.

8. Economía doméstica, comprendiendo cocina y costura (para señoritas), 4 períodos de 45 minutos por semana.

9. Trabajos agrícolas, 6 períodos de 75 minutos por semana.

10. Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 75 minutos por semana.

III SEMESTRE

1. Lengua nacional, 3 períodos de 45 minutos por semana.

2. Aritmética y geometría, 3 períodos de 45 minutos por semana.

3. Ciencias sociales (geografía, historia y civismo), 3 períodos de 45 minutos por semana.

4. Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.

5. Estudio de la vida rural, 3 períodos de 30 minutos por semana.

6. Conocimiento del niño y principios de educación, 3 períodos de 45 minutos por semana.

7. Economía doméstica (para señoritas), 3 períodos de 45 minutos por semana.

8. Trabajos agrícolas, 6 períodos de 90 minutos por semana.

9. Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 90 minutos por semana.

10. Técnica para la enseñanza de lectura y escritura, 2 períodos de 45 minutos por semana.

11. Observación en la escuela primaria rural anexa (por turnos).

IV SEMESTRE

1. Lengua nacional, 3 períodos de 45 minutos por semana.

2. Aritmética y geometría, 3 períodos de 45 minutos por semana.

3. Organización social para el mejoramiento de las comunidades, 3 períodos de 45 minutos por semana.

4. Organización y administración de escuelas rurales, 3 períodos de 45 minutos por semana.

5. Técnica de la enseñanza, 3 períodos de 45 minutos por semana.

6. Economía doméstica (para señoritas), 2 períodos de 45 minutos por semana.

7. Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.

8. Trabajos agrícolas, 6 períodos de 90 minutos por semana.

9. Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 90 minutos por semana.

10. Práctica en la escuela rural anexa (por turnos).

NOTA: Los Directores de las escuelas, de acuerdo con el Director Federal de Educación, podrán modificar estos períodos de clase, de acuerdo con las necesidades y condiciones de la escuela, a condición de emplear en cada asignatura un período de tiempo equivalente.

CAPITULO III

Cursos temporales para el mejoramiento de los maestros en servicio

Artículo 7º El mejoramiento profesional de los maestros en servicio será atendido por las Escuelas Normales Rurales, por medio de cursos que tendrán lugar en los períodos de vacaciones. La duración de estos cursos de mejoramiento no será inferior a 15 días, ni excederá de 21, y aun

cuando en términos generales se referirá a los aspectos académico, profesional y práctico del magisterio, se atenderá perfectamente a las diferencias individuales de preparación.

Artículo 8º La organización de estos cursos será dictada, en su oportunidad, por el Director de la escuela y el Director de Educación Federal en el Estado, de acuerdo con la Dirección de Misiones Culturales, quedando la conducción de los cursos a cargo del profesorado del plantel, según la distribución que se fije.

CAPITULO IV

Trabajos de extensión educativa

Artículo 9º El trabajo de extensión educativa encomendado a las Escuelas Normales Rurales, tendrá por objeto incorporar al progreso general del país a las pequeñas comunidades de la región, yendo a establecer a ellas cursos nocturnos o vespertinos, sabatinos y dominicales de desanalfabetización, de vulgarización científica, de agricultura y pequeñas industrias, de economía doméstica, etc. Estos cursos serán sistemáticos y en ellos tomarán parte activa, como maestros, los alumnos de la escuela de los grados avanzados.

Artículo 10. Además de estos cursos de extensión educativa, las Escuelas Normales organizarán, en sus propios locales, cursos vespertinos o nocturnos para adultos, destinados a los vecinos de la comunidad en que la institución funciona. En estos cursos se aprovecharán también como maestros a los alumnos de la Escuela Normal Rural de los grados avanzados.

Artículo 11. Los trabajos de extensión educativa encomendados a los alumnos normalistas, quedarán sujetos a la supervisión de los profesores de la institución.

CAPITULO V

Reclutamiento de los alumnos

Artículo 12. Los alumnos de las Escuelas Normales Rurales podrán ser de dos categorías: internos y externos. En un caso y otro el reclutamiento de los mismos se hará entre las diversas comunidades de la circunscripción que comprenda el plantel, escogiéndolos de preferencia de entre la clase más pobre, cuando se trate de favorecerlos con becas de internado. Las bases de selección para ambas categorías de alumnos serán las siguientes:

1ª Haber terminado satisfactoriamente la educación primaria elemental, cuando menos, comprobándolo con el certificado o examen respectivo, para los que ingresen al primer semestre, y la educación primaria superior para los que ingresen al segundo.

2ª Ser los varones mayores de quince años y tener más de catorce las mujeres.

3ª Sentir vocación por la enseñanza.

4ª Gozar de buena salud y no tener defectos físicos que incapaciten para el ejercicio del magisterio.

5ª Ser de buena conducta.

Artículo 13. Los alumnos de pobreza no muy notoria podrán ser admitidos en el internado mediante el pago de la cuota correspondiente, que en nigún caso será mayor que la que se fije para las becas de los alumnos agraciados. El pago se hará por mensualidades precisamente adelantadas.

Artículo 14. El servicio de medio internado se establecerá como gracia para las señoritas, cuando las condiciones de la escuela no permitan su establecimiento completo para ellas. También podrán gozar del medio internado todos aquellos alumnos que lo soliciten y que estén en condiciones de pagar su importe, que será igual a la mitad de la cuota señalada para el internado completo.

Artículo 15. Los alumnos internos, medio internos o externos que después de dos meses de permanencia en la Escuela no den muestras de aplicación, ni de simpatía o inclinación por la enseñanza, serán dados de baja del plantel.

Artículo 16. Las inscripciones se harán una vez al año, al principio de los cursos escolares, y aun cuando el plan de estudios está señalado por semestres, a la mitad del año escolar no habrá nueva inscripción, sino simplemente las promociones de un grado a otro. Sin embargo, podrán admitirse para el segundo semestre del primer año aquellos alumnos que llenando los otros requisitos de admisión, comprueben haber terminado la educación primaria superior.

CAPITULO VI

De los reconocimientos y exámenes

Artículo 17. Para estimar el aprovechamiento de los alumnos, se verificarán, en la escuela, de un modo sistemático, reconocimientos y exámenes.

Artículo 18. Los primeros se efectuarán cada bimestre y tendrán por objeto principal poner de manifiesto el estado de adelanto de cada alumno, a fin de que los maestros puedan prestar atención a las diferencias individuales. Se practicarán de acuerdo con las instrucciones particulares que se dictarán en su oportunidad.

Artículo 19. Las pruebas de examen se efectuarán a la terminación de cada curso semestral, de acuerdo con las disposiciones que para el efecto dicte la superioridad.

Dichos exámenes servirán, principalmente, para efectuar las promociones de un grado a otro.

Artículo 20. Los alumnos que terminen sus estudios y obtengan éxito en los *exámenes de aptitud* que se organicen de acuerdo con la reglamentación que se expida, tendrán derecho a un DIPLOMA DE MAESTROS RURALES QUE LA SECRETARIA EXTENDERA EN SU FAVOR.

CAPITULO VII

Del internado

Artículo 21. El internado de las Escuelas Normales Rurales será del tipo familiar, debiendo sentirse los alumnos en una atmósfera de cariño y en un ambiente real de vida doméstica.

Artículo 22. Para lograr lo anterior, la Dirección del Internado deberá confiarse a la esposa del Director del establecimiento. Ambos esposos atenderán con solicitud esmerada a los alumnos del mismo modo que atenderían a sus propios hijos.

Artículo 23. La vida del internado no será artificiosa, sino que se desarrollará del modo natural justamente como acontece en los hogares. Hasta donde sea posible, se evitará su reglamentación rígida y formal. Los alumnos tomarán participación activa en las distintas faenas de la vida doméstica, a fin de solidarizarlos, con vínculos de afecto y ayuda mutua, tal como sucede en la institución de la familia.

Artículo 24. Los maestros y empleados que vivan en la escuela cooperarán en esta obra de solidarización del internado prestando ayuda eficaz a sus directores.

CAPITULO VIII

De la duración de los cursos y de los períodos de vacaciones

Artículo 25. La carrera de *maestro rural* se hará en dos años, debiendo repartirse en semestres sucesivos los cursos de estudio. Después de cada curso semestral, los alumnos gozarán de un período de vacaciones de tres semanas.

Artículo 26. Los cursos semestrales de estudio tendrán una duración de cinco meses de labor efectiva, a los cuales se agregará el período de una semana, que se destinará a las pruebas de los reconocimientos o exámenes.

Artículo 27. En cada entidad en que funcionen Escuelas Normales Rurales se harán los ajustes necesarios a fin de que el año escolar de estas instituciones coincida con el de las escuelas federales.

Artículo 28. En lo que se refiera a los días festivos y suspensión de clases dentro de los períodos de trabajo, las Escuelas Normales se ajustarán al calendario escolar fijado para las Escuelas Primarias.

México, a 2 de febrero de 1927.—El Secretario de Educación Pública, *PUIG*. Rúbrica.

MONOGRAFIAS DE LOS INSTITUTOS REALIZADOS EN 1927 POR LAS ESCUELAS NORMALES RURALES REGIONALES

ESCUELA NORMAL RURAL DE IZUCAR DE MATAMOROS, PUEBLA. AÑO DE FUNDACION, MARZO DE 1926

Director, Ernesto Huerta

El exDistrito de Matamoros pertenece a la región Sur del Estado de Puebla y goza en general de clima cálido, que en los meses de marzo a julio hace sentir sus inclemencias. La producción vegetal responde al clima, encontrándose en abundancia diversos frutos y siendo sin embargo la producción de caña de azúcar y los plantíos de arroz, las notas más sobresalientes de la región.

Los habitantes son en su mayoría indígenas que ya hablan el castellano, pero qúe muy poco han perdido de sus primitivas costumbres.

Tanto el clima como los lugares cenagosos en que se cultiva el arroz, favorecen el desarrollo del mosquito, principal vehículo del paludismo y plaga que hace enfermiza y malsana la región.

La cabecera del exDistrito es la ciudad de Izúcar de Matamoros que data de la época precortesiana y fue fundada por Xelhua con el nombre de Itzocan, que significa en azteca "Lugar



Plaza del Mercado



Fuente Central

donde se pintan la cara," nombre que obedece sin duda a la costumbre de los primitivos moradores de llevar el rostro adornado con pinturas, o quizá a que no es raro encontrar gente atacada del feo y asqueroso mal del pinto. Conquistada Itzocan por los españoles, su nombre se corrompió convirtiéndose en Izúcar, y más tarde de Matamoros, en nombre del cura de Jantetelco, don Mariano Matamoros, que durante la guerra de Independencia defendió con denuedo la ciudad en mil ochocientos once.

Su aspecto es agradable y de estilo colonial, cuenta con dos jardines públicos, varios templos y un edificio casi en ruinas que fue el antiguo palacio municipal en el que se destacan las características de las construcciones coloniales.

De entre los templos merece citarse el de Santo Domingo, célebre porque en él existe el púlpito desde el que arengó al pueblo el cura Matamoros para persuadirlo a luchar en contra de los realistas.

Frente al templo de Santiago, dice la historia que se estrecharon en efusivo abrazo Matamoros y Morelos. Además, en uno de los ángulos del antiguo templo de Santo Domingo, se llevó a cabo la ejecución del valiente liberal don Miguel Cástulo de Alatriste, a cuya memoria y para perpetuar el recuerdo se colocó una placa en la histórica esquina.

A pocos pasos del centro corre el río Nexapa a cuyas orillas se alzan barrios pintorescos con grandes huertas, que con sólo sus frutos proporcionan el sustento a sus indígenas propietarios.

A la fecha el mejor edificio con que cuenta la ciudad es el que ocupa la Escuela Normal Rural, construído por el general don José María Pavón, con la mira de establecer una casa de corrección, que con el tiempo fue una verdadera Escuela de Artes y Oficios.

Es un edificio amplio, bien iluminado y con no menos ventilación cuenta al presente y con la anexión del antiguo cuartel y del excurato de Santa María, con local suficiente para las clases de la Normal Anexa e Internado.

En el local destinado exclusivamente a escuela se cuentan hasta quince apartamentos propios unos para salas de clases y otros para talleres, sin contar los varios pequeños destinados a baños y W. C.



Un Aspecto del Dia de la Inauguracion

Además, existe un amplio y hermoso corredor que con un jardín, un magnífico tanque y un patio amplio, completan el edficio que tiene regular fachada.

La construcción es de mampostería y en una gran parte sus techos son de vigueta.

El internado se instaló en el excurato y aunque su construcción no puede compararse a la anterior, sí cuenta con las necesarias dependencias y capacidad hasta para cincuenta alumnos. Tiene cocina, comedor, despensa, dormitorios, su jardín, gallinero y caballerizas.

La Normal, concedida en un principio a la ciudad de Atlixco, fue trasladada a la de Matamoros por gestiones del entonces Inspector de Escuelas del Estado, profesor Eugenio Fuen-

tes E., hijo nativo de Izúcar que después de diez y siete años de labor en su terruño tuvo la satisfacción de ser el Director de la escuela, que ambicionaba desde que la Secretaría de Educación se preocupó por la formación de maestros rurales.

La Normal abrió sus puertas el veintiséis de marzo de mil novecientos veintiséis, día en que el Ayuntamiento de la ciudad cedió el edificio que ocupaban sus oficinas y que se encontraba en deplorable estado, principalmente por el notorio desaseo puesto que era también encierro de bestias. Presentaba, además, una parte ruinosa que en la actualidad se ha reconstruído del todo.



Izucar de Matamoros



En Acatlan Puebla

Las labores principiaron desde luego y poco a poco la matrícula fue aumentando. Se dió por instalado el primer ciclo y la planta de profesores por lo que se refiere a los de materias generales, fue integrada por normalistas poblanos como sigue: profesor Ignacio Sánchez, encargado de las clases de Aritmética y Lengua Nacional; profesor Ernesto Huerta, encargado de la clase de ciencias físicas y naturales y profesora Francisca Huerta, encargada de las clases de Historia, Geografía y Civismo. Para prácticas agrícolas fue nombrado el señor Daniel Fuentes E., especialista, y para maestros de industrias, carpintería y albañilería, se eligieron las mejores personas.



Quintas de Basket Ball



Grupo de Alumnos

El cuatro de julio del mismo año se hizo la inauguración de la escuela con asistencia del señor Bustamante, representante de la Secretaría de Educación, del Director de Educación Federal profesor Braulio Rodríguez, del ciudadano Inspector de las Escuelas del Estado, profesor Miguel Villa y otras personas más.

Tan fausta fecha fue celebrada solemnemente desarrollándose un variado programa consistente en juegos deportivos, bailes y cantos regionales. Los actos fueron amenizados con música, tocada por bandas de los pueblos circunvecinos.

Las labores se desarrollaron con toda normalidad como lo pueden comprobar las promociones efectuadas y la Exposición de Trabajos de fin de cursos, logrando que la inscripción ascendiera hasta ochenta y tres, contándose una mayoría de varones.



Lote de Tejido Artistico



Alumnos en Practicas Agricolas

El año de mil novecientos veintisiete trajo para la Normal de Matamoros notables mejoras, pues los nuevos programas puestos en vigor y la instalación del Internado, cambiaron grandemente la vida de la escuela.

Por lo que hace a programas, el de lengua nacional, además de práctico, mediante los Liceos semanales dió oportunidad a los alumnos para ejercitar sus actividades sociales, pues algunas reuniones resultaron verdaderamente atractivas e interesantes.

Los alumnos para organizar dichas prácticas se agruparon bajo la denominación de "Liceo Literario Salvador Díaz Mirón," presidido por una Directiva que organiza los trabajos de acuerdo con el profesor de la materia, normalista poblano señor Modesto Velasco Lezama, que se ha especializado en el estudio de la lengua.



Combatiendo el Llamado Chahuixtle



Manipulando las Abejas

Por otra parte, como los Liceos y demás reuniones que la escuela celebra necesitan ser amenizadas con música, se fundó la típica Euterpe, formada por jóvenes de la propia Normal y de la localidad, en número no menor de quince.

La clase de deportes dió gran impulso a la vida de la Institución, teniendo el orgullo de formar las primeras quintas de basket ball, que dieron juegos de exhibición, no obstante de ser Matamoros una población de cierta importancia. Estas quintas sostuvieron encuentros con quintas de Puebla y de otros lugares, desarrollándose los juegos en céntrico campo y dando oportunidad al pueblo de presenciar por primera vez esta clase de encuentros.

Con la idea de estimular a los alumnos y despertar en ellos el espíritu deportivo, las quintas de esta escuela hicieron los recorridos a pie Matamoros-Atlixco y Matamoros-Acatlán, encabezadas por el entusiasta profesor Ernesto Huerta. El primero de ellos fue de una jornada de seis horas de marcha por camino más o menos acondicionado; el segundo de dos largas jornadas por cuestas áridas y pedregosas, logrando, sin embargo, llevarse el triunfo.



Apiario del Establecimiento, a la Entrada del Huerto Escolar



Carpintería

Estos encuentros fueron verdaderas giras culturales que lograron colocar en alto la bandera de la escuela. La clase de higiene, dependiente de la de ciencias físicas y naturales, hizo sentir su benéfica influencia haciendo que los alumnos usen el cepillo de dientes y trocando la indumentaria nacional por pantalón y calzado; asimismo usan ya corbata y uniforme para deportes aun las mismas señoritas.

La clase de labores femeniles entusiasmó en extremo a las alumnas y aun a señoritas de la población, que pudieron aprender trabajos de economía, bordado en máquina, bordado de aguja, tejido artístico y de estambre; corte y confección, flores de varias clases, pintura lavable, etc., bajo la dirección de la profesora señorita María de Jesús Flores.



Taller de Curtiduría



Personal y Alumnos de la Normal

Las prácticas agrícolas se efectuaron con regularidad y cada uno de los tres ciclos hizo sus respectivos cultivos.

Además, se enseñó a los alumnos a combatir algunas plagas.

La apicultura es algo de lo que más llama la atención de los alumnos, que manipulan las cajas de abejas de acuerdo con las reglas y las han aumentado hasta once de dos que fueron al principio. Hacen reinas artificiales.

La clase de orfeones ha despertado en los alumnos el amor a la música y la afición a las canciones populares, de tal modo que muchos de ellos se dedicaron a la construcción de instrumentos de cuerda, principalmente mandolinetos y guitarras, de los que hubo muy buenos ejemplares.

En el taller de carpintería se construyeron, además de los instrumentos de que se habla, muebles como mesitas y sillas para uso de los alumnos. También se hicieron muebles rústicos de madera e ixtle.

En pequeñas industrias se le dió preferencia a la curtiduría, sobre todo de pieles con pelo, que se confeccionaron y también depiladas, que se emplearon para bolsas de mano y petacas.

Se fabricaron jabones de varias clases y perfumes y lociones diferentes, así como cremas para la cara, brillantinas, polvos de arroz, tubos para labios, dentífricos, etc.

Los trabajos de albañilería que necesitó la reconstrucción del edificio, se hicieron por los alumnos, teniendo antes que acarrear un gran montón de escombros que se encontraba en el patio. Se blanquearon muros; se enladrillaron pisos; se acarreó arena del río, etc., etc.

El ciudadano Director de Educación Federal estuvo varias veces a visitar la escuela en el transcurso del año y en una de ellas, a invitación de los alumnos, aceptó ser socio honorario de la Sociedad de Estudiantes que lleva por lema: "Por México y la Culturización de nuestro pueblo," a la cual pertenecen no sólo los alumnos normalistas, sino también los de los cursos superiores de la Escuela Anexa.



GRUPO DE MAESTROS



TRABAJOS MANUALES ESCUELA ANEXA
5o. Y 6o. AÑO

1. Señor José Ledesma, maestro de pequeñas industrias.
2. Señorita María de Jesús Flores, profesora de labores.
3. Señor Francisco Amézquita, profesor del tercer y cuarto años de la Anexa.
4. Señorita Francisca Fuentes E., profesora del segundo año de la Anexa.
5. Profesor Abel Ortega, Inspector Instructor de la zona.
6. Profesor Ernesto Huerta, encargado de la clase de ciencias físicas y naturales.
7. Señorita Ursula Soriano, profesora del primer año de la Anexa.
8. Profesor Eugenio Fuentes E., Director de la Escuela Normal Rural.
9. Señora Francisca Huerta, profesora de las clases de historia, geografía y civismo.
10. Señor Miguel Fuentes E., profesor del quinto y sexto años de la Anexa.
11. Señorita Carmen Fuentes E., profesora del curso preparatorio de la Anexa.
12. Señor Modesto Velasco Lesama, profesor de las clases de aritmética y lengua nacional.

Para las prácticas pedagógicas de los alumnos la Escuela Normal tiene una Anexa Rural, con todos sus años, inclusive el preparatorio.

La labor desarrollada en general por los maestros de la Anexa abarcó todos los órdenes de actividades.

El establecimiento marchó con toda regularidad hasta el veintiocho de septiembre, en que por razones que no son del caso enumerar, el ciudadano Director Eugenio Fuentes E., por or-

den superior, dejó el cuidado de la escuela en manos del ciudadano Inspector Abel Ortega, y más tarde hizo la formal entrega al profesor Ernesto Huerta, que interinamente tuvo la Dirección por por el resto del año.

La matrícula de la Normal acusó en el presente año una inscripción de cincuenta y seis alumnos, siendo 18 señoritas.

Los alumnos fundaron su periódico "Savia Nueva," que publicó hasta su tercer número, pues en vista de lo raquítico del medio, no pudo sostenerse.

Las labores finalizaron con una Exposición de trabajos que resultó lucida e interesante y se expendieron productos que ostentaban etiqueta de la Escuela Normal.

Se sirvió también una comida a la que asistieron el ciudadano Director de Educación Federal, las autoridades y otras personas. Por la noche se desarrolló un programa literario-musical en el que tomaron la palabra alumnos y maestros, pudiendo unos y otros cambiarse palabras de afecto, a la vez que de gran deseo por emprender las labores del nuevo año.



Trabajos Manuales, Escuela Anexa 2o. año

ESCUELA NORMAL RURAL DE XOCOYUCAN, IXTACUIXTLA, TLAXCALA, AÑO DE FUNDACION 1926

Director, Adolfo Gómez

EN atención a los buenos resultados que se habían obtenido en la Escuela Normal Regional en San Antonio de la Cal, Oax., aprovechó el ciudadano Subsecretario del Ramo, profesor don Moisés Sáenz, un viaje de inspección que hizo a las escuelas de Tlaxcala para visitar la Hacienda de Xocoyucan, acompañando al ciudadano Gobernador del Estado. Gracias a la buena voluntad del señor Subsecretario, al entusiasta y progresista Gobernador, señor don Ignacio Mendoza y al interés vivo del profesor don Alfonso G. Alaniz, Director de Educación Federal en Tlaxcala, surgió a la vida la Escuela Normal Rural de Xocoyucan, en un rinconcito de la exhacienda de don Juan Matienzo. Inauguróse dicha escuela el 15 de junio de 1926, ocho meses después de la inauguración de la Normal Regional de Oaxaca, con la presencia de los señores profesores Ignacio Ramírez, José María Bonilla, Alfonso G. Alaniz, señor Gober-



Maestros, Alumnos y Amigos Asistiendo a la Clausura de Cursos del Primer Semestre de la Escuela Normal Rural de Xocoyucan, Tlax.

nador de esta Entidad y otras autoridades y jefes del Estado y del Departamento de Escuelas Rurales. Y cuando todo se principiaba a poner en condiciones propias para la escuela, este primer grupo de alumnos se presentó a iniciarla matrícula de la escuela, en la que hoy se preparan a los futuros maestros tlaxcaltecas.

Seis meses después de la inauguración de la escuela vemos en un conjunto fotográfico a los maestros, amigos y alumnos del plantel, asistiendo a la clausura de cursos del primer semestre.

"Toda obra que principia tiene sus dificultades," decimos todos. Afortunadamente, en el caso de la Normal de Xocoyucan pocas son las dificultades que cuenta porque nació como la niña anhelada por todos, y hasta la fecha es visitada y ayudada por el ciudadano Gobernador,

por las autoridades de los pueblos que la rodean y por los padres de familia intensamente interesados en ella, porque aquí es el nido donde se albergan y nutren los hijos que mañana tenderán el vuelo por los valles y montañas de Tlaxcala, para difundir los conocimientos adquiridos como justo tributo de gratitud.

Después de haber hecho las reparaciones y adaptaciones que el profesor Francisco Amezcua creyó necesarias, hoy cuenta la escuela con un edificio de estilo colonial, con salones bien ventilados, tres dormitorios para los que la Secretaría proporcionó camas, burós y guardarropas; un servicio de comedor y cocina modestamente arreglado, con mesas construídas por los mismos alumnos. Ultimamente las alumnas del plantel contribuyeron para hacer atractivo el comedor, confeccionaron algunas cortinas y colocaron en las paredes algunos cuadros arreglados por ellas.

Cuenta la escuela con talleres de carpintería y herrería, dirigidos por maestros experimentados, que proporcionan conocimientos prácticos a los alumnos.

"La enseñanza de pequeñas industrias está bien atendida por el señor Teja, entusiasta colaborador, que además de impartir los conocimientos prácticos, enseña los principios científicos.

El departamento de agricultura está a cargo del joven y laborioso señor Rodríguez, quien atiende bien las diez hectáreas de terreno irrigable con que cuenta la escuela. Cuida del jardín, de las colmenas, el gallinero y las conejeras. La cosecha de legumbres en este año superó a las necesidades de la escuela, y se levantaron sesenta cargas de maíz y una carga de frijol. ¡Hermosos frutos producidos por la labor de esta colectividad que aprende haciendo!



Mesa directiva de la Sociedad de alumnos normalistas



Alumnos de la normal en plena actividad, aseando el comedor de la Escuela

Además, cuenta la escuela con una imprentita cedida por la Secretaría y destinada para la publicación del periódico "Nueva Luz." Actualmente ya está instalada en las oficinas del mismo y lista para el servicio.

Los alumnos se han constituído en una cooperativa estudiantil, con fondos de ellos mismos, y están desarrollando activamente el espíritu de cooperativismo, a la vez que están adquiriendo buena práctica comercial, indispensable para la vida.

El anhelo de que los alumnos de estas escuelas sean activos colaboradores de la disciplina y en todas las labores, nos ha hecho sugerirles, desde el principio, la conveniencia de que se organicen en sociedad estudiantil. De este modo ellos asumen con espontaneidad y con buen sentido de responsabilidad actividades definidas que desempeñan por comisiones; es así como queremos que ellos mismos se distribuyan las diferentes comisiones de aseo, cuidado de animales y vigilancia de orden y disciplina, de tal modo que la organización democrática sea una realidad que se viva, y en la que los participantes se sientan contentos al ser colocados en situaciones de positivo interés para la colectividad a la que pertenecen. Tal es el significado de la fotografía que representa en ésta a la Mesa Directiva de la Sociedad de Estudiantes Normalistas de Xocoyucan Tlaxcala.













Niños de la Anexa a la Normal de Xocoyucan, en Plena Actividad, Desarrollando unos de los Centros de Interes

Los maestros de materias generales que laboran en esta escuela: profesora Trinidad Bonilla viuda de Jiménez, Revull, profesora Lorenza S. de Gómez y profesor Ignacio Sánchez, son entusiastas colaboradores del actual Director, profesor Adolfo Gómez G. La señora Bonilla tiene, además, a su cuidado, a las señoritas del plantel; la señora de Gómez ayuda en la administración general de la Institución, y el profesor Sánchez se encarga de dirigir a los alumnos en la publicación del periódico "NUEVA LUZ."



Personal Docente de la Normal Rural de Xocoyucan, Tlax.

La escuela de Xocoyucan clausura sus cursos en este año con 50 alumnos, de los cuales 28 varones y 4 señoritas cursan el tercer semestre, y 11 alumnos y 5 señoritas terminan el segundo semestre.



Alumnos Envasando Frutas

Los alumnos de ambos semestres toman parte en las actividades de la escuela. Unas veces envasando frutas; otras en la clase de música para formar un hermoso conjunto de 28 alumnos que constituyen la típica de la Institución, y otras más preparándose para arrebatar el triunfo en los encuentros reñidos de basket ball.

Se han reservado para la Escuela Anexa cuatro salones en el interior del edificio, en donde estuvieron trabajando maestros y pequeños educandos el presente año. Esperamos que para el próximo año tengan un local más amplio en donde puedan desarrollar con holgura todas sus actividades.



Maestros y Alumnos de la Normal de Xocoyucan al Terminar el Año Escolar de 1927

En esta escuela, constituída a base de hogar, todos trabajan y no es raro ver a los alumnos dedicarse a arduas labores, como se muestra en la presente fotografía, en la perforación de un pozo artesiano que con su apreciado líquido refrescará a los que hoy luchan por extraerlo de las entrañas de la tierra.



Xocoyucan, Tlax.



Perforacion de un Pozo Artesiano

Es así como, al rendir la jornada del presente año, la escuela puede exhibir en su bodega una buena cosecha de maíz, para la que sólo se contó con $76.00, que el actual profesor de agricutura cedió de su sueldo y tiene, actualmente, además de un buen número de gallinas, muchos

conejos que cuidan los alumnos, una tabla de alfalfa, cuatro hectáreas de trigo, algunos enjambres, un taller de Pequeñas Industrias y un telar para telas de algodón. Todo esto, creado por el trabajo de profesores y alumnos, que en ocasiones han sido ayudados por algunos vecinos, porque para ello no se ha contado con fondos oficiales.

El Director de la escuela ha puesto al servicio de la misma un tronco de mulas, de su propiedad, para los trabajos del campo, el aparato con que se perfora el pozo artesiano y un aparato de cine Pathé Baby para hacer más atractivas las fiestas de la escuela y los trabajos de extensión educativa que con tan buen éxito se han tenido en los pueblos cercanos al plantel. Labor es ésta que ha merecido toda nuestra atención por los resultados prácticos que se han tenido: por una parte el entrenamiento sobre organización social que los alumnos adquieren, y por la otra, el bien que se hace a la gente humilde de nuestros pueblos, ayudándoles a resolver muchos problemas de la vida rural.



PRIMER NUCLEO DE LA TIPICA DE LA ESCUELA

Y cuando echamos una mirada sobre el campo que recibe más directamente la bienhechora influencia de la escuela, vemos, según el croquis adjunto, que es sólo una parte pequeña del Estado la que recibe los beneficios de esa corriente regeneradora y nos resta mucho por hacer. La Secretaría seguirá haciendo su labor y nosotros seguiremos sembrando en los corazones de los humildes, hasta llegar a los más apartados rincones del Estado. Es allí donde debe llegar la oportunidad de saber vivir mejor, y serán los alumnos preparados en estas escuelas los portavoces de la nueva era que ha poco inició el gobierno mexicano.

ESCUELA NORMAL RURAL EN CUERNAVACA, MORELOS, FECHA DE FUNDACION, 1926

Director, Isidro Castillo

PRIMER SEMESTRE DE 1926

LA Escuela Normal Rural se inauguró en esta ciudad el día 15 de marzo de 1926. Estuvo atendida, desde su fundación, por los señores profesores Martín Jiménez, Director del plantel, Alejandra V. de Vélez y Estanislao Rojas, maestros de materias generales; Galdina Cuevara, maestra de industrias.

En sus programas y organización se ajustó a las bases para la organización de escuelas rurales que rigieron hasta el año de 1926 el curso de los planteles de esta índole.

Las clases académicas que se impartieron, fueron las siguientes: aritmética y geometría, lengua nacional, anatomía, fisiología e higiene, geografía de la República, geografía, historia y civismo y gimnasia y canto. En forma muy mediana, se dieron: clases de agricultura teórica, carpintería, telares, jabonería, imprenta, avicultura y apicultura.

El éxito mayor se obtuvo en la clase de sericicultura, en donde se cosechó seda que sufrió la transformación de capullo a fibra preparada.

En la carpintería se confeccionaron las camas para el internado, y el taller de telares proporcionó la cambaya necesaria para la hechura de las colchonetas.

Se careció de campo de cultivos, sin duda porque el edificio que ocupó la escuela desde su fundación y hasta días antes de clausurarse sus primeros cursos, era sumamente reducido.

La escuela contó desde que principió a funcionar, con 20 colmenas modernas; un gallinero con 40 aves; una zahurda con 3 cerdos y conejeras con 12 ejemplares.

En las clases académicas se abusó del método expositivo, llegando los maestros hasta a dictar resúmenes para su memorización.

La disciplina fue liberal.

Los maestros cumplían con su misión diaria.

DE LOS ALUMNOS

No se tuvo gran cuidado en seleccionar los alumnos en los momentos de la inscripción, y ésto dió origen a que se colaran alumnos impreparados y sin ninguna vocación. Estos alumnos sin interés por la profesión habían de ser los que en cursos adelante, habían de estorbar la labor.

Existieron nueve alumnos internos durante este semestre, quienes pagaban para gastos de alimentación una cuota máxima de $20.00 mensuales.

La servidumbre del internado estuvo compuesta de: una cocinera; una ayudante de cocinera y quince mozos. Dos de los mozos estuvieron al frente de los talleres de telares y panadería.

Se dispuso de un buen número de mozos, porque se abrigó el propósito de reparar unas ruinas que existen en el poblado próximo de Acapantzingo, para radicar en tal lugar la escuela.

Los reconocimientos finales se verificaron el día 15 de julio de 1926.

MOVIMIENTO DE ALUMNOS DURANTE EL SEMESTRE

	HOMBRES	MUJERES	TOTALES
Matriculados durante el semestre	37	41	78
Bajas	3	9	12
Existencia al terminar	34	32	66
Se presentaron a examen	31	29	60
No se presentaron a examen	3	3	6
Aprobados	31	29	60
Reprobados	3	3	6

SEGUNDO SEMESTRE DE 1926 (SEGUNDO SEMESTRE DE VIDA DE LA ESCUELA)

Después de 17 días de vacaciones se reabrieron los cursos el 2 de agosto de 1926, iniciando los trabajos con 63 jóvenes de ambos sexos.

Las materias estuvieron distribuídas así:

Señor profesor Martín Jiménez, con nombramiento de Director, tuvo a su cargo las asignaturas de anatomía, fisiología e higiene; botánica, zoología y mineralogía; geografía, historia y civismo, segundo curso; teoría y práctica de la educación (materia que impartió durante medio semestre, habiendo estado el resto del tiempo al cuidado del señor profesor Rafael Jiménez, Director de Educación Federal); gimnasia y juegos y caligrafía.



TALLER DE HOJALATERIA



PRESIDENTES Y SECRETARIOS DE COOPERATIVAS MOSTRANDO ALGUNOS PRODUCTOS

Señor profesor Estanislao Rojas, con nombramiento de maestro de materias generales, tuvo a su cargo las materias de aritmética y geometría en los dos cursos; geografía, historia y civismo, primero, y geografía local, segundo.

Señora profesora Alejandra V. de Vélez, con nombramiento de maestra de materias generales, tuvo a su cargo las actividades de lengua nacional en ambos cursos; labores femeninas; solfeo y astronomía.

Señorita Teresa Navarro Quintero, con nombramiento de maestra de industrias, tuvo a su cuidado sericicultura, apicultura y avicultura.

Señor profesor Cipriano Zamora, maestro comisionado, desempeñó las clases de dibujo industrial, pintura y cerámica.

Señor Manuel Villaseñor, con nombramiento de maestro de agricultura, desempeñó las clases de horticultura y cría de animales domésticos.

Señor Cornelio Godínez, con nombramiento de maestro de oficios, estuvo al frente del taller de carpintería.

Señor Félix T. Carranza, con nombramiento de mozo, se encargó del taller de telares.

Señor Ramón Abarca, con nombramiento de mozo, estuvo al cuidado del taller de panadería.

Por la mañana se impartían las clases académicas y por la tarde se dedicaban los alumnos a trabajar en los talleres o en el campo de cultivos.



Labores Femeniles



Cultivo de Jitomate

En las clases de Industrias, se obtuvieron: jabones en frío, vaselinas perfumadas, mentolatum, cambayas, cuadros de cerámica y pintura. Estos productos fueron exhibidos en una exposición inaugurada por el ciudadano Gobernador del Estado, el 15 de septiembre del año a que se refiere el informe.

Los alumnos hicieron sus prácticas de agricultura en pequeñas parcelas, cultivando: betabel, rábano, lechuga, cebolla, col, chile y calabaza. Por haber cambiado de local, no pudieron ver el fruto de sus cultivos.

La escuela tomó participación en las fiestas organizadas en la ciudad para proveerse de fondos y acudir a aliviar las necesidades de los damnificados de Veracruz.

El señor Secretario de Educación Pública, acompañado de distinguidos maestros, visitó la escuela el día 23 de octubre, habiendo quedado satisfecho de la labor que se empezaba a desarrollar.

El internado contó con 22 alumnos, cuya cuota mensual fue de $20.00.

Movimiento de Alumnos Habido en el Semestre

MATRICULA AL EMPEZAR EL SEMESTRE	PRIMER GRADO			SEGUNDO GRADO			TERCER GRADO		
	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.
Matrícula al empezar el semestre...	9	6	15	29	19	48	38	25	63
Altas en el curso del semestre......	11	15	26	3	9	12	14	24	38
Bajas en el curso del semestre.......	3	1	4	0	3	3	3	4	7
Terminaron el semestre.............	17	20	37	32	25	57	49	45	94
Presentaron la prueba final.........	17	19	36	30	24	54	47	43	90
No presentaron la prueba final......	0	1	1	2	1	3	2	2	4
Aprobados.........................	17	18	35	32	25	57	49	43	92
Reprobados........................	0	0	2	0	0	0	0	2	2

Clausuráronse las clases el día 15 de diciembre de 1926.

Primer semestre de 1927 (tercer semestre de vida de la escuela)

Se reanudaron las clases el 5 de enero del año de 1927, contando con tres grupos: primero, segundo y tercero, y con el siguiente personal:

Director y maestro de gimnasia, señor profesor Martín Jiménez; señores profesores Estanislao Rojas, Alejandra V. de Vélez y Rubén Castillo Penado, maestros de materias generales; profesor de música, señor Juan Manuel Vélez; maestra de cocina, señorita Teresa Quintero; maestro de Agricultura, señor Manuel Villaseñor; maestros de telares, carpintería y panadería, señores Félix T. Carranza, Cornelio Godínez y Ramón Abarca (el último con nombramiento de mozo), respectivamente.

En los primeros días del mes de marzo, por disposición superior, se cambió la escuela del edificio que antes (tenía), rentaba, al local que ocupó el obispado de Cuernavaca, lugar en donde se encuentra hasta ahora.

El internado contaba con 41 alumnos: 18 con pensión de $15.00 mensuales: 14, disfrutaban de media beca. El resto pagaba $15.00 por mes.

Los reconocimientos de fin de semestre se verificaron en la primera decena del mes de junio.



VIVEROS



CORREDOR DE LA ESCUELA

MOVIMIENTO DE ALUMNOS HABIDO EN EL SEMESTRE

	Primer Grado			Segundo Grado			Tercer Grado			Totales		
	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.
Inscripción durante el mes de enero.	3	6	9	19	13	32	24	21	45	46	40	86
Altas durante el semestre..........	3	4	7	4	2	6	3	3	6	10	9	19
Bajas durante el semestre.........	0	2	2	1	3	4	0	3	3	1	8	9
Terminaron el semestre............	6	8	14	22	12	34	27	21	48	55	41	96
PROMOVIDOS..................	3	7	10	21	9	30	25	17	42	49	33	82
NO PROMOVIDOS..............	3	1	4	1	3	4	2	4	6	6	8	14

SEGUNDO SEMESTRE DE 1927 (CUARTO SEMESTRE DE VIDA DE LA ESCUELA)

Con nombramiento expedido por la Secretaría de Educación Pública, el 19 de junio del año en curso, me presenté ante el ciudadano profesor Felipe de J. Espinosa, Director de Educación Federal en el Estado, para hacerme cargo de la Dirección de la Escuela Normal Rural.

El señor profesor Espinosa, aunque ligado por la amistad con el señor profesor Martín Jiménez, Director cesado, me recibió con cortesía y finura. Le expuse que sólo pensaba en trabajar él me ofreció, como después me lo ha demostrado, ayudarme hasta donde le fuera posible.

Con pleno apoyo y dirección del señor profesor Espinosa, empecé mi labor así:

CURSOS DE MEJORAMIENTO

En los días en que recibí la escuela estaban los alumnos y maestros en vacaciones. Me dediqué los primeros días a leer y meditar las bases de organización y programas para escue-

las rurales. Me enteré, por algún maestro, de los problemas de la escuela. Empecé a planear mis trabajos y a formar un croquis del edificio para darles a los salones dormitorios, comedor, etc., la mejor colocación. Sumido en estos preliminares, recibí orden de contribuir a la organización de unos cursos de perfeccionamiento para maestros rurales.

En los cursos tuve a mi cargo las clases de agricultura, Campaña Pro-Cálculo y gimnasia y deportes. Mi labor en la propaganda Pro-Cálculo fue fructífera, porque acababa de estar en el Congreso de Aritmética celebrado en México y llevaba aún los entusiasmos suscitados en su seno. Conseguí que cada maestro comprara un ejemplar de las Aritméticas de Thorndike. Todas las publicaciones de la Campaña fueron leídas, comentadas y practicadas. Trabajos sobre la educación del cálculo, como el discurso del señor profesor Rafael Ramírez, fueron leídos en la sesión de maestros, invitando a éstos para que presentaran un trabajo sintético sobre la manera de interpretar los puntos en ellos contenidos.

Apertura de cursos

El 25 de junio se abrió la matrícula y el 4 de julio se empezaron las labores. Para la admisión de alumnos nuevos me sujeté al artículo 16, capítulo 5, de las bases de organización



El frente del Campo de Cultivos



Panorama desde la Escuela

de escuelas rurales. Por la carencia de alumnos que hubiesen concluído el 5º y 6º años en la población, no hubo primer curso sino 2º, 3º y 4º

Los lugares de origen de los alumnos, son: Atlatlahuacan, Hueyapam, Jumiltepec, Tepoztlán, Xoxocotla, Quebrantadero, Tilzapotla, Xochitepec, Yecapixtla, San Vicente, Cuautla, Jojutla, Tlaltizapam, Cuernavaca, Ocotepec, Puente de Ixtla.

Muchos de los alumnos, por falta de selección al admitirlos por primera vez, adolecen de poca edad, impreparación y carencia de interés por la profesión.

Juntas previas con los alumnos

Como supiera que los alumnos poco respetaban a los maestros, por las condiciones generales anómalas de la escuela, los reuní varias veces entusiasmándolos en proyectos de mejoramiento y felicitándolos por contar con maestros competentes y virtuosos.

Juntas previas con los maestros

Antes de empezar las clases, reuní a los maestros para que me dieran a conocer los problemas de la escuela.

Distribuí, de acuerdo con la especialización y preferencias de cada maestro, las materias del Plan de Estudios. Formulamos bases de nueva organización.

ORIENTACIÓN A LOS MAESTROS

Las resumo así:

a). Estudio de programas autorizados por la Dirección de Misiones Culturales y formación de los temarios faltantes.

b). Recomendación de algunas obras de reconocido mérito, que estudian el problema educativo.

c). Reuniones al terminar cada semana para señalar las dificultades tenidas y adoptar mejores sistemas de enseñanza.

d). Visitas hechas por el suscrito a las cátedras.

Los maestros empezaron a interesarse por el mejoramiento del plantel.



CORREDOR DE LA ESCUELA



JARDÍN FRENTE AL CORREDOR

INTERNADO

El problema que más me preocupó al encargarme de mi puesto, fue el del internado. Mandé encalar y pintar los dormitorios; indiqué a los alumnos desarmaran sus camas para el completo aseo; lavaron, además, los pisos.

El aseo, la renovación de focos, el arreglo de objetos, dieron a los dormitorios un nuevo aspecto.

Cambié el comedor al corredor frontero a un jardín abandonado. Se construyeron mesas decentes y barnizadas de verde; con la primera tela producida por el taller de telares fabricáronse en la clase de Corte y Confección manteles para todas las mesas; se compuso y sembró de pasto el jardín próximo; se pintó y decoró el refectorio. Desde el primer día de servicio de comedor estuve presente, conviviendo con los alumnos. Me instalé en un cuarto de la escuela y estuve desde los primeros días cerca de los alumnos en sus ocios, en sus faenas y en sus conversaciones. Después de la cena exponía mis buenos propósitos, se leía un capítulo y se hacía música con la ortofónica. Se mejoró la alimentación.

Para facilitar los turnos del servicio nombré encargados de mesa para que turnaran en las labores domésticas a los comensales.

De semana en semana sentaba en mi mesa alumnos nuevos. Yo quise comer lo que ellos, sin distinción; mi cama era como la de ellos, de madera tosca, y apenas si dispuse de un cajón a guisa de mesa y escaparate.

Construimos ocho lavabos de cemento, en vista de que los alumnos se aseaban en un chorro de agua. Viendo la insuficiencia de excusados, los aumenté. Se encalaron las paredes de la cocina y panadería, arreglándose ésta con perchas. Se techó el horno que amenazaba ruina.

Muy temprano empecé a levantarme, haciendo cosa igual los alumnos. En las primeras horas de la mañana los distribuía en el aseo y en las labores domésticas. Todo esto me cos-

taba mucho trabajo al principio. Los jóvenes padecían de olvido, sobre todo en punto a arreglarse y asear sus dormitorios. Los domingos nos dedicamos a salir a los depósitos de agua naturales a practicar la natación.

Por la noche, una o dos horas después dela cena, se instituyó la asistencia a la biblioteca.

Más tarde, cuando las Cooperativas de que luego hablaré produjeron, se aumentó un platillo de dulce, pagado por ellas.

Muchas de las hortalizas del campo de cultivos se han venido utilizando en el internado.



Dirección de la Escuela



Exploradores arribando a Cuautla

Higiene

Puedo asegurar que el aseo e higiene general de la escuela son satisfactorios. Podría ser una caracterización del plantel su aseo.

Funcionó una comisión de salubridad. Esta atendía a los enfermos, cuidaba del aseo diario y derramó bienes vacunando muchos niños.

Disciplina

Observé en los alumnos hábitos arraigados de pereza, desorden, falta de respeto y fe a los maestros, repulsión por el aseo y la vida higiénica. No mostraban interés por el estudio. Comprendiendo el origen de todo, basé mi disciplina esencialmente en el trabajo. En conversaciones, en inscripciones, en poesías, traté de formarles el órgano para sentir la nobleza del trabajo, órgano y sensación de que carecían. Se empleaban en faenas todas las horas de vida en conjunto. Usé, en casos graves, de severidad, pero con absoluta justicia. Implanté el orden a los pocos días.

Calificaciones diarias estimularon al apego a la tarea diaria.

Se dieron al principio casos de insubordinación por negativa a asistir a los trabajos de campo, pero los combatimos asistiendo los maestros a prácticas de agricultura y procurando exceder a los alumnos en los trabajos. Algunas veces hubo necesidad de descalzarnos para limpiar una zanja, y esta era la mejor orden para realizar trabajos repulsivos.

Labor socializada

Se formaron y funcionan hasta ahora: comisiones de orden y decorado, salubridad, excursiones y deportes, reuniones sociales.

Las fiestas de la escuela eran organizadas por las comisiones; éstas contaban a un maestro como líder.

Cooperativas

Di a conocer a los alumnos mi propósito de formar cuatro cooperativas integradas así:

Cooperativa "Juan Pablos," con taller de imprenta, fotografía y encuadernación; cría de gallinas y patos y cultivo de un lote de 50 metros de largo por 25 de ancho.

Cooperativa "Quevedo y Zubieta," con taller de panadería y helados; cría de cerdos y conejos; cultivo de un lote.

Cooperativa "Vasco de Quiroga," con taller de carpintería, hojalatería y telares; cría de gusanos de seda y abejas; cultivos de morera y de hortalizas.

Cooperativa "Zeferino Domínguez," con talleres de jabonería y curtiduría; cría de cerdos, cabras y borregos y cultivo de un lote.

Se invitó a los alumnos a que solicitaran por escrito la cooperativa a que deseaban pertenecer, y después se reconoció la aptitud de cada uno. Con los antecedentes de vocación y aptitud, se distribuyó a los alumnos en las cuatro cooperativas.



Alumnos del Kindergarten

Se nombró presidente, secretario y contador tesorero de cada cooperativa. Se obligó a que llevaran libros de cuentas, dando, para el efecto, en la clase de lenguaje, nociones de contabilidad. Se formó una Confederación de Cooperativas, de las que me hicieron presidente.

Fundado el banco refaccionario con el producto en calidad de préstamo al 6% anual que hizo la cooperativa de telares al cosechar la miel, se empezó a prestar a las demás cooperativas y a impulsar los trabajos. Lentamente fueron echándose a trabajar todos los talleres. Se notó pronto apasionamiento por la obra. Los de la cooperativa de panadería hacían pan para el público, produciéndolo mejor que el obtenido en la plaza; elaboraban helados para arbitrarse fondos.

La cooperativa de imprenta, por falta de tipo y prensa, consiguió del Gobierno del Estado permiso para trabajar en sus talleres, habiendo logrado confeccionar trabajos acabados de tipografía.

La cooperativa de jabonería construyó una magnífica paila para jabón cocido y con la ayuda de un perito jabonero se empezó a trabajar.

En curtiduría, taller que estuvo bajo mi dirección, se curtió al cromo, preparándose glasé negro.

Telares logró descollar entre todos los talleres. Tiene capital propio invertido en la manufactura de cambayas y rebozos. La carpintería, explotada por la cooperativa, ha dado buenas ganancias. Se están construyendo actualmente 50 bancas de trabajo y estudio para la Dirección de Educación Federal, cuya ganancia, como de cien pesos, se aplicará en la adquisición de suficiente herramienta. Fue dotado de lo necesario el taller de hojalatería. El maestro de este taller es un alumno del 4º grado. Se hicieron aceptables trabajos de hojalatería, como regaderas, armazones para pantallas, botes para manteca, etc.

En forma efectiva los alumnos se han empapado en un oficio.

Un caso elocuente es el que expongo: por enfermedad faltó el encargado de la panadería como por espacio de diez días. No se hizo visible su falta; pues los muchachos estuvieron haciendo el pan del internado.



Los Exploradores antes de partir

Prácticas agrícolas

Aquí se hizo labor efectiva, no de tanteos. El campo de cultivos está muy retirado: surgía este serio problema. Se buscó y no se encontró otro más próximo. Informáronme de un camino más corto, que tenía como obstáculo una barranca de una profundidad de 40 a 50 metros. Con los alumnos construimos un puente atrevido, y este fue el primer hecho del nuevo vigor de la empresa. Se explotó la construcción del puente en la clase de ciencias sociales. El pueblo de Acapantzingo se sirve ahora de nuestro puente.

El campo de cultivos, enorme, era un bosque de hierba ociosa y los terrenos se inundaban por la falta de drenaje. El aspecto era para desmayar, máxime que no contábamos con apropiadas herramientas. Se dividieron los lotes por cooperativas y los maestros fuimos los primeros en esgrimir la pala o el machete de desyerbe. Se empezó a trabajar con coraje. Vino luego el sentimiento de superación y la labor fue más de prisa. En cada muchacho resurgía un ancestral amor a la tierra. Al mes, porque la obra fue ardua, los lotes estaban labrados, las calles limpias y repobladas de árboles. Los alumnos y alumnas se turnaban de día en día, bien en los talleres o en los cultivos. Después de dos meses se tenían sembradas las parcelas y los animales domésticos estaban provisionalmente alojados.

Para estímulo del gran esfuerzo, se ha obtenido un noventa por ciento de lo sembrado en Acapantzingo. Los frutos han sido: zanahorias, nabos, acelgas, cacahuates, camotes, betabeles, cebollas, jitomates, rabanitos, lechugas, culantro y perejil. Se distinguió por sus buenos productos el campo de la cooperativa de imprenta. Por su gran cuidado y magnífico cultivo se señaló el campo de la cooperativa de jabonería. Se estacaron como 1,500 laureles de la india y 400 moreras. De la miel de abejas se vió la transformación completa, hasta embotellarla y ponerle etiqueta. La cera se transformó en velas.

Se trasladó el apiario a un lugar mejor y se puso con simetría.

Posteriormente se construyeron en un corral de la escuela un gallinero y una zahurda magnífica. Los patos se han aumentado notablemente, así como los cerdos.

He dado clases teóricas de agricultura, basadas en lo que se hizo en Acapantzingo. Abarqué: labores del suelo; análisis elemental de éste; drenajes y riegos; enmiendas, abonos; rotación de cosechas; aporcaduras; siembras de asiento y almácigas; selección de semillas; injertos, etc.

Tuve a mi cargo un curso de animales domésticos.



Ceremonia ante el Monumento de Zapata



En uno de los lugares históricos de Cuautla

Las utilidades de las cooperativas las administraba el banco; se adoptó esta organización: el 50% de las ganancias se distribuiría periódicamente entre los miembros de la cooperativa; el 25% se aplicaría al mejoramiento de la industria y el 25% restante se consideraba como ahorro de la cooperativa, prestado al banco con el 6% anual.

Los miembros de la Confederación daban una cuota semanaria de cinco centavos para obras de mejoramiento social.

La Confederación construyó un mueble rústico para la sala de alumnos. En este lugar se pone diariamente la prensa y folletos sobre industrias rurales.

Deportes

Mi falta de conocimiento en deportes ha hecho que esta clase no tenga el impulso que yo desearía. Formé tablas de gimnasia rítmica; con ayuda de una alumna se pusieron bailes clásicos y regionales. Se practican los deportes de basket ball, volley ball y natación. Formé la institución de Exploradores, la que hizo una excursión de triunfo a Cuautla. En esta ciudad, en la que fuimos recibidos con repiques de campanas, cohetes y música, dimos una velada que constituyó un éxito.

Reuniones sociales

Los sábados por la mañana se estuvieron verificando reuniones en que se hacía una demostración de los bailes, canciones, dibujos, recitaciones, monografías, puestos en la semana. Han sido amenizadas estas reuniones por la estudiantina de alumnos. A nuestras reuniones frecuentemente han concurrido los maestros federales de la zona.

Para inaugurar la sociedad "Femina Post Guerra," hubo una velada en un lugar público, la cual marcó el principio de otros éxitos.

La Confederación de Cooperativas semanariamente verificó sesiones, y las cooperativas, con sus miembros entre sí, se reunían dos veces por semana.

Alumnas y alumnos tomaron participación en las fiestas patrias del día 30 de septiembre, celebradas en la ciudad de Cuautla, Mor. Los elementos nuestros descollaron entre alumnas del Conservatorio de México, quienes también dieron su contingente.

Extensión educativa

Se patrocinaron conferencias como la que dió el señor Telis Crisantos. Se fundaron dos escuelas nocturnas, atendidas por alumnos, en donde además de los conocimientos de Lengua Nacional, Aritmética y Geometría, se daban conferencias sobre Economía Doméstica y Rural, asuntos sociales, prácticas industriales, etc. Estas escuelas en conjunto llegaron a tener una inscripción poco mayor de 100 alumnos.

Los alumnos del 4º grado fundaron escuelas vespertinas en Cantarranas, Chipitlán y San Antón. Ellos, los alumnos, hicieron gestiones ante los ayudantes municipales, levantaron censos escolares e instalaron sus escuelas.

A los cursos de industrias desempeñados por el señor profesor Arturo de Lucena concurrió la mejor sociedad del lugar.

Obras de embellecimiento

Se arreglaron y sembraron de pasto inglés dos jardines. Se pintaron los corredores y salones. Se decoró el comedor. Se pobló de tiestos con flores uno de los corredores. Se hicieron bancos rústicos para tiestos y se colocaron en botes teñidos de verde plantas de amplio follaje. Se les puso marco a los pizarrones. Se pusieron cortinas en las puertas deterioradas.

De las clases intelectuales

Las ciencias sociales se han venido dando en forma de problemas. Se hace el menor uso posible de la exposición que no respeta individualidades. En varias clases se sigue un método de investigación previa sobre el asunto señalado por el maestro. Se fomentan discusiones sobre problemas sociales. Se dispone para consultas de una biblioteca cedida generosamente por el señor Director de Educación Federal. Se han desarrollado algunos proyectos, correlacionando sus materias los maestros.

En cocina cada tercer día se prepara un platillo para el internado. Además, se turnan los alumnos en los servicios domésticos.

En la clase de corte y confección no ha habido alumna que no haya cortado y confeccionado un vestido y alguna prenda interior de hombre.

Las alumnas del 4º grado, para su equipo de recepción, hicieron un traje de baño, dos juegos de ropa interior, uno para hombre y otro de mujer.

La Campaña Pro-Cálculo se ha desarrollado con intensidad.

Los alumnos del cuarto semestre practican dos horas diarias bajo la vigilancia y dirección del maestro de práctica y técnicas.

En la clase de escritura-lectura (técnica), se dan clases terciadas de demostración. Se ha conseguido puntualidad en las clases.

Reconocimientos intercalados

Bimensualmente se han verificado reconocimientos. Para el efecto, los maestros presentan un temario de los puntos desarrollados en este período de tiempo. Además, se procura calificar diariamente.

Alumnos que terminan su carrera

Adjunto una lista de los alumnos próximos a terminar su carrera; se recibirán en la primera quincena de diciembre, según órdenes de esa superioridad.

La Dirección de mi cargo ha pedido a los alumnos que se van a graduar: dos libros de consulta; un método Decroly y una Agricultura, por don Rómulo Escobar; un azadón, una devanadora para capullos de seda, un traje de baño, un traje de deportes y un producto de la industria a que se dedicaron durante el semestre. Las alumnas presentarán, además, dos juegos de ropa, una de hombre y otra de señora. Todos estos objetos forman el equipo de trabajo que cada alumno llevará consigo.

Además, cada alumno presentará una maqueta y un folleto, en que conteste este tema que se les ha señalado: "Cómo será mi escuela."

Escuela Anexa

Se consiguió mayor asistencia. Se han mejorado los salones de clases. Se ordenó la enseñanza por proyectos. Alumnos normalistas han tenido a su cargo las clases de deportes y juegos; agricultura, canto e industrias. En las prácticas de agricultura se obtuvo un buen resultado.

Trabajan dos grupos en la Anexa: primero y segundo. El primero a cargo de la señora Rosa P. de Riestra y el segundo al cuidado de la señorita profesora Rosaura Senat.



Camino de Cuautla



El Director de Educación Federal en su arenga ante el Monumento a Zapata

Kindergarten

Se dotó de un hermoso salón. Se costruyeron para él tres mesas de arena y cinco jardineras. Se construyeron excusados apropiados para los niños. Se cambiaron las bancas impropias por sillas pequeñas. Una alumna normalista que toca piano puso algunos coritos. Periódicamente se verifican reuniones con los padres de familia, en las que el señor doctor Arcadio L. Espinosa da conferencias de higiene infantil.

Con fecha 21 de noviembre se verificó la prueba de demostración de trabajos, con muy buen éxito.

Movimiento de alumnos durante el semestre (del 4 de julio al 30 de noviembre)

	Segundo Curso			Tercer Curso			Cuarto Curso			Totales		
	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.
Matriculados en el semestre..	2	11	13	21	9	30	21	18	39	44	38	82
Bajas durante el semestre...	0	0	0	1	1	2	0	1	1	1	2	3
Altas durante el semestre...	1	0	1	1	0	1	0	0	0	2	0	2
Alumnos que quedan........	2	11	13	20	8	28	21	17	38	43	36	79

ALUMNOS INTERNOS, 38.
Alumnos internos que disfrutan de una beca de $15.00 mensuales, 19.
Alumnos internos que disfrutan de media beca, 14.
Alumnos que integran una cuota de $15.00 mensuales, 5.
ALUMNOS PROXIMOS A RECIBIRSE, 38, 21 hombres y 17 mujeres.

MOVIMIENTO DE ALUMNOS EN LA ESCUELA ANEXA

	Primer Grupo	Segundo Grupo	Kindergarten	Totales
Alumnos inscritos al principiar el semestre....	43	18	90	151
Altas en el curso del semestre..................	4	6	14	24
Bajas en el curso del semestre.................	7	0	20	27
Alumnos que quedan.........................	40	24	88	152

MOVIMIENTO DE ALUMNOS EN LAS ESCUELAS NOCTURNAS

	de Hombres.	de Mujeres.	Totales.
Alumnos matriculados al principiar los cursos............	70	9	79
Altas en el curso del semestre...........................	38	10	48
Bajas en el curso del semestre	6	0	6
Alumnos que quedan....................................	102	19	121

ESCUELA NORMAL RURAL EN CUERNAVACA, MOR.

Lista de los alumnos que terminan su carrera el presente año, con expresión del lugar de donde proceden:

1. Almanza Cipriano, de Cuernavaca, Mor.
2. Arellano Juan, de Tepoztlán, Mor.
3. Carpintero Guadalupe, de Xochitepec, Mor.
4. Cabrera Guillermo, de Xoxocotla, Mor.
5. Carrasco José, de Cuernavaca, Mor.
6. Chávez Enrique, de Cuernavaca, Mor.
7. Demes Rafael, de Tepoztlán, Mor.
8. Figueroa Marcos, de Tilzapotla, Mor.
9. Gutiérrez Tomás, de Cuernavaca, Mor.
10. Noceda Manuel, de Hueyapam, Mor.
11. Orihuela Angel, de Jojutla, Mor.
12. Peña Fernando, de Atlatlahucan, Mor.
13. Pérez Margarito, de Hueyapam, Mor.
14. Lugo Pedro, de Cuernavaca, Mor.
15. Ríos Carlos, de Cuernavaca, Mor.
16. Rosado Manuel, de Cuernavaca, Mor.
17. Ruiz Erasmo, de Cuernavaca, Mor.
18. Sánchez Teodoro, de Hueyapam, Mor.
19. Vera Francisco, de Cuernavaca, Mor.
20. Olvera José, de Cuernavaca, Mor.

21. Lavín Manuel, de Cuernavaca, Mor.
22. Aranda Elena, de Cuernavaca, Mor.
23. Aranda María, de Cuernavaca, Mor.
24. Chávez María, de Cuernavaca, Mor.
25. González Soledad, de Cuernavaca, Mor.
26. Hernández Julia, de Cuernavaca, Mor.
27. Mariaca Manuel, de Cuernavaca, Mor.
28. Manjarrez Teresa, de Jojutla, Mor.
29. Ortiz María Luisa, de Tepoztlán, Mor.
30. Ramírez Consuelo, de Cuernavaca, Mor.
31. Ramírez Epigmenia, de hacienda de San Vicente, Mor.
32. Rodríguez Sara, de Yecapixtla, Mor.
33. Romero Margarita, de Cuernavaca, Mor.
34. Vasco Ana María, de Cuernavaca, Mor.
35. Vélez Carmen, de Cuernavaca, Mor.
36. Vélez Guadalupe, de Cuernavaca, Mor.
37. Rojas Sara, de Tepoztlán, Mor.
38. Oliva María Herlinda, de Cuernavaca, Mor.

Cuernavaca, Mor., a 30 de noviembre de 1927.

DIRECTORIO

Escuela Normal Rural

Director, Isidro Castillo.

Maestros de materias generales y especiales

De ciencias sociales, señor profesor Rubén Castillo Penado.
De lenguas y técnicas, señora profesora Alejandra Vera de Vélez.
De cálculo, señor profesor Estanislao Rojas.
De conocimiento de la naturaleza y cultura física, señor profesor I. Castillo.
De dibujo y pintura, señor profesor David Garfias.
De cultura musical, señor Antonio I. Delgado.
De cocina, avicultura y sericicultura, señorita Teresa Navarro Quintero.
De agricultura, señor Guillermo Yamada.
De carpintería, señor Cornelio Godínez.
De panadería, señor Ramón Abarca.
De telares, señor Félix Carranza.

Internado

Cocinera, Simona Verea.
Tortillera, Julia Gaitán.
Galopina, Isabel Aparicio.
Planchadoras, Isaac Gomar, Porfiria Gaitán.
Mozos: Refugio Torres y Donaciano Cortés.

Escuela Anexa

Directora, profesora Rosa viuda de Riestra.
Auxiliar, Rosaura Senat.
Kindergarten, señorita profesora María de Jesús Ocampo.

ESCUELA NORMAL RURAL DE RIO VERDE, S. L. P., FECHA DE FUNDACION, MARZO DE 1927

Director, José de la Vega

CAPITULO I

El lugar en que está la escuela

RIOVERDE es, seguramente, la mejor población agrícola del Estado de San Luis Potosí; su nombre se revela mejor cuando una viene por primera vez a este lugar, y, asomando la cabeza por la ventanilla del tren, se ve en el fondo el majestuoso río con sus vegas esmeralda crizadas de caña, y un poquito más lejos, besando el panorama de casas, los huertos de plátano y naranja.

Bonitos edificios en realidad no los tiene Ríoverde: es una ciudad vieja de estilo, de jardines algo descuidados, de calles sin pavimentar y de mucho lodo en tiempo de aguas.

Sus habitantes, unos seis mil, son generalmente agricultores y comerciantes; cultivan caña, naranja, camote, cacahuate, maíz, etc., y se dedican al comercio de exportación de esos mismos productos o algunos otros, gallinas y madera, por ejemplo.

Tiene algunos paseos bonitos, a los que hemos excursionado: "La Media Luna," "Las Cascaditas," "El Ingenio" y "La Gruta," algo visitados, sobre todo los jueves, en que cierra el comercio, y los domingos.



A orillas del Río



Calle Iturbide

Separada de Ríoverde por una sola calle, la de la Cortadura, está Ciudad Fernández, población también grande y meramente agrícola. Una larga avenida, si así podemos llamarla, va de la plaza principal de una a la plaza principal de la otra, y corriendo por ella, a muy diferentes velocidades, se ven los vehículos particularísimos de esta región: las carretas de bueyes y los "solquis," aparte de un camión solitario y unos cuantos automóviles, dignos de mejor pavimento.

Es ésta, para los extraños, una región muy dura y aun para sus nativos; lluvias muy fuertes (casi 900 mm. en el año que corre), clima muy cálido (ha habido días que han pasado de 40), mucho mosquito y paludismo en grado alarmante; basta decir que de los 45 maestros que estuvieron en los Cursos de Perfeccionamiento, poquísimos se vieron libres de ese mal, ya fuera aquí o de regreso a los lugares de su trabajo, y lo mismo debe decirse de los maestros y alumnos de esta Escuela Normal Rural.

El elemento campesino alrededor de Ríoverde es meramente agrarista; el principio revolucionario de "Tierras y Aguas" ha tenido aquí una de sus mejores realizaciones, y ha sido en esas comunidades agraristas donde la escuela ha tenido un vastísimo campo de acción para el desarrollo de su labor social.

CAPITULO II

El local de la Escuela Normal Rural

Fue una suerte para la escuela que le señalaran este local: su capacidad, sus anexos, su situación en medio del campo, sus tierras, todo, en fin, favorabilísimo, para nuestros deseos de trabajar a base de "escuelas nuevas." Quiere uno sentirse aquí en las escuelas de Decroly, de Vasconcellos, de Tagore, etc.



Escuela Normal Rural, Río Verde, S. L. P.

El edificio fue construído en los últimos años del general Díaz y entiendo que con sus anexos costó cerca de 200,000 pesos. Sirvió al principio, y se construyó exprofeso, para Estación Agrícola Experimental, que funcionó hasta 1921, según he oído: fue luego Escuela Granja de 1922 a 1923, en que se clausuró; enseguida su reapertura, funcionó parte de 1924, quedando luego abandonada por espacio de dos años, hasta que obtuvo el acuerdo relativo a que se destinara a Normal Rural. Ahora mucho se rumora que se hacen esfuerzos para que el año entrante se convierta en Escuela Central Agrícola.

Siendo Escuela Granja estuvo muy bien dotada: suficiente y acondicionado mobiliario, luz eléctrica, teléfono, buena instalación de bombas para riego, bastante maquinaria moderna para demostraciones y trabajos agrícolas, una vasta biblioteca, etc., etc.

El pensamiento, sin duda, de no volver a utilizar el edificio, dió origen a la orden de venderlo todo, de regalarlo todo más bien, pues no de otro modo puede llamarse una venta hecha con el 75 u 80 por ciento de pérdida: camas a cincuenta centavos o regaladas, un areo-motor en doscientos pesos, etc.

Volviendo al edificio, la fotografía dará idea de lo elegante que es y de lo amplio: aproximadamente veinte salones, amplios como el edificio en general, muy bien ventilados y de muy buena iluminación. Algo de deterioro por los dos años que estuvo abandonada, vidrios que fal-

tan y que fueron robados en esa época, las paredes algo deslucidas; en suma, una pequeña cantidad y la escuela volvería a tomar su aspecto flamante.

La escuela está a 1,000 metros, un poquito más, sobre el nivel del mar, en un suelo muy arenoso, que impide en tiempo de lluvias la formación de lodazales.

La escuela tenía, en tiempos de la Escuela Granja, 150 hectáreas de terreno cultivable, de las que no se dejaron a esta Normal sino 38, extensión que fue reducida en estos días a 10, por venta que de los terrenos está haciendo el Gobierno del Estado.

La escuela está a ocho kilómetros de Ríoverde, en realidad, pero con motivo de las lluvias y en todo el período de mayo a octubre, hemos necesitado ir a esa población dando un gran rodeo, de doce kilómetros aproximadamente.

Es muy bonito para todos los normalistas, maestros y alumnos, ver perfilarse el edificio blanco y alto entre las copas de los eucaliptos que lo rodean, cuando lo dejamos atrás en nuestras salidas a Ríoverde o a los lugares cercanos, así como cuando volvemos a nuestros trabajos de extensión cultural o de nuestras excursiones, y todos vamos con el ojo avizor, queriendo ser los primeros en percibirle.

CAPITULO III

Acondicionamiento de la escuela

Cuando vine a principios de febrero, a instalarme aquí y a dar los pasos necesarios para el establecimiento de esta Escuela Normal Rural, daba tristeza ver el enorme caserón, el palacio, como le llaman los antiguos peones de la Agrícola Experimental, en ruinas, como esas viejas haciendas abandonadas por sus dueños en días de revolución.

Grandes cortinas de telarañas, espesas capas de polvo, un olor a murciélago muy marcado, las puertas de cedro claveteadas con toscos pedazos de madera, para asegurar la desnudez de los salones, sin duda, pues como expuse antes, ni un clavo siquiera dejaron los que remataron todo.

Tres presos prestados por la Presidencia Municipal de Ríoverde, apenas en cinco días pudieron sacar toda la basura y desempolvar a la ligera las paredes de los salones; el aseo de los vidrios y la limpieza más escrupulosa que la anterior, de pisos y salones, la hicimos después con los primeros alumnos y con gente que contratamos por unos cuantos días.

Los alrededores, que después fueron parcelas de hortaliza, jardín, campos de juego, estaban enteramente cubiertos de maleza, más alta que un hombre, en muchos lugares. Los costados y el respaldo del edificio formaban casi un todo con la hierba, lo que estaba originando la destrucción de los muros. Toda esta maleza fue cortada y se formaron alrededor del edificio calzadas amplias, de cuatro metros, que frecuentemente hemos tenido necesidad de desyerbar de nuevo, debido a esta vegetación tan pródiga.

Lo que fue imposible proveer desde luego, fue el mobiliario y el menaje de cocina, pues los vecinos de la escuela, primeros a quienes me dirigí, no contaban ni cuentan con una silla siquiera en que sentarse, usando troncos de árboles adecuados, y camas apenas si tenían una vieja cama, de las que regaló la Escuela Granja, porque no se vendían pronto; y las escuelas de Ríoverde, a quienes me dirigí solicitando muebles prestados, tienen un mobiliario tan escaso y tan viejo, que la mejor respuesta que me dieron los directores, fue enseñármelo.

CAPITULO IV

Reclutamiento de alumnos

Expuesto ya quiénes son nuestros vecinos, antiguos peones, y la circunstancia de que hacía mucho tiempo no había escuela primaria en este lugar, bastará para comprender que muy pocos alumnos podríamos reclutar en los contornos, por lo que el reclutamiento lo encaminamos a Ríoverde y a Ciudad Fernández, donde los directores de las escuelas superiores nos dieron siempre su ayuda eficaz, ya convenciendo a muchachos o padres rehacios, ya acompañándonos

a las casas de sus exdiscípulos. No quiero pasar por eso desapercibidos los nombres de esos buenos amigos de la Escuela Normal Rural: señorita profesora Rosa Mata y señor profesor Antonio Soto.

Lo más conveniente hubiera sido que los tres maestros que tenía entonces la escuela: profesor Alfredo Aldana, señor Francisco Chesani y el suscrito, hubiéramos salido a reclutar alumnos a los Municipios más cercanos siquiera, pero carecíamos de medios ya que el primer pago se nos hizo hasta mediados de marzo.

Me dirigí con tal motivo a los señores Inspectores Instructores e hice reiteradas súplicas a los Presidentes Municipales de casi todo el Estado, señalando a unos y a otros los fines de la escuela y las buenas condiciones en que podían venir los jóvenes de esos lugares que sintieran alguna vocación por el magisterio, y de este modo logramos que algunos Municipios: Tancanhuitz, Tamazunchale, Santa María del Río, Valles, Cerritos, Cárdenas, San Ciro, Ciudad Fernández y Ríoverde, nos enviaran jóvenes representativos de esos lugares.



Personal Docente

Como en todos los planteles educativos federales, aceptábamos varones y señoritas, siempre que estuvieran dentro de los requisitos señalados para estos alumnos, especialmente el de vocación por la carrera de maestro y el de pobreza, pues el espíritu de sacrificio y de amor necesario para todo el que aspire a maestro rural difícilmente se acomodará con las costumbres del muchacho ricachón.

En esta forma pudimos lograr en el primer semestre de trabajo una inscripción de quince señoritas y veintiséis varones, de los que presentaron examen únicamente treinta y seis, debido a la selección de alumnos que hicimos de acuerdo con el carácter de la escuela.

CAPITULO V

Apertura de las clases

El día primero de marzo pudieron inaugurarse las clases, estando presentes los profesores que mencioné en el capítulo anterior. A las seis de la mañana en punto, y de acuerdo con el horario, empezó la primera clase que fue de agricultura. Para las materias generales tomó el profesor Aldana a los alumnos del primer grado y yo a los del segundo. Como decía antes, carecíamos de muebles y ese día los alumnos se sentaron en el suelo. La tarde de ese día la de-

dicamos a hacer dos bancos de madera y una mesa larga para el comedor, aprovechándonos de un donativo de noventa pesos que nos hicieron y con cuatro herramientas de carpintería que conseguimos y que paso a exponer: un garlopín, un martillo, un desarmador y una escuadra.

En la noche inauguramos la escuela nocturna para adultos, con muy buena asistencia y previa recomendación de que llevaran banquitos donde sentarse, banquitos que estuvieron utilizando los alumnos de la Normal hasta tanto que no hicieron nuevas bancas y la Dirección de Educación Federal nos envió nueve mesas y nueve bancas de tipo rural.

Otro detalle con respecto a ese primer día: ya se ha dicho que los alumnos tienen la virtud de ser marcadamente pobres; carecían, pues, de cama y todos estuvieron durmiendo en el suelo, que es de madera, hasta abril en que se compró madera y lona y pudieron construirse sus camas.

No quiero que pase inadvertida la ayuda que siempre nos ha facilitado la Dirección de Educación Federal, que en esta ocasión vació materialmente su almacén en nuestro beneficio, y así tuvimos pizarrones, lápices, libretas, gises, libros, etc., para empezar nuestra labor el primer día de clases.

Más tarde, otro envío más fuerte que nos hizo la Dirección de Misiones Culturales, nos dejó casi completamente bien dotados de útiles escolares.

Por último, el pago en esos primeros días, de dos mensualidades de gastos menores, nos permitió proveernos del menaje de cocina más indispensable en un internado que empieza.



Grupo de Alumnos

CAPITULO VI

Organización de la escuela

La Escuela Normal Rural de Ríoverde trabaja a base de hogar y de libertad; la vida del internado ha servido para constituir dentro de la escuela una gran familia, en que al lado de la confianza figura el respeto mutuo. Los alumnos toman parte en las faenas domésticas: traer agua, barrer, servir la mesa, etc., lo que no quita que se les trate y se traten entre sí con dignidad franca.

Sin llegar a reglas rígidas, ha sido necesaria una reglamentación para que el trabajo señalado a cada uno sea equitativo, pero esta reglamentación ha sido formulada por ellos mis-

mos, siendo también ellos mismos quienes nombran a sus jefes, cuando en una comisión hay algún jefe.

La hora del aseo y demás servicios de la escuela es a las seis horas, a excepción del servicio de mesa y otros, que tienen otras horas, pero los que quieren levantarse más temprano o hacerlo desde la noche anterior, pueden hacerlo bajo ciertas restricciones, aprovechando el resto del tiempo para jugar.

Los cinco maestros que tiene la escuela, vivimos dentro de ella o en sus anexos, con nuestras familias; las familias de los maestros forman parte también de la escuela. De este modo, los alumnos tienen presente en nosotros su lejano hogar.

Todavía tenemos algunos problemitas sobre este trabajo doméstico, alumnos que no se levantan temprano o que le rehuyen, pero tenemos la experiencia de otros alumnos semejantes cuya actuación se resolvió sola, sin precipitación ni obligados, y por eso esperamos que el ejemplo de los más antiguos y de los más identificados con la escuela sirva de remedio a los reacios.

En lo que toca a la parte meramente escolar, cada maestro de materias generales ha tomado a su cargo las asignaturas en que está mejor preparado: el señor Lozano, que ha venido a substituir al profesor Aldana, ya mencionado, tiene a su cargo aritmética, geometría, estudio de animales, caligrafía y dibujo; la señorita Isabel Padilla, que está con nosotros desde julio, tiene lenguaje, ciencias sociales, higiene y economía doméstica; el suscrito ha tomado principios de educación y conocimiento del niño, técnica de la lectura y la escritura y estudio de la vida rural, aparte de la dirección de la práctica de los alumnos en la rural anexa.

Las materias especiales están distribuídas así: el señor Chesani tiene prácticas agrícolas, industrias rurales y crianza de animales; el señor De la Huerta, cultura física y trabajos manuales, ayudándonos, además, con la clase de canto, y el suscrito las pequeñas industrias.

Queriendo enmendar la irregularidad en que viene funcionando la escuela por lo que toca a tiempo, ya que empezamos el primero de marzo y vamos a terminar el 15 de diciembre, trabajamos mucho. En términos generales señalo aquí el horario de la escuela:

De las 6 a las 7 horas, aseo personal y de la escuela.

De las 7 a las 8.30, agricultura y deportes.

De las 9.15 a las 12.30, materias generales.

De las 12.30 a las 17: materias especiales: trabajos manuales, pequeñas industrias, dibujo, etc., con un intervalo de una hora para comer.

De las 17 a las 19, agricultura y deportes.

De las 19 a las 20.30, preparación de clases y atención de la Nocturna anexa.

Algunos otros detalles de organización se irán desprendiendo de los siguientes capítulos.

CAPITULO VII

La enseñanza de las materias generales

De acuerdo con las bases relativas, en el semestre marzo-julio, el primer grado adquirió nociones de las siguientes materias:

Lenguaje.
Aritmética.
Geometría.
Estudio de plantas.
Geografía física y del Estado de San Luis Potosí.
Historia antigua de México.
Derechos políticos.
Dibujo y
Caligrafía.

En el mismo semestre, el segundo grado adquirió nociones de:

Lenguaje.
Aritmética.

Geometría.
Estudio de plantas.
Higiene, con nociones de anatomía y fisiología.
Geografía de la República.
Historia de México correspondiente a 1519-1808.
Derechos individuales.
Dibujo.
Caligrafía.

En el semestre actual, septiembre-diciembre, el segundo grado, además de las materias anteriores, vió:

Estudio de animales.
Trabajos manuales y economía doméstica.
En el propio semestre, el tercer grado adquirió nociones de
Lenguaje.
Aritmética.
Geometría.
Estudio de animales.
Geografía de América.



Alumnos y Profesores

Historia contemporánea y moderna de México.
Derechos individuales.
Dibujo.
Trabajos manuales.
Caligrafía.
Economía doméstica.
Canto.
Principios de educación.
Técnica de la lectura y la escritura.
Estudio de la vida rural.

Muy largo sería entrar en detalles acerca de la manera como se enseñan estas materias; baste decir que se procura vitalizar la enseñanza, que sabemos aprovechar nuestra situación en el campo, que aprovechamos las oportunidades que se nos presentan para excursiones y visitas, que tratamos de individualizar la enseñanza y que se están formando en los alumnos hábitos de investigación.

Unas palabras acerca de la biblioteca de la escuela, principal fuente de información de los alumnos. Los primeros volúmenes, doce, nos fueron facilitados por la Presidencia Municipal de Ríoverde; poco después la Dirección de Educación Federal, y de esto hablé ya, nos envió un regular número de obras de texto: historias, geografías, derechos individuales, etc.; más tarde, la Dirección de Misiones Culturales hizo gestiones para que el Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación nos enviara una biblioteca escolar; a mediados de mayo compramos el Tesoro de la Juventud y, por último, para los cursos de perfeccionamiento de maestros en servicio nos enviaron un nuevo lote con el que se organizó una biblioteca circulante para maestros, cuyo centro es la escuela. En resumen, la escuela tiene en su biblioteca unos 500 volúmenes, aparte de muchos folletos sobre educación, agricultura, industrias, crianza de animales, etc.



Prácticas Agrícolas



Jardín y Huerto Escolar

CAPITULO VIII

La enseñanza agrícola

La escuela contaba, cuando vine a organizarla, con 38 hectáreas de tierras de cultivo, de las cuales unas estaban ya comprometidas, pues ya estaban barbechadas por los que las habían trabajado el año anterior, y las otras tuve que darlas a medias o a la tercera parte en atención a que la escuela no contaba con recursos para trabajarlas y esperar a mediados de marzo en que tuviéramos dinero era perder la primera cosecha. Sólo dejé para la escuela tres hectáreas, las más cercanas, que se dedicaron: una a siembras de hortaliza, otra a siembra de maíz y la tercera se convirtió en campo de foot ball.

Fue nombrado profesor de agricultura el señor Francisco Chesani, antiguo empleado de la Estación Agrícola y de la Escuela Granja, y que nos ha sido muy útil debido al conocimiento que tiene del lugar y de sus cultivos.

El primer trabajo que se hizo fue el de hortaliza: de los noventa pesos que alguien cedió a la escuela y de los que hablé ya, se dedicaron veinte a la compra de semilla de hortaliza, con la que se arreglaron varios almácigos de los que pudo hacer el trasplante a principios de abril, cuando los alumnos volvieron de sus vacaciones de primavera.

Como dije, una hectárea se dedicó a estos cultivos, repartida en parcelas, individuales unas y colectivas otras, cada una abarcando cuatro o cinco cultivos para hacer la enseñanza más fructífera, ya que cada alumno se vió obligado a hacer observaciones escritas acerca de los cultivos de su parcela.

Dos dificultades se nos presentaron en esta actividad: fue la primera la falta de una bomba, pues el terreno es de temporal, y así todo el riego se hizo a brazo, y para darse cuenta de lo ímprobo de este trabajo, baste decir que cada vez que un alumno regaba su parcela lo hacía con cien cubetas de agua cuando menos.

La segunda dificultad fue la temporada de lluvias, que impidió todo trabajo y que hizo crecer el "quelite" a tal grado que se cubrieron los cultivos, y que motivó, además, la pudrición del jitomate y que los demás productos: col, betabel, etc., no tuvieran salida, pues los caminos estaban intransitables.

En el mes de junio se formó una cooperativa agrícola cuya principal actividad fue cultivar una hectárea de maíz, buscando un cultivo más moderno que el empleado por los campesinos de la región, por lo que se tuvo mucho cuidado en el abono de las tierras, en la selección de la semilla y demás detalles de un buen cultivo. Además, se consiguieron una cultivadora y una rastra para hacer más fácil y mejor el trabajo. El maíz obtenido fue de muy buen tamaño y muchas plantas dieron hasta tres mazorcas, alcanzando el maizal una altura media de tres metros. La cosecha se hizo cuando los alumnos volvieron de sus vacaciones de agosto y antes de que termine este mes va a procederse a la liquidación de la cooperativa.



Pequeñas Industrias

También al reanudarse las clases se procedió a la construcción del jardín, tarea en la que habíamos fracasado dos veces, debido a la escasez de agua y de plantas. En esta vez pudimos salir avantes y luego de hecho el trazo del jardín de acuerdo con varios proyectos presentados, se procedió a circular los prados con ladrillo, a preparar el terreno y a conseguir en los alrededores plantas. El riego se hace a mano, a mañana y tarde, pero ya estamos en arreglos para comprar una bomba.

En el mes de septiembre arreglamos también un plantío de más de doscientas plantas de henequén que habían quedado abandonadas a un lado de la escuela.

En la actualidad estamos sembrando garbanzo y cebada, que son cultivos propios de la región y de la época.

CAPITULO IX

En el semestre marzo-julio las industrias rurales figuraron anexas a la clase de pequeñas industrias. Se trabajó entonces en un gallinero, una zahurda y una conejera. En este semestre las industrias rurales se anexaron a la clase de agricultura y se está trabajando en hacer una zahurda amplia e higiénica que ya está casi concluída. La fotografía adjunta muestra a los alumnos del segundo grado dedicados a esa actividad.

También en el semestre pasado, al llegar la primavera, conseguimos primero tres gramos y luego otros cinco, de huevecito de gusano de seda, en vista del gran número de moreras que tiene la escuela y que bastarían hasta para cien o más gramos. Con este motivo, los alumnos arreglaron las camas para el gusano y luego los zarzales, y todo lo concerniente a esta industria, nombrándose comisiones encargadas de la alimentación y limpieza del gusano.

Cuando los capullos estuvieron listos, se procedió a hacer una devanadora de madera con la que se devanó la seda obtenida, lográndose dos buenas madejas con las que se va a mandar hacer una bandera de la escuela.

CAPITULO X

Pequeñas Industrias

La clase de pequeñas industrias ha pasado por tres etapas: la de la conservación de frutas y legumbres, en que se hicieron algunas conservas: de higos, duraznos, jitomates, etc., y se conservaron legumbres. Se preparó, asimismo, salsa y pasta de jitomate por ser este fruto muy abundante en la región.



Prácticas Agrícolas



Trabajos Manuales

El segundo período comprendió productos de perfumería: jabones de coco veteados y lisos, varias fórmulas de jabón de lavandería, jabón transparente, jabón líquido, polvos dentífricos, elíxir dentífrico, cold-cream, polvo para la cara en colores blanco, crema y rosa, talco perfumado, etc., formando parte de estas actividades la hechura de envases de cartón para los diferentes polvos.

La tercera etapa de las pequeñas industrias, en que estamos ahora, comprende: sapolín (imitación), pizarrones sobre la pared, crayolas, tinta, etc.

Con algunas dificultades hemos acondicionado el salón de pequeñas industrias de lo más indispensable: una báscula, lámpara, mortero, embudos, copas graduadas, probetas, etc., así como de las substancias más indispensables.

CAPITULO XI

El taller de carpintería

En la instalación del taller de carpintería se ha puesto especial empeño para que no falte nada, dada la importancia de esta actividad para los maestros rurales destinados a trabajar en pequeñas comunidades faltas de toda clase de artesanos y por lo mismo condenados a cruzarse de brazos y dejar caer la escuela, aun cuando se trate de la más pequeña reparación al local.

Tanto en el tiempo que estuvo el señor Duque dando su clase, como en lo que va de este semestre, se han hecho los siguientes trabajos: camas de lona para alumnos y maestros, mesas para el comedor, libreros para la biblioteca, estantes de pared, escritorios fijos, tableros para avisos, tableros de basket-ball, casilleros para útiles, archiveros, aparadores de comedor, etc. aparte de otros trabajos de menor importancia y de los trabajos de carpintería relacionados con las industrias rurales.

En la actualidad se está trabajando en pintar los muebles hechos.

El taller de carpintería, así como la biblioteca, es lo mejor instalado que tenemos en la escuela.

CAPITULO XII

El taller de trabajos manuales

El pequeño taller de trabajos manuales se inauguró hasta el 12 de septiembre, en que los alumnos empezaron su segundo o su tercer grado, estando la clase a cargo del profesor Jenaro de la Huerta, normalista de Jalapa, y que se ha especializado en esta materia.



Trabajos Manuales

Los primeros trabajos hechos fueron de modelado sobre madera: bajo-relieves de pasta de blanco de España representando frutas, paisajes, aves, etc., primero tomados de modelos y después dejando libre la imaginación de los alumnos.

Hiciéronse después trabajos de mecatillo: tapetes sobre todo, aplicando diferentes nudos y tejidos. La fotografía que está abajo representa a los alumnos en esta actividad.

CAPITULO XIII

La educación física

La clase de educación física está a cargo también del profesor de la Huerta; estuvo antes en manos del profesor Aldana, ambos muy competentes en el asunto. Tiene tres aspectos: la gimnástica, la deportiva y la de excursiones y paseos.

El lugar ocupado hoy por los campos de basket ball y de volley ball era, al principio del año, un terreno en que se había sembrado cebada el año pasado y donde hubo unos hornos para cocer moldes para piloncillo. En la época de la Escuela Granja era mesa de tennis.

Desyerbamos, demolimos los viejos hornos, nivelamos el terreno, lo aplanamos y de ese modo tuvimos nuestro campo de juego. El equipo para ambos deportes, una bola de foot ball y algunas pelotas de tennis, así como dos raquetas, nos fueron enviadas por la Dirección de Misiones Culturales; los tableros de basket fueron hechos en el taller de carpintería.

En realidad no tenemos algún team o partido: todos los alumnos juegan dichos deportes sin que hasta ahora se hayan especializado en alguno de ellos, debido a que no queremos "profesionales," sino muchachos fuertes y capaces de difundir el deporte en todas sus formas en la escuela rural que les toque dirigir.

Muy seguido tenemos concursos de saltos, carreras, etc., como podrá apreciarse por lo que digo acerca de la fiesta deportiva del Día de las Madres y los eventos del Día del Estudiante.

Las prácticas de natación las tienen los alumnos en una acequia o brazo que llaman "El Presidio" y que tiene lugares bastante profundos hasta para bucear.

La gimnasia reviste casi siempre la forma de rítmica y estética, pues a la vez que queremos corregir ciertos movimientos o maneras de andar, buscamos la preparación de futuras exhibiciones y que los alumnos puedan, más tarde, en sus escuelas, poner exhibiciones semejantes.

Al principio hacíamos frecuentes excursiones y visitas, enderezadas al endurecimiento del cuerpo y al desarrollo del espíritu, pero después, cuando iniciamos los trabajos de extensión cultural, tuvimos que poner las excursiones al margen, pues dichos trabajos de extensión cultural las reemplazaron.



Volley Ball



Cultura Física

CAPITULO XIV

La vida cívica de la escuela

No se ha dejado pasar ningún día en que se conmemore algún hecho glorioso para el país, y aun de otros países, o el aniversario o la muerte de alguno de nuestros héroes máximos, sin que la escuela haya organizado ceremonias cívicas adecuadas, a las cuales, además de los alumnos de las tres secciones de la escuela, asisten los vecinos.

En esa forma han sido celebrados los días siguientes: 21 de marzo, 5 de mayo, 8 de mayo; 4, 14, 18 y 30 de julio; 15, 16 y 17 de septiembre y 12 de octubre; para el día 20 de noviembre estamos preparando ahora un programa adecuado.

Como tipo de nuestras ceremonias, transcribo a continuación el programa de la fiesta organizada el día 15 de septiembre:

A las 22 horas, en el Salón de Actos de la escuela, velada literario-musical, bajo el siguiente plan:

1º Discurso oficial, profesor Jenaro de la Huerta.

2º Poesía "15 de septiembre," de Acuña, por el profesor J. Guadalupe Lozano.

3º Relato del episodio del 15 de septiembre de 1810, por el Director.

4º Romance del Corregidor y la Corregidora de Querétaro, de Guillermo Prieto, por el profesor Lozano.

5º Himno a Hidalgo, por los alumnos de la escuela.

6º Romance del 15 de septiembre, de G. Prieto, por el alumno Félix Salinas.

7º Poesía "La velada del 15 de septiembre," Rosa Carreto, por el profesor de la Huerta.

8º Lectura del Acta de Independencia, por el alumno Raymundo López.

A las 23 horas, en el mismo Salón de Actos:

1º Ceremonia del Grito.

2º Himno Nacional, por alumnos y asistentes a la fiesta.

3º Bailes regionales hasta las 2 horas del día 16.

Un detalle de la vida cívica de la escuela es que todos los salones ostentan cuadros de Hidalgo, del Apóstol Madero o del Presidente Calles; la escuela tiene también su bandera que se iza en los días de conmemoraciones.



EXCURSIÓN ESCOLAR

CAPITULO XV

LA VIDA SOCIAL DE LA ESCUELA

Lo que dejé expuesto cuando hablé de la organización de la escuela a base de hogar, es parte de este capítulo. Los alumnos toman parte en las actividades hogareñas de la escuela, ya solos, o ya formando parte de alguna comisión.

Se han formado diferentes comisiones o sociedades que paso a enumerar:

Sociedad de Alumnos de la escuela, con sesiones semanales, para tratar asuntos relacionados con la mejor marcha de la escuela y las mayores comodidades para los alumnos; su secretario general es el alumno Esteban Garrocho; hay, además, secretarios del interior, del exterior, de acción social, de trabajo, tesorero y de actas. La fotografía que va al calce representa a la Mesa Directiva de la Sociedad después de la elección, en el momento de protestar.

Comité Pro-ayuda, con el fin de reunir fondos y ayudar a los alumnos más pobres de la escuela, pues no hay que olvidar que nuestra escuela es de muchachos muy pobres; de ese modo el Comité ha podido comprar pantalones, camisolas, zapatos, etc., a muchos de sus compañe-

ros. El presidente del Comité es el alumno Raymundo López, quien es ayudado por un secretario y un tesorero y aconsejados, además, por el Director de la escuela.

Liga Deportiva, con dos ramas: de basket ball y de volley ball, se encarga de que todos los miembros de la Liga, que son todos los alumnos de la escuela, se entrenen diariamente, de que adquieran su equipo, de la conservación de los útiles y campos deportivos y de concertar encuentros con algunos elementos de la vecina población de Ríoverde. El jefe de la Liga es el alumno Salvador Rodríguez; cada rama, basket y volley, tiene su capitán.

Cooperativa Agrícola: se formó con el fin de explotar una hectárea de terreno, la que se sembró con maíz. Sus actividades fueron el arreglo del terreno y todo lo relativo al cultivo, así como conseguir la prestación de semilla y animales para el trabajo, lo que pagarían al levantar la cosecha. Esta se levantó a mediados de septiembre y antes de que termine el mes en curso va a procederse a la liquidación de la Cooperativa. El presidente es el señor Chesani, profesor de agricultura.



BASKET BALL

Sociedad Cooperativa de producción y Consumo: explota apenas los ramos de material escolar y dulces; su capital social es de treinta y cinco pesos repartidos en 350 acciones a fin de hacerlas más accesibles a todos los alumnos; tiene anexa una caja de ahorros y préstamos; su presidente es el alumno Fernando González, a quien ayudan un secretario, un tesorero y tres vocales que se reparten las comisiones de compra, venta y propaganda.

Sociedad Periodística: se formó el mes pasado, reuniendo desde luego la cantidad de treinta y dos pesos para el primer número del periódico; se seleccionaron los artículos y una comisión formada por un maestro y tres alumnos estuvo en San Luis a gestionar con el señor general Cedillo que por esa cantidad nos hicieran el periódico en los talleres del Gobierno, en una forma bien presentada. Hasta la fecha no nos lo han enviado debido a exceso de trabajo en dicha imprenta. El nombre del periódico es "Atalaya" y su directora la alumna Cristina Requenes.

Sociedad Literaria Juvenil: persigue el mejoramiento de la expresión hablada y escrita de sus socios; tiene sesiones todos los domingos en la noche y la directora de debates es la señorita Isabel Padilla, profesora de Lenguaje en la escuela.

Otra manifestación de la vida social de la escuela han sido las fiestas celebradas con diversos motivos: onomásticos de los maestros y alumnos, Día del Niño, Día del Trabajo, Día de las Madres y Día del Estudiante. En la imposibilidad de reseñar todas estas fiestas me limito a bosquejar el programa de la última de ellas, la del Día del Estudiante:

1º A las 4 horas "Mañanitas del Estudiante," en el local de la escuela.

2º A continuación Gallo estudiantil, que recorrió los alrededores de la escuela.

3º A las 16 horas carreras de velocidad, de resistencia, en sacos; saltos de altura, de longitud, etc.

4º A las 17 horas inauguración del campo de basket ball y juego.

5º Reparto de premios a los vencedores en las carreras, saltos y juego, por las alumnas de la escuela.

6º A las 20 horas velada literario-musical en el Salón de Actos de la escuela.

Además, casi todos los lunes hemos tenido lo que llamamos asambleas semanales, en que reunimos a los alumnos de los tres departamentos de la escuela: Normal, Rural anexa y Nocturna, e invitamos a los vecinos a que nos acompañen, y desarrollamos programas que comprenden números de canto y recitación y conferencias culturales.

No quiero, por último, dejar sin señalar la fiesta deportiva organizada en Ríoverde el 10 de mayo, con motivo del Día de las Madres, y en la que tomaron también parte, por invitación nuestra, el Colegio Americano y el Club Deportivo Ríoverdense. Dicha fiesta consistió en una carrera de relevos de la escuela a la plaza de Ríoverde, 8,200 metros; carreras de velocidad, de 2,200 metros la mayor; saltos de longitud, de altura y de obstáculos, y terminó con un desfile de todos los elementos que tomaron parte en ella. Fue la primera y única fiesta deportiva que ha tenido verificativo en Ríoverde.



PROTESTA DE LA MESA DIRECTIVA DE LA SOCIEDAD DE ALUMNOS

CAPITULO XVI

LA PRÁCTICA PROFESIONAL DE LOS ALUMNOS

Tres de nuestros alumnos eran ya maestros de escuelas rurales antes de ingresar a la escuela; los demás eran enteramente profanos en el ramo de la enseñanza.

La práctica propiamente dicha la hacen los alumnos en la escuela rural anexa de que hablaré después; diariamente asisten dos alumnos del tercer grado y uno del segundo; el primer mes lo dedicaron únicamente a la observación de la técnica de las clases y de la organización de la escuela, pero a partir del segundo, se encargaron de dar dos clases diarias, especialmente lenguaje y aritmética, aprovechando los consejos metodológicos que damos el profesor encargado de la escuela y el suscrito; se les permite, además, que presenten algunas iniciativas sobre la mejor marcha de la escuela y que las pongan en práctica.

Una práctica que podríamos llamar informal, la constituye la participación de los alumnos en la Escuela Nocturna anexa, que está enteramente a cargo de ellos.

Por último, el haber tomado a mi cargo las clases de técnica de la enseñanza, principios de educación, etc., fue con el exclusivo objeto de que las referidas clases sean una mera motivación de la práctica que fuera de ellas tienen los alumnos.

Por último, debo hacer hincapié en el hecho de que, con motivo de que el maestro rural encargado de la escuela se vió muy enfermo de paludismo y tenía que faltar seguido a sus clases, éstas quedaron en manos de los alumnos sin que la buena marcha de la escuela se resintiera, bastando únicamente que a cada alumno se le señalara el tema que iba a tratar y que tuviera una pequeña plática con el que había dado la clase anterior, a fin de que hubiera continuidad en las diferentes actividades de la escuela.

CAPITULO XVII

Trabajos de extensión cultural

La primera salida en trabajo de extensión cultural hicímosla el 21 de mayo, y el punto escogido para iniciar esos trabajos fue la Colonia Militar-Agrícola de Ojo de Agua, situada a 12



Grupo de Maestros en la Inauguración de los Cursos

kilómetros de la escuela. Después, y dedicando para ello los sábados, visitamos los siguientes puntos: El Jabalí (a 4 kilómetros), San Diego (a 10 kilómetros), El Refugio (a 3 kilómetros), El Pescadito (a 12 kilómetros), La Loma (a 12 kilómetros), Hacienda de Ojo de Agua, no la Colonia del mismo nombre (a 14 kilómetros) y La Reforma (a 16 kilómetros).

Tuvimos que suspender luego nuestros trabajos de extensión cultural en consideración a que los caminos se volvieron intransitables con los aguaceros torrenciales que hubo en este año, y no fue sino hasta el 29 de septiembre cuando pudimos reanudarlos, volviendo a los mismos puntos.

Los programas para cada uno de esos puntos han sido distintos, y comprenden: números de canto y recitación por alumnos y maestros; conferencias culturales, también por alumnos y maestros; enseñanza de canciones; algunas enseñanzas prácticas, dirigidas especialmente a las señoras, la confección de piezas de ropa, por ejemplo; consejos para la formación y manejo

de sociedades cooperativas y resolución de algunas dificultades de esa índole que les presenten; repartición de folletos que traten asuntos de higiene.

Como un ejemplo de esos programas, pongo a continuación el desarrollado en San Diego el 22 de octubre:

1º Canción "El desterrado," por los alumnos.
2º Plática por la señorita profesora Isabel Padilla, acerca del arreglo de hogares rurales.
3º Poesía "El centinela," por la alumna D. Loredo.
4º Canción "No se te olvide," por los alumnos.
5º Plática del alumno R. López, acerca de la fertilización de los campos.
6º Poesía "La chacha Micaila," por el profesor J. de la Huerta.
7º Canción "Paloma Blanca," por los alumnos.
8º Plática del Director acerca de las mejoras más necesarias que necesita el local de la



ACTIVIDADES AGRÍCOLAS

escuela de ese lugar, y de la manera cómo podrán cooperar con el maestro para lograr una mejor educación de sus hijos.
9º Enseñanza de la canción "Y pa'qué me dice cosas."
10. Reparto de folletos sobre la sífilis a los concurrentes.

En la actualidad estamos haciendo gestiones para la formación de una biblioteca circulante en beneficio de los lugares afectados con nuestras visitas.

La mayor dificultad para estos trabajos la constituyen los medios de transporte, a los lugares que están a cuatro kilómetros o menos de la escuela vamos a pie; a los que están más lejos, en carretas tiradas por bueyes. Unicamente como ejemplo, citaré el hecho de que en el último trabajo que hicimos a La Reforma, regresamos a la escuela casi a media noche, a pesar de haber salido de ese punto a las 18.30 horas.

Por lo demás, estamos muy contentos de esos trabajos de extensión cultural que ponen a los alumnos en contacto directo con las masas cuya redención está en sus manos. Por otro lado, los campesinos se han encariñado con estos trabajos y ellos mismos los solicitan.

CAPITULO XVIII

Las misiones de aseo

La primera misión de aseo la hicimos a la escuela rural de "El Jabalí," el 28 de mayo. Provistos de lavamanos, jabón, tijeras, máquinas de pelar, peines, etc., llegamos a la referida escuela y después de una plática que tuve con los alumnos acerca de las ventajas del aseo, procedimos, maestros y alumnos, a hacer el aseo completo de los veinticinco niños que asistieron ese día a la escuela.

Más tarde, visitamos en la misma forma las escuelas rurales de "El Refugio," San Diego, El Pescadito, La Loma, Colonia de Ojo de Agua y La Reforma.

En esas misiones hemos dado instrucciones a los maestros acerca de la formación de comités de aseo y hemos resuelto sus dudas sobre el particular. Y como un recuerdo de la visita hecha por la escuela, hemos dejado en las paredes cartelones de aseo y hemos regalado pequeños panes de jabón del que hacemos en la escuela, a los niños.

La fotografía muestra nuestra visita de aseo a la escuela rural de "El Refugio."



Actividades Agrícolas

CAPITULO XIX

Visitas a hogares

Empezamos a hacerlas el mes pasado y hasta la fecha hemos hecho seis, todas ellas a las casas de campesinos, que están frente a la escuela. A ellas va uno de los maestros acompañado por cuatro o cinco alumnos, y se tienen conversaciones con los habitantes de la casa acerca de la necesidad del aseo, del buen arreglo de la casa, del ornato de ella, de la separación de viviendas de personas y animales, etc., y se les dan instrucciones precisas acerca de la construcción de muebles con cajones y del arreglo de un pequeño jardincito.

Con estas visitas nos proponemos dos cosas: ayudar a nuestros vecinos y preparar a nuestros alumnos para esta obra de mejoramiento social.

CAPITULO XX

La Escuela Rural anexa

La Escuela Rural anexa cuenta en la Normal con dos buenos salones que se ha procurado arreglar y decorar lo mejor posible a fin de formar entre los niños que asisten a ella otros

hábitos de vida, así como para que sirva de ejemplo a los muchachos normalistas que aquí se están formando.

Está a cargo de un maestro rural y no tiene arriba de cuarenta alumnos, que es lo que da el censo de esta sección, todos ellos muy humildes, hijos de campesinos, que apenas ganan para comer.

Se trabaja a base de proyectos; en la actualidad se están desarrollando: "preparación de un refresco de naranja" y "cultivo de garbanzo." Hacen sus excursiones, tienen sus parcelas, se dedican por las tardes a los trabajos manuales, juegan los mismos deportes de los grandes, etc.

CAPITULO XXI

La Escuela Nocturna anexa

Como queda dicho, se inauguró el día primero de marzo, encargándose del primer año el profesor Aldana y del segundo el suscrito; ahora después, y en virtud de que el número de alumnos pasó de cien por los meses de mayo y junio, se formaron tres grupos de primero y dos de segundo previa una cuidadosa selección, y se nombraron turnos de alumnos normalistas que se



Devanando Capullos de Gusano de seda

encargaran de dar determinada clase con determinado grupo; los profesores tomamos parte unas dos veces por semana, cada uno, pero más bien que por otra cosa, por conservar el control de los adultos.

Las materias que se imparten son: lenguaje, aritmética, canto y dibujo, y se dan, además, pláticas de higiene, derechos, historia, agricultura y cuestiones sociales.

Se trabaja de las 19 a las 20.30, y los sábados, que no salimos a trabajos culturales, vienen por las tardes a leer.

La asistencia no permanece igual: en las épocas de siembra, de cosecha y de molienda disminuye mucho, ya por que regresan del campo muy tarde o ya porque trabajan de noche.

CAPITULO XXII

Cursos de Perfeccionamiento para maestros en servicio

Tomaron parte en ellos como maestros, las personas siguientes:

José de la Vega, Jefe del Instituto y encargado de parte del curso de educación.

Gabriel Martínez, Inspector de la Zona y encargado de la otra parte del curso de educación.

Jenaro de la Huerta, profesor de cultura física y de trabajos manuales, y más tarde trabajador social por enfermedad de la persona que tenía esta comisión.

J. Guadalupe Lozano, encargado de la Campaña Pro-Cálculo.

Francisco Chesani, con la clase de agricultura.

Braulio Rodríguez Torres, que dió un corto curso de jabonería y curtiduría.

Julio Duque, teniendo a su cargo la clase de carpintería.

J. T. Trujillo, encargado de la clase de pintura al óleo.

Asistieron a estos cursos 45 maestros de los Municipios de Ríoverde, Ciudad Fernández, Ciudad del Maíz, Alaquines, Rayón, San Ciro, Santa María y otros. La fotografía adjunta muestra a los maestros el día de la inauguración de los cursos, resaltando en ella el principal organizador de ellos, profesor Aureliano Esquivel, Director de Educación Federal en el Estado.

Un poco más de la mitad de los maestros que asistieron se alojaron en el local de la Escuela y se organizaron en cooperativa para la alimentación, a razón de cincuenta centavos diarios cada uno; los demás se alojaron en las casas vecinas a la escuela.

Sería muy largo enumerar todos los temas tratados en este Instituto; baste decir unas cuantas palabras acerca de cada curso.

En clases de técnica de enseñanza se trató especialmente lo relativo a centros de interés y proyectos; en técnica aplicada se dió en general la relativa a lectura y escritura, estudio de la naturaleza, geografía e historia; en organización escolar se trataron todos los problemas relacionados con una escuela rural; en documentación escolar se vieron todos los documentos que se exigen a los maestros federales en el Estado de San Luis Potosí; en principios de educación se trató de los principales instintos e intereses en los niños.

En la clase de agricultura, además de varias pláticas relativas, se preparó un lote de casi una hectárea para los cultivos; se trazaron y cultivaron varias almácigas con hortaliza y se trasplantó jitomate.

En Campaña Pro-Cálculo se trataron todas las cuestiones acerca de la misma y se hicieron numerosos ejercicios para su mejor comprensión.

En Cultura Física se pusieron números de gimnasia rítmica y estética, pirámides, juegos ordenados y basket ball.

En trabajo social se enseñó a aplicar la vacuna y se hicieron varios guisos y pasteles, así como algunas prácticas de puericultura.

Los maestros-alumnos fueron repartidos en dos grupos que denominamos A y B, incluyendo en el primero a los de escuelas primarias y algunos rurales con estudios de Normal, y en el segundo a los maestros rurales sin estudios.

El Instituto organizó varias reuniones sociales para los vecinos, que se vieron muy concurridas; fiestas de carácter familiar fueron organizadas casi todas las noches: de mayor importancia fueron la fiesta de inauguración y la de clausura, habiendo asistido a ambas el ciudadano Director de Educación Federal y las autoridades Municipales, y a la segunda el ciudadano general Saturnino Cedillo, gobernador electo del Estado.

Dicho Instituto trabajó del 7 al 31 de agosto y formó sólidos lazos de unión entre maestros federales y municipales, entre maestros de escuelas primarias y rurales.

Con estas líneas termino esta reseña histórica que comprende los ocho meses de trabajo de esta Normal Rural que empieza apenas a sentir seguras sus alas para volar más alto.

ESCUELA NORMAL RURAL DE RIO VERDE. DATOS ESTADISTICOS CORRESPONDIENTES AL MES DE OCTUBRE DE 1927

INSCRIPCION:

	Internos sostenidos por la Escuela		Externos		Tota
	H.	M.	H.	M.	
Segundo grado.............................	9	4	2	3	18
Tercer grado..............................	9	8	0	0	17
	—	—	—	—	—
	18	12	2	3	35

EXISTENCIA PARA NOVIEMBRE:
Los mismos inscritos.

Escuela Rural Anexa

INSCRIPCION:

	Hombres	Mujeres	Total
Primer ciclo, primer grado..................	23	17	40
Primer ciclo, segundo grado.................	9	8	17
	—	—	—
	32	25	57
ASISTENCIA MEDIA:	—	—	—
Primer ciclo, primer grado..................	10	14	24
Primer ciclo, segundo grado.................	5	4	9
	—	—	—
	15	18	33
	—	—	—

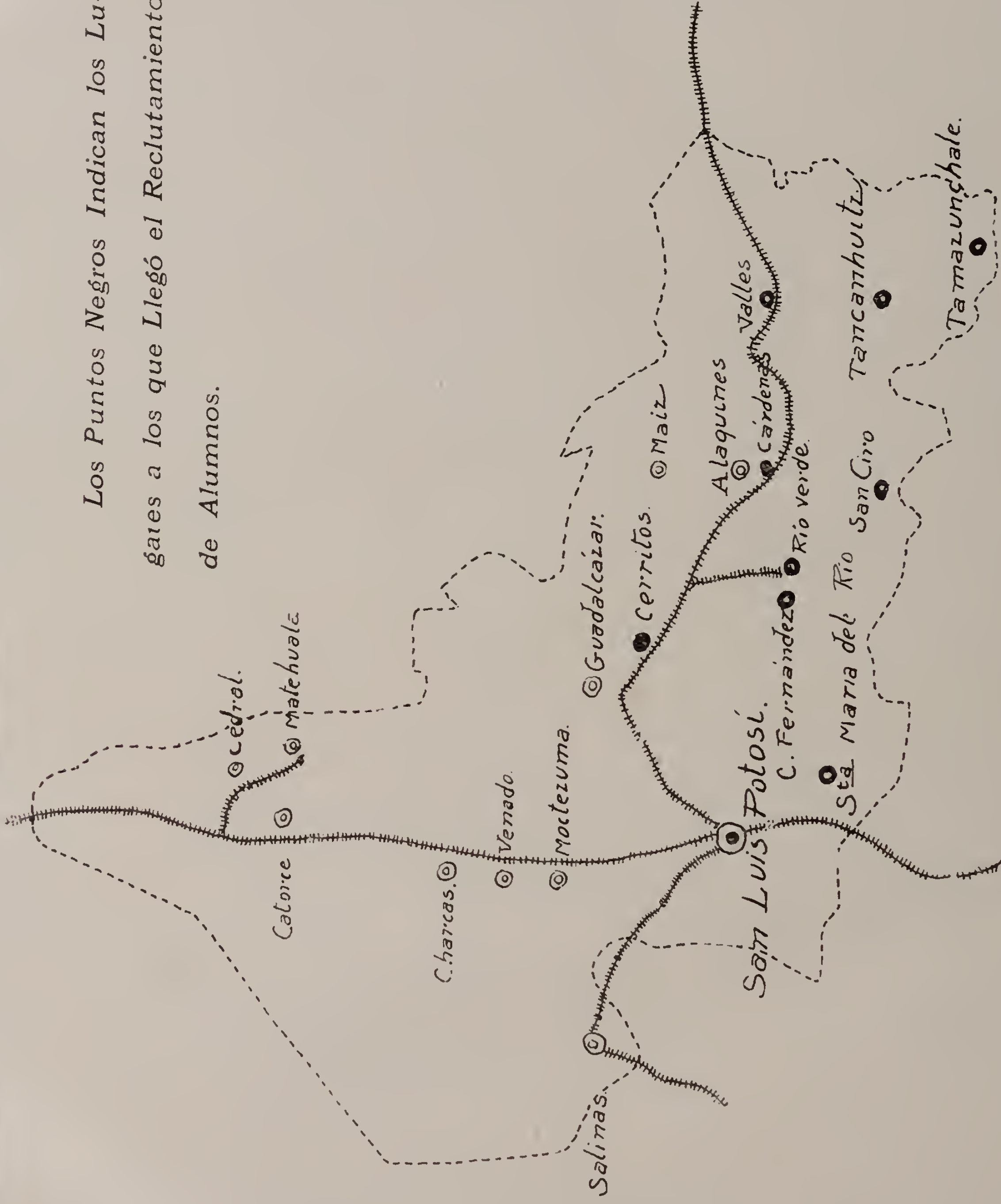
Escuela Nocturna Anexa

ASISTENCIA MEDIA:

Primer grado.............................	37 hombres.
Segundo grado............................	17 hombres.
	—
	54 hombres.

Personal

José de la Vega, Director y profesor de pequeñas industrias, Normal de México.
Isabel Padilla, maestra materias generales, Normal de Toluca.
J. Guadalupe Lozano, maestro materias generales, Normal de Nuevo León.
Jenaro de la Huerta, profesor cultura física y oficios, Normal de Jalapa.
Francisco Chesani, profesor agricultura.


Los Puntos Negros Indican los Lu-
gares a los que Llegó el Reclutamiento
de Alumnos.
Cedral.
Matehuala
Catorce
Charcas.
Venado
Moctezuma.
Guadalcazar.
Cerritos.
Maiz
Alaquines
Cardenas
Rio verde.
Valles
Tancanhuitz
Tamazunchale.
San Ciro
Santa María del Rio
C. Fernandez
San Luis Potosí.
Salinas.

ESCUELA NORMAL RURAL DE TACAMBARO, MICHOACAN. FECHA DE FUNDACION 1922

Director, Elías R. Murillo

Datos sobre la fundación de la Escuela Normal Rural

El señor profesor Leobardo Parra y Marquina fue comisionado por la Secretaría de Educación para fundar una Escuela Normal Regional, que tendría por fines la formación de maestros que prestando sus servicios en las comunidades rurales, vendrían a resolver un problema educativo de máxima trascendencia. El señor Parra empezó por convocar a los



Cursos de Mejoramiento. Maestros Rurales Durante una Clase



Alumnos del Grupo de Párvulos

vecinos más caracterizados de la localidad, girándoles una circular donde expresaba los nobles fines de la Institución; pero aquélla, por instrucciones del obispo del lugar fue rechazada en su totalidad, porque atribuíasele a la Escuela Normal un efecto pernicioso en el sistema social de Tacámbaro, se pensó que la Normal destruiría los dogmas de la religión. Pero gracias al entusiasmo del señor Parra y Marquina y a la ayuda generosa del Presidente Municipal de entonces, hombre de ideas revolucionarias, pudo fundarse la Escuela Normal Regional el 22 de mayo de 1922, con los siguientes maestros y alumnos: Director, Leobardo Parra y Marquina; Martín Mercado, Isidro Castillo, María Olvera y Elena Mena; María Camargo, Agustín Aguilar, Cenobio Melena, Anastasia Navarro, Ladislao Soto, Eligio Aguilar, Socorro Armenta, Carlos Avilés, Saulo Benítez, Rafael Carrillo, Julia Corona, Félix Gómez, Juan González, Consuelo León, María Carmen Leal, Pedro López Segovia, Melquisider López, Demófilo Maldonado, Leonardo Nava, Amalia Pimentel, Enrique Sánchez, Fausto Tavera, Adolfo Rivera, Athón Villela y Moisés Zamora.

El mueble usado en los primeros días de la Normal estuvo constituído por unos cuantos mesa-bancos de la Escuela de Niños del Estado y una biblioteca cedida por el H. Ayuntamiento. Bajo estos auspicios y en ambiente plenamente hostil, que se prolongó hasta los últimos años, empezó su vida la Escuela Normal de este pueblo.

Sistemas de estudios adoptados

De 1922 a 1925, la Escuela Normal tuvo como base de acción el sistema de estudios universitario, esencialmente verbalista, fue una efigie disminuída de las Escuelas Normales Superiores, preparaba maestros para escuelas urbanas, era incapaz de crear el carácter de trabajo y de acción grande dentro de la humildad de medios que debe poseer un legítimo maestro rural.

Durante los años de 1926 y 1927 se formuló un programa, que sí estaba de acuerdo con los propósitos que la Secretaría fijó a las instituciones de que nos venimos ocupando. La materia académica que se impartía a los alumnos era aquella estrictamente necesaria para hacer labor en las comunidades rurales; además, el sistema de actividades industriales de naturaleza pu-



Fiesta Vernácula del Carnaval



Alumnas que Tomaron parte en una Jamaica Organizada para Obtener Fondos

ramente rural, como los gallineros, conejeras, agricultura, curtiduría, carpintería, panadería, etc., creaban en el alumno el hábito del trabajo y como carecíamos de la materia prima para mover cada una de las actividades industriales, tenía que ingeniarse para obtenerla, a veces por medio de cooperativas, lo colocábamos automática y constantemente en el medio erizado de dificultades en que posteriormente actuaría y creándosele por ende en el espíritu, profundamente, la vocación de genuino maestro rural.

Durante el año de 1925, la Escuela Normal dependió de la Univrsidad de Michoacán, su sistema de estudios fue también universitario y verbalista, fue éste un período de desaliento en que la escuela pareció morir.

Alumnos pensionados

De 1922 a 1923, los alumnos de la Escuela Normal estuvieron pensionados por el Gobierno Federal con la cantidad de setenta y cinco centavos diarios, no había internado para cada estudiante; mensualmente se le entregaba el dinero y lo manejaba a su albedrío.

En los años de 1924, 1925 y 1926, no hubo pensiones.

En 1927 se organizó el internado escolar asignándose 25 pensiones de a cincuenta centavos diarios, que se repartieron entre alumnos provinientes de la mayoría de los Distritos de este Estado. Las 25 pensiones se distribuyeron en la forma siguiente: 22 pensiones completas para alumnos varones y 5 medias pensiones para señoritas; a pesar de tener estas asignados sólo veinticinco centavos diarios, recibieron íntegro el beneficio del internado; el costo de cada uno de los



CURSOS DE MEJORAMIENTO.

PERSONAL DE LA ESCUELA NORMAL, INSPECTOR ESCOLAR Y MAESTROS RURALES

27 alumnos internados fue de sesenta y cinco centavos diarios, incluyendo medicinas y asistencia médica; el excedente de gastos fue cubierto por la Dirección de esta Escuela Normal.

La función educativa del internado escolar rindió productos grandemente satisfactorios, aumentó en mucho el nivel moral, cívico, físico, vocacional, etc., de los alumnos. Notamos en el curso del año escolar una diferencia de valores muy marcada entre los alumnos internos y los externos, éstos estaban por abajo de los otros porque recibían la influencia deprimente del hogar.



Niños de la Escuela Anexa Durante una Fiesta Social



Alumnos que Desarrollaron el Proyecto de la caña de Azúcar



Trapiche de Piloncillo
Otro Aspecto del Proyecto de la caña de Azúcar



Alumnos Haciendo Guardia al Cadáver del Maestro Rural Moisés Zamora



"Son" de Tierracaliente



Maestras y Alumnas de la Escuela Anexa en descanso, durante las Prácticas Agrícolas

Labor social

Tacámbaro era un punto avanzado del fanatismo católico; el obispo Lara y Torres, representante sui géneris de aquél, desarrollaba públicamente una formidable campaña en contra de las escuelas laicas; el pueblo le rendía pleito homenaje y odiaba frenéticamente a los maestros pagados por el Gobierno, prefiriendo que sus hijos fuesen analfabetas antes que enviarlos a las escuelas que no enseñaban la religión católica. El comercio era también un aliado del obispo, su labor consistía en no vender mercancías a los maestros laicos y cuando veíanse obligados a hacerlo, les fijaban precios exorbitantes; a las 12 h. y a la hora del ángelus, todo mundo se



Un Trapiche de Piloncillo
Otro aspecto del Proyecto de la caña de Azúcar



Alumnos que Estudiaron la Rueda Hidráulica del Trapiche

arrodillaba y quien no practicaba este rito era lapidado. En estas condiciones la Escuela Normal principió a funcionar; las gentes le llamaban "Escuela del Diablo," pero poco a poco fue entrándose en el corazón de los hombres sencillos, usando el convencimiento lento y definitivo, hasta lograr que enviasen a sus hijos, que pocos fueron, pues la mayoría de los alumnos vinieron de los distritos. A pesar de estas grandes dificultades, los maestros que integraron el personal docente en aquel entonces no desmayaron en su empresa y estudiando la psicología del pueblo lograron atraérselo poco a poco.



Un Regadío, Proyecto de la caña de Azúcar



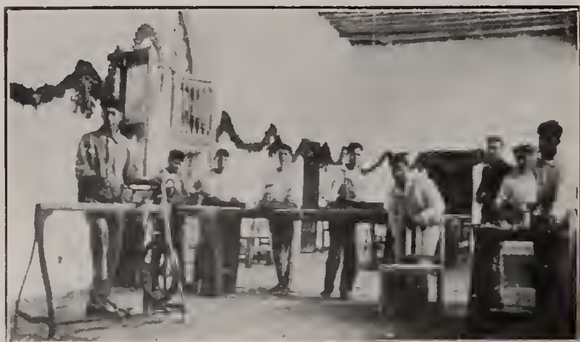
Plantando la caña de Azúcar

De 1925 a 1927 las dificultades fueron menores, porque el pueblo se acostumbró a tener un establecimiento educativo que daríale medios prácticos para luchar con éxito por la vida y aseguraría, además, su cultura, el porvenir de sus hijos, el bien de la clase humilde del distrito y de muchas comunidades rurales del Estado, pudiendo así ser más extensa la labor social de la Escuela Normal, labor que puede sintetizarse en la siguiente forma:

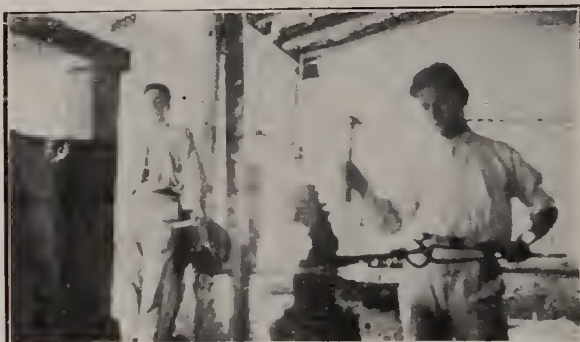
1. Cultura cívica, artística, agrícola, por medio de fiestas sociales y exhibición de trabajos escolares.

2. Mejoramiento de los medios de vida comunal; labor de los maestros rurales, hijos de la Normal, labor de la misma escuela en las comunidades rurales del Municipio, aconsejando prácticamente la hortaliza junto a la casa habitación, el gallinero, la zahurda, la sericicultura, etcétera.

3. Labor higiénica: la Institución de la Cruz Roja impartió la vacuna a casi todos los niños del Municipio, ayudó a los enfermos pobres, curó a los niños siempre que había epidemias, enfermedades comunes, paperas, tos, inflamación de la piel, males del estómago, visitó periódicamente a los enfermos del hospital, ayudándolos con medicinas y alimentos. Se introdujeron los deportes en el pueblo y la costumbre del baño diario.



Alumnos Trabajando en la Carpintería



Alumnos Trabajando en Herrería

4. Se desarrolló el sentido práctico.

Maestros graduados

De 1922 a 1927 se han graduado 39 alumnos, quienes prestan sus servicios de Tacámbaro, Huetamo, Ario, Uruapan, Zitácuaro, Morelia, Zamora y Apatzingán, de este Estado.

La labor de esta Escuela Normal ha sido producto exclusivamente del esfuerzo de la Secretaría y de los maestros que han venido prestando sus servicios en la Normal, porque no era posible esperar ninguna cooperación de un pueblo presa del más acendrado fanatismo, que se explica por la acción formidable del exobispado y la falta de vías rápidas de comunicación.



Un Aspecto de la Excursión de fin de Cursos a «La Laguna»



Una fase más de la Excursión

Los maestros rurales que se graduaron, cuando menos la mayoría, han continuado, en los poblados donde sirven, la obra social que iniciaran en la Escuela Normal.

CUADRO ESTADISTICO que expresa el movimiento de Maestros y Alumnos habido en la Escuela Normal Rural de Tacámbaro Mich., a partir del año de 1922, época de su fundación, a 1927.

FUNDADORES		Descripción total de 1922 a 1927.		Alumnos pensionados de 1922 a 1923.		Núm. de alumnos graduados en los años de 1922 a 1927.	Alumnos pensionados en 1927.		Número de maestros que han prestado sus servicios de 1922 a 1927.
MAESTROS	ALUMNOS	H.	M.	H	M.		Internos	½ Internos	
Dr. Leobardo Parra y Marquina.	María Camargo.	131	140	69	28	39	22	5	18
Martín Mercado.	Agustín Aguilar								
Isidro Castillo.	Cenobio Melena.								
María Olvera.	Anastasia Navarro.								
Elena Mena.	Ladislao Soto.								
	Eligio Aguilar.								
	Socorro Armenta.								
	Carlos Avilés.								
	Saulo Benítez.								
	Rafael Murrillo								
	Julia Corona.								
	Félix Gómez.								
	Juan González,								
	Consuelo León.								
	Carmen Leal.								
	Pedro López Segovia.								
	Melquisedec López.								
	Demófilo Maldonado.								
	Leonardo Nava.								
	Amalia Pimentel.								
	Enrique Sánchez.								
	Fausto Tavera.								
	Adolfo Rivera.								
	Othón Villela.								
	Moisés Zamora.								

ESCUELA NORMAL REGIONAL DE MOLANGO, FECHA DE FUNDACION 1923,

Director, F. Parroquín

AÑO DE 1923

ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

SIENDO Delegado de Educación Pública Federal en el Estado el señor profesor Refugio Belí, el día primero de febrero de 1923 se fundó esta Escuela Normal, dependiendo del Departamento de Educación Primaria y Normal. El lugar elegido para su fundación puede considerarse que es el centro de la Sierra Hidalguense.

Sin ninguna orientación definida, se encomendó al señor Salvador Espinosa la Dirección y organización de la escuela.



PERSONAL DOCENTE DE LA ESCUELA NORMAL RURAL

Ayudado con todo entusiasmo por las autoridades y vecinos, procedió al arreglo del local que destinaron para tal objeto, siendo éste un antiguo convento de dominicos, constando solamente de una pieza amplia y bien ventilada y que para la formación de un solo grupo llenaba los requisitos indispensables.

Como anexo contaba con una pequeña fracción de terreno dedicada a jardín.

La escuela comenzó a funcionar con un programa formado por el Director y sus colaboradores.

Las materias que se cursaron fueron las siguientes:

Lengua Nacional.

Aritmética y Geometría.

Civismo.

Psicología.

Pedagogía.
Geografía patria americana.
Historia Patria.
Dibujo y pintura.
Agricultura.
Pequeñas Industrias.
Canto y
Cultura física.

En este año las labores fueron puramente académicas, pues a las actividades intelectuales se les prestó especial atención; las prácticas agrícolas fueron más académicas que prácticas.

Las pequeñas industrias, aun cuando figuraban en el plan de estudios, no tuvieron ningún incremento, mejor dicho, no se enseñaron. El canto y la música ocuparon preferente lugar en las actividades de este año.



Maestros y Alumnos de la Escuela

Tampoco se organizó ningún anexo.

Las horas de trabajo eran de 8 a 12 y de 3 a 5.

La lista de asistencia se pasaba a las 8 y a las 3

El aseo del local lo hacían los alumnos.

La escuela preparaba maestros rurales y sub-urbanos, haciéndose la carrera en dos años de estudio.

ESTADISTICA

Inscripción general

	Hombres	Mujeres	Total
Primer año	21	18	39
Asistencia media	..	..	36

El personal docente

Las tareas de este año se encomendaron al siguiente personal:

Un Director, Salvador Epinosa ....$ 6.00 diarios.
Profesor de materias generales, profesor Erasmo Angeles.................... 5.00 diarios.

Un profesor de agricultura, Fernando Galbiati.......................... 3.00 diarios.
Un Secretario, profesor Emilio Vite.. 2.00 diarios.

AÑO DE 1924

La organización y funcionamiento de la escuela en este año se ajustó a las prácticas establecidas en el de 1923.

El plan de estudios correspondiente al segundo año, fue el siguiente:

Lengua nacional.
Organización escolar.
Metodología.
Geografía general.
Sociología.
Cosmografía.
Historia natural.
Historia general.
Canto.
Pequeñas industrias.
Agricultura.



Servidumbre de la Escuela

En este año los alumnos se dedicaron al cuidado de animales y la escuela contó con una caja de abejas, dos cochinos y un gallinero. A las prácticas agrícolas se les prestó un poco de más atención.

La práctica profesional la hicieron en la Escuela Superior Federal.

Las industrias fueron enseñadas por una Misión Cultural que dió unos cursos breves.

ESTADISTICA

Inscripción general de alumnos

	Hombres	Mujeres	Total
Primer año	21	3	24
Segundo año	12	11	23
Total general	33	14	47
Asistencia media anual	..	..	39

Personal docente

El personal docente se aumentó en dos plazas más; habiendo cambio de maestros, quedó como sigue:

Un Director, señor Salvador Espinosa	$ 6.00	diarios.
Un profesor de materias generales, profesor Erasmo Angeles	5.00	diarios.
Un profesor de materias generales, señor Marcos Velasco	5.00	diarios.
Un profesor de agricultura y pequeñas industrias, señor Herón Miranda	3.00	diarios.
Un profesor de música y canto, señor Eusebio V. Sánchez	3.00	diarios.

AÑO DE 1925

Bajo los mejores auspicios se comenzó a trabajar ya que el personal docente fue aumentado. Desgraciadamente en este año fue suprimida la partida de gastos de la escuela y tal parecía que la clausura era un hecho; pero la Dirección General de Educación gestionó que siguiera funcionando, logrando el siguiente arreglo: que el Director nombrado para la Escuela Superior de



Vista de la Biblioteca

Metztitlán, señor Salvador Espinosa, siguiera al frente de la Escuela Normal; que el Director nombrado para la escuela de Tehuetlán, Marcos Velasco, quedara como profesor de materias generales y que el Director de la escuela primaria, profesor Rafael Carranza, quedara con el mismo carácter que el señor Velasco; con el sueldo del Director de la Escuela Tipo, expedido a favor del señor Gildardo Salguero, se pagaron dos maestros: éste como profesor de agricultura y el señor profesor Eusebio V. Sánchez para música y carpintería; que con el nombramiento de escuela primaria, la señorita profesora Jovita Arteaga trabajara dando la clase de economía doméstica.

La organización y funcionamiento de la escuela siguió los lineamientos establecidos en los años anteriores.

El plan de estudios sufrió ligeras modificaciones, quedando como sigue:

PRIMER AÑO

Lengua nacional.
Aritmética y geometría.

Ciencias naturales.
Geografía.
Historia y civismo.
Economía doméstica.
Carpintería.
Canto y música.

SEGUNDO AÑO

Lengua nacional.
Aritmética y geometría.
Ciencias naturales.
Geografía general.
Historia general.
Dibujo.
Canto.
Agricultura.
Pequeñas industrias.



Dormitorio de Varones



Estudiantina de la Escuela

Carpintería.
Como anexos, la escuela contó con una hortaliza y un gallinero.

ESTADISTICA

Inscripción general

	Hombres	Mujeres	Total
Primer año	9	10	19
Segundo año	9	4	13
TOTALES	18	14	32
Asistencia media anual	..	..	27

Personal docente

Un Director, señor Salvador Espinosa	$ 5.00	diarios.
Un profesor de materias generales, señor Marcos Velasco	5.00	diarios.
Un profesor de materias generales, profesor Rafael Carranza	5.00	diarios.
Un profesor de agricultura, señor Gildardo Salguero	3.00	diarios.

Una profesora de pequeñas industrias, señorita Jovita Arteaga............... 3.00 diarios.
Un profesor de música y oficios, profesor Eusebio V. Sánchez................ 6.00 diarios.

AÑO DE 1926

Hasta el año de 1925 la escuela estuvo organizada por años, pero según acuerdo de 20 de marzo de este año, en las Escuelas Normales Rurales la carrera de profesores deberá hacerse en cuatro semestres sucesivos, de los cuales uno es preparatorio y los tres restantes profesionales.

El plan de estudios que rigió este año, es el siguiente:

PLAN DE ESTUDIOS PARA LAS ESCUELAS NORMALES REGIONALES DE LOS ESTADOS

Primer semestre

Curso complementario y prevoccional

MATERIAS	PERIODO
Primer curso de lengua nacional	5
Aritmética y geometría	5
Geografía e historia patria y civismo	3
Botánica, zoología y mineralogía	3
Gimnasia, canto y juegos	5
Industrias y dibujo industrial	10
Teorías y práctica de la educación	5
Reuniones sociales	3
Períodos por semana	39

TERCER SEMESTRE

Segundo curso profesional

Segundo curso de lengua nacional	3
Física y química aplicadas	9
Gimnasia, canto y juegos	5
Industrias	10
Teoría y práctica de la enseñanza, conforme a la Escuela de la Acción	9
Reuniones sociales	3
Períodos por semana	35

CUARTO SEMESTRE

Tercer curso profesional

Tercer curso de lengua nacional	3
Nociones de geografía e historia generales	5
Gimnasia, canto y juegos	5
Industrias	10
Nociones de psicología y organización escolar, práctica de la enseñanza	9
Reuniones sociales	3
Períodos por semana	35

La escuela orientada por mejores derroteros ya dedicó parte de sus actividades a la construcción de mobiliario, pudiendo notarse la construcción de 16 mesa-bancos, algunas perchas y objetos de hojalatería.

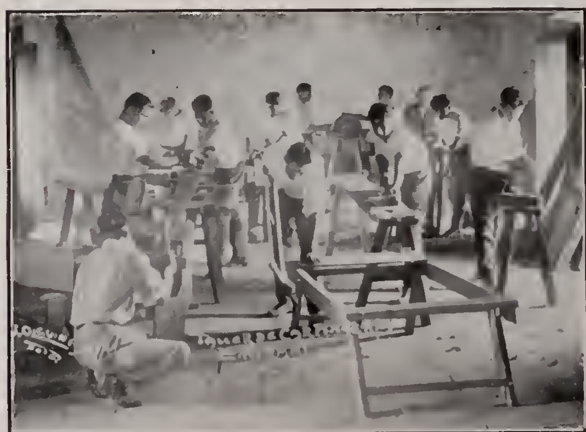
Asimismo, se puso más atención a las labores agrícolas, plantación de árboles e injertos.

Por cuanto al mejoramiento de la comunidad, también algo se intentó, iniciando la reconstrucción de un pedazo del camino que conduce a Zacualtipan.

ESTADISTICA

Inscripción general

	Hombres	Mujeres	Total
Primer año	22	23	45
Segundo año	12	15	27
Totales generales	34	38	72
Asistencia media anual	..	..	62



Taller de Carpinteria de la Escuela



Alumnos Normalistas en Clase de Hojalateria

Personal docente

Director, señor Salvador Espinosa...$ 8.00 diarios.
Profesor de materias generales, profesor Rafael Carranza.................... 5.00 diarios.
Un profesor de materias generales, profesor Herón H. Figueroa............... 5.00 diarios.
Una profesora de materias generales, señora Socorro Romero.................. 5.00 diarios.
Un profesor de agricultura y oficios, señor Ignacio Angeles.................. 3.00 diarios.
Un profesor de música, señor Elfego Vega... 3.00 diarios.
Un mozo.. 1.50 diarios.

Durante los cuatro años, desde su fundación, hasta fines de 1926, la escuela ha estado orientada por un sistema intelectualista. Su capacidad constructiva e industrial ha sido muy deficiente, pues en cuatro años no logró ni siquiera adaptar el suficiente e inadecuado local de que disponía.

AÑO DE 1927

Ya para este año las Escuelas Normales pasaron a depender de la Dirección de Misiones Culturales. Las nuevas bases expedidas para la organización y funcionamiento de estas instituciones establecen: que solamente han de preparar maestros para escuelas rurales, la instala-

ción de un internado para alumnos pensionados con una beca de 50 centavos diarios y la acción social y cultural en las pequeñas comunidades de la región.

Ahora bien, para la instalación de un internado, el edificio que vino ocupando la escuela desde su fundación era inadecuado e insuficiente por lo reducido. Esto y el peligro que corría la población de que le quitaran el plantel, hizo el milagro de que el Municipio cediera el mejor local de que disponía, que era el destinado a sus oficinas. Si bien es cierto que este nuevo local era superior por todos conceptos al que primeramente ocupaba, también no es menos cierto que para el objeto indicado necesitaba una reparación general y una adaptación de acuerdo con las necesidades de una escuela, pues su deterioro era notorio en pisos y paredes y en general en toda su estructura, por lo que presentaba un aspecto ruinoso.

Para la preparación de campos de cultivo, así como para la granja, el Municipio contrató el arrendamiento, a título gratuito, de una pequeña finca anexa al edificio de media hectátarea de superficie y de otra de tres hectáreas, en las afueras de la población.

Como herencia de la Institución que funcionó durante cuatro años en el convento de los dominicos, la que dió en llamarse Escuela Nueva, sólo recibió el mobiliario indispensable para los salones de clases, una pequeña biblioteca y un pequeño lote de herramienta de carpintería y de agricultura.

El hecho de trasladarse de uno a otro local la escuela, el de ensanchar sus actividades con la instalación de un internado, el de preparación de campos de cultivo e instalación de talleres para industrias y oficios, y el de haber sido removida la mayor parte del personal docente, le dieron todo el aspecto de una verdadera reorganización al plantel.



Clase de Curtiduria



Comida Escolar. Niños de la anexa

La fuente de aprovisionamiento con que contaba el personal docente para llevar a cabo la difícil tarea de reorganizar la escuela y dotarla debidamente conforme a las exigencias de su categoría, era la cooperación de los vecinos manifestada en pequeños donativos en efectivo y en materiales de construcción, así como el préstamo de los útiles más indispensables para la instalación del internado.

Organización y funcionamiento

Las labores de la Institución se han venido normando por una distribución de tiempo. Para formular ésta se han tenido en cuenta las necesidades más apremiantes del plantel y las diferentes estaciones del año.

Las actividades se han repartido en académicas, profesionales y especiale. A las primeras está encomendada la cultura general: a las segundas la preparación técnica y a las terceras la preparación manual, industrial y artística. Las labores académicas se han orientado teniendo en cuenta la utilidad racional del conocimiento en la vida; la preparación profesional se ha encauzado teniendo en cuenta las necesidades infantiles y las necesidades de las comunidades campesinas y francamente con derroteros revolucionarios en la técnica de la enseñanza; y en la preparación manual, industrial y artística se ha puesto preferente atención a aprovechar

todo lo que produce el medio y se ha dado vigorosa orientación en el sentido de que el alumno sepa bastarse a sí mismo.

El tiempo de trabajo diario está dividido en tres períodos: de 6 a 7, de 8 a 13 y de 15 a las 18 horas, correspondiendo al primero y al tercero materias especiales y al segundo materias intelectuales.

Los períodos de clases intelectuales son de 45 minutos con intervalos de 15 de descanso. Las horas de entrada y salida, de comedor, de levantarse y acostarse, son anunciadas por la campana.

A la escuela concurren alumnos de ambos sexos, clasificándose en internos y externos. La escuela ha venido funcionando con dos grupos que han estudiado los semestres primero y segundo, y tercero y cuarto, respectivamente, durante el año.

Se ha procurado armonizar la participación de hombres y mujeres en una misma labor, lo cual no ha sido difícil conseguir, pues aun en los oficios, como carpintería y hojalatería, se ha notado que la mujer es apta para construir lo que en el hogar ha menester y en las labores domésticas el hombre realiza fácilmente lo que se le enseña.

De acuerdo con el reglamento interior de la escuela, formulado por la Dirección de la misma y aprobado por la superioridad, los alumnos son los encargados del aseo, ornato y cuidado de la escuela y anexos. Los trabajos se hacen por comisiones mixtas, de las 5 a las 6 y de las 12 a las 13 horas.



Clase de Carpintería

Las comisiones son de tres categorías: de alumnos internos, de externos y de internos y externos a la vez. Los de la primera categoría atienden al cuidado, aseo y ornato del hogar: dormitorios, comedor, servicio de mesa, macetas, alumbrado, llaves y campana. A los de la segunda categoría corresponde el aseo, cuidado y ornato de todo aquello de cuyos beneficios disfrutan: salones de clase, biblioteca, corredores y talleres. Las comisiones de la tercera categoría corresponden a todos en general, y son las de bibliotecario diario y práctica de cocina. Estas comisiones consisten en atender en la mañana y en la tarde la biblioteca, dando las obras que solicitan los lectores, cuidando que no se extravíen, coleccionando la prensa y leyendo por lo menos un capítulo de tres obras y en labores de la cocina.

Las comisiones son nombradas, las de la segunda y tercera categoría, por un comité de trabajo elegido popularmente cada ocho días, compuesto de tres miembros. Estas tienen obligación de vigilar por el más exacto cumplimiento de los trabajos y de rendir diariamente un informe a la Dirección de la escuela.

Las de la primera categoría son asignadas por un jefe de semana, que es electo democráticamente cada ocho días por los alumnos del internado. Este jefe tiene también la obligación de rendir diariamente un informe acerca del comportamiento de sus compañeros en el desempeño de sus trabajos.

Aparte de estas comisiones existe la de cuidado de animales; pero esta comisión es nombrada por el Comité directivo de la sociedad cooperativa para explotación del gallinero.

La mañana de los días sábados la sociedad de alumnos se dedica a celebrar asambleas aprovechándose para hacer improvisaciones sobre asuntos de índole profesional, para comentar las noticias más sobresalientes de la prensa; para leer algunos capítulos de obras interesantes y estimuladoras, como lo son la "Autobiografía de Becker T. Washington," "La Morada de Paz," de Tagore; "El Ariel," de Rodó; para relatar cuentos, recitar, cantar y tocar; para establecer controversias sobre problemas que afectan a la sociedad estudiantil. También se aprovechan esas reuniones para que en ellas dicten conferencias los maestros.



CLASE DE APICULTURA



COMIDA EN LA ESCUELA DE ACHOCOATLAN

Para mantener la disciplina, el mismo reglamento interior dispone que los maestros de materias generales por turnos semanarios desempeñen la comisión de Inspectores. Lo fundamental de esta obligación es que con su presencia darán fuerza moral y autoridad a los comités de trabajo para la eficacia de su labor, así como la de evitar la ociosidad, estimulando a los alumnos a que concurran a la biblioteca a consultar las obras que les señalan.

Para el estudio de programas, casos serios de indisciplina de los alumnos, y de toda suerte de asuntos que afecten seriamente a la escuela, se ha organizado un cuerpo técnico compuesto por los maestros de materias generales y el Director.

Para la autorización de actas, certificados y demás constancias, se eligió un secretario honorario.

La secretaría de la escuela cuenta con la siguiente documentación: libros de actas, de matrícula, general, de calificaciones y faltas; expedientes para la correspondencia, así como para las diferentes actividades encomendadas a la Dirección de esta escuela, como son la dirección de la Escuela Anexa, la jefatura del cuarto sector de maestros rurales y la de propaganda cultural.

El año escolar se divide en dos semestres de estudio, correspondiendo cinco meses a éstos, una semana a exámenes y tres a vacaciones.

El aprovechamiento se estima de dos maneras: *a*). En las materias intelectuales a base de problemas, para cuya resolución se necesita el concurso de los conocimientos adquiridos; *b*). En las materias especiales presentando un mínimo de trabajos acabados que demuestren claramente que la habilidad ha sido adquirida.

La carrera para maestros rurales se hace en cuatro semestres de estudio.

El plan de estudios que ha estado en vigor en el presente año, es el siguiente:

PRIMER SEMESTRE

Lengua nacional, 6 períodos de 45 minutos por semana.

Aritmética y geometría, 5 períodos de 45 minutos por semana.
Ciencias sociales, 6 períodos de 45 minutos por semana.
Geografía, historia y civismo, 6 períodos de 45 minutos por semana.
Estudio de la naturaleza, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Escritura y dibujo, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Economía doméstica, comprendiendo cocina y costura, 4 períodos de 45 minutos por semana.
Trabajos agrícolas, 6 períodos de 60 minutos por semana.
Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 60 minutos por semana.

SEGUNDO SEMESTRE

Lengua nacional, 5 períodos de 45 minutos por semana.
Aritmética y geometría, 5 períodos de 45 minutos por semana.
Estudio de la naturaleza, 5 períodos de 45 minutos por semana.



CLAUSURA DE LABORES EN LA ESCUELA RURAL DE ACHOCOATLAN

Ciencias sociales, geografía, historia y civismo, 5 períodos de 45 minutos por semana.
Canto y educación física, 6 períodos de 45 minutos por semana.
Anatomía, fisiología e higiene, 4 períodos de 45 minutos por semana.
Escritura y dibujo, 4 períodos de 45 minutos por semana.
Economía doméstica, comprendiendo cocina y costura, 4 períodos de 45 minutos por semana.
Trabajos agrícolas, 6 períodos de 75 minutos por semana.
Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 75 minutos por semana.

TERCER SEMESTRE

Lengua nacional, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Aritmética y geometría, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Ciencias sociales (geografía, historia y civismo), 3 períodos de 45 minutos por semana.
Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Estudio de la vida rural, 3 períodos de 30 minutos por semana.
Conocimiento del niño y principios de educación, 3 períodos de 30 minutos por semana.

Economía doméstica, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Trabajos agrícolas, 6 períodos de 90 minutos por semana.
Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 90 minutos por semana.
Técnica para la enseñanza de lectura y escritura, 2 períodos de 45 minutos por semana.
Observación en la Escuela Rural Anexa (por turnos).

CUARTO SEMESTRE

Lengua nacional, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Aritmética y geometría, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Organización social para el mejoramiento de las comunidades, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Organización y administración de escuelas rurales, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Técnica de la enseñanza, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Economía doméstica, 2 períodos de 45 minutos por semana.
Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 90 minutos por semána.
Trabajos agrícolas, 6 períodos de 90 minutos por semana.
Prácticas en la Escuela Rural Anexa (por turnos).




Aspectos del Campo de Cultivo.—Hortaliza

Organización y funcionamiento del internado

El internado está organizado de tal manera, que el alumno se siente como en su propia casa, pues los trabajos domésticos, la disciplina natural impuesta por el cumplimiento del deber, el trato afable de los encargados y una bien entendida libertad de acción, le dan un ambiente familiar.

El número de internos es de veinticuatro, siendo pensionados veinte con una cuota de 50 centavos diarios y los cuatro restantes pagan su sostenimiento con una cantidad igual a la de los pensionados. Se distribuye en veintiún hombres y tres mujeres.

El tiempo se distribuye en la siguiente forma: de las cinco a las cinco treinta, aseo de dormitorios, comedor y riego de plantas; de las cinco treinta a las seis, aseo personal; de las siete quince a las siete cuarenta y cinco, desayuno; de las trece a las catorce, comida; a las diecinueve veinte, cena; a las veintiuna horas descanso.

Semanariamente nombran por elección un jefe de semana. Este nombra las comisiones y vela porque sean exactamente cumplidas. El jefe citado en todos los casos se reserva las llaves del edificio y es el encargado de anunciar con la campana las horas de trabajo y comisiones.

Con el sistema descrito se ha acostumbrado a los alumnos a tener en buenas condiciones de higiene el hogar, a saber aprovecharse económicamente de las cosas, y se les ha familiarizado con actividades que el vulgo cree ser patrimonio exclusivo de la mujer.

Las horas de las comidas se han aprovechado para formar buenos hábitos en la mesa, pues hasta donde las circunstancias lo han permitido, se han practicado los preceptos dictados por la decencia y los buenos modales.

El internado cuenta con las siguientes dependencias: un salón comedor, un salón dormitorio para varones, un salón dormitorio para señoritas y una cocina.

Al iniciarse las clases el día primero de febrero de este año se inauguró, bajo los más humildes auspicios, pues no se contaba con muebles ni con el dinero necesario para la compra de los alimentos. Debido a la desinteresada ayuda de los vecinos, se consiguieron prestadas algunas camas y poquísimas ropas de cama, así como utensilios de cocina y comedor. En el curso del año y cuando las condiciones económicas lo permitieron, en las clases respectivas se construyeron las camas necesarias, mesas, bancas, percheros, guardarropa, manteles, servilletas, macetas de madera, floreros, adorno de pared, con los que cuenta actualmente.

ACTIVIDADES

Las materias intelectuales se han tratado desde un punto de vista práctico y apoyándose en las propias labores industriales, manuales, agrícolas y sociales de los educandos.



Aspecto del Campo de Cultivo.—Hortaliza



Quinta Femenil de Basket Ball

En el aprendizaje de la lengua nacional se han aprovechado las controversias en las asambleas, concursos literarios, actos literarios, correspondencia interescolar, dramatizaciones, redacción de estatutos y conferencias.

El curso de aritmética y geometría ha servido para resolver problemas que se presentan a los alumnos en las industrias, en agricultura y en los oficios, sobre por ciento, interés, conversiones decimales, presupuestos, balances y redacción de documentos comerciales.

En la enseñanza de las ciencias sociales se ha dado a conocer la región en todos sus aspectos, señalando los accidentes geográficos, flora, fauna, frutas comerciales, centros de producción, costumbres, idioma, religión y organización política y social. Se han estudiado la tradición, los monumentos históricos y los héroes regionales. Esto mismo se ha hecho con el Estado y la República. Nuestras fechas gloriosas y las de la humanidad se han conmemorado debidamente. Las excursiones, la construcción de croquis, de cartas en relieve y los concursos, han sido los poderosos auxiliares en este orden de estudio.

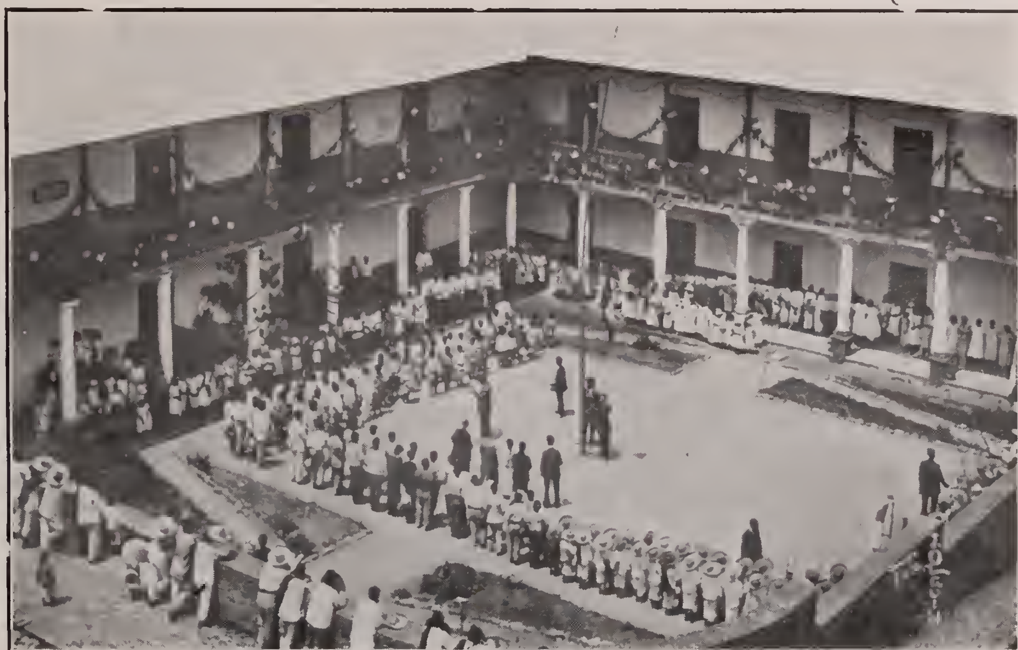
El estudio de la naturaleza se ha hecho en los campos de cultivo, en la granja, en las labores industriales, en el medio físico en general. Hasta donde ha sido posible se ha hecho experimental y de observación directa.

La higiene, como la moral y el civismo, se han venido practicando perseverantemente, alrededor de todos los actos de la vida estudiantil. El organismo humano y su funcionamiento, se han venido conociendo a base de disección de animales cuya estructura es parecida a él: aves, ratones, murciélagos, etc.

Las materias profesionales se han ajustado a una intensa observación del niño: a hacer prácticas de enseñanza con éstos; a forjar almas de educadores con intensos anhelos de actuar en los medios rurales; a plantear y resolver teórica y prácticamente los grandes problemas de las comunidades campesinas.

Las prácticas de economía doméstica han girado alrededor de las labores del Internado, solidarizando a ambos sexos en las mismas faenas y haciéndoles comprobar las excelencias de un sistema de administración que nada desperdicia y que todo adapta a un nuevo servicio.

Las labores manuales, íntimamente ligadas con aquella asignatura, han sido orientadas con tendencias de economía, de higiene y de buen gusto; por lo que se han abolido los tejidos costosos, siendo los percales y las mantas los que han ocupado un lugar predominante en las confecciones. La laca teotihuacana, el decorado en lata, barro, vidrio y en telas burdas, con motivos regionales, la juguetería de cartón y madera, son las actividades que con todo empeño se han venido atendiendo.



Vista del Campo de Deportes

La música, el canto y la cultura física, han ocupado un lugar prominente en el plantel. La música regional, las canciones populares, los ejercicios rítmicos y los deportes, han sido las actividades a las que se les ha prestado cuidadosa atención.

Las industrias que se han enseñado durante el año, atendiendo a los recursos del medio, son: curtiduría y conservación de frutas y legumbres.

Como oficios se han enseñado: hojalatería y carpintería.

Las prácticas agrícolas han comprendido: el cultivo de legumbres en grado extensivo, el de maíz, cebada y trébol; plantación de árboles frutales e injertos en los mismos.

El cuidado ha comprendido: gallinas, abejas y vacas.

La pequeña planta avícola se formó por una sociedad cooperativa de producción, constituída entre los alumnos, llegando a contar 52 animales, habiéndose al presente liquidado la sociedad sin anotarse ganancia de consideración. En cambio, los alumnos tuvieron las siguientes experiencias sobre las que cuidadosamente se les ha hecho reflexionar: cómo se constituye un negocio de esta naturaleza; que al emprenderlo se requiere sembrar las pasturas necesarias como auxiliares de una alimentación económica; que hay que seleccionar los animales y que éstos deben vivir en un ambiente higiénico, amén de adquirir la disciplina necesaria en el trabajo.

No así se puede decir del apiario, pues este negocio se encuentra en estado floreciente, por la naturaleza del mismo. Se instaló en la misma forma que el gallinero, a base de una sociedad cooperativa, con una caja antigua. Al presente se cuentan cinco cajas modernas, construídas bajo el sistema americano, pues se han ido formando nuevos enjambres sacados de la caja fundadora y se han formado las reinas necesarias. El aprendizaje del sistema de trabajo que se emplea con estos animales, ha sido adquirido por los alumnos con suma facilidad.

Por lo que respecta a las labores del establ o, se han concretado éstas a las prácticas necesarias en la ordeña y cuidado del ganado.

Sobre el cuidado de animales que se dejan expresados, se han dictado algunas conferencias, a fin de ampliar el conocimiento práctico adquirido por el alumno.

Dependencias

La Institución cuenta actualmente con las siguientes:

En la planta alta

Una pieza para biblioteca, museo de historia natural y gabinete de física y química.

Dos salones de clase.

Dos salones dormitorios, uno para hombres y otro para mujeres.

Una pieza para oficina de la Dirección.



Quinta de Basket Ball de la Escuela



Ejercicios Calistenicos

En la planta baja

Un salón comedor.

Una caseta para cocina.

Una pieza para talleres de conservación de frutas y legumbres y para hojalatería.

Cuatro salones para las clases de la Escuela Rural anexa.

Un salón para taller de carpintería.

En el sótano una pieza para taller de curtiduría.

Una caseta para gallinas con un terreno de 600 metros cuadrados.

Un apiario con cinco cajas sistema americano.

Una caseta para establo con un corral cercado con alambre de púas.

Dos campos para cultivo de hortaliza con un cuarto de hectárea de superficie cada uno.

Un pequeño huerto de frutales que cuenta cincuenta árboles: de durazno, peras, naranja, limones y zapotes.

Un campo para cultivo extensivo de tres hectáreas de superficie.

Un campo deportivo con cancha para basket ball y pista, construído por los alumnos.

Una escuela rural anexa con cuatro grupos.

Una caseta para excusados.

Organizaciones

Una sociedad literaria denominada "Manuel Gutiérrez Nájera."

Una sociedad de geografía e historia.

Una orquesta denominada "Juventino Rosas."

Una sociedad cooperativa de producción de alumnos del IV semestre, para la explotación industrial.

Una sociedad cooperativa de producción, de alumnos del II semestre, para la explotación industrial.

Trabajos realizados

En la clase de carpintería se construyeron:

Para el dormitorio: veinte camas sistema Mestas, sin tambor de alambre.

Veinte perchas de pared.

Un guardarropa.

Para el comedor: cuatro tarimas para mesas.

Ocho bancos para las mismas.



Gimnasia con Bastones

Seis bancas con extensión para cuatro asientos.

Dos mesas para soporte de cómodas.

Una despensa.

Cuatro macetas de madera.

Cuatro bancos para macetas.

Barnizado de estos muebles.

Para la biblioteca, museo y gabinete de física y química:

Cuatro anaqueles para libros.

Dos mostradores.

Dos tarimas para mesas de lectura.

Dos bancos para las mismas.

Un escaparate para gabinete.

Dos anaqueles para el museo.

Para los salones de clases:

Cuatro repisas.

Dos jardineras.

Dos macetas.
Dos bancos para éstas.
Cuatro percheros de pie.
Para los corredores:
Un cancel.
Un barandal.
Para el taller de curtiduría:
Tres estasones.
Una tarima.
Dos bancos para la misma.
Tres soportes para herraduras.
Para el taller de conservación y hojalatería:
Un tablero.
Un fogón portátil para el fuelle.
Para la granja:
Una caseta para gallinas.
Seis ponedoras.
Dos comederos.
Seis cajas para abejas.
Una caseta para establo.
Para el campo deportivo:
Dos tableros para la cancha de basket.
Se han adquirido por compra y donativo de particulares:
Herramienta para el taller de curtiduria.
Hornillas de fierro y planchas para la planchaduría de la escuela.
48 volúmenes para la biblioteca y un par de escupideras de peltre para la misma.
Las reparaciones del edificio han consistido en:

Remiendo de pisos; blanqueo y decorado de paredes; construcción de una esquina del edificio y parte del techo, adaptación de salones y talleres.

Se han construído, además, un tanque de mampostería para el curtido de pieles y un pequeño horno del mismo material para la manufactura de pan.

Lámparas para el alumbrado, bebederos para gallinas, regaderas, cubetas y otros objetos, artículos para el comedor y dormitorio, como manteles, servilletas, cortinas, tapetes, pasillos, floreros; han sido confeccionados en las clases de hojalatería y labores manuales.

En el orden cultural se han hecho:

Parodias de canciones, apropiadas a la escuela primaria; la letra y música del himno que todas las mañanas cantan los alumnos internos al levantarse y una monografía sobre la geografía del municipio de Molango.

Estos trabajos se han venido haciendo a base de concursos. También en agricultura se han efectuado éstos sobre preparación de tierras y siembra de hortalizas.

Labor de la escuela en la región

La escuela ha contribuído al mejoramiento de las pequeñas comunidades campesinas en la siguiente forma:

Visita a los pueblos de Atexca, Acomulco, Ixnolintla y Achocotlán. En Atexca se mejoró el método de trabajo para el cuidado de las abejas; se construyó en los talleres de la escuela una caja moderna para obsequio de la rural del lugar citado. En presencia de numerosos vecinos se hicieron los trabajos de trasiego, ilustrándose con una pequeña plática. En las poblaciones restantes se hicieron aplicaciones de las vacunas en numerosos niños y vecinos y se dieron pláticas sobre la importancia de ésta. Los maestros de estas escuelas, así como los de las escuelas de Naopan, Acatepec, Hiznopala, Ixtlahuaco y Lolotla, durante todo el año en juntas mensuales, recibieron sugestiones para orientarse los trabajos en sus respectivas comunidades.

En los días del 1º de julio al 15 del mismo, se efectuaron unos cursos de perfeccionamiento a los que concurrieron 42 maestros rurales de la tercera zona escolar.

Las asignaturas objeto de estudio fueron: lengua nacional, aritmética y geometría, ciencias sociales, técnica de la enseñanza, oficios e industrias. Estas asignaturas fueron atendidas por el personal del plantel y por el ciudadano Inspector de la zona.

En la ranchería de Achocoatlán los alumnos del IV semestre fundaron y sostuvieron una escuela rural. En esta institución, aparte de hacerlas en la rural anexa, hicieron sus prácticas de organización y de trabajo. También organizaron y sostuvieron la escuela de reclusos de la Cárcel Municipal.

Al finalizar el año organizaron sus pruebas, ateniéndose a las instrucciones dictadas por la superioridad, arreglando la documentación respectiva.

Los alumnos contribuyeron con su esfuerzo personal a la construcción de un puente, sobre el río Tejuelonco, en el camino de San Lorenzo.

La Dirección de la escuela organizó en la población una Junta de Mejoras Materiales, bajo cuyos auspicios se construyó el foro del teatro de la localidad.

Personal docente y administrativo

El desempeño de las labores de la escuela, durante el presente año, fue encomendado al siguiente personal:

Un Director, profesor Froilán Parroquín........ $	10.00 diarios.
Un profesor de materias generales, profesor Marcos Velasco........	7.50 diarios.
Un profesor de materias generales, profesor Ezequiel Delgadillo........	7.50 diarios.
Un profesor de materias generales, profesor Teodoro Díaz........	7.50 diarios.
Un profesor de agricultura y oficios, señor Ignacio Angeles........	6.00 diarios.
Una profesora de pequeñas industrias y economía doméstica, señora María Esther T. de Parroquín........	2.00 diarios.
Un profesor de canto, señor Elfego Vega........	2.00 diarios.
Un profesor de cultura física, profesor Froilán Parroquín........	2.00 diarios.
Un profesor de oficios, señor José Reyes M........	2.00 diarios.

Servidumbre

Una cocinera........ $	1.50 diarios.
Un mozo........	1.50 diarios.
Un vaquero........	1.50 diarios.
Dos lavaderas, $1.00 cada una........	2.00 diarios.
Una ayudante de cocinera........	0.75 diarios.
Una planchadora........	0.75 diarios.

Gastos del internado

Veinte alumnos a cincuenta centavos cada uno........ $	10.00 diarios.
Para gastos menores........	1.00 diario.

Estadística

Inscripción general de alumnos:

	Hombres	Mujeres	Total
Primer año........	25	17	42
Segundo año........	15	18	33
Totales generales........	40	35	75

Dados de baja

	Hombres	Mujeres	Total
Primer año	4	10	14
Segundo año	..	4	4
Totales generales	4	14	18

Alumnos que llegaron a las pruebas de fin de año

	Hombres	Mujeres	Total
Primer año	21	9	30
Segundo año	15	12	27
Totales generales	36	21	57
Asistencia media anual	32	19	51

Exámenes profesionales efectuados en el presente año

	Hombres	Mujeres	Total
De alumnos que terminaron en 1926	1	4	5
De maestros con más de ocho años de servicios	..	1	1
Totales generales	1	5	6

Maestros recibidos en la escuela y que prestan sus servicios actualmente

	Hombres	Mujeres	Total
En escuelas primarias	6	4	10
En escuelas rurales	8	3	11
Totales generales	14	7	21

El reclutamiento de alumnos para esta escuela se ha efectuado en la mayor parte de los distritos del Estado.

ESCUELA NORMAL RURAL DE SAN JUAN DEL RIO, QRO., AÑO DE FUNDACION 1926

Director, Martín V. González

HACER la monografía de la Escuela Normal de San Juan del Río, es hacer la historia de una Institución que desde su fundación fue objeto de una hostilidad manifiesta por parte del medio, pero que supo subsistir y sobreponerse a todos los obstáculos merced a la resistencia siempre constante y al trabajo siempre intenso del personal que la ha atendido. En efecto, este plantel ha pasado por la más dura prueba, pues tocó en suerte que paralelamente a su instalación se expidieran los decretos presidenciales que se relacionan con la iglesia en general y con los colegios de carácter religioso en particular, de tal modo que el medio interpretó que la Normal abría sus puertas para sustituir a tales colegios y esto ocasionó una reacción fuerte y tenaz en contra de la escuela, habiendo sido necesario el desarrollo de una labor de convencimiento y de propaganda intensa y laboriosa para desvanecer prejuicios y para inspirar confianza que atrajera a ella la población escolar.

Iniciada la fundación de esta escuela por el señor profesor don Aureliano Esquivel, entonces Director de Educación Federal en el Estado de Querétaro, y aceptada la idea por la Secretaría de Educación Pública, el citado maestro reunió a los vecinos de San Juan del Río en los primeros días del año de 1926, habiendo encontrado, de pronto, un ambiente general favorable para la consecución de su propósito, llegando a formar un Comité Pro-Escuela Normal que desde luego consignió un local y un campo de cultivos apropiados para el objeto, y que se manifestaba dispuesto a secundar la labor necesaria para el mejor éxito de la institución. El proyecto no podía ser mejor, supuesto que se trataba de enclavar una Escuela Normal en el centro de una región en que el elemento predominante es de carácter rural, en un medio que nunca había tenido una escuela de esta clase y quedando rodeada de poblaciones importantes que le pueden dar un contingente que asegure su vida, como lo demuestra el mapa de la región que se ve en seguida.

El veinte de enero del citado año se hizocargo del plantel, como primer Director de él, el señor profesor Martín V. González, con quien colaboraban como profesores de materias generales y especiales los señores profesores José María Hernández, Federico de Luna y José Torasso. Este personal comenzó a desarrollar una fuerte campaña de propaganda, logrando hacer ingresar treinta y cinco alumnos que formaron el pie de fundación y con los cuales se dió principio a los trabajos el día primero de febrero.

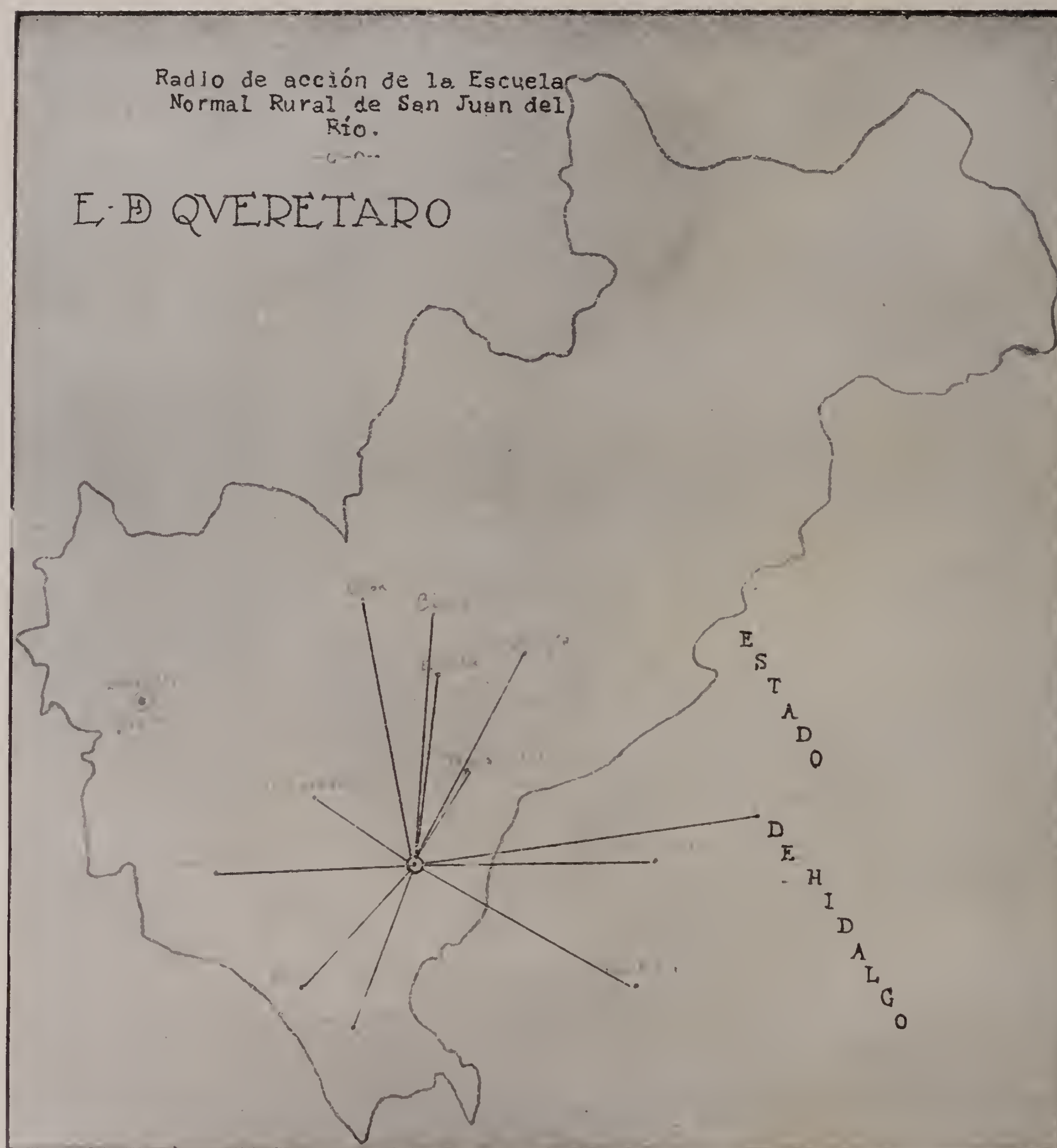
Al mismo tiempo que dieron principio las labores escolares, la Dirección del plantel, por acuerdo de la Dirección de Educación Federal, organizó una Academia Pedagógica a la cual asistían quince maestros de la localidad, que tenía por objeto el mejoramiento cultural y profesional de los mismos; esta Academia fue atendida por el personal de la Normal sin retribución especial, dándose en ella una clase de anatomía, fisiología e higiene, otra de psicología educativa y otra de técnica de la enseñanza.

El plan de estudios con que la escuela inició sus trabajos fue el siguiente:

PRIMER SEMESTRE

Curso complementario y prevocacional

	Clase semanaria
Lengua nacional	6
Aritmética y geometría	6
Anatomía	3
Geografía, historia y civismo	4
Gimnasia, canto y juegos	5


Radio de acción de la Escuela Normal Rural de San Juan del Río.
E. D QUERETARO
ESTADO DE HIDALGO

	Clase semanaria
Industrias y dibujo industrial	9
Reuniones sociales	3

SEGUNDO SEMESTRE

Primer curso profesional

Primer curso de lengua nacional	5
Aritmética y geometría	5
Geografía e historia patria y civismo	3
Botánica, zoología y mineralogía	3
Gimnasia, canto y juegos	5
Industrias y dibujo industrial	10
Teoría y práctica de la educación	5
Reuniones sociales	3

TERCER SEMESTRE

Segundo curso profesional

Segundo curso de lengua nacional	3
Física y química aplicadas	9
Gimnasia, canto y juegos	5
Industrias	10
Teoría y práctica de la enseñanza, conforme al principio de la Escuela de la Acción	9
Reuniones sociales	3

CUARTO SEMESTRE

Tercer curso profesional

Tercer curso de lengua nacional	3
Nociones de geografía e historia generales	5
Gimnasia, canto y juegos	5
Industrias	10
Nociones de psicología y organización escolar práctica de la enseñanza	9
Reuniones sociales	3

Dos ideas capitales tuvimos en cuenta desde que se principió la labor: dar a la escuela el carácter de ACTIVA, siguiendo el espíritu de las diversas disposiciones emanadas de la Secretaría de Educación y establecer una disciplina racional basada en la mayor libertad posible de los educandos dentro del orden. Los resultados de este proceder no se hicieron esperar, pues pronto vimos que en los alumnos se despertó un intenso cariño por la escuela, cariño que debía salvar a la institución de un fracaso, pues cuando poco tiempo después se vió abatida por las circunstancias anotadas arriba, la adhesión constante de los alumnos al plantel hizo abortar todos los malos propósitos de los elementos que la atacaron.

Además de las actividades reglamentarias que se empezaron a llevar a cabo desde luego, procuramos la organización de los alumnos en sociedades y fue así como se formó la SOCIEDAD DE ALUMNOS NORMALISTAS, de carácter literario y cultural, que empezó a desarrollar su trabajo de acuerdo con el reglamento que para el efecto los mismos alumnos formaron, siempre bajo la supervisión de los profesores. Se procuró asimismo el desarrollo de actividades deportivas, habiéndose organizado con este motivo una novena de base ball y dos quintas de basket ball, que empezaron a contender con las agrupaciones de igual carácter de la localidad.

A mediados del año la Secretaría nos proporcionó la cantidad de $2,000 para la compra de muebles, útiles y libros, con lo que ya pudimos darle un carácter de mayor formalidad a la institución y a nuestro trabajo, pues al principio carecimos hasta de los elementos más indispensables. Con la citada cantidad se mandaron construir diez mesas grandes, sesenta sillas, se compró la herramienta necesaria para el taller de carpintería y para las labores agrícolas, los materiales más indispensables para pequeñas industrias, y se compró un buen lote de libros de texto para las materias de mayor importancia.

Poco después el Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación envió un buen número de libros, que vino a ser la base de la biblioteca con que cuenta actualmente el plantel.

Las condiciones del local que ocupaba la escuela eran, sin embargo, muy malas, y de allí que procediéramos a buscar uno apropiado, que luego hallamos, y que resultó depender de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Se dieron los pasos necesarios y se consiguió que dicho local pasara a depender de la Secretaría de Educación, por lo cual el cambio, que se verificó el día primero de octubre del mismo año, resultó sumamente provechoso, pues dejamos de pagar renta y empezamos a hacer en el nuevo local las adaptaciones necesarias para que llenara su ob-



Fachada de la Escuela



Salon de Actos

jeto de una manera conveniente. Con este propósito la Dirección de Educación Federal en el Estado consignió de la Secretaría la cantidad de $1,600.00 que, previa la aprobación de los planos y presupuestos correspondientes, se empezó a aplicar en dichas adaptaciones. Se acondicionaron un departamento para la dirección del plantel, seis salones para cátedras, un salón de actos con su foro debidamente arreglado, un departamento de pequeñas industrias, un taller de carpintería y de hojalatería y se arregló una prensa de encuadernación. También fueron convenientemente arreglados el jardín de la escuela y un campo de deportes. Agotada la cantidad de referencia, el personal docente siguió reuniendo fondos por medio de donativos, de fiestas

escolares, de funciones de cine a beneficio de la escuela, etcétera, a fin de continuar las adaptaciones que no quedaron terminadas y así se arreglaron cuatro baños de regadera, se techó una pieza anexa a la cocina, se pusieron puertas y ventanas a los diversos departamentos y se pintó el interior de la escuela. Es digna del mayor encomio a este respecto, la constante cooperación prestada por los alumnos y por el personal de la escuela para mejorar las condiciones del local, pues fue verdaderamente notable la participación que tomaron en este sentido, viniendo esto a significar un buen ahorro para el Gobierno.

Durante el mes de septiembre del año de referencia el cuerpo de profesores del plantel tomó participación en los trabajos de la Misión Cultural que estuvo en la localidad, teniendo a su cargo el desarrollo de algunas materias de estudio. La venida de la citada Misión a este lugar fue de grandísima utilidad para nuestra escuela por el hecho de que, habiendo venido a presidir los trabajos de clausura el señor profesor don Rafael Ramírez, Director de Misiones Culturales, ordenó que el lote de libros que la Misión traía, así como la herramienta de carpintería, de agricultura y útiles de cocina, fueran cedidos a la Escuela Normal con lo que enriquecimos nuestra biblioteca y aumentamos nuestros útiles. Asimismo ordenó el citado maestro que



Primer Edificio que Ocupo la Escuela Normal (Altos)



Salon de Actos de la Escuela Normal Rural

se dejara a la Normal una ortofónica con su equipo de discos bien escogidos, que ha desempeñado un papel importantísimo en nuestras reuniones sociales y fiestas, y por último, dispuso que nos entregara una radiola Superheterodyne de seis bulbos, que ha venido a ser un factor más de cultura para maestros y alumnos del plantel.

A fines del año la biblioteca de la escuela se enriqueció con la obra EL TESORO DE LA JUVENTUD (veinte tomos). Esta obra ha sido de grandísima utilidad pues su lectura amena y agradable y su contenido de diversos y valiosos conocimientos, han ayudado en mucho a aumentar el grado de cultura de los alumnos y contribuído en gran manera a la formación del hábito de leer.

Desde el principio del año la Dirección de la Escuela Normal procuró identificar hasta donde fuera posible la marcha de la Escuela Anexa con la marcha general que seguía aquella institución, dictando oportunamente las medidas que creyó conducentes a dicho propósito y a fin de que en la anexa se llevaran a la práctica las teorías y recomendaciones generales sobre educación tratadas en la Normal.

Las noticias estadísticas correspondientes a este primer año de vida de la escuela, arrojan los siguientes datos:

Inscripción de alumnos en el año	39
Alumnos internos	6
Asistencia media	26
Alumnos que terminaron	28
Número de profesores	4
Servidumbre	1

Costo aproximado por alumno, $0.92 diarios.

No terminaremos lo referente a esta primera etapa de la existencia del plantel sin mencionar los nombres de algunas personas, de espíritu liberal, que a pesar de las dificultades con que tropezamos, ocasionadas por los prejuicios del medio, estuvieron siempre dispuestas a favorecer el desarrollo y engrandecimiento de la escuela; estas personas son don Tomás Helgueros, quien cedió a la escuela, sin retribución alguna, cerca de tres hectáreas de terreno para cultivos; don Manuel Prieto, que siempre estuvo dispuesto a facilitarnos los materiales más indispensables para el trabajo escolar aunque la escuela careciera de fondos para pagarlos, y don Ricardo L. Monroy y don Nicolás Ayala, que defendieron constantemente al plantel de los ataques gratuitos que los enemigos de éste le dirigían.

*

* *

Un nuevo impulso y una nueva organización recibió la escuela con el nuevo año escolar, que se tradujeron desde luego en un trabajo de mayor eficiencia y en una identificación mayor de dicho trabajo con el carácter de rural que tiene esta institución.



MAESTROS FUNDADORES DE LA ESCUELA NORMAL

Desde luego, el número de profesores con que ahora contamos es de ocho en la Normal y de cinco en la anexa, con lo que se dejó sentir un aumento de actividad en todos los órdenes. Se organizó convenientemente un internado, de tal modo, que así pudimos controlar de una manera más directa un buen número de alumnos guiándolos en sus estudios y formando en ellos la habituación adecuada para que obtengan éxito. Y por lo que se refiere a la parte técnica, la Dirección de Misiones Culturales y de Preparación y Perfeccionamiento de maestros envió las bases de organización y funcionamiento de las Escuelas Normales Rurales, así como programas bien definidos de algunas de las materias de estudio, con lo que ya pudimos interpretar de una manera más precisa los deseos de la superioridad acerca de la labor que tenemos que desarrollar.

Las citadas bases señalan tres aspectos capitales de actividad: 1º, la preparación, por medio de cursos regulares, de maestros para las pequeñas comunidades y de los centros indígenas;

2º, el mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio de la región en que las escuelas funcionen, por medio de cursos temporales de vacaciones; 3º, la incorporación de las pequeñas comunidades de la misma región al progreso general del país, mediante trabajos de extensión educativa. Señalan las bases en seguida las condiciones generales que debe reunir el local de una Escuela Normal y luego se detalla en concreto la labor que debe desarrollarse en relación con cada uno de los aspectos de actividad citados. Vienen a continuación los capítulos relativos al reclutamiento de alumnos, a reconocimientos y exámenes y a la inauguración de los cursos y períodos de vacaciones. El plan de estudios para la carrera de maestro rural, que debe hacerse en dos años divididos en cuatro cursos semestrales, es el siguiente:



Personal Docente.—De Izquierda a Derecha: Sentados: Profesores Señoritas Lorenza Beyber, Aurea Galvan, Señor Martin V. Gonzalez, Señorita Maria del Refugio Elizalde Señorita Ana Maria Galvan.—De Pie: Profesores Jesus F. Montoya, Jose Maria Hernandez, Samuel P. Mercado, Francisco Monroy Velez y Señores Gonzalo Ugalde, Jose Corona y Jose Torasso.

PRIMER SEMESTRE

Lengua nacional, 6 períodos de 45 minutos por semana.
Aritmética y geometría, 5 períodos de 45 minutos por semana.
Ciencias sociales (geografía, historia, civismo), 6 períodos de 45 minutos por semana.
Estudio de la naturaleza, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Canto y educación física, alternados, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Escritura y dibujo, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Economía doméstica, comprendiendo cocina y costura, alternados, 4 períodos de 45 minutos por semana.
Trabajos agrícolas, 6 períodos de 60 minutos por semana.
Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 60 minutos por semana.

SEGUNDO SEMESTRE

Lengua nacional, 5 períodos de 45 minutos por semana.
Aritmética y geometría, 5 períodos de 45 minutos por semana.

Estudio de la naturaleza, 5 períodos de 45 minutos por semana.
Ciencias sociales (geografía, historia y civismo), 5 períodos de 45 minutos por semana.
Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Anatomía, fisiología e higiene, 4 períodos de 45 minutos por semana.
Escritura y dibujo, 4 períodos de 30 minutos por semana.
Economía doméstica, comprendiendo cocina y costura (para señoritas), 4 períodos de 45 minutos por semana.
Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 75 minutos por semana.
Trabajos agrícolas, 6 períodos de 75 minutos por semana.

TERCER SEMESTRE

Lengua nacional, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Aritmética y geometría, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Ciencias sociales (geografía, historia y civismo), 3 períodos de 45 minutos por semana.
Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Estudio de la vida rural, 3 períodos de 30 minutos por semana.
Conocimiento del niño y principios de educación, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Economía doméstica (para señoritas), 3 períodos de 45 minutos por semana.



JABONERIA



ALUMNAS EN LABORES FEMENILES

Trabajos agrícolas, 6 períodos de 90 minutos por semana.
Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 90 minutos por semana.
Técnica para la enseñanza de lectura y escritura, 2 períodos de 45 minutos por semana.
Observación en la escuela primaria rural anexa (por turnos).

CUARTO SEMESTRE

Lengua nacional, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Aritmética y geometría, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Organización social para el mejoramiento de las comunidades, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Organización y administración de las escuelas rurales, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Técnica de enseñanza, 3 períodos de 45 minutos por semana.
Economía doméstica (para señoritas), 2 períodos de 45 minutos por semana.
Canto y educación física, 6 períodos de 30 minutos por semana.
Trabajos agrícolas, 6 períodos de 90 minutos por semana.
Oficios e industrias rurales, 6 períodos de 90 minutos por semana.
Práctica en la escuela rural anexa (por turnos).

Con toda oportunidad se dió principio a las labores, pudiendo notar, con satisfacción, que el número de jóvenes de ambos sexos que ocurrieron a inscribirse llegó, a principios del año,

a cincuenta y cuatro, lo que demuestra que el plantel se ha abierto paso definitivamente en la conciencia popular.

El personal señalado para atender la escuela en este año, fue el siguiente: Director, profesor Martín V. González; profesores de materias generales, señores José María Hernández, Consuelo Brenis P. y Samuel Mercado Gutiérrez; profesor de música, Francisco Monroy Vélez, profesor de agricultura, señor José Torasso; profesores de oficios, señores Gonzalo Ugalde y José Corona. Los profesores de la escuela anexa fueron los siguientes: señores Jesús F. Montoya, Rafael A. Campos, señorita Lorenza Berber, señorita Ana María Galván y señorita María del Refugio Elizalde.

Hecha la distribución de las materias entre el personal docente, la Dirección del plantel empezó a cambiar impresiones con cada uno de los profesores, con el fin de hacerles conocer cuál era en su concepto el desarrollo que debería darse a cada uno de los puntos de los programas detallados de dichas materias y a fin de imprimir un carácter de mayor uniformidad en la acción que se desarrollara en la escuela.



Encuadernacion



Quinta "Normal"

De acuerdo con las tres principales finalidades especificadas en las bases, las labores se fueron desarrollando sin dificultad: se formaron los horarios para los cursos regulares; se nombraron de los alumnos de los grados avanzados las comisiones necesarias para la labor de extensión educativa y se propuso el establecimiento de cursos por correspondencia para los maestros rurales, que no llegaron a realizarse por causas ajenas a la voluntad del personal docente del plantel, que siempre estuvo en la mejor disposición de atenderlos.

Mensualmente se estuvo informando a la Dirección de Misiones Culturales y de Preparación y Perfeccionamiento de Maestros, acerca de la labor que estaba llevando a cabo y recibiendo de dicha Dirección indicaciones para la mejor marcha del plantel, así como programas, folletos, libros, etc., que mucho sirvieron para dar un mayor perfeccinamiento a nuestros trabajos.

Las actividades prácticas se llevaron a cabo con toda atingencia: en agricultura se hicieron siembras de alfalfa, maíz, tomate, chile, lechuga, betabel, col, etc., que se cosecharon con toda felicidad; en carpintería se hizo un gran número de trabajos, entre otros las camas que los mismos alumnos arreglaron para los dormitorios del internado, y en hojalatería, industrias textiles, jabonería y perfumería, se hicieron también muchos trabajos que juntamente con los anteriores se exhibieron a fin de curso.

Haciéndonos eco de la Campaña Pro-Cálculo desarrollada por la Secretaría de Educación, se llevó a cabo una labor especial en este sentido, de la cual se informó ampliamente a la superioridad, en su oportunidad.

Con los exámenes públicos y la fiesta correspondiente, se cerraron los trabajos relativos al primer semestre del año. Los datos estadísticos correspondientes a dicho período fueron como sigue:

Inscripción de alumnos	54
Alumnos internos	9
Asistencia media	40
Alumnos que terminaron	42
Aprobados	34
Número de profesores	10
Servidumbre	6

Costo por alumno, $1.23 diarios.

Apenas terminaron los cursos del primer semestre de estudios, se procedió a la organización de los Cursos de Perfeccionamiento de maestros rurales de la región, que se llevaron a cabo en el lapso comprendido del 11 al 31 del mes de julio. Se inscribieron como alumnos 43 maestros rurales que estuvieron concurriendo con regularidad a recibir diariamente clases de aritmética, conocimiento del niño y principios de educación, lengua nacional, higiene y música y or-



Cultivando el Jardin de la Escuela

feones y clases terciadas de técnica de la lectura-escritura, historia, cultura, física, centros de interés y proyectos y organización de las escuelas rurales. Se instalaron tres departamentos de pequeñas industrias: uno de jabonería, perfumería y lechería, otro de curtiduría y jarciería y otro de cestería. Además, se desarrollaron trabajos de agricultura y economía doméstica y se llevaron a cabo reuniones sociales y conferencias de verdadero interés.

Aunque el tiempo de que se dispuso para los cursos de referencia fue muy corto, los resultados fueron muy importantes, pues en las materias generales y profesiones se desarrollaron temas de mucho interés desde el punto de vista educativo y en actividades prácticas se hicieron muchos trabajos que figuraron en la exposición que de ellos se hizo en el plantel. De todo se informó detalladamente a la superioridad con la oportunidad debida.

El ocho de agosto dieron principio los trabajos del segundo semestre del año de 1927, sin alteración alguna en el personal. Las labores se siguieron desarrollando con toda regularidad, rindiéndose los informes mensuales correspondientes. El referente al mes de octubre, que va a continuación, da una idea de los trabajos de la institución y revela la actividad siempre constante en que han estado empeñados profesores y alumnos:

"ESTADISTICA

Alumnos normalistas:		
Existencia en el mes anterior..................................	40	
Altas..	..	
Bajas..	..	
Existencia el día último del mes.............................	..	40
Alumnos primarios:		
Existencia en el mes anterior..................................	128	
Altas..	1	
Bajas..	..	
Existencia el día último del mes.............................	..	129
Alumnos de la Escuela Nocturna:		
Existencia en el mes anterior..................................	23	
Altas..	..	
Bajas..	2	
Existencia el día último del mes.............................	..	21
TOTAL......	..	190



Personal Docente y Primeros Alumnos Graduados

ACTIVIDADES

En la Escuela Normal:

Materias generales. Se ha seguido trabajando con toda actividad en este género de materias, según puede verse en la lista de temas que los profesores respectivos pasaron a fin de mes a la Dirección de la escuela.

Empezamos a introducir el empleo de gráficas a fin de que el profesor se dé cuenta del aprovechamiento de los alumnos y de los puntos que debe fortalecer en las materias a su cargo. El Director de Educación Federal puso algunas pruebas a los alumnos de los grados avanzados relativas a aritmética.

En la mayor parte de las materias de este carácter los alumnos llevan cuidadosamente sus apuntes relativos.

Sociales y cívicas. Las reuniones sociales que organiza todos los sábados la SOCIEDAD DE ALUMNOS NORMALISTAS, han adquirido un carácter de mayor significación, pues se verifican en las primeras horas de la noche a fin de que asistan a ellas los familiares de los alumnos y de tener así oportunidades de una mayor acción social por parte de la escuela. A una de ellas asistió el ciudadano Director de Educación Federal, habiendo dado algunos consejos a los alumnos acerca de estos trabajos y poniendo algunos juegos que mucho agradaron a los socios y a las personas extrañas al plantel que concurrieron a la reunión.

PEQUEÑAS INDUSTRIAS

Carpintería. Se construyeron cuatro bastidores para tapetes de ixtle, seis bastidores para bolsas de red, cuatro reglas y seis molduras para marcos y mapas. Se hicieron dos puertas para el gallinero. Se siguió construyendo el palomar.



PRIMEROS ALUMNOS GRADUADOS EN LA ESCUELA NORMAL RURAL

Textiles. Dos tapetes grandes de fibra, un tapete chico, ocho bolsas de cáñamo, tres bolsas de fibra de maguey, cinco de cáñamo comenzadas y tres tapetes de fibra también empezados.

Otras industrias. Fabricación de espejos, fabricación de una bufanda de estambre hecha en los mismos bastidores que se emplean para la fabricación de bolsas de cáñamo.

Se hizo una buena cantidad de jabón de lavandería para el internado.

Economía doméstica. Confección de los platillos más comunes con las recomendaciones necesarias relativas a limpieza, conservación de los trastos, etc.

Costuras. Continuación de las costuras empezadas el mes pasado. Nuevas costuras.

Agricultura. Se cosecharon 820 litros de maíz. Se cortó el rastrojo. Se cortó la alfalfa. Se prepararon dos hectáreas de tierra para la nueva siembra. A las siembras que quedaron se les ha estado dando el cultivo necesario.

El gallinero quedó completamente arreglado con su alambrado.

Los conejos siguen en aumento.

Deportivas. Se siguen practicando el Base Ball, el Volley Ball y el Basket Ball. La

quinta "NORMAL" de Basket Ball fue invitada para inaugurar una nueva cancha que se arregló en Tequisquiapan, donde contendió con la quinta "ESPARTA," de este lugar.

Excursiones. Las señoritas alumnas hicieron una excursión a "Lomo de Toro," lugar cercano que ofrece algunos aspectos interesantes de carácter histórico, pues en él se encuentran algunos *"cuecillos"* construídos por los indígenas.

Los varones hicieron una importantísima excursión a la sierra de "El Astillero," encabezados por el señor profesor José María Hernández, con finalidades geográficas. Salieron un sábado a las tres de la mañana y volvieron el lunes siguiente.

En la Escuela Anexa

En la anexa se ha seguido trabajando con toda actividad. Los programas de las materias generales están casi desarrollados y en el mes de noviembre próximo se entrará en revisiones. La aritmética y la lengua nacional han recibido especial atención y puedo decir, con gusto, que las alumnos están bastante bien en esas materias.

El jardín de la escuela está bien cultivado, habiendo agregado algunas macetas con plantas de ornato. En el campo de cultivos se siguen cuidando la lechuga, la col, el colinabo, el betabel, que pronto se cosecharán.

Los grados inferiores hicieron colecciones de objetos naturales para su observación.

Se instaló debidamente la conejera con su alambrado y su caja especial construída por los niños del tercer curso. Se instaló también un gallinero, por los niños del cuarto curso, arreglándole su techo y sus ponederos.

En pequeñas industrias se hizo jabón de coco y de lavandería.

En trabajos manuales se hicieron tapetes de ixtle de maguey, bolsas del mismo material, trabajos de calado de madera, trabajos con papel cartoncillo y doblado de papel.

Fueron visitados una alfarería, un telar, una fábrica de sodas y una ladrillera.

Se llevaron a cabo varias excursiones a la orilla del río de San Juan, para utilizar la arena, donde hicieron diversos trabajos. Se hizo otra excursión a "Lomo de Toro."

En la escuela nocturna para adultos

Se ha seguido trabajando con regularidad, aunque he estado notando que la asistencia es más escasa; he investigado la causa de esto y he encontrado que consiste en que han extendido entre los alumnos de este departamento la versión de que los que vienen a esta escuela están "excomulgados," versión que no ha dejado de hacer mella en la mente sencilla de estos educandos; les he estado hablando sobre el particular y parece que ya van dejando estos prejuicios. Se sigue adelantando en las materias de estudio. Con mucha frecuencia los alumnos hacen uso de los baños de regadera de la escuela.

Labor de extensión educativa

Es esta la labor más difícil que tenemos encomendada en virtud de que siempre hemos encontrado una tenaz resistencia de parte de los habitantes de las comunidades rurales para concurrir a los trabajos. Tengo nombradas tres comisiones integradas cada una por un profesor y tres alumnos del cuarto curso, una para San Pedro Ahuacatlán, a ocho kilómetros de distancia, otra para San Isidro y otra para La Concepción lugares más cercanos. Semana por semana han ido estas comisiones debidamente preparadas para desarrollar su trabajo, pero pocas veces lo han logrado por la causa mencionada. Los temas desarrollados en el mes fueron: deberes para con la patria, deberes para con la familia, especialmente con los hijos, exposición detallada acerca del objeto de nuetras vsitas tratando de destruir los prejuicios que existen, higiene de la digestión.

En los últimos meses del año, la Dirección del plantel introdujo, como lo manifiesta el informe del mes de octubre transcrito, el sistema de gráficas para apreciar el aprovechamiento de los alumnos, pues tal sistema en nuestro concepto proporciona a los maestros y a los alumnos

un conocimiento claro respecto de los puntos en que éstos están deficientes; de ellas se deduce la calificación de los educandos y la Dirección del plantel se forman, rápidamente, un juicio acerca del adelanto que ha adquirido cada grupo en cada una de las materias. Algunas de dichas gráficas van en seguida.

Durante los días 9 y 10 de diciembre se presentaron los exámenes públicos de fin de curso y en los días 13, 14 y 15 del mismo mes presentaron su examen profesional doce jóvenes alumnos, habiendo resultado aprobados todos por unanimidad. Este grupo constituye las primicias de la escuela y está formado por las señoritas María de la Luz Barrera, María del Carmen Martínez, Elvira Elizalde y María Badillo y por los señores Luis González, Bonifacio Chávez, Ricardo Aguilar, Sebastián Ocampo, Jesús Uribe, Angel Guerrero, Antonio Oliva y Herón Uribe, de los alumnos fundadores de la escuela.

El día 17 del mismo mes, ante numeroso público que llenaba el Salón de Actos de la escuela, se llevó a cabo la fiesta de clausura de los trabajos que fue presidida por el señor profesor Rodolfo R. Ramírez, Director de Educación Federal en el Estado, y en la que principalmente se hizo alusión al grupo de jóvenes que ingresaba al magisterio.

ESTADISTICA

Inscripción de alumnos en el semestre	45
Alumnos internos	9
Asistencia media	37
Alumnos que terminaron	39
Alumnos aprobados	34
Maestros	10
Servidumbre	6

Costo aproximado por alumno, $1.45 diario.

Para terminar, diremos que el estudio de los dos años de vida que lleva esta institución, nos conduce a las siguientes conclusiones:

1ª Ocupa, geográficamente, un lugar envidiable para la alta misión que está llamada a desempeñar.

2ª Ha sido instalada en un medio difícil y saturado de prejuicios, que por lo mismo tiene más necesidad de ella.

3ª Ha vencido la mayor parte de los obstáculos que encontró, hasta afianzarse definitivamente en una gran parte de la conciencia popular.

4ª Es el centro más importante de actividades educativas y sociales en la región.

5ª Es el factor más importante de la evolución de la masa campesina en el Centro y Sur del Estado de Querétaro.

6ª Ha ido caminando en una línea ascendente en todos los órdenes de actividad.

ESCUELA NORMAL RURAL DE TIXTLA, GUERRERO
AÑO DE FUNDACION, 1926

Director, Rodolfo A. Bonilla

CON fecha 2 de marzo del año 1926, fue inaugurada la Escuela Normal Regional "CONRADO ABUNDES," iniciando sus trabajos ese mismo día con un total de 27 alumnos. Como es de suponerse, no se contaba con mobiliario de ninguna clase, lo que nos obligó a pedir a los alumnos sillas y algunas mesas que nos fueron proporcionadas desde luego. La escuela Ignacio M. Altamirano vino en nuestro auxilio y proporcionó algo del material, con lo que pudimos trabajar inmediatamente. Los asientos y mesas que nos faltaban se suplieron de momento con cajones de empaque, tablas y cuartones y en la Anexa se improvisaron muebles con piedras, morillos, troncos de árbol, etc.



PROF. RODOLFO A. BONILLA. DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL RURAL "CONRADO ABUNDES," TIXTLA, GRO.

Esta necesidad se acentuó mucho más cuando se hizo la segunda inscripción en agosto de 1926, pues para atender a los alumnos de nuevo ingreso no contábamos absolutamente con nada, lo que nos obligó a comprar más tablas y cajones de empaque, que se acondicionaron de la mejor manera para el trabajo de los alumnos. Posteriormente se logró que un carpintero de la localidad aceptara encargarse de la construcción de los muebles y se le hizo, además, la súplica de que trabajara en la escuela, con el fin de que los alumnos aprovecharan, pero esto no

fue posible, dado que manifestó temores de echar a perder su herramienta. Encargado del trabajo, procedió desde luego a construir bancas binarias que le fueron pedidas de tres tamaños, de acuerdo con las tres tallas generales, a fin de satisfacer las necesidades de la Normal y su Anexa, que hasta ahora cuentan con la dotación suficiente de bancos para el trabajo. El mismo carpintero hizo, para el servicio de la Dirección de la escuela, un magnífico escritorio de siete cajones.

Los mesa-bancos a que me vengo refiriendo son apenas de tipo mediano en calidad de construcción debido a que más que otra cosa me preocupó el número, dada la urgencia de atender a la gran cantidad de alumnos con que he contado en ésta.

Esperamos con todo fundamento que se corrijan los defectos que cito, ya que en la actualidad contamos con algo de madera y una dotación de herramientas, aunque rudimentaria, suficiente para tres bancos que son ocupados desde las 10.25 hasta las 18.

Los alumnos, guiados por los maestros de taller y siguiendo indicaciones mías, han construído bancos de carpintería utilizando para el caso troncos de árbol labrados por ellos mismos. Mi objeto es enseñarlos a acondicionar sus sitios de trabajo de la manera más económica.



Típica.—"Felipe de J. Espinosa"



Las Alumnas Normalistas Jugando Volley Ball

No obstante haberse iniciado las labores en las circunstancias que antes dejo señaladas, la novedad invitaba a los alumnos a forzar su atención, lo que nos permitió abordar de lleno el trabajo. Para no perder el interés de los alumnos tan necesario para lograr el éxito, insistí mucho en que mis colaboradores prepararan con toda delicadeza los asuntos de su clase.

Extendida la noticia de la existencia de la escuela y de su recto funcionamiento, la inscripción aumentó de día en día hasta alcanzar un total de 59 alumnos inscritos, de los cuales 8 figuraban como supernumerarios por no tener la edad reglamentaria. A estos últimos se les admitió porque en la escuela primaria no se atendía al tercer ciclo. Se les impuso la obligación de asistir a todas las clases y se les permitió sustentar las pruebas pedidas a los alumnos regulares; pero únicamente como preparación para sus exámenes en la primaria en relación con el grado que les correspondiera. Asistieron en calidad de oyentes seis personas.

Campaña moralizadora

El tipo mixto de la escuela no era aceptado de buen grado por la generalidad de los padres de familia que se mostraban muy alarmados. A fin de tranquilizar su ánimo y sobre todo de desarrollar sobre buenas bases nuestra delicada labor de coeducación, irguiéndome en contra de los desórdenes que surgían por el trato amplio y libre, dispuse que se intensificara la vigilancia y se prohibiera todo diálogo vicioso y únicamente se permitiera el cambio de impresiones entre alumnos de ambos sexos cuando esto se desarrollara alrededor de los motivos de sus clases y en presencia de algún maestro. Otra de las circunstancias que me obligaron a disponer en este sentido, fue la de haber observado personalmente el trato poco comedido y nada decente que se daban entre sí hombres y mujeres.

Contrariando los deseos de los jóvenes que veían un atropello en mi disposición, me supe sostener y aprovechando las reuniones de carácter social que exigía para cada viernes el primitivo plan de organización, hice entrar a los jóvenes en un trato comedido como es el que a la fecha se dispensan.

En meses pasados, a solicitud de un grupo de alumnas, se dejó de ejercer como estricta la vigilancia sobre ellos y aunque no hubo las manifestaciones de desorden que antes señalé, sí demostraron que aún no es posible dejarlos enteramente libres, lo que me obligó a restringir nuevamente sus impulsos.

En la cátedra, a fin de familiarizarlos con el trato propio de personas educadas, nunca se ha desperdiciado oportunidad para obligarlos a entablar discusiones tomando como tema el asunto de la clase y para esto tengo recomendado a los maestros que sacrifiquen su simpatía en bien del grupo y procuren en cuanto sea posible dar las mismas oportunidades a hombres y mujeres a fin de que lejos de sentirse deprimidos, reciban mutuamente el estímulo necesario para sostener el progreso en el trabajo.



PRACTICA DEPORTIVA DE LAS ALUMNAS DE LA ANEXA



ALUMNAS DE LA ANEXA A LA NORMAL EN CALISTENIA

Las PRACTICAS EXTERNAS son las que me han permitido establecer el trato más íntimo entre los alumnos; como su atención está fija en su labor que no pueden desatender en virtud de la organización especial que usted conoce, no estando de ociosos no tienen tiempo de pensar en maldades, sino que la plática se sostiene alrededor de su trabajo. Valiéndome de este medio, es como hemos llegado a ver a las señoritas mezclarse con los varones sin peligro para nadie y se tratan con pulcritud, tendiendo siempre a auxiliarse en cuanto pueden.

Me he valido de muy diversos medios para hacer que los padres visiten la escuela, y aunque no he logrado cuanto deseo, pues seguramente por no existir la costumbre de interesarse en esta clase de asuntos, no se resuelven a llegar, sí puedo asegurar a usted que se sienten tranquilos por las garantías que se les dan en cuanto a la educación de sus hijos.

Por la observación cuidadosa que he sostenido en relación con la coeducación, me he podido dar cuenta de que sí es practicable aún en estos climas, a condición de que los encargados de encauzarla tengan un concepto muy claro de su responsabilidad y conozcan a perfección lo que se les encomienda, pues si hay tolerancias indebidas, es casi seguro que se va camino del fracaso. Si he logrado salvar la situación, ha sido gracias a mis exigencias que han chocado muchas veces contra opiniones diversas.

Mi lucha no ha tenido como límite el señalado por las paredes del edificio, sino que de mil maneras he intentado influir en la población y aun fuera de ella, oponiéndome prudentemente a todas las manifestaciones de desorden e incultura que con frecuencia se hacían.

Una de nuestras grandes conquistas ha sido la de haber logrado que no se instalara una plaza de toros en el centro de la ciudad, como venía acostumbrándose de muchos años atrás y que constituía una verdadera exhibición de inmoralidad. Como cosecha de nuestra oposición, hemos conquistado el respeto y aprecio de todos los pobladores que no desperdician oportunidad para hacernos una demostración cariñosa.

Las autoridades nos apoyan y mucho de nuestro triunfo se debe a esto.

A iniciativa de mi incansable colaboradora, la señorita Beatriz Hernández, la Normal se formuló un plan de campaña pro-cultura, a fin de mejorar la situación de la prisión y al efecto, ha venido desarrollando sus actividades con verdadero éxito, pues se enseña a los presos a trabajar en algo de provecho que los pone en condiciones de hacerse de dinero. Los alumnos sostienen con los presos pláticas muy interesantes sobre cuestiones de interés general y han logrado tanto la voluntad de los presos, que son escuchados con mucha atención y marcadas muestras de alegría.

La prisión está en pésimas condiciones higiénicas y ya estamos de acuerdo el señor Presidente y yo en proceder a hacerle siquiera sea las mejoras que no demanden muchos gastos. Además, nos vamos a esforzar en separar a los hombres y a las mujeres que viven en asquerosa promiscuidad, persiguiendo como finalidad el darles ocupación, para lo que ya nos preocupamos por conseguir alguna herramienta. Del resultado ya informaré.

Muchos aspectos ha comprendido mi labor moralizadora y así hemos conseguido corregir, por lo que se refiere a los alumnos, la impuntualidad, el desorden, el desaseo y la pereza. No he menguado esfuerzo para oponerme con todas mis fuerzas en contra de la perversión y a fuerza



Los Maestros de Tixtla en su Dia



Una Demostracion de Apicultura Ante los Maestros Rurales en los Cursos de Perfeccionamiento.

de constancia he logrado arrancar a los jóvenes de los centros de vicio que venían siendo los sitios de reunión por ellos escogidos. Para hacer efectiva mi campaña me valí y me valgo del consejo y el ejemplo que me han bastado en la generalidad de los casos para lograr la modificación de su conducta, pero como en toda agrupación no escasean los elementos rebeldes, he tenido que auxiliarme hasta de los policías. Casi corregido el mal, debido en mucho al apoyo que he logrado de las autoridades locales, he visto conmoverse desde su base mi obra cada vez que los indecisos sienten muy cerca el apoyo de los desafectos al orden.

En esta lucha ininterrumpida me he venido empeñando y creo fundadamente que si no me falta el apoyo de esa superioridad, el triunfo será completo ya que aun los más decididos por lo menos aparentan obedecerme y a fuerza de insistir se creará en ellos la costumbre de practicar el bien.

En mi grande ambición de mejorar a los jóvenes que están a mi cuidado, he tenido para ellos grandes exigencias en todo lo que se refiere a su cuidadoso arreglo personal, y para el efecto, he suplicado a mis colaboradores que se secunden con su exigencia, con lo que se ha logrado que tanto las señoritas como los señores se presenten cuidadosa aunque humildemente arreglados. Uno de los avisos conminatorios de que me he valido frecuentemente, es el siguiente:

"Queda terminantemente prohibido a los alumnos la entrada si no revelan un arreglo cuidadoso de su persona. Los alumnos hombres deben presentarse con saco y pantalón perfectamente planchados y con el calzado en perfecto estado de aseo. Límpiese los pies antes de entrar!"

Muchas contrariedades han surgido; pero no obstante eso me he sabido sostener y aseguro a usted que he triunfado, logrando satisfacer una doble necesidad: la de dar un aspecto del todo correcto a la institución y la de obligarlos a crearse mayores necesidades que los pondrán en condiciones de mejorar las comunidades que se les encomienden.

Aspecto académico

Juzgada la escuela desde el punto de vista académico, es toda una esperanza, ya que constantemente en pláticas con los maestros que me ayudan he insisitido mucho en que se proporcione a los alumnos la oportunidad de ver con toda claridad los asuntos que se les proponen, para lo cual nos hemos puesto de acuerdo en procurar que nuestra enseñanza se aleje todo lo posi-



Profesores y Alumnos de la Normal en una Demostracion de Cariño al Profesor de Industrias D. Nicolas Rodriguez

ble de la forma rutinaria consistente en verbalizar a fin de hacer exposiciones largas con la intención de abarcar muchos conocimientos que generalmente resultan falsos e inútiles para la vida.

Mi recomendación ha tendido siempre a procurar a los alumnos una enseñanza de carácter esencialmente práctico. Con este objeto, los maestros, a instancias mías, se han esforzado en estudiar cuidadosamente sus cuestiones y no ponen nada a consideración de la clase, si no se tiene el previo convencimiento de su utilidad. Además, se ha luchado porque los educandos dejen de ser el elemento pasivo de la escuela, convirtiéndose, por el contrario, en el factor de verdadera producción. Esta práctica me ha dado magníficos resultados, pues a más de mejorar en mucho el nivel cultural del alumno, se le crea la conciencia de su responsabilidad como participante de un conglomerado social al que se debe.

Nuestra conquista nace de la libertad que en la cátedra se concede, donde el alumno disfruta del derecho de analizar los diversos motivos de estudio y de pedir las aclaraciones que necesite para afirmar su conocimiento. No pocas veces han surgido discusiones muy interesantes entre los alumnos y aun entre ellos y el maestro, lo que me ha servido de mucho para sostener el interés por ambas partes, pues el maestro se ve obligado, por el resultado de su lección, a preparar cuidadosamente sus clases y los alumnos, incitados a la adquisición, se preparan cuidadosamente para entender mejor lo que el maestro les propone.

Para dar una idea más precisa de nuestro propósito de claridad en la cátedra, debo decir a usted que nuestro empeño grande es ejercitar a nuestros alumnos en la distinción, clasificación y la distinción de los diferentes motivos de la clase.

Siguiendo esta práctica el trabajo resulta atractivo, con lo que los alumnos asisten a la escuela con verdadero gusto y dan diariamente el hermoso espectáculo de agruparse en los jardines públicos a hora muy temprana para estudiar.

Se ha logrado muchísimo en cuanto se refiere a puntualidad para llegar al plantel, pues a las 8 que se inician las labores diarias ya han llegado todos, cosa que me ha costado gran trabajo, dado que aquí se tenía la pésima costumbre de concurrir a cualquiera cita una, dos y hasta tres horas después de la indicada; tanto es así, que al invitar para las reuniones, era costumbre señalar una hora que por lo menos anticipaba en dos a la verdadera. Con todas mis fuerzas me he opuesto a esta práctica nada correcta, valiéndome de la preparación cuidadosa de festivales atractivos para los que he invitado, con exigencia de precisión, a una hora que he sabido imponer como invariable. Después de algunas dificultades, hemos vencido toda la oposición.

Desde que la escuela funciona, se han verificado con toda regularidad las pruebas de eficiencia señaladas por los reglamentos, siguiendo, como práctica general, la de imponer dos reconocimientos ordinarios y un examen de fin de curso semestral.



Un Grupo de Maestros Rurales y de los Profesores que los Atendieron en los Cursos de Perfeccionamiento

En los reconocimientos he aconsejado a los maestros que pongan a consideración de los alumnos por lo menos tres temas de diversa índole, pero procurando que ellos sean cortos y de aplicación práctica. La escala de calificaciones adoptada ha sido la de 1 a 10 y se califica por separado cada tema de los exigidos, para asentar como calificación la obtenida por promedio. Este procedimiento permite presentar al alumno el mayor número de oportunidades para una buena exhibición de sus conocimientos y, además, las facilidades al maestro para medir el adelanto de sus alumnos. El objeto que se persigue es ver si los jóvenes poseen en verdad los conocimientos que demanda el curso que lleva. Por otra parte, he creído conveniente esta forma por el hecho de que hay varios alumnos que por la dificultad para expresarse aparentan no saber nada y en cambio puestos en el terreno de la demostración, revelan estar al tanto de los asuntos a prueba. Con estos datos, la calificación resulta más justa.

A los alumnos del último curso se les obliga constantemente a hacer ejercicios de exposición completa y ordenada, a fin de prepararlos para el trabajo de desenvolvimiento de sus ideas ante sus alumnos.

La escuela hasta la fecha ha hecho cuatro cursos semestrales y en ellos se han practicado los reconocimientos como sigue:

En el primer semestre de labores, el primer reconocimiento se verificó el 25 de abril; el segundo y último del 20 al 23 de julio, disfrutando de un período de vacaciones que se aprovechó en atender a los maestros rurales que fueron citados para acá por el ciudadadano Director General de Educación Federal, Felipe de J. Espinosa, a fin de enderezar cursos de verano, que resultaron sumamente interesantes debido al grande empeño desplegado por todos. La mayoría de las pláticas fue encomendada a los maestros de la Normal.

Los primeros reconocimientos del segundo semestre de labores se verificaron el 13 de octubre; los segundos el 29 de noviembre, y los exámenes del 27 al 29 de diciembre.

Los primeros reconocimientos del primer semestre del presente año, que corresponde al tercero de labores, se verificaron el 29 de marzo; los segundos el 3 de junio, y el examen del 1º al 7 de julio.

En el cuarto semestre de labores, que es el presente, el primer reconocimiento se verificó el 3 de octubre; el segundo el 28 de noviembre y está acordado que los exámenes se verifiquen del 12 al 17 del presente mes.



Clase de Vendaje Dada a los Maestros Rurales por la Profesora Beatriz Hernandez en los Cursos de Perfeccionamiento Organizados en Julio de 1926.



Los Normalistas en Trabajos de Tejido de Palma

Preparación profesional

Nuestra grande preocupación ha sido la de lograr la mejor preparación posible de nuestros alumnos, ya que están llamados a enderezar una labor tan difícil como es la de enseñar a nuestros indios a vivir de mejor manera a como están acostumbrados desde muchos años.

El primitivo plan de organización conforme al cual venían funcionando las Normales, comprendía la preparación profesional desde el segundo semestre y, por esto, los alumnos que están para terminar sus estudios, tuvieron la oportunidad de recibir consejos sobre técnica desde el citado curso y, además, se les hizo practicar frente a los grupos de la primaria. En este trabajo fueron cuidadosamente auxiliados por todos los maestros, pero de manera especial por las profesoras Leonor R. de Bonilla y Aurora Rebentún, que entonces estaban al frente de grupos primarios.

La práctica a que me refiero fue intensificada cuando por disposición superior se reconcentraron los maestros de esta plaza en Huitzuco, pues entonces procuramos que los alumnos asumieran la responsabilidad de los grupos por algunos días, logrando con esto una práctica intensa que nos proporcionó muchas satisfacciones, pues varios de los alumnos demostraron tener verdadera facilidad para la enseñanza. Posteriormente, la práctica se ha llevado a cabo con el mayor arreglo posible, para lo cual ocupamos la anexa, por más que debido a la falta de prepa-

ración de las maestras que me ayudan en ella, se presentaron con frecuencia dificultades. Los centros nocturnos han constituído un elemento precioso de que nos hemos valido para lograr dos grandes resultados: difundir la enseñanza entre la clase humilde y dar a los alumnos la oportunidad de manejar con más facilidad los grupos de niños y adultos que son precisamente con los que van a trabajar.

Muy satisfactorio ha sido el resultado obtenido, con la particularidad de que habiendo dejado a los alumnos en libertad de usar del método que mejor hubieran interpretado para la enseñanza de la escritura-lectura, hoy vemos con verdadero placer que nuestros educandos son buscados por sus alumnos con verdadero cariño al ver que les han hecho aprovechar un tiempo para ellos tan precioso.

Si se dejó en libertad de elección el método adoptado para la enseñanza, fue por la convicción que tengo, lograda a base de experiencia y de observación, de que es mucho más fácil para un maestro manejar lo que ha logrado asimilar mejor, que aquello que se le impone como bueno. La generalidad de los maestros hemos tenido la oportunidad de ver con demasiada fre-



TRABAJOS DE PALMA DE LOS NORMALISTAS DIRIGIDOS POR D. NICOLAS RODRIGUEZ Y D. ARNULFO GONZALEZ.

cuencia que a pesar de la bondad del método se fracasa en multitud de casos, lo que en mi concepto obedece a la falta de interpretación fiel del procedimiento. Atendiendo a esta circunstancia, es por lo que me he propuesto dar a conocer los mejores métodos dominantes, señalando a los alumnos sus bondades para que por el mejor conocimiento de ellos se haga el uso más adecuado, y ya con uno, ya con otro, con verdadero placer vemos que nuestros campesinos leen, a pesar de la multitud de las circunstancias opuestas que se nos presentan para lograr el desarrollo de una labor completa.

Los alumnos del CUARTO SEMESTRE son los que han venido observando y practicando, según las oportunidades, en la forma que llevo indicada; los alumnos del TERCER SEMESTRE, después de un período de observación, han entrado a practicar con los grupos de la nocturna. Las señoritas Loreto Leyva y Leonor Damián, alumnas del CUARTO SEMESTRE, siguen frente a sus grupos sosteniendo el vivo interés de que siempre han dado muestras.

EDUCACION ESTETICA

Música

Como el Presupuesto del año pasado no comprendía la plaza de maestro de música para lograr en nuestro alumnado una educación más completa, aproveché la oportunidad de dirigir

me el señor Ezequiel Valle con el objeto de pedirle que me hiciera favor de encargarse de la clase, lo que aceptó gustoso previo arreglo de los pagos por concepto de su trabajo, y que cubrí entonces en lo particular. En esta forma el citado señor puso todo su empeño en la atención de sus alumnos.

Le fueron confiados en la clase de solfeo los jóvenes que ya poseían algunos conocimientos, encargándome personalmente de atender a los que nada conocían. A base de exigencia y de grandes esfuerzos pudimos terminar el año en esta forma.

En este año, contando ya con la plaza, se ha atendido con más cuidado la enseñanza, desplegando las actividades necesarias para la preparación de orfeones, cantos corales, canciones, solfeo y estudios musicales, lo que nos llevó a la formación de una TIPICA muy aceptable por sus ejecuciones, integrada por señores y señoritas.

Como detalle muy de tomarse en cuenta, debo citar el de que los alumnos, a iniciativa propia, abrieron una colecta con el fin de hacerse de dinero para comprar instrumentos para una banda. Todo se logró y gracias a esto la escuela contará en breve con música suficiente



Los Alumnos de la Normal Exhibiendo sus Trabajos de Palma



Alumnos Normalistas en el Corte de la Caña En Primer Termino el Director

para las ceremonias que lleve a cabo. Por haberse destruído la película, no me es posible dar una información gráfica completa.

Dibujo

La señorita Alicia J. Mc Clelland, que cultiva el arte de la pintura, recientemente llegada acá el año pasado, me ofreció dar gratuitamente clase de dibujo, la que naturalmente acepté gustoso.

Por carecer de local adecuado y sobre todo por dar mayor campo de observación a los alumnos, la clase se dió al aire libre, lo que puso a los alumnos en mayor contacto con la naturaleza. En la actualidad contamos con esta clase en el plan vigente, circunstancia por la cual podemos hacerla de mayor exigencia y se han logrado en ella muy satisfactorios resultados.

La señorita Mc Clelland, que sigue siendo la encargada de la clase, ha procurado enseñar a sus alumnas a aplicar en la confección de su ropa sus conocimientos sobre pintura.

Educación física

La educación física, desatendida por completo en estos lugares, pues sólo habían visto ligeras manifestaciones de ella cuando se llevaron a cabo los cursos de perfeccionamiento, no contaba absolutamente con partidarios. A esto obedeció que cuando la tomé por mi cuenta tropecé con muchas dificultades con todos, pero de manera especial con las señoritas, que apoyadas por sus padres, se me revelaban, lo que demanera especial ocurrió cuando exigí que todas se presentaran a la clase en ropa especial para el trabajo, tomando esto como un ataque a su

delicadeza. Usé de prudencia e invité a varias de las mamás a que presenciaran la clase y se pudieron convencer muy pronto de que les pedía una cosa completamente justa; hicieron la propaganda necesaria y en poco tiempo tuve el gusto de ver uniformadas a todas las señoritas.

Los varones se uniformaron desde mi primera indicación y así dispuestos los grupos he venido trabajando con verdadero éxito, pues con motivo de las fiestas patrias, de las fiestas escolares o de cualquiera otra de nuestro interés, se han preparado exhibiciones que a decir verdad han resultado del agrado general. No puedo dar una información gráfica tan amplia como se hubiera podido por no haber logrado ningunas fotografías.

Desde que se inició el trabajo sobre educación física, se ha atendido de manera cuidadosa la CALISTENIA, la GIMNASIA RECREATIVA, la PRACTICÁ INTENSA DE LOS DEPORTES, y las PRACTICAS ATLETICAS DOMINANTES.

Con todos estos aspectos de la clase, se ha sostenido vivo el interés despertado por ella, con lo que hemos logrado oportunidades muy bonitas para mejorar en mucho las condiciones físicas de nuestros alumnos y de manera especial de las señoritas.



Las Alumnas Normalistas en Practica de Jardineria



Alumnos del Cuarto Semestre en la Clase de Reboceria

Se han practicado, aunque no intensamente, debido a que no contamos con tiempo suficiente, los deportes atléticos de campo y pista y hemos puesto gran cuidado en la difusión de las prácticas deportivas, que vistas con indiferencia al principio, hoy son buscadas con verdadera solicitud. Tenemos en la actualidad, para basket ball, cuatro quintas de varones y dos de señoritas en la Normal y entre la anexa y la primaria federal hay organizadas no menos de ocho quintas infantiles.

Muy interesantes han sido los encuentros interescolares que se han verificado en presencia de públicos numerosísimos; pero de mucho más interés han resultado los encuentros concertados entre la quinta de primera fuerza de nuestra escuela y la formada por un grupo de ingenieros de Chilpancingo. Estos venían sosteniendo el campeonato en el Estado y los normalistas, en una serie de cuatro encuentros que llevan hasta ahora, han ganado tres juegos.

Las quintas de señoritas han logrado vencer a las formadas por las señoritas de la Normal de Chilpancingo.

Por conceptuarlo de mucho interés, hago del conocimiento de usted que haciendo uso unas veces del convencimiento y otras de toda mi energía, he destruído por completo el sistema de porras, obligando a mis alumnos a observar una compostura intachable durante el encuentro.

He logrado como resultado inmediato un hermoso acercamiento entre los normalistas y los ingenieros que se festejan mutuamente antes y después de las competencias, muy al contrario de como se iniciaron, pues hubo serios disgustos. Como producto de nuestra campaña, vemos con verdadero placer que el escándalo subversivo de los campos de deporte ha desaparecido casi de manera total, para ser sustituído por la algarabía propia de los centros cultos.

Se practican, además, el volley ball y aunque con mucho defecto, el foot ball. Estos dos deportes no se han intensifiado tanto como quisiéramos, por no contar con los elementos necesarios.

A los lados de la plaza principal se han arreglado dos campos para basket ball y se está preparando una mesa para lawn tennis.

Ocupamos estos sitios como patios para juegos y deportes, por el propósito que tenemos de oponernos fuertemente en contra de la costumbre de instalar en esos lugares la plaza de toros.

Actividades sociales

El año de 1926 de manera sistemática se organizaban reuniones sociales cada viernes, siendo éstas al principio de carácter enteramente privado, con el fin de iniciar a los alumnos en las prácticas de desencia y atención necesarias para consigo mismos y para con los demás, pues se advertía a las claras la falta de costumbre en este género de prácticas. Logrado el orden y la corrección que perseguíamos, se invitó con insistencia a los padres de familia a que nos visitaran con la mayor frecuencia posible.



Comedor de la Escuela



Profesores y Alumnos de la Anexa a la Normal

En las reuniones se hacía recitar, leer, cantar y bailar a algunos alumnos; los maestros abordaron temas por demás interesantes que desarrollaban en forma de conferencia. En la práctica interna de la escuela se daban representaciones teatrales; más tarde logramos que se prepararan piezas de más fuerza que llevamos al público y tuvimos el gusto de impresionar de muy buena manera. Los maestros hemos tomado participación muy activa en estos trabajos.

Hemos singularizado cuanto el medio nos lo ha permitido, los días patrios, "El Día de la Madre," "El Día del Maestro" y "El Día de la Raza," para lo cual nos hemos valido de la organización de fiestas públicas. Los triunfos alcanzados han sido grandes, pues el pueblo ya acude a estos espectáculos que al principio de nuestra estancia en ésta le eran tan indiferentes como cualquiera otro.

Las funciones teatrales que con frecuencia damos, nos han permitido afrontar muy serios y muy trascendentales problemas de la escuela, pues en la pobreza por que actualmente atraviesa el erario, que no permite que se nos dote de todo lo necesario, nosotros hemos sabido mantener en actividad a la juventud estudiosa, ya que con los fondos que en esta forma hemos recaudado, nos hemos provisto del material suficiente para atender a las industrias que hasta ahora sostenemos.

En la actualidad, las reuniones sociales de carácter interno se verifican los sábados por la tarde y son dirigidas por la entusiasta profesora Beatriz Hernández, que hace que los alumnos lean composiciones que se les exige que preparen en el curso de la semana, cantan y sustentan conferencias sobre temas que les son dados con toda anticipación. Muchos de ellos han resultado por demás interesantes, aunque como es de comprenderse, son completamente elementales, ya que la preparación cultural de los alumnos es tan pobre todavía.

Trabajos de extensión educativa

Los trabajos de extensión educativa se han venido desarrollando tan intensamente como se ha podido, sin desaprovechar ninguna oportuni dad; se invitó al vecindario a que concurriera a

la escuela nocturna, la que por mucho tiempo fue tan despreciada, que tuvimos la grande pena de ver que el tiempo se pasaba sin lograr ver alumnos de ninguna especie. Preocupados vivamente por esto y temiendo fracasar, tomamos la determinación de obligar a los niños de la anexa y asistír y con ellos a la servidumbre; con el grupo formado de esta manera, empezamos a cantar y a hacer ostenaciones de buen humor y de actividad; se regalaron libretas y lápices. De esta manera logramos atraernos muchos alumnos adultos a quienes atendíamos directamente las profesoras Aurora Rebentún, Leonor R. de Bonilla y yo.

Reclutados suficientes alumnos grandes, llamé a la señorita Alicia J. Mc Clelland para que se encargara de la nocturna que funcionaba en el edificio de la Normal, a fin de que enderezara la práctica con los alumnos normalistas de los grados avanzados, entregándole únicamente alumnos de 1° y 2° grados. Frente al grupo de 3° y 4° signió la profesora Leonor R. de Bonilla, que posteriormente fue encomendado a la profesora Aurora Rebentún. Mientras tanto, seguí en la propaganda y ayudado con toda eficacia por el señor Isaías Alarcón, abrimos otra nocturna en el barrio del Santuario, que fue muy concurrido por alumnos grandes, en su mayoría



Jardin Guerrero Cultivado por los Alumnos de la Escuela Anexa



Grupo de Alumnos del Segundo Semestre de Normal

campesinos y puse frente a ese centro a la profesora Beatriz Hernández como directora de la práctica de los alumnos-maestros. En este centro se han logrado verdaderos éxitos, no obstante las penosísimas condiciones por que hemos atravesado. Cumplido lo indicado y ayudado siempre por el mismo señor, me dirigí al barrio de San Lucas, donde abrimos otra nocturna que pronto vimos muy concurrida; de ella se encargaron los alumnos Juan Catalán y Abraham Salgado, que estuvieron trabajando por algún tiempo. Organizado así el servicio, me dirigí al barrio de Santiago y empezaba a reclutar gente, cuando por nuestra desgracia empezaron a correr rumores muy insistentes y molestos de la proximidad de los rebeldes; como es de comprenderse, las mujeres justamente atemorizadas empezaron a retirarse y esto nos obligó a cerrar los dos últimos centros creados por ser los más retirados del centro de la ciudad (San Lucas y Santiago), existiendo hasta el fin del curso únicamente tres que funcionan con toda la regularidad que las circunstancias permiten, ya que constantemente se tienen temores por la entrada de los sublevados.

No ha sido esta la única causa por la que hemos visto muchas veces escasamente concurrida la escuela, sino que la temporada de lluvias fue también causa poderosísima, pues es sabido que en la zona preferentemente llueve por las noches y esto, naturalmente, dificultaba mucho la labor.

No se ha limitado nuestro radio de acción a la población en que vivimos, sino que puede decirse que la Normal ha hecho prácticas de extensión educativa en casi todo el Estado, pues en julio del año pasado, a iniciativa del ciudadano Director General, Felipe de J. Espinosa, se organizaron los Cursos de Perfeccionamiento a los que concurrieron maestros de todas partes y que fueron atendidos de manera preferente por los maestros de la Normal. Nos preocupamos mucho por dar consejos sobre la conducta del maestro frente a su grupo y a la comunidad en que

vive e insistimos cuanto fue posible en los asuntos relativos a la cantidad y forma de enseñanza. Se procuró, además, ampliar su cultura personal.

Siguiendo indicaciones del mismo ciudadano Director General, se organizó una expedición cultural a Chilapa, donde se desarrolló un programa amplio e interesante que comprendía asuntos diversos que por su desenvolvimiento fueron del agrado de la población, la que se esmeró en atendernos con toda exquisitez.

En las pequeñas comunidades circunvecinas me presenté personalmente acompañado de alumnos y alumnas a fin de enderezar nuestros trabajos, siendo recibidos de muy mala manera al principio; pero poco a poco fueron prestándonos alguna atención. A fin de lograr mayor éxito en los poblados donde tropezamos con más grande resistencia, recurrí al ciudadano Presidente Municipal para suplicarle que citara a los comisarios y personas principales de todas las cuadrillas; logrado esto les hice explicaciones muy amplias sobre la finalidad que se perseguía y la necesidad grande de que me ayudaran, pues nuestra acción redundaría en beneficio de los habitantes.



Grupo de Alumnos del Tercer Semestre de Normal



Grupo de Alumnos del Cuarto Semestre de Normal

Vencidas en parte las dificultades, se comenzó a trabajar con el programa general siguiente:

1. Enseñanza de la escritura-lectura.
2. Enseñanza de la curtiduría.
3. Enseñanza de la jabonería y perfumería.
4. Enseñanza de la agricultura moderna.
5. Pláticas sobre higiene personal tendiendo a combatir el desaseo en que vive la clase indígena.

A indicación de la superioridad, se prepararon festivales que empezaron a darse sin haber podido llegar a grandes cosas a causa de las serias dificultades con que hemos tropezado.

Debido a los insistentes rumores en relación con los rebeldes, se tomó la resolución de encomendar la atención del servicio de la ciudad a las señoritas y el de los pequeños poblados a los varones.

Dispuesto así el trabajo hubiéramos llegado al éxito más completo a no ser por la insistencia cada vez mayor de los sublevados en merodear por las regiones próximas, pues no obstante la horrible destrucción de los caminos por lo abundante y prolongado de las lluvias, los alumnos visitaban con toda regularidad los puntos que les fueron encomendados, a pesar del mal trato de que fueron víctimas muchos de ellos por parte de los habitantes que se negaron en ocasiones de manera terminante a venderles algo para comer y hasta hubo varios comisarios que hicieron viaje especial para venir a suplicarme que no fueran los jóvenes porque ellos necesitaban de sus niños para acarrear la leña o para cualquiera otra cosa que les produjera algún dinero.

Los alumnos insistieron en ir, hasta que les fue materialmente imposible por el peligro que tanto he señalado. Ahora la cosa parece enteramente calmada y creo que de seguir así podrán lograrse buenos resultados.

Aprovechando las horas de temperatura agradable, damos nuestras clases al aire libre y en ocasiones hemos tenido el gusto de ver a la gente del pueblo interesarse en las cuestiones que tratamos y tomar asiento juntamente con los normalistas.

En las clases de la tarde, que son dedicadas a las industrias, damos libertad muy amplia al pueblo para que entre a trabajar con nosotros. Varias han sido las personas que nos han visitado y esto nos ha inducido a poner bajo el nombre de la escuela un letrero que diga TALLERES DEL PUEBLO.

Junta de educación

Con el fin de interesar más al pueblo en las cuestiones de la escuela, hice que los padres se organizaran en Junta de Educación, la que viene trabajando con entusiasmo.

Pedí a los miembros de dicha Junta que me visitaran con la mayor frecuencia posible, con el objeto de que con su presencia estimularan a sus hijos a cumplir cuidadosamente con



Planta de Profesores y Empleados de la Escuela Normal y su Anexa



Cuadro de Profesores de la Escuela Normal.—En Primera Fila, Maestros de Materias Generales; en Segunda Fila, Maestros de Actividades Motoras.

su deber y sobre todo con el fin de hacerlos vivir nuestras necesidades para justificar nuestras exigencias tan mal soportadas hasta hace muy poco.

Transcribo a usted el oficio número 100, que con fecha 23 de agosto dirigí a los padres de familia ya organizados:

"Convencido de la muy noble intención de esa Honorable Junta de unirse con la escuela para luchar en pro de la educación del pueblo, y obligado por la necesidad que crea la escasez económica por que atraviesa la Institución, por la primera vez me permito solicitar su auxilio con el objeto de que se lleven a feliz término los proyectos que en la sesión de ayer expuse y que ahora refuerzo con el presente.

Los puntos sometidos a la consideración de la asamblea son los siguientes:

1. Pago de renta de la casa que ocupa la escuela.
2. Solicitar del H. Ayuntamiento 7 lámparas para la nocturna.
3. Ayudar para el sostenimiento de la CAJA DE AHORROS de los alumnos y la creación de la del pueblo.
4. Necesidad de estar en relación íntima con la escuela para proporcionar a los alumnos el material que se les pida en relación con las industrias.
5. Contribuir con todo lo que se pueda para crear en la escuela el GALLINERO, la CONEJERA y el PALOMAR.
6. Contribuir con preparaciones en alcohol para la formación del MUSEO ESCOLAR.
7. Facilitar, en calidad de préstamo, 3 máquinas de coser para la clase de costura.
8. Pedir al H. Ayuntamiento un lote en el mercado para el expendio de la escuela.
9. Obsequiar a la escuela fotografías de las diversas actividades que hay en ella para dar un informe amplio a la superioridad.

10. Necesidad de visitar constantemente la escuela y principalmente por las tardes.

11. Solicitar del H. Ayuntamiento que ce la a la Junta de Educación el jardín conocido con el nombre de "Zócalo Viejo," para construir una escuela.

12. Solicitar del ciudadano Gobernador del Estado que permita que los fondos recaudados por concepto del impuesto de EDUCACION sean administrados por la Junta con el fin de pagar a las maestras de un kindergarten y ayudar a los gastos de construcción.

13. Necesidad de exigir a los alumnos normalistas el debido cumplimiento en sus labores escolares para evitar que sean dados de baja el día 30 del próximo septiembre, como lo pide el Reglamento en caso de no demostrar interés por las cuestiones de la escuela."

De todas estas peticiones se han atendido en parte las que se refieren a las máquinas de coser, pues se me proporcionó una en calidad de préstamo, y lo que se refiere a la cesión del terreno para la construcción de una escuela, el que me permitirán usar hasta que exhiba el plano conforme al cual se pretenda levantar el edificio. Lo que resta, me prometen atenderlo a medida que el tiempo vaya siendo favorable.

El año pasado se tuvo la idea de construir el edificio para la Normal en los terrenos que en la Hacienda de Ayotzinapa ha proporcionado el pueblo para los trabajos de la escuela, y al efecto se abrió una colecta entre los maestros del Estado. Reunido un poco de dinero se dió principio a los trabajos en los cuales tomamos participación muy activa profesores y alumnos de la Normal. Como el dinero fuera poco se acabó en hacer una parte de los cimientos. No pudimos seguir trabajando en este sentido y para no fomentar la indiferencia de los del pueblo que encuentran como dificultad la de quedar muy lejos el lugar elegido para ayudarnos con su trabajo personal, ya que no pueden con dinero, pedí, como hago notar más arriba, que se cediera el sitio antes indicado. Mi objeto es múltiple: lograr por medio de la cooperación general un edificio que preste más comodidad a la Normal; embellecer a esta ciudad ruinosa con un buen edificio moderno y suprimir con este mismo hecho el potrero disimulado que existe en donde impropiamente llaman el "Zócalo Viejo," que da muy mal aspecto, pues aunque las escuelas lo han hermoseando varias veces, algunos malos vecinos destruyen las plantas o las sustraen y lo que es peor, una gran cantidad de animales entran y destruyen cuanto encuentran. Además, he insistido en que se levante el edificio en el lugar indicado por la circunstancia de que, teniendo que atender cuidadosamente a los normalistas en sus clases de carácter académico, no me sería posible atender con éxito la construcción en Ayotzinapa, sin grandes pérdidas de tiempo, mientras que acá puedo usar aun a los más pequeños en el acarreo del material, pudiendo los alumnos de Normal dedicar mucho de su tiempo por las tardes a los trabajos de construcción que podrían estar dirigidos por sólo dos maestros albañiles que resultan muy bien pagados en esta región con dos pesos diarios. Las demás atenciones pueden ser encomendadas a los maestros de Normal que están prontos a colaborar conmigo.

Campaña pro-cálculo

De acuerdo con lo que se sirvió indicarme en su atenta nota número 22,936, de fecha 1º de julio y que traía como anexo la copia del trabajo con que contribuyó esa Dirección en la Campaña Pro-Cálculo y con el fin de unificar el criterio de los maestros de esta población, cité a junta general en la que enderezamos nuestra plática alrededor de las nuevas orientaciones en las cuestiones aritméticas.

Se hizo un estudio de los diversos puntos que comprende el trabajo con que usted contribuyó, así como del que se formuló para las escuelas primarias, y como resultado de esa pláctica se llegó a la necesidad de que las maestras que trabajan en la anexa asistieran los sábados a las clases de técnica encomendadas a la profesora Alicia J. Mc Clelland, a fin de recoger datos más completos sobre las diversas consideraciones propuestas; a los maestros de la primaria no les impuso esa obligación pero sí los invitó a concurrir sin haber logrado verlos nunca en las clases, por más que sí asistían a la casa de la señorita Mc Clelland con el propósito antes indicado; las maestras encargadas del trabajo en la Normal recibieron indicaciones precisas en el sentido de insistir todo lo necesario para corregir defectos y sustituir por nuevos hábitos los formados con anterioridad a base de vicio.

He insistido tanto cuanto he podido en que la enseñanza en general no se enderece sobre bases de figuración y verbalismo, sino que teniendo en cuenta que el mejor conocimiento es el que se logra del manejo mismo de las cosas, la enseñanza sea más objetiva mientras más pequeño es el desarrollo mental del educando, a fin de hacerlo vivir las circunstancias que se le propongan, alcanzando así una mayor asimilación.

En lo que se refiere particularmente al cálculo, he hecho indicaciones sobre la necesidad de que los niños se ejerciten suficientemente en todos los casos que les hayan demandado esfuerzo mental, a fin de alcanzar la mecanización indispensable para la economía de esfuerzo que los pone en condiciones de nuevas adquisiciones relacionadas. Como poderoso auxilio para lograr lo anterior se ha manejado mucho el procedimiento de competencia entre los alumnos del grupo y no ha podido llevarse más allá, en virtud de no haber escuelas similares próximas, pues existe acá una primaria que por seguir un programa distinto como lo exige la superioridad, nos dificulta este género de prácticas.

Con todos los alumnos de la Normal me empeñé personalmente en practicar varios asuntos con el fin de aclarar sus dudas y de manera especial me dediqué con ellos a ejercicios de destreza, utilizando para el caso los procedimientos de multiplicación rápida por 11, 15, 25, 50, 75, 100, 125 y 150. Mi propósito en este caso fue el de manejar estos multiplicadores con mucha más destreza de la acostumbrada por tener aplicación tan frecuente en el comercio dado nuestro sistema monetario.

Con este género de ejercicios los alumnos aprendieron a multiplicar rápidamente.

Durante las ejecuciones que llevo citadas, pude observar una gran torpeza en la generalidad para enderezar este género de trabajos, y marcado de manera muy especial el descuido en el trabajo por la falta de ejercicios razonados previos, pues en multitud de ocasiones los alumnos no ponen en juego su razonamiento, lo que naturalmente los lleva a conclusiones falsas. Esto se ha corregido por la intervención de las maestras que tienen encargo de hacer que los educandos comprendan perfectamente lo que hacen, y después de logrado lo cual imponen a sus alumnos muchos y variados ejercicios a fin de mecanizar la práctica.

También he trabajado mucho con la nocturna, donde se recogen impresiones muy semejantes a las que dejo señaladas. Se practicaron con toda intensidad las cuatro operaciones fundamentales conforme a la nueva orientación, y en el transcurso del tiempo que llevamos de práctica he podido observar que es especialmente difícil para ellos la lectura de cantidades sin el auxilio de los signos contra los cuales venimos luchando, y de las operaciones la de dividir es la que aún no logran dominar.

Con la nocturna se ha ejercitado el cálculo mental y escrito y se les obliga a grandes competencias que interesan mucho a los alumnos para lo cual se cuenta con pizarrones en regular cantidad en los que simultáneamente grupos mixtos hacen sus operaciones mientras el resto del grupo trabaja en sus cuadernos.

El ciudadano Director General de Educación Federal en el Estado ha desplegado una gran actividad en favor de esta campaña y con toda oportunidad, ya en pláticas directas con los maestros, ya en demostraciones ante ellos con los alumnos o bien mediante instrucciones dadas por escrito, nos ha auxiliado siempre para conseguir el mejor resultado, pues ha provisto a los maestros de varias sugestiones para la organización de juegos aritméticos.

En resumen, los resultados obtenidos pueden ser conceptuados como muy satisfactorios, pues con la campaña se logró dar mayor intensidad y mejor orientación a las prácticas de cálculo que habían venido siendo tratadas con poco interés.

Campaña pro-limpieza

Mi primera impresión al llegar a este lugar fue la de ver que con excesiva tolerancia de parte de las autoridades, todas las calles daban muestras clarísimas de una falta completa de aseo; pero lo peor era ver que las calles que rodean a los que fueron jardines estaban convertidas en basureros. Desde luego inicié mi campaña recomendando a los alumnos que asearan sus casas y el frente de ellas; muchos de ellos lo han hecho, pero desgraciadamente no se ha podido generalizar la práctica. Vengo luchando con todas mis fuerzas que chocan contra muy

vivas resistencias, por conseguir el cuidadoso arreglo personal, y aunque no he conquistado cuanto deseo, sí puedo asegurar a usted que se ha modificado mucho al cuerpo de alumnos que da un aspecto muy aceptable en comparación a como se presentaba antes.

Para completar mi obra de higienización, en la actualidad se está intentando una instalación de baño de vapor y regadera. Se están construyendo los excusados de fosa séptica y se va a construir un cuarto pequeño destinado a peluquería y a botiquín.

Hemos difundido nuestros consejos sobre limpieza en la prisión y entre las clases populares dentro y fuera de la población.

Tengo en proyecto formar una brigada de sanidad que entre otras cosas se encargue de visitar las casas de los alumnos, a fin de tomar nota detallada de las condiciones en que se encuentren las instalaciones del servicio higiénico, con el objeto de pedir prudentemente que se corrijan los defectos.

Bien sé que voy a tropezar con serias dificultades, pero no desmayaré hasta conseguir mi propósito Del resultado ya informaré.

Aspecto industrial

Como actividades industriales se han enderezado en la escuela; el TEJIDO DE PALMA, la CURTIDURIA, la ENCUADERNACION, la PERFUMERIA y JABONERIA, la CARPINTERIA, la AGRICULTURA, la REBOCERIA, la ALBAÑILERIA y la APICULTURA; además, se ha cuidado de dar a los alumnos las lecciones y prácticas necesarias para la buena administración de una casa.

El año pasado la Secretaría de Industria mandó, a petición del Director General y del pueblo, dos maestros: uno para que enseñara curtiduría y otro el tejido de palma. Aproveché la presencia de ellos y ordené a las maestras de industrias que se presentaran con sus grupos a recibir lecciones prácticas sobre lo que venían enseñando; así se hizo y se lograron muy buenos resultados. Cuando por orden de la superioridad, los señores indicados salieron de esta plaza, las profesoras quedaron en condiciones de seguir encauzando a los alumnos en las citadas actividades. Grandes fueron los progresos logrados en los trabajos de palma, pues se obtuvieron objetos de muy buena presentación y de grande utilidad. Para conseguir una aplicación uniforme, exigí a los alumnos que cada cual me entregara diez trabajos, lo que en medio de protestas y malos modos se consiguió.

En el presente año se ha seguido cultivando este trabajo auque con menos exigencia para los que ya lo manejan y sí en cambio de estricta obligación para los alumnos del primer semestre.

Se impuso a todos los jóvenes la obligación de construir un cesto para papeles por cada uno, con el fin de tener una manera práctica de evitar el que arrojen basuras por todas partes. Hicieron, además, bolsas para viaje, canastos para costura, belices, sombreros, zapatos, canastos propios para acarreos pesados y una multitud de objetos varios de aplicaciones diversas.

Curtiduría

Como dejo dicho, las prácticas de curtiduría se iniciaron desde el año pasado en el que se exigió a los alumnos que curtieran 5 pieles por lo menos cada uno. En la exposición de fin de curso se exhibieron más de 400 pieles, entre las que había desde muy buenas hasta muy malas, siendo éstas especialmente las de los flojos que naturalmente ponían muy poco empeño en el trabajo.

En el presente año se ha intensificado mucho más esta práctica y se han exigido, por cada alumno, 10 pieles, lo que ha originado grandes protestas, más que nada debidas a la ninguna costumbre que tiene la gente de estos lugares de trabajar, pues las pieles son por demás baratas ya que las diez se pueden conseguir hasta por $3.00.

Inflexible en mi exigencia, todos han cumplido preparando sus pieles que en lo general han resultado muy aceptables. A los jóvenes solemnemente pobres, a fin de no eximirlos del trabajo, de mi peculio les he proporcionado todo.

Como la generalidad de los alumnos me han demostrado la necesidad de ocupar inmedia-

tamente sus pieles, ya para venderlas, ya para hacerse su calzado, no he tenido inconveniente en permitirles el libre uso de ellas, por lo que muy pocos las conservan; pero para constancia he indicado al profesor encargado que tome nota cuidadosamente de todos los que cumplan con su obligación.

Encuadernación

A fin de exigir a los alumnos la buena conservación de sus libros y enseñarles aunque sea rudimentariamente un oficio más, se ha estado enseñando la encuadernación, en la que se han logrado muy buenos resultados desde el año pasado que fue cuando se inició este trabajo.

Perfumería y jabonería

Convencido de la gran necesidad de enseñar a los alumnos a fabricar el jabón y toda la variedad de artículos que con él se relacionan, no obstante no contar con elementos, se instituyó la clase cuyos gastos afronté en lo particular siendo en mucho ayudado por los mismos alumnos a quienes se exigían algunos materiales que se podían conseguir acá y a bajo precio. En esta forma se sostuvo el trabajo el año pasado; en el presente y principalmente a partir del mes de agosto a la fecha, se ha sostenido con fondos que hemos sabido proporcionarnos unas veces organizando funciones teatrales y otras algunas kermesses. Los rendimientos siempre han sido escasos debido a la pobreza grande de la población y principalmente a la falta de preparación del público para estas cuestiones y más tratándose de la escuela a la que apenas ahora estamos logrando hacer querer y respetar.

Carpintería

Desde el primer semestre de labores intenté que los alumnos aprovecharan la construcción de los muebles a fin de aprender sobre algo esencialmente útil, pero el contratista me puso muchas dificultades que no pude vencer y no tuve más que resignarme a sacrificar mi deseo. Procedió el carpintero a la construcción del mobiliario entregándome por los $800.00 que se dieron a la Normal para este fin un buen escritorio y 104 mesa-bancos binarios, que satisficieron una imperiosa necesidad, pues como al principio hago notar, no contábamos ni con una silla siquiera.

En el presente año hemos hecho muy grandes adquisiciones en relación con este asunto, pues contamos en la actualidad con una dotación rudimentaria suficiente para tres bancos y hemos improvisado éstos con troncos de árbol que se han labrado en la misma escuela. Nuestro propósito a este respecto ha sido poner a los alumnos en condiciones de saber aprovechar lo que el medio les proporciona; ya que se hayan acostumbrado al manejo de estos bancos se les va a enseñar a construir uno formal con todos los anexos indispensables. Es por demás hermoso el aspecto que ofrece la escuela por las tardes en las cuales es difícil encontrar a algún alumno inactivo. Todas las actividades son muy gustadas por los alumnos; pero la carpintería lo es especialmente, demostrándolo así el hecho de que la absoluta mayoría la busca de preferencia. Se han construído varios muebles para el servicio particular de los alumnos, contándose entre ellos la devanadora que han construído absolutamente todos, no obstante haber recibido indicaciones de que se pidiera a los alumnos del último curso. Si se tuvo esta exigencia fue porque encontré con que el trabajo indicado está muy bien escalonado y con las repeticiones suficientes para ir consiguiendo perfeccionamiento. Terminado este aparato, se ha dejado a los alumnos en entera libertad para que hagan cuanto quieran en la carpintería para el servicio de su casa.

Por más que como es natural la escuela necesita de muchísimos muebles, no he podido hacer que se construyan por carencia de madera, pues aunque hice una compra de $100.00 de tablas y tablones con este propósito, por carencia de recursos no he podido hacer que llegue

a nuestro poder. La compra se hizo en Chilpancingo; tan presto como me sea posible haremos que llegue a nosotros ese material y se activará aún más el trabajo en beneficio de la escuela.

Agricultura

Algunos meses después de fundada la escuela, la Junta de Beneficencia proporcionó para campos de cultivo 6 hectáreas de terreno que tan presto estuvimos en condiciones de manejar, lo hemos hecho con verdadero empeño, venciendo para esto la obstinada resistencia presentada por muchos alumnos y no pocos padres que se oponían a esos trabajos.

Provistos de $350.00 por parte del Gobierno Federal y de $112.00 que aportó la cooperativa formada por los alumnos, procedimos a trabajar haciendo una siembra de caña de azúcar que ya está para ser cosechada. Se cultivó el maíz, el garbanzo y se hizo una plantación de hortaliza que nos permitió levantar muy buenos productos. En todos estos trabajos han tomado participación muy activa las señoritas, pero de manera especial se han dedicado a la jardinería, donde a la par con los jóvenes manejan los enseres necesarios.

Como dato interesante debo dar el de que antes de que los terrenos fueran cedidos a la escuela, venían siendo cultivados por varios individuos que al sentirse deposeídos, hicieron la promesa de destruir nuestras siembras, lo que han procurado cumplir con toda oportunidad, pues nos han estado robando con frecuencia al grado de que del maíz, en dos veces que se ha sembrado, no hemos recogido ni la basura; la caña la están sustrayendo a gran prisa y temo que la pérdida llegue a ser considerable porque a diario encuentran los alumnos cuantiosos cortes. Para poner el remedio se organizó un sistema de guardias armadas formadas por los alumnos que pudieron prender a tres de los ladrones que ya estaban en manos de la autoridad, pero que fueron puestos en libertad el 6 en la noche del mes pasado por los sublevados, perdiendo con esto la probabilidad de recuperar aunque fuera en parte lo que hemos perdido, pues se fueron con los rebeldes y naturalmente no dan trazas de regresar. En su oportunidad daré cuenta de nuestros alcances efectivos para que esa superioridad me indique en qué debo invertir la utilidad.

El 12 del presente mes principiaremos la molienda, destinando una buena cantidad de la caña a una nueva siembra.

Rebocería

Después de un estudio cuidadoso de la rebocería, tomé la determinación de impulsar esa industria en esta región a fin de dar oportunidad a algunos pobres de ganarse de alguna manera su pan diario, pues como es tan laborioso este trabajo y tiene desde acciones completamente fáciles hasta muy difíciles, pueden trabajar niños sin mucho esfuerzo.

Todo lo que se ha necesitado para trabajar en la rebocería lo he cubierto con fondos de mi propiedad y he puesto al servicio de la escuela un telar de mi propiedad que compré en Chilapa.

La señorita Mc Clelland, muy interesada en esta clase de trabajos, obsequió un telar que desgraciadamente no ha sido posible hacer funcionar en virtud de que el maestro dice no conocerlo; pero como por la observación que he hecho es un asunto fácil de entender, luego que tengamos hilaza haremos un ensayo que casi estoy seguro de que nos dará muy buenos resultados.

Los alumnos han trabajado tanto como ha sido posible y poseen muchos de ellos los conocimientos necesarios para enseñar a tejer a los habitantes de las pequeñas comunidades donde ellos vayan a trabajar.

En esta industria no se logró tanto como se esperaba a causa de la temporada de lluvias que dificultó el trabajo por haberse humedecido el aparato, dificultando su manejo, a pesar de las múltiples precauciones que se tomaban, pues como no contamos con edificio adecuado, tenemos instalado el taller en uno de los corredores.

Se han terminado a la fecha 32 rebozos y está todo preparado para 64 más que espero

que serán terminados antes de que se acabe el año, dado que ahora ya no tenemos como enemigo a la humedad, que como digo antes fue la causa del retraso sufrido.

Albañilería

Teniendo que afrontar constantemente problemas de construcción, he dado teórica y prácticamente a los alumnos conocimientos de albañilería y al efecto saben fabricar adobe, hacer paredes de bajareque, poner techos de palma y de teja.

En la actualidad están construyendo, auxiliados por un albañil, las fosas sépticas para los excusados y el cuarto de baño. Más tarde tendrán que construir un cobertizo para los trabajos de curtiduría y el cuarto destinado a la peluquería y botiquín que antes he mencionado.

Apicultura

El año pasado se dió a los alumnos clase sobre apicultura, la que se procuró que fuera esencialmente práctica, logrando esto con manejar personalmente la colmena de la profesora Fortunata M. de López y otras más de la localidad.

Ciencia doméstica

Las alumnas han recibido lecciones prácticas sobre costura, arte culinario, cuidados que necesitan las aves de corral, los cerdos y las cabras. Para la ilustración de estas clases se ha puesto a las señoritas en contacto de las cosas mismas; saben cortar y coser ropa interior; tejen y bordan.

En la cocina han preparado dulces, pasteles baratos y se ha hecho hincapié en la delicada preparación de los alimentos propios de un régimen mixto. Para el cuidado de las gallinas cuenta la escuela con un gallinero construído con material barato, pues sus paredes son de bajareque y su techo es de palma. Se construyó así para enseñar a los alumnos a que sepan ponerse a la altura de todas las fortunas. Sobre las cabras y los cerdos tienen el conocimiento general y una escasa práctica por no haber facilidad de acondicionar el medio.

Cómo nos hicimos de Fondos

Por la penuria por que atraviesa el Estado y sobre todo por enseñar a los alumnos a buscar maneras de arbitrarse fondos para no dejar dormir las labores, como lo hacen muchos, que ante este problema sólo se saben cruzar de brazos, constantemente hemos estado buscando medios de hacernos de dinero y con la preparación de funciones teatrales y de kermesses que hemos dado con la frecuencia que nos ha permitido el estado de pobreza de la población, hemos reunido fondos suficientes para invertir $152.00 en herramienta de carpintería, $100.00 en madera para la construcción de algunos de los muebles de la escuela; $250.00 en el material necesario para atender a las pequeñas industrias que se han activado cuanto es posible pedir. Tengo esperanza de que para el año entrante se tropezará con menos dificultades y entonces la escuela se pondrá a la altura del deseo más exigente.

Exposiciones

Al finalizar cada curso semestral, con todo cuidado se ha dispuesto la exposición de los trabajos de los alumnos y como es natural, ya van varias veces que se logran, habiendo resultado muy interesantes, pues han satisfecho muchas necesidades, entre ellas la de interesar al pueblo que desconocía absolutamente estas prácticas que han servido para justificar nuestras exigencias, cortándose con esto de raíz la pésima costumbre de censurar al maestro por pedir material de trabajo a sus alumnos. En nuestro propósito de evitar el gasto de energías en producir cosas inútiles, hemos dado muerte a la maledicencia, pues el alumno invierte el dinero en algo de inmediato provecho, lo que hace que los padres de familia tengan alguna confianza.

Como digo al ocuparme de curtiduría, en este semestre se han pedido diez pieles a cada alumno y todas ellas han sido curtidas con más o menos éxito. Como esta es la actividad que ha arrancado más protestas, a medida que lo fueron solicitando, concedí permiso a los alumnos para que usaran sus pieles para mandar hacer el calzado que necesitaran, con la única condición de que se me mostrara previamente el producto. Por esta razón seguramente no podremos exponer mucho material, pero sí hemos logrado que los alumnos trabajen aunque luchando contra su innata repugnancia por todo lo que es actividad.

Muchos de los alumnos han vendido sus productos y yo, lejos de oponerme a que sea así, lo he fomentado para demostrarles que les resulta verdaderamente útil entregarse al trabajo.

Caja de ahorros

Desde que se abrió la escuela, me he empeñado, aunque con muchos tropiezos, pues me siento completamente solo en muchos aspectos de mi trabajo, en crear en los alumnos de la localidad la costumbre de ahorrar algún dinero. En la Anexa he fracasado por falta de apoyo y entusiasmo en los maestros que se impresionan por el rumor callejero, desfavorable siempre que se lanza una iniciativa de este género; en la Normal tampoco he conquistado el éxito que soñé debido a que mis ocupaciones no me permiten andar de grupo en grupo recogiendo las cuotas y los maestros no han sabido ayudarme con la eficacia debida, no obstante mi reiterada insistencia sobre el particular. No obstante, el año pasado pude reunir $112.00, que como he dicho ya varias veces, se invirtieron en los cultivos del campo que es en donde tengo puesta mi esperanza, pues espero que los rendimientos me permitan demostrar a los contribuyentes que es de gran utilidad ahorrar y organizarse en cooperativas para dar mayor fuerza al capital.

En la actualidad hay en la caja $109.00, que aunque he hecho la promesa de devolvérselos, al llegar la época oportuna para las labores del campo voy a invitarlos a que nuevamente se organicen para sembrar por cooperación. No confío mucho en el éxito en esta vez, porque desgraciadamente los campesinos de la región donde la Normal hace sus prácticas nos han robado a tal grado, que del maíz no recogimos ni una mazorca y de la caña de azúcar están en la actualidad haciendo sustracciones cuantiosas que habían podido evitar los alumnos haciendo algunas aprehensiones. Esto nos lleva a la necesidad de verificar la molienda cuanto antes, para lo cual ya se hacen los preparativos necesarios. Ya daré cuenta a la superioridad de los resultados obtenidos.

Internado

A principios de este año se abrió el internado federal en condiciones grandes de pobreza, pues no contábamos ni siquiera con mesas para que comieran los alumnos. Poco a poco se van satisfaciendo estas necesidades, pues cuentan en la actualidad con algunos muebles, así como con mejor loza, ya que se les proporcionó en el mes de julio una dotación suficiente de platos grandes y chicos, tazas, cuchillos, tenedores, cucharas grandes y chicas, palillos para los dientes y cepillos para la boca.

La organización del internado es de tipo familiar; los alumnos viven en un ambiente de libertad y al mismo tiempo de cooperación en las diversas tareas que demanda la institución. El aseo, el arreglo de las habitaciones, así como el cultivo del pequeño jardín, están al cuidado de los jóvenes.

Se gobiernan por sí solos, para lo cual hay tres jefes encargados de la distribución del trabajo. Se levantan temprano, cuidan de su aseo personal, estudian y asisten a sus clases con regularidad.

Escuela anexa

La escuela anexa ha venido funcionando con toda regularidad, atendida por cuatro maestras, a quienes les fueron encomendados los cuatro grados que comprende. La distribución se hizo de la siguiente manera:

Primer grado, María Astudillo.
Segundo grado, Ana María Jiménez.
Tercer grado, Francisca López.
Cuarto grado, Rita Jiménez.

Todas las maestras han trabajado empeñosamente. Al no contar con campos de cultivo, se han dedicado a cultivar uno de los jardines públicos que se puede apreciar en la fotografía que sigue.

Con el fin de darles a los alumnos lecciones sobre el cuidado que necesitan los animales domésticos, se practicaron frecuentes visitas a las casas donde hay esta clase de animales. Los niños por su parte, bajo la dirección de sus maestras formaron su gallinerito, que al terminar el curso desapareció en virtud de haberse distribuído las gallinas entre los contribuyentes, a causa de no ser posible encomendar el cuidado de estos anexos a la Junta de Educación.

Al terminar los cursos se organizó una exposición que a medida de las fuerzas resultó muy interesante.

Los datos estadísticos dan clara idea de los movimientos habidos durante el curso.

CENTROS DE DESANALFABETIZACIÓN

A causa de los trastornos provocados por la temporada de lluvias y por el amago constante de los rebeldes, nuestros CENTROS DE DESANALFABETIZACION se vieron muchas veces comprometidos, pues la asistencia bajaba a veces a tal grado que creíamos perdido todo. Sin embargo, firmes en nuestro propósito, con toda regularidad hemos estado en disposición de atender a nuestros alumnos y con gran satisfacción hemos visto que hasta donde las circunstancias lo han permitido, nos han buscado afanosos en pos de nuestras pláticas.

Otra causa bien seria que con frecuencia interrumpió nuestro trabajo por las noches, fue la falta de luz en las escuelas, lo que se debió a que el H. Ayuntamiento no sostuvo el alumbrado que le pedí e imposibilitado para sostenerlo por mí solo, recurrí a los vecinos, de quienes pude lograr que me prestaran dos lámparas de gasolina, que agregadas a tres que poseo, me han permitido atender aunque sea en parte la imperiosa necesidad de dar alumbrado a los citados centros.

Por lo que al trabajo respecta, es encantador ver cómo se empeñan con todas sus fuerzas en la lucha, tanto los maestros como los alumnos.

Durante el curso se alcanzó un total de inscripción de 291 alumnos, distribuídos de la siguiente manera:

	Hombres	Mujeres	Totales
Centro "A"	91	93	184
Centro "B"	57	33	90
Centro "C"	0	20	20
	148	146	294

Para dar oportunidad a la profesora Fortunata M. de López y al señor Liborio Vélez de devengar el sueldo que como maestros de nocturna tienen asignado, les distribuí un grupo de segundo grado, dando a la profesora 36 alumnos y al señor Vélez 18.

De los tres centros, el "B" es el que ha sostenido mejor su asistencia; el "C" se clausuró por las causas que antes dejo señaladas; el "A" bajó mucho en asistencia, debido seguramente a que está en el centro de la población y que, como es natural, resulta el más expuesto.

Acatando disposiciones de la Dirección General, el último del mes se organizó un festival para despedir a los alumnos de la nocturna invitándolos a volver en enero.

ESTADISTICA GENERAL

Normal

En el primer semestre de labores del año 1926, la escuela sólo contó con un grupo de alumnos integrado de la manera siguiente:

	Hombres	Mujeres	Totales
Primer semestre	36	23	59

De estos, 8 eran supernumerarios por no tener la edad reglamentaria y asistían, además, 6 personas en calidad de oyentes.

En el segundo semestre de labores del mismo año, se alcanzó un total de inscripción de 101 alumnos que se distribuyeron en dos semestres.

	Hombres	Mujeres	Totales
Primer semestre	41	17	58
Segundo semestre	21	22	43
	62	39	101

Asistieron en calidad de supernumerarios, al primer semestre, 9 hombres y una mujer; al segundo semestre un hombre.

En el primer semestre del presente año se alcanzó un total de inscripción de 120, cuya distribución fue como sigue:

	Hombres	Mujeres	Totales
Primer semestre	42	15	57
Segundo semestre	19	15	34
Tercer semestre	15	14	29
	76	44	120

En el semestre actual de trabajo se tiene una inscripción total de 127 alumnos distribuídos en los cuatro semestres de estudios:

	Hombres	Mujeres	Totales
Primer semestre	16	10	26
Segundo semestre	35	15	50
Tercer semestre	13	12	25
Cuarto semestre	13	13	26
	77	50	127

Escuela anexa

La Escuela Anexa a la Normal alcanzó en el presente año un total de inscripción de 148 alumnos que fueron distribuídos en los cuatro grados elementales:

	Hombres	Mujeres	Totales
Primer grado (a cargo de María Astudillo)	36	45	81
Segundo grado (a cargo de Ana María Jiménez)	10	4	14
Tercer grado (a cargo de Francisca López)	3	20	23
Cuarto grado (a corgo de Rita Jiménez)	29	1	30
	78	70	148

Centros nocturnos

En el transcurso del año, en los CENTROS DE DESANALFABETIZACION, se logró un total de inscripción de 294 distribuídos en los centros "A," "B" y "C," de la manera siguiente:

CENTRO "A"

	Hombres	Mujeres	Totales
Primer grado	53	57	110
Segundo grado	19	20	39
Tercer grado	9	5	14
Cuarto grado	10	11	21
	91	93	184

CENTRO "B"

	Hombres	Mujeres	Totales
Primer grado	41	18	59
Segundo grado	16	15	31
	57	33	90

CENTRO "C"

	Mujeres
Primer grado (grupo único)	20

Reclutamiento

El mapa indica el reclutamiento que se ha logrado, que pudiera ser mayor, pero que no conceptúo malo, dadas las pésimas condiciones en que se encuentra el Estado en cuanto a vías de comunicación, pues hay alumnos que para llegar acá han necesitado de 6 y 8 días de viaje. Yo creo que con la carretera de Acapulco se aliviará mucho esta dificultad y seguramente se podrá contar con más contingente para el año entrante.

ESCUELA NORMAL RURAL DE SAN ANTONIO DE LA CAL, OAXACA.

FECHA DE FUNDACION, 1925

Director, Adolfo Goméz G.

Nombrado por la Secretaría de Educación Pública, se hizo cargo de la Escuela Regional para maestros rurales de Oaxaca el ciudadano profesor Adolfo Gómez G., el 3 de octubre de 1925, encontrándose con el edificio en ruinas. El Director de Educación Federal le informó acerca del ambiente hostil que existía en contra de la Institución que estaba por inaugurarse. Los Inspectores Miguel Gómez y Fernando Ximello fueron testigos de aquella situación y hasta la prensa local se ocupó de atacar al Inspector Gómez.

Procedió desde luego a continuar algunas reparaciones que se habían principiado, a fin de poner en regulares condiciones algunos salones para dormitorios, comedor, cocina, salones de clase, etc., etc.

Arregló las cañerías principales para el agua del edificio y repuso un tramo de 150 metros de entubación.

Aún no se habían terminado las reparaciones cuando principiaron a llegar los alumnos que primero recibieron la invitación por medio de los maestros e inspectores.

Sin contar con muebles: camas, menaje de cocina y comedor, sin tener siquiera herramientas para hacer algunos desyerbes indispensables para poder penetrar a los paredones que se pretendía reconstruir, se lanzó la noticia de inaugurar los trabajos de la escuela el día 3 de noviembre de 1925. Así fue como se hicieron los preparativos más necesarios y se invitó al ciudadano Subsecretario, profesor don Moisés Sáenz, a tan significativo acto; por fortuna, juntamente con el alto funcionario, llegaron a la escuela 40 camas, loza de peltre y algo de menaje de cocina. En la preparación para la fiesta inaugural se tuvo en cuenta hacer mesas y bancos, que aunque fueran toscos en su acabado, sirvieran posteriormente para el servicio de los alumnos.

La escuela se inauguró y las labores principiaron desde luego con las orientaciones y bases de organización que el ciudadano profesor don Ignacio Ramírez, Jefe del Departamento de Escuelas Rurales e Incorporación Cultural Indígena, dió para la organización de esa Institución.

Para diciembre de 1925 ya hubo preparación para hacer una obra más eficaz, pues gracias al incansable empeño de los alumnos para hacer todo género de trabajo y la disposición tan buena que siempre tuvieron para secundar toda iniciativa de los profesores, se hizo posible poner buena base a esta labor que en los años subsiguientes pondría de manifiesto su importancia.

La Escuela Normal Rural de Oaxaca fue una de las primeras en su género que se fundó en el año de 1925, en la Sub-Estación Agrícola Experimental (antigua Hacienda de San Miguel, perteneciente a la Municipalidad de San Antonio de la Cal, del ex-Distrito del Centro).

Con fecha 3 de noviembre del mismo año asistieron a la inauguración los ciudadanos Subsecretario de Educación Pública, Prof. Moisés Sáenz; Gral. Onofre Jiménez, Gobernador del Estado; profesor Máximo Mejía, Director de Educación Federal en el Estado; licenciado Manuel G. Toro, Secretario de Gobernación; Tirso Villasante, Presidente Municipal; Jefe del Departamento de Educación del Estado, profesor Ezequiel Pérez; profesores Inspectores de Educación Federal Juan Vidal, Fernando Ximello, Casiano Gonzzati, Miguel A. Gómez y Director del establecimiento Adolfo Gómez G.; invitados de la ciudad de Oaxaca y de los pueblos vecinos de San Agustín de las Juntas y San Antonio de la Cal.

Con fecha 22 de diciembre del citado año se instaló la Biblioteca escolar con 200 volúmenes. Por donativos que el señor Inspector Miguel A. Gómez logró conseguir la suma de $450.00 con los cuales compró una yunta de bueyes y una vaca para atender a los servicios de la escuela.

Se comenzó a trabajar con 13 (trece) alumnos, cultivando en pequeño la hortaliza y la parte didáctica se repartió de la siguiente manera:

Señora Lorenza Salas de Gómez, Aritmética y Dibujo Geométrico (y la Lengua Nacional); y el señor profesor Adolfo Gómez G., principios de educación, acción social, educación física, herrería y plomería.

Para el 28 de febrero de 1926 ascendió la inscripción de alumnos a *40*. En el mes de marzo el señor Castañeda, comisionado por el Departamento Técnico de la Dirección de Radio y Electricidad, de la Secretaría de Educación Pública, procedió a hacer la instalación de la línea telefónica entre Oaxaca y la escuela.

Ya se contó en marzo con los maestros de herrería, carpintería y albañilería, profesor de agricultura y de pequeñas industrias.

En el mes de junio de 1926 tuvieron lugar los reconocimientos del primer semestre (y se aprovecharon las vacaciones de los alumnos para hacer reparaciones urgentes de los techos). Como por estas regiones llegara la *langosta*, buen trabajo costó exterminarla, con la cooperación de los alumnos de la escuela y vecinos de los pueblos.



CONDUCCION DE LOS ALUMNOS A LA ANEXA POR SUS PADRES

Al finalizar el año de 1926 la escuela contaba con 36 alumnos para pasar al curso inmediato superior; se confeccionaron 8 bancas para el salón de *Actos*, una planta de luz "Delco," talleres de herrería, carpintería y cerámica, gallinas, palomas y algo de maíz, para alimentación de los animales domésticos. También se arregló un campo de basket ball y pista.

Ya en 1927, se normalizaron un tanto mejor los trabajos por tener más o menos completo el personal docente y como resultado de promoción de alumnos, se anotan en seguida las cifras que indican el número de alumnos aprobados en el *primer semestre* del año.

Alumnos del primero promovidos al segundo	24
Alumnos del tercero promovidos al cuarto	40

Las pruebas de este semestre no resultaron brillantes en virtud de que, como en esta región ataca el paludismo principalmente, los alumnos que sufrieron esta calamidad perdieron buena parte de tiempo en sus clases académicas y agropecuarias.

Mientras sucedían las vacaciones del primero al dieciocho de julio de este mismo año, los alumnos que permanecieron en la escuela se ocuparon, junto con el maestro de herrería, en componer el puente que está sobre el Río Atoyac y que corta el camino que conduce de Oaxaca a la escuela.

De igual manera y con la ayuda de los vecinos de los pueblos de San Agustín de las Juntas y San Antonio de la Cal, se medio arregló el mismo camino, sembrándose después a los lados unas plantas de morera.

Con fecha 19 de julio se reanudaron las clases correspondientes al segundo semestre del año, procediendo desde luego a la campaña de nuevas mangas de langosta que se sentaron en la región.

Con fecha 5 de agosto rindió el último informe de la marcha de la escuela el señor profesor Adolfo Gómez G., y se retiró de la misma por disposición de la superioridad; pues aunque su labor fue intensa, también le fue difícil por las dificultades que surgieron entre la escuela y el pueblo de San Antonio de la Cal.

Con fecha 20 de agosto se hizo cargo de la referida escuela el señor profesor Francisco Amezcua, cuya labor fue desarrollada como en seguida se expresa:

Una vez presentado ante el personal docente y alumnos de la Escuela Normal Rural de Oaxaca por el ciudadano profesor Guillermo Bonilla, Director de Educación Federal en el Estado, cuya presentación tuvo verificativo en medio del mayor regocijo, inició sus labores de la manera siguiente:

Tuvo lugar una junta con el personal docente a fin de dar las orientaciones necesarias y repartir el trabajo entre los mismos, así como también para instituirse en sociedad y con el fin de resolver todos los problemas que pudieran presentarse en el curso de los trabajos.



Pasatiempos Regionales de los Niños de Oaxaca



Maestro de Industrias Manuel Perez y un Grupo de Alumnos

Se presentó al pueblo de San Antonio de la Cal, con el objeto de convencer a los padres de familia en la necesidad que había de que mandaran a sus hijos a la Escuela Anexa a la Normal, pues que de otra manera no estaba completa dicha Normal. Aunque costó un poco de trabajo, se logró el primer intento y a la semana siguiente ya se presentaron los padres, con su banda de música, a entregar a sus hijos.

29 de agosto de 1927, día en que los padres de los niños de San Antonio entregaron a sus hijos a la Escuela Anexa, cuyo acto fue presenciado por la señorita profesora Carmen Romero de James.

Con fecha 27 de noviembre tuvo a su cargo la Escuela Normal Rural de Oaxaca el desarrollo de una fiesta Cultural en el Teatro "Mier y Terán," en la ciudad de Oaxaca, con la que se ganó la simpatía de toda la sociedad oaxaqueña y dándose a conocer la obra de la misma escuela; pues antes casi era ignorada. Las fotografías que siguen, indican unas de las distintas fases del Programa:

La típica debutó por primera vez; el cuadro de colombinas, de cancioneros y las pirámides humanas, fueron dirigidos por el señor profesor Gonzalo de A. Carranza. En esta fiesta también participó el señor profesor de materias generales, Porfirio Barrios.

Al terminar los cursos de 1927, el personal constaba de las siguientes personas: Francisco Amezcua, Director del establecimiento; profesores de materias generales, señorita Piedad Bannet, Gonzalo de A. Carranza y Porfirio Barrios; profesor de agricultura, Luis Montes; profesor de Música, Daniel Baltazar; maestro de *carpintería,* Abraham Morales; *zapatería,* Mala-

quías Martínez; *curtiduría*, Manuel Pérez; *herrería*, Manuel Carrasco; *albañilería*, Martín Tagle; y *cerámica*, Blas López.

Terminaron su carrera 32 hombres y una mujer, quienes desde luego fueron nombrados en 1928 para trabajar en las Escuelas Rurales del Estado.

COMO JUZGO UN DELEGADO DE LA CONTRALORIA DE LA NACION LA OBRA DE LA ESCUELA NORMAL REGIONAL DE SAN ANTONIO DE LA CAL, OAXACA, EN EL PRINCIPIO DEL AÑO DE 1926.

El ciudadano Delegado de la Contraloría en Oaxaca, en oficio número 184, del 15 de marzo de 1926, dirigiéndose al ciudadano Auditor Regional de la Contraloría, en la Zona de Puebla, Pue., rindió el informe de una visita a la Escuela Regional para Maestros Rurales, como sigue:

"Al ciudadano Director de la Escuela Regional para Maestros Rurales le dió orden el Departamento respectivo, de la Secretaría de Educación Pública, de reservar para el plantel todo lo que en él sea útil y aprovechable, de las herramientas, muebles y enseres existentes en el edificio que ocupa y que fue antes Estación Agrícola Experimental.



Grupo de Maestros y Alumnos

"El maestro Director de referencia, ciudadano Adolfo Gómez G., verbalmente participó lo anterior a esta Delegación, y a reserva de hacerlo por escrito, solicitó la intervención de la Contraloría en la formación de inventarios, para poder dejar separado lo que se remitirá en cumplimiento de la orden superior y lo que quedará en la escuela de su dirección; suplicando, asimismo, que se hiciera una visita al establecimiento, para esta intervención y la mejor inteligencia en otras más que sin duda se presentarán, con motivo de la adquisición de objetos y materiales para las obras que van a emprenderse para el mejoramiento del plantel y reparaciones del edificio que ocupa.

"Considerando de importancia conocer personalmente todo lo relacionado con el establecimiento de que se trata, que está en lo que fue hacienda de San Miguel, contigua al pueblo de San Antonio de la Cal, como a 10 kilómetros de esta ciudad, me transladé allá el sábado último, de donde regresé el mismo día por la tarde y tomé conocimiento de varios asuntos y necesidades, dando instrucciones para la formación de los inventarios que están haciéndose y de los que oportunamente remitiré a usted dos ejemplares; me percaté de que los gastos (en algunos de los que

he ya intervenido) señalados para el sostenimiento de alumnos y para las demás necesidades de la escuela, son efectuados con absoluta honradez y en condiciones que me fueron satisfactoriamente explicadas; manteniéndose buen orden en todas las dependencias, inclusive los TALLERES DE HERRERIA, HOJALATERIA Y CARPINTERIA, donde están bien metodizados los trabajos. Se dan en la escuela clases diurnas de enseñanza de materias para los alumnos internos, dejándoles el tiempo necesario para las prácticas de agricultura y de pequeñas industrias, como son las de apicultura, conservación de frutas y legumbres, cestería o elaboración de canastas y objetos de mimbre, jabonería, etc., y POR LA NOCHE SE DAN CLASES PRIMARIAS para alumnos de edad escolar del lugar y de los pueblos vecinos, que están matriculados, CLASES QUE DAN bajo la vigilancia de los profesores, LOS ALUMNOS INTERNOS PARA QUE LES SIRVA DE PRACTICA.

"Se van a emprender en la Escuela Regional de que vengo ocupándome, obras de grande importancia, como son la substitución de los techos de los salones y oficinas, que son de láminas y fibro-cemento, por bóvedas planas que fueron técnicamente proyectadas y están aprobadas; va también a construirse, por cuenta del gobierno, aprovechando materiales que ya existen, UNA LINEA PARA LLEVAR LUZ Y FUERZA ELECTRICA, conectándola en la hacienda de Candiani, hasta donde llegan los cables de la Compañía de Luz y Fuerza de esta capital.



EDIFICIO DE LA ESCUELA DESPUES DE LOS TRABAJOS DE REPARACION

"Por último, di instrucciones al ciudadano Director de la escuela para sistemar, llevando su libro de caja y auxiliares necesarios, la contabilidad de los fondos que maneja y metodizar la rendición mensual de sus cuentas.

"Me enteré también de que en el camino que recorrí existe tirada y abandonada gran cantidad de rieles, pues por allí iba, hace años, el camino del ferrocarril a Ejutla, que habiendo sido destruído en la revolución, se reconstruyó después por cuenta del Gobierno, dándole otro trazo, que es el que actualmente tiene. Es pública opinión que todos esos rieles pertenecen al Gobierno, tal vez a la Secretaría de Comunicaciones, y como frecuentemente están desapareciendo porque nadie se ocupa de cuidarlos o evitar que los tomen, me ha parecido conveniente ponerlo en su conocimiento, para que si usted lo estima lo mismo, se investigue plenamente si son bienes de la Nación y se promueva lo necesario para que recojan y vendan, si no son aprovechables en algunos usos.

"Reitero a usted mis respetos y las protestas de mi consideración muy distinguida."

Sufragio efectivo. No reelección.—El Inspector Delegado, *Emiliano Gómez S.* (Rúbrica.)

Del informe anterior se desprenden las siguientes conclusiones:

1º Que se buscó en todos los casos la fiscalización de las oficinas federales competentes, a fin de poner de manifiesto que el número de alumnos inscritos era mayor del que esperaba la Secretaría de Educación Pública, en esa época del año.

2ª Que el ciudadano Emiliano Gómez S., Delegado de la Contraloría, tomó conocimiento de varios asuntos y necesidades de la escuela.

3ª Que se percató de la buena distribución que se hacía de los gastos de alimentación de los alumnos.

4ª Que se dió cuenta del buen funcionamiento de los trabajos en los talleres de herrería, hojalatería, carpintería, pequeñas industrias, cestería, jabonería, apicultura y agricultura.

5ª Que para esta fecha ya había clases nocturnas para alumnos de los pueblos vecinos, clases que eran atendidas por los alumnos internos para que les sirviera de práctica.

6ª Que para esa fecha ya se habían hecho gestiones para efectuar la reposición de los techos en ruinas del edificio principal.

7ª Que el señor Castañeda, comisionado del Departamento Técnico de la Dirección de Radio y Electricidad de la Secretaría de Educación Pública, fue a intentar poner la línea para llevar luz y fuerza eléctricas, conectándola en la hacienda de Candiani, para el servicio de la escuela.



Grupo de la Primaria Anexa a la Normal



Practicas de Agricultura

8ª Que existiendo un tramo de vía férrea abandonada, más tarde fue aprovechada por el Director de la Escuela Normal Rural, profesor Adolfo Gómez G., para arreglar un buen tramo del camino, en el que se arreglaron 11 puentes con los rieles, a que alude el ciudadano Delegado de Contraloría.

La línea telefónica con que cuenta la Escuela Normal de San Antonio de la Cal, fue proyectada en los primeros meses de 1927 por el profesor Adolfo Gómez G., e instalada con la cooperación del señor Director de Educación Federal en el Estado, profesor Guillermo Bonilla y S., el profesor Alejandro L. Zendejas y el señor Martín Tagle, ayudados todos con la activa colaboración de los alumnos normalistas. Se inauguró este servicio en los últimos días de junio de 1927.

COPIA DEL INFORME ANUAL QUE RINDIO EL DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL REGIONAL PARA MAESTROS RURALES DE OAXACA, CORRESPONDIENTE AL AÑO DE 1926.

Al ciudadano Jefe del Departamento de Escuelas Rurales e Incorporación Cultural Indígena de la Secretaría de Educación Pública.—México, D. F.

Hoy tengo la agradable satisfacción de informar a usted de la labor realizada en la escuela de mi cargo, durante el año que estamos por terminar, en los dos órdenes:

DIDACTICO y MATERIAL, como sigue:

Creo que sin ser el más indicado para colaborar con la Secretaría de Educación Pública en una obra de tanta trascendencia, como la que se me ha encomendado, no he escatimado esfuer-

zo alguno para haber logrado provocar el despertamiento de las facultades latentes del grupo de simpáticos indígenas con quienes he trabajado con verdadero placer e interés en este año.

Mucho se ha avanzado en la obra de transformación de esos inditos tímidos que entraron hace un año a esta Institución y hoy regresan a sus hogares a disfrutar de las vacaciones que se les concede, llenos de nuevos entusiasmos y, mirando la vida de sus pueblos desde otro ángulo, se sienten fuertemente solicitados a llenar de entusiasmo el páramo de la vida pueblerina. Perdonad si estos parecen lirismos impropios de un informe, pero no puedo resistir de comunicar a usted la fuerte emoción de satisfacción que sentí cuando a todos los alumnos reunidos les dirigía yo la palabra, poco antes de despedirlos, recomendándoles que al salir de la escuela esperaba que honraran con sus buenas acciones a la Institución donde se educan, y después de hacerles varias recomendaciones tendientes a que ellos principien a estudiar para transformar el medio en que se han creado, vinieron en grupos a mi oficina a pedir consejos a fin de organizarse para que al llegar a sus respectivos pueblos principiaran a hacer labor social en forma de reuniones culturales y organizando programitas, semejantes o iguales a los que periódicamente hemos tenido



EJERCICIOS GIMNASTICOS "PIRAMIDES"

en la escuela. Ya usted se podrá imaginar que estos brotes espontáneos, como concreciones definidas en estos muchachos y como resoluciones francas de ellos, lo que deben significar para un maestro que encuentra su mayor satisfacción en los buenos resultados que se suman al bien general de la patria.

En cuanto a la labor didáctica, diré a usted que, en lo que respecta al grado de conocimientos de mis jóvenes, quizá no lo pueda medir por su trascendencia, pero sí puedo decir que estos jóvenes han sido iniciados en la senda del mejoramiento personal, aspirando más para sí y para los suyos. La labor no es mía solamente y cuando ellos hagan su balance del tiempo que han permanecido en la escuela, se regocijarán al encontrar que sus maestros han depositado en ellos lo mejor de su experiencia práctica y en la teoría han resumido conocimientos que de otra manera exigirían meses y aun años de estudio, logrando esas síntesis que han enfocado las mentes de los alumnos hacia el desenvolvimiento actual. Hoy encontrarán en ellos mismos nuevos co-

nocimientos, distintas aspiraciones, esperanzas más lisonjeras y orientaciones más definidas. Si aquí los maestros no podemos ver tan hondo en los corazones de nuestros muchachos, sí podemos medir el resultado de nuestro trabajo por lo mucho que los alumnos aman a su escuela. Lo han demostrado con su entusiasmo para realizar toda iniciativa que redunde en beneficio de la Institución; no revelan cansancio en sus labores; son alegres; obedecen y siempre han estado dispuestos a proteger los intereses de la escuela, como propios. Además que han sabido responder a cuanta iniciativa hago, los maestros hemos recibido, de nuestros educandos, cariño y colaboración; han aprendido con interés lo que se les ha enseñado, considerando como un privilegio asistir a las clases, aun en medio de los sufrimientos álgidos del paludismo. Ellos han entendido bien que la escuela está a base de trabajo y de estudio, que éste se hace en las actividades del campo y de los talleres, observando con los libros, y en el salón de clase, asociando ideas para formar conceptos que se expresen libre y espontáneamente en los actos de su vida.

En medio del trabajo y el estudio no hemos pasado por alto el juego y las diversiones. En este año, la nostalgia nos ha sido desconocida, pues aquí se improvisan cines, teatros, cómicos



Gimnasia en el Patio de la Escuela

y actores, y como variantes a estos programas se organizan excursiones campestres y encuentros deportivos, teniendo siempre por mira el completo desarrollo de las facultades físicas e intelectuales de los alumnos.

Por lo que se refiere a la labor material, mucho se ha realizado. No obstante que los trabajos de reparaciones concentraron todos nuestros esfuerzos la mayor parte de este año, no se descuidaron las labores del campo. Logramos sembrar con éxito alfalfa en estas lomas, hicimos la labor de cinco tablas de temporal; se hicieron prácticas de horticultura; se atendió el apiario, logrando aumentar el número de colmenas; formamos nuestro gallinero, seleccionando lo mejor de las gallinas corrientes que se compraron para el gasto de la escuela; fomentamos la cría de conejos, contando con un buen número de ellos, asilados en conejeras modernas; arreglamos nuestra zahurda para demostración del mejoramiento de las razas de marranos corrientes por medio de la higiene y la alimentación. Se arreglaron sencillos palomares para albergue de nuestros primeros ejemplares, y se atendió a los bovinos cedidos a esta Institución.

Además, el taller de cerámica empezó a trabajar, obteniendo los productos que se exhibieron en la exposición escolar; asimismo algo se ha logrado en jabonería, curtiduría y conservas alimenticias. Es de justicia tomar en cuenta que en todos estos trabajos no se ha contado con todos los elementos necesarios y hubo necesidad, en muchos casos, de improvisar.

A medida que el año avanzaba la experiencia nos iba descubriendo nuevos y más amplios horizontes; la necesidad de un local más amplio se imponía cada vez más y esto me hizo insistir ante esa superioridad, a fin de que se hicieran las reparaciones más urgentes al edificio principal de la escuela. Por fin la orden fue dada y aunque estaba muy próxima la estación de lluvias, se dió principio a las mencionadas reparaciones. Por lo pronto tuvimos toda clase de incomodidades, el agua que caía sobre los pisos de la planta alta se filtraba hasta los sótanos, pero ni un día se dejó de trabajar hasta lograr la completa reposición de los techos con viguetas de hierro, bóveda de ladrillo y cemento, construir la escalera al tercer cuerpo del edificio, poner piso de cemento al cubo de la escalera, construir seis lavaderos en la azotea, una escalera de concreto para la nueva cocina, acondicionar ésta con un nuevo brasero de concreto y siete hornillas con parrillas de hierro, un fregadero de concreto con su respectiva instalación de agua y drenaje; acondicionar los nuevos comedores en el edificio principal, un W. C.; arreglar los remates del pretil; poner piso de madera al tercer cuerpo del edificio; resanar los muros y pintar la mayor parte del interior de los salones y llevar el drenaje hasta donde se construyó la fosa séptica. Todo esto representa en síntesis la labor de nuestros alumnos que, unas veces como carpinteros, después como herreros y lüego como albañiles y peones, sumaron sus esfuerzos al trabajo de los oficiales para lograr las comodidades que hoy principian a disfrutar. También aquí los talleres de herrería y carpintería pusieron de manifiesto sus labores, colaborando en la realización de nuestro propósito, lograron realizar muchos de los trabajos de su género, logrando así que resultaran más económicas las reparaciones del edificio y que el presupuesto alcanzara a lo que no estaba previsto.

En resumen, cerramos los trabajos escolares de este año contando con:

Un edificio con capacidad para 100 alumnos internos.
36 alumnos promovidos al curso inmediato superior.
3 alumnos que repetirán el curso en 1927.
Un salón de actos con foro, instalación de luz eléctrica y una gradería.
8 bancas para el salón de actos.
Una plantita de luz eléctrica "Delco."
Un mandril.
Una sierra circular de 20 pulgadas.
Una sierra circular con su respectivo banco, de 14 pulgadas.
3 talleres montados: herrería, carpintería con seis bancos y cerámica con 3 tornos.
Varias piezas de lámina galvanizada.
Varios objetos de cerámica.
4,500 kilos de maíz blanco.
300 tercios de zacate.
42 gallinas.
4 gallos.
2 Marranos.
18 palomas.
21 conejos grandes.
Un campo de juego para basket ball.
Una pista, y además, los útiles, enseres y herramientas inventariados.

Réstame tan sólo hacer patentes en este informe mis muy sinceros agradecimientos a usted y a todos mis superiores en esa Secretaría, por la atingencia con que han facilitado los medios para haber realizado la labor que dejo narrada. Esto mismo puedo decir de la solicitud y buena voluntad con la cual siempre he sido atendido por el señor profesor don Guillermo Bonilla y S., Director de Educación Federal, quien no ha puesto mientes en prestarme su apoyo en

todo lo que he necesitado para la buena marcha de la escuela que hoy rinde su primera jornada de labores. Asimismo, vivo muy reconocido a los maestros que han cooperado conmigo con todo buen ánimo en la realización de esta obra que, pienso, llegará a ser trascendental para las futuras generaciones.

Atentamente protesto a usted mi subordinación y respeto.

Sufragio efectivo. No reelección. Escuela Normal Regional. San Antonio de la Cal, Oax., a 7 de diciembre de 1926.—El Director, *ADOLFO GOMEZ G.* (Rúbrica.)

LABOR DESARROLLADA EN LA ESCUELA NORMAL RURAL DE SAN ANTONIO DE LA CAL, OAX., POR EL PROF. ADOLFO GOMEZ G., EN LOS MESES DE ENERO A JULIO DE 1927.

En este año, el ambiente hostil que se había dejado sentir desde antes de la inauguración de la escuela, por el criterio fuertemente fanático que caracterizó al gobierno del señor Onofre Jiménez, volvió a resucitar, aunque ya no con pretextos de escrúpulos religiosos, sino por la envidia y el celo que despertara el creciente éxito de la Normal Rural. Esto, agregado a asuntos agrarios, hizo que hubiera dificultades para el profesor Gómez. Al principio de este año gestionó el Director de la escuela ante la Comisión Nacional Agraria que se cedieran a la Institución las dos hectáreas y media de terreno que circunda al antiguo trapiche de la Ex-experimental Agrícola. Estas dificultades hicieron decidir al profesor Gómez solicitar su cambio.

A pesar del ambiente contrario en el que el Director principió a trabajar en 1927, emprendió la realización de proyectos muy importantes, como se verá en los datos que a continuación se dan, con relación a esta labor.

Organizó convenientemente a los alumnos para la vida del internado.

Se cultivaron varios centenares de metros cuadrados para hortaliza, a fin de que con los productos se mejorara la alimentación de los alumnos.

Se hicieron dos conejeras más, con un costo de cerca de $42.00 cada una, para albergar a más de ochenta (80) conejos.

Se construyó un cuartito anexo a los dormitorios de los alumnos para W. C. y se hizo un tramo más de drenaje para conectarlo con la fosa séptica.

Se arregló una zahurda, habiendo gastado en ella $32.00, sin incluir en el gasto la instalación de agua.

Se hicieron nuevas instalaciones de agua para irrigación y para los excusados.

Se cambiaron los programas de enseñanza, de acuerdo con los que hoy rigen en las Instituciones de esta índole.

Se sembraron más de ocho hectáreas de terreno de temporal con maíz y frijol.

Se hizo la poda de todos los árboles frutales y se efectuaron más de treinta injertos de naranja "Washington Navel."

Se atendió cuidadosamente el apiario, que de paso debe decirse se fue formando poco a poco, en los años anteriores, hasta dejar 27 colmenas.

Se atendieron las gallinas, los conejos, los cerdos, las vacas y los toros, y las palomas, logrando aumentarlos considerablemente.

Se organizaron y atendieron las escuelas anexas diurna y nocturna.

Se dió servicio de comedor a más de 86 personas diariamente en la escuela.

Se entusiasmó a los pueblos vecinos para que cooperaran en el arreglo de 3 kilómetros de camino, entre la escuela y la ciudad de Oaxaca, arreglándose a la vez más de once puentes.

Se organizó a los alumnos normalistas para hacer trabajo de Extensión Educativa en los pueblos de San Antonio de la Cal y San Aguistín de las Juntas; hubo sesiones culturales, prácticas de horticultura y se hizo trabajo de higienización en dichos pueblos. Con este motivo se

ayudó al pueblo de San Agustín de las Juntas a introducir agua potable de un manantial distante del pueblo cerca de cuatro kilómetros. Como se muestra en las fotografías adjuntas, los vecinos del referido pueblo y los estudiantes normalistas, guiados por el profesor Gómez, hicieron la nivelación del acueducto y fijaron los puntos donde debía hacerse la construcción de puentes para el acueducto. Se efectuó el cambio del Director de la escuela poco antes de haber dejado completamente terminada esta obra de mejoramiento.

Se instaló la línea telefónica de la ciudad a la escuela, cambiando más de 24 postes de hierro en una extensión de cerca de 14 kilómetros.

Se montaron dos talleres más con fondos particulares: curtiduría y zapatería, fondos que después fueron devueltos con las ganancias obtenidas en dichos talleres.

Con un donativo de la señorita profesora Piedad Banuet se iniciaron las labores manuales de las alumnas y se compró una máquina de coser "Singer," dejando en esta actividad un capital de $76.00 en el primer semestre del año.

La Cooperativa de alumnos, en este primer semestre del año, contaba con un capital de $300.00, habiendo iniciado sus labores con $70.00, después de haber pagado los dividendos de 76 por ciento correspondientes al año anterior.

Se hace constar que sin haber contado más que con $150.00 para gastos de talleres, desde que se fundó la escuela, hubo en agosto un anexo al inventario por ALTAS, por valor de $3,657.70.

En ninguno de los datos anteriores se incluye el valor de la siembra de maíz y frijol que estaba por cosecharse cuando el Director entregó la escuela, ni tampoco se incluye el valor de la mercancía que quedó en esa fecha en la despensa y que ascendía a $400.00.

Por arreglos hechos con la Secretaría de Educación Pública dejó el profesor Gómez a disposición de la Escuela Normal Rural una planta de luz de su propiedad, por valor de más de $4,000.00, produciendo, además de la luz para la Institución, un promedio de $3.00 diarios libres para la escuela.

MONOGRAFIAS RELATIVAS A LOS CURSOS DE MEJORAMIENTO ORGANIZADOS EN 1927 POR LAS ESCUELAS NORMALES RURALES REGIONALES

ESCUELA NORMAL DE RÍOVERDE, S. L. P.

Por el profesor J. L. de la Vega

LOS cursos que se dieron en esta escuela fueron inaugurados el día 7 de agosto y se clausuraron el 31 del mismo mes, habiendo sido atendidos por el personal siguiente:

José de la Vega, jefe del Instituto y encargado de parte del Curso de Educación.

Gabriel Martínez, Inspector de la Zona y encargado de la otra parte del Curso de Educación así como del canto.

Jenaro de la Huerta, profesor de cultura física y de trabajos manuales, y más tarde trabajador social por enfermedad de la señorita que tenía esta comisión.

Isabel Padilla, trabajadora social. (Trabajó únicamente una semana por enfermedad).

J. Guadalupe Lozano, encargado de la campaña Pro-Cálculo.

Francisco Chesani, encargado del curso de agricultura.

Eulalio Rodríguez Torres, encargado del curso de jabonería y curtiduría.

Julio Duque, encargado de un pequeño curso de carpintería.

J. T. Trujillo, quien espontánea y gratuitamente dió un curso de pintura al óleo.

Maestros que asistieron: 45 entre maestros y maestras, de acuerdo con la lista adjunta.

Material para el trabajo del Instituto. Todos los gastos que requirieron las pequeñas industrias y los trabajos manuales fueron cubiertos en parte por la Dirección de Educación Federal, en parte por la Escuela Normal Rural y sólo en una pequeñísima parte por los maestros. Otros gastos, tales como los de transporte en las ocasiones en que salimos de la escuela, acarreo de bancas y piano, alimentación del profesor de jabonería y curtiduría, así como de su familia, fueron hechos también por la escuela, tomando en cuenta los escasos recursos con que se presentaron los maestros. Fue ésta, sin duda, una de las causas que motivaron un éxito completo en los trabajos, pues a un lado la falta de muchos materiales de trabajo en Río Verde, todo lo que pudo conseguirse ahí se tuvo en la escuela.

Alojamiento de los maestros. Un poco más de la mitad de los maestros se alojaron en la escuela y se asistieron a base de cooperativa con una contribución de cincuenta centavos diarios. Estos maestros sufrieron un poco dada la escasez de camas y muebles en general, ya que la escuela empieza apenas, pero lo poco que hubo se puso a su disposición. Los demás maestros se alojaron en las casas cercanas a la escuela, con cuyos dueños guardaban parentesco o amistad. Todos han estado contentos hasta donde ha sido posible, pues dada la época de lluvias, de calor y de mosquito, no se puede pedir más. El único punto negro en la estancia de los maestros en este lugar, fue que muchos se enfermaron de paludismo, al grado que no hubo un solo día en que no tuviéramos cuando menos uno o dos enfermos.

Cooperación de las autoridades escolares. El ciudadano Director de Educación en el Estado, profesor Aureliano Esquivel, nos prestó absolutamente todo su apoyo material y moral, habiendo hecho tres viajes a este lugar: uno a preparar el trabajo del Instituto, otro a la inauguración y el último a la clausura. Debe decirse que en gran parte se debe a él todo el éxito de los cursos. Ayuda muy eficaz nos prestó el ciudadano Inspector de la Zona de Oriente, profesor Gabriel Martínez, pues aparte de su apoyo mo-

ral, trabajó en el Curso de Educación y dió la clase de música, desempeñando, además, todas las comisiones de organización de festivales y de trabajo en general que se le encomendaron.

Acogida de los vecinos. Dos de las comunidades agrarias vecinas a la escuela fueron las que se distinguieron en sus demostraciones por el Instituto: El Refugio y el Pescadito. Los ejidatarios de El Refugio invitaron a los maestros a pasar un día en ese lugar (a 3 kilómetros de la escuela) y allí nos agasajaron lo mejor que supieron, habiéndose encontrado entre los organizadores el Presidente Municipal de Ciudad Fernández, que es de donde depende El Refugio, el Presidente del Comité de Ejidos y el Juez Municipal. En El Pescadito el recibimiento que nos hicieron fue soberbio: la entrada al pueblo fue en medio de 1,000 personas, seguramente, todos los niños con flores que arrojaban sobre los maestros y la placita, así como las pobres calles, estaban adornadas con heno, ramas y flores, así como muchas banderas tricolores. La comida fue un verdadero banquete, siguiendo luego bailes regionales, hasta entrada la noche. No habiéndonos dejado salir ese día, sino hasta el siguiente en que fuimos a pasear a un lugar que llaman "Las Cascaditas." Tanto en El Refugio como en El Pescadito, organizamos festivales en que aparte de hablar sobre temas diversos, algunos maestros, se cantó y recitó. Los ejidatarios de El Jabalí, de Ojo de Agua y de La Reforma, nos invitaron igualmente, pero tuvimos que declinar la invitación por falta de tiempo, reservando nuestra visita para el año entrante.

Festivales organizados por la escuela. Aparte de los dos mencionados atrás, deben mencionarse: la fiesta de inauguración, verificada el día 7 de agosto, en el Teatro Hidalgo de Ríoverde, de acuerdo con el programa que se envió oportunamente a esa superioridad; las fiestas de clausura (una literario-musical y otra deportiva, de la que se dió cuenta también a esa Dirección de Misiones; dos veladas literario-musicales, organizadas para los vecinos y en las que se puede decir que nos faltó local; por último, reuniones sociales casi todas las noches, un día a cargo del grupo "A" y otro día a cargo del grupo "B."

Organización del Instituto. Siendo la preparación de los maestros muy desigual como podrá apreciarse por el cuadro adjunto, hubo necesidad de formar dos grupos: el "A," formado por aquellos que tenían siquiera dos años de normal o que habían asistido a cursos de perfeccionamiento, tales como los de San Luis en 1924, y el "B" formado por los otros maestros, muchos de ellos apenas con la instrucción primaria elemental. Pero en todos se vió muy buena disposición y no anotamos siquiera una falta que no fuera enteramente justificada y aunque el trabajo era durito (de las 6 a las 20), no se dió un solo caso de indisciplina, en los distintos trabajos, al grado de que todos los que formamos el cuerpo de maestros de este Instituto terminamos satisfechos del comportamiento de nuestros alumnos-maestros. Se adjunta un horario.

Labor con los vecinos. Además de algunos trabajos realizados por las dos personas encargadas de hacer trabajo social, cuyo informe va por separado, se vacunó a un buen número de vecinos, se organizaron las dos fiestas que se mencionan antes y se consiguió que una compañía de variedades que trabaja en Ríoverde viniera a dar dos funciones a precios muy bajos.

Trabajo en la escuela rural anexa. La escuela rural anexa permaneció cerrada durante el tiempo que duraron los cursos, reanudándose las clases hoy 1º de septiembre. Pero los alumnos fueron citados cada vez que fue necesario y así se llevó a cabo la vacuna de todos ellos y se dieron clases experimentales de pequeñas industrias y agricultura con ellos.

La biblioteca y la hora de lectura. Se pusieron a disposición de los maestros no sólo los 80 volúmenes que para tal objeto envió la superioridad, sino todos los de la escuela; la hora de lectura se llevó a cabo con toda regularidad, aconsejándose a los maestros les libros que debían leer, de acuerdo con el asunto que más les interesaba. Al terminar estos cursos se seleccionaron 100 libros de los más apropiados para conseguir el mejoramiento profesional y académico de los maestros y con ellos se constituyó la biblioteca circulante del Instituto de Ríoverde, de acuerdo con el sencillo reglamento adjunto. Antes de irse cada maestro escogió un libro, los que devolverán en un término de 15 días.

Visitas que se recibieron. Estuvieron a visitarnos el Presidente Municipal de Ciudad Fernández, el Juez Auxiliar del Refugio, el Comité de Ejidos del Refugio, el Presidente del Comité de Ejidos del Pescadito, el Juez Auxiliar del mismo lugar, una comisión de vecinos del Refugio, quienes tomaron el curso de jabonería; una comisión de vecinos de La Reforma, entre ellos el Presidente del Comité de Ejidos, con el objeto

de tomar el curso de agricultura; el Inspector de las escuelas del Estado, los Directores de las cinco escuelas que hay en Ríoverde y Ciudad Fernández y algunas personas más.

La labor del maestro de Pequeñas Industrias. No se adjunta el informe que debiera rendir el ciudadadno Eulalio Rodríguez Torres, maestro rural de Salero, Zona Norte del Estado, en atención a que habiéndolo mandado el sábado a Ríoverde a fin de que arreglara su lote en la exposición de trabajos, el domingo, cuando llegué, encontré que no había arreglado nada y que me había dejado una carta participándome que se volvía a Salero por encontrarse enfermo. En este ramo se hizo muy buen trabajo: jabón de coco puro, jabón de coco con sebo, jabón de lavandería, crayolas, mentolathum, curtimiento de pieles con pelo y sin pelo y pintado de pieles "fantasía." Este maestro dió también clases de batik y pintura lavable.

Labor de los demás maestros. La labor de todos los maestros en general fue muy buena y pusieron todo su empeño y su mejor voluntad en el trabajo de este Instituto por lo que entiendo que debe felicitárseles, pues hicieron un poco más que cumplir con su deber. No quiero pasar desapercibido el trabajo del ciudadano profesor Jenaro de la Huerta, maestro de la Normal de Jalapa, quien está con nosotros como profesor de cultura física y dedicó por completo su tiempo al trabajo de este Instituto, dando, demás de su clase, otras como: rococó, modelado, cordelería, pintura aurora, pastelería, pintura oriental y pintura imitación bordado, y desempeñando, además, otras comisiones tales como las de la vacuna y la preparación de un drama. De tal manera que bien puede decirse que este maestro es el que desarrolló el mejor y más abundante trabajo. Debe mencionarse también al señor J. T. Trujillo, persona que sin ninguna retribución estuvo en este Instituto dando una clase de pintura al óleo sobre terciopelo, habiéndose hecho en este punto trabajos muy bonitos.

El futuro del Instituto. Entiendo que los maestros de escuelas primarias y rurales reunidos aquí se fueron muy contentos de la labor que con ellos realizamos, y prueba de ello es la resolución adoptada por todos en mi última clase de técnica, relativa a que la influencia educativa de esta Escuela Normal no se limite al tiempo que estuvieron con nosotros, sino que en lo sucesivo y de una manera periódica, se comunicarán con nosotros exponiéndonos sus ideas y sus dudas. Se convino también en que aquellos maestros que se distinguieron en alguna actividad, jabonería por ejemplo, resuelvan las dudas que los demás tengan sobre tal o cual punto de ese ramo, cuando por alguna circunstancia sea más fácil la comunicación con él que con la escuela."

Escuela Normal de Tacámbaro, Mich.

Por el profesor Elías Robledo Murillo

El lunes 8 de agosto se inauguraron los cursos con una asistencia de 26 alumnos; 19 maestros rurales y 7 señoritas de esta Escuela Normal, que habían terminado sus estudios profesionales. Los clausuramos el 27 del mismo agosto. Se desarrollaron las siguientes:

Materias académicas. Estas fueron impartidas de acuerdo con el programa que remitió la Dirección de Educación Federal en este Estado y distribuídas en la siguiente forma: organización y administración de escuelas rurales, señor Inspector Donaciano Sánchez; orfeón, gimnasia calisténica, bailables y organización social para el mejoramiento de las comunidades, señor profesor Diego Hernández Topete; técnica de la enseñanza (aritmética, geometría, lectura-escritura, geografía, civismo, etc.), señorita profesora María Jacoba Castillo G.; sericicultura y economía doméstica, la misma profesora; pequeñas industrias, profesor Federico García; carpintería y jabón cocido, Antonio Garduño; Herrería, Ricardo Meza; agricultura, Lorenzo Ponce de León; higiene escolar, salubridad pública y procedimientos para hacerla extensiva en la región; deportes, crianza de animales domésticos y campaña Pro-Cálculo, profesor Elías R. Murillo. Los temas particulares que comprendió el desarrollo de cada una de las materias en cuestión, fueron los que siguen: organización y administración de escuelas rurales: 1. Educación estática y educación dinámica. 2. El huerto escolar y valor educativo del huerto escolar. 3. La granja escolar, por lo que ve a la cría de animales domésticos. 4. Las cooperativas agrícolas refaccionarias y cómo organizarlas en la escuela rural. 5. Formación del registro de asistencias de alumnos. 6. La tarjeta de estadística mensual y la matrícula.

Organización social para el Mejoramiento de las comunidades: 1. Aspecto físico de los hogares y en general del poblado. 2. Historia del desenvolvimiento social de nuestro pueblo. 3. Puntos comaparativos entre la organización social desde en tiempos de la Independencia hasta nuestros días. 4. Los problemas educativos de la comunidad. 5. Los problemas espirituales de la comunidad. Los problemas materiales y económicos de la comunidad. 7. El cooperativismo como base cívica. 8. Las relaciones entre el maestro y la comunidaod. 9. El problema de unificación entre los familiares de la comunidad y los medios de conseguirlo: el valor de dichos medios, como el de la música, juegos deportivos, reuniones sociales etc.

Orfeón: 1. Enseñanza de canciones populares a 1 y 2 voces.

Gimnasia: gimnasia rítmica, bailes regionales y jarabe tapatío.

Técnica de la enseñanza: 1 Nociones generales sobre el conocimiento del niño y sus necesidades. *a*). Alimentación. Sencillo estudio sobre alimentación higiénica. *b*). El vestido. *c*). Necesidad del conocimiento del medio ambiente. 2. Intereses de los niños y su clasificación de acuerdo con la edad. 3. Aspecto que comprende la actividad del niño y preceptos que forman parte de la didáctica. 4. Métodos aplicados a la enseñanza de la lectura y escritura: *a*). Métodos generales. *b*). Método Rébsamen. *c*). Método Torres Quintero. *d*). Método Natural (M. Decroly). *e*). Práctica por las maestras rurales empleando el método Natural o Ideo-Visual. 5. Formas de correlacionar las materias: *a*). Método funcional. *b*). Diferenciación entre proyectos y centros de interés. 6. Procesos que deben seguirse en la enseñanza de la aritmética. 7. Práctica del Método de Proyectos por los maestros rurales. 8. Técnica de la enseñanza de la geografía, historia patria, civismo y agricultura.

Higiene escolar, salubridad pública y procedimientos para hacerla extensiva en la región: 1. Factores de bienestar. 2. La salud. 3. La alimentación. 4. El vestido. 5. La habitación. 6. El baño. 7. Los deportes y la gimnasia. 8. Formación de Clubes de Madres para difundir los hábitos higiénicos y el mejoramiento económico de la alimentación en la comunidad. 9. Los concursos higiénicos.

Campaña Pro-Cálculo: se corrigieron defectos al practicar la suma y la resta y se les enseñó a hacer operaciones en conjunto con las fracciones comunes y las fracciones decimales; además,

se recomendó a los maestros rurales enviaran a esta Escuela Normal una relación de cómo enseñan la aritmética en las diversas escuelas donde sirven, para corregir los errores en que incurran de acuerdo con las prescripciones del Congreso de Aritmética que se reunió en esa capital, pues esta Dirección piensa seguir desarrollando una activa campaña Pro-Cálculo, por correspondencia que en virtud de lo exiguo del tiempo no le fue posible desarrollar la estancia de los maestros rurales en ésta.

Materias industriales. Pequeñas industrias 1. Preparación de lejías de sosa, potasa y silicato 2. Fabricación de jabón cocido y de jabón corriente en frío. 3. Fabricación de brillantinas para el pelo, de crema sin grasa para la cara, de grasas y cremas para calzado, de bombones de chocolate y mentholatum. Instrucciones y fórmulas para combatir enfermedades de la comunidad, haciendo uso de algunas plantas comunes en la misma.

Sericicultura: 1. Observación del gusano de seda en todas sus metamorfosis y práctica del filatado del capullo. 2. Diferentes medios de cultivar la morera y la morera como base de la sericicultura. 3. Teoría del cultivo del gusano de seda: *a*). Su higiene. *b*). Utiles indispensables para el cultivo. *c*). Construcción en miniatura de los útiles en cuestión.

Trabajos manuales y economía doméstica: 1. Enseñanza del trazado de camisa y calzoncillos de señor. 2. Corte y confección de vestidos, gorras y fallitas para niños. 3. Trabajos de fibras vegetales: raffia, palma y zicua. 4. Pinturas en hule; al batik, rococó, oriental y con lacas. Fabricación de pan de maíz, platillos regionales y ates de guayaba y membrillo. Cría de animales domésticos Se construyó un gallinero de capacidad para 15 gallinas y conforme a él los maestros rurales construyeron en miniatura un modelo para desarrollarlo en sus respectivas escuelas y esta Dirección les va a obsequiar huevos o pollos de las razas Minorca y RhodeIsland que posee. Se construyó una conejera de capacidad para dos pares de conejos machos y hembras, y de acuerdo con ella los maestros construyeron en pequeño los modelos respectivos para desarrollarlos en las escuelas donde sirven y también de la cría belga que posee esta escuela, va a dotar poco a poco a las escuelas rurales cuyo maestros asistieron a los cursos de mejoramiento verificados en esta Institución. Dióse a los maestros instrucciones técnicas para la cría de gallinas, conejos y cerdos.

En carpintería se construyeron las piezas, tanto del gallinero grande como de los modelos, la conejera grande, los modelos y utensilios de sericicultura. En herrería se enseñó a majar el hierro.

Reuniones sociales. Se verificaron dos reuniones sociales con los maestros, donde ellos daban conferencias a sus compañeros, ajustando su desarrollo a cuestiones rurales; se comentaban libros, se cantaban aires regionales y se hacían comentarios sobre la música regional.

Se verificó una fiesta social a la que asistieron los padres de familia que tienen hijos en la Escuela Anexa y en la Normal, fiesta que se desarrolló conforme al siguiente programa: 1. Pieza de Música. 2. Conferencia sobre la vacuna y aplicación práctica de ésta. 3. Necesidad de que los padres de familia contribuyan al mejor éxito de la escuela como institución social. 4. "Quera Dios," canción por los maestros rurales. 5. Canción de tierra caliente por dos maestros de Huetamo. 7. "El Embargo." Recitación por el señor profesor Diego Hernández Topete. 8. Exhibición de los trabajos hechos por los maestros rurales.

Como despedida a los maestros rurales se les hizo una comida en un lugar denominado "La Laguna," donde reinaron la alegría y la cordialidad.

Escuela Normal de Molango, Hidalgo

Por el profesor Froylán Parroquín

LOS Cursos de Mejoramiento para maestros rurales que se verificaron en esta escuela dieron principio el día 1º de julio y se clausuraron el día 15 del mismo mes.

En la enseñanza de las materias de preparación académica se procedió teniendo en cuenta la necesidad de los maestros, urgiéndoseles para que señalaran los puntos de estudio.

En la preparación profesional se tuvo muy en cuenta la deficiencia técnica de los maestros, y el maestro de la materia con toda atingencia, formuló planes de trabajo proyectos, dió clases prácticas e hizo una campaña racional en pro de las conclusiones a que se llegó en el Congreso celebrado últimamente sobre la enseñanza del cálculo, así como sobre la formación de hábitos higiénicos en la escuela y en la comunidad.

En la enseñanza de las materias especiales con bastante éxito se dieron a conocer: conservación de frutas y legumbres, en relación con la hojalatería, habiéndose empleado un sistema complejo, desde la selección de la fruta hasta el enlatamiento y esterilización; curtiduría al cromo, agricultura, práctica de carpintería y hojalatería. Asimismo se dió con gran éxito la enseñanza de labores manuales propias para enseñarse en la escuela rural, empleando botes, botellas, pedazos de madera, etc. Como producto de la clase de conservación se exhibieron en la exposición final unas dos docenas de botes de legumbres y frutas conservadas. De curtiduría ocho pieles, tres sin pelo y cinco con pelo; de carpintería seis cajones modernos para abejas; de hojalatería numerosos objetos, como regaderas, candeleros, bebederos para gallinero, cubetas, charolas decoradas con sapolín, y de labores manuales numerosas curiosidades.

La madera para los cajones la compró el señor Inspector Piña invirtiendo la suma de $12.00; el material para los objetos de hojalatería se tomó aprovechando botes vacíos de petróleo y de manteca; para los envases de conservación se emplearon botes de ciruelas-pasas y dulces.

En la clase de agricultura se hicieron observaciones, se dictaron algunos consejos prácticos, se ejecutaron algunos injertos y se hicieron observaciones en el establo y en el gallinero.

En todas estas actividades se notó gran entusiasmo tanto en los alumnos como en los maestros.

Además, en la clase de canto se enseñaron algunos coros apropiados para el primer ciclo y algunas canciones adecuadas para los adultos; asimismo, en cultura física se inició a los maestros rurales en la formación de tablas calisténicas, dirigiéndolas ellos mismos bajo la dirección del maestro; se dieron reglas de los deportes siguientes; volley ball y basket ball, los cuales se practicaron ampliamente; en estas prácticas, que se efectuaron en el parque deportivo de la escuela, los maestros tomaron las medidas y los datos necesarios de la cancha y de la pista.

En el curso de su estancia en ésta se organizaron tres reuniones sociales con el propósito de proporcionarles solaz a los maestros. Desde el primer día de trabajo la Comisión de Festejos que al efecto se nombró vino preparando el festival de clausura, el cual resultó muy lucido y en donde pusieron de relieve los maestros que en él participaron su buena voluntad y sus dotes artísticas.

También desde el primer día se organizó un comedor económico dirigido por la señora esposa del Director de la escuela, y fomentado por una comisión de hacienda integrada por maestros rurales y servido por comisiones diarias de cocina también compuestas de maestros rurales. Durante las comidas se practicaron las reglas que se observan en una buena mesa, reinando durante ellas la más franca y cordial armonía.

Son dignas de hacer mención las observaciones que tuvieron oportunidad de hacer los maestros con motivo de una comida escolar en la escuela anexa y de un festival escolar también de la misma escuela.

ESCUELA NORMAL DE CUERNAVACA, MOR.

Por el profesor Felipe de J. Espinosa

EL día 27 de junio dieron principio los cursos de perfeccionamiento para los maestros rurales de la zona de Cuernavaca, y se clausuraron el día 9 de julio.

Los trabajos se desarrollaron conforme a la siguiente distribución de tiempo:

7. a 8.30, Agricultura.
8.30 a 9.30, desayuno.
9.30 a 10, el maestro educador de la comunidad.
10 a 11, aritmética y lengua nacional (alternando).
11 a 12, educación (técnica).
12 a 13, estudio "Pro-Cálculo" y cultura física.
15 a 17, industrias y dibujo.
17 a 18, la hora de la lectura y del cuento.
18 a 19, coros y conferencias.

En el desarrollo de estos cursos colaboraron directamente los profesores de la Escuela Normal Rural: profesor Isidro Castillo, Director de la escuela; Estanislao Rojas, Alejandra V. de Vélez, Rubén Castillo Penado, Teresa Navarro Quintero, Guillermo Llamada, profesor de agricultura Cipriano Zamora, de la Escuela Superior de Niños, de esta ciudad.

Según las instrucciones recibidas a este curso solamente deberían concurrir los maestros rurales, pero con el deseo de orientar firmemente la Campaña Pro-Cálculo, concurrieron, además, algunos de los maestros de escuelas elementales, como puede verse en la lista adjunta.

A cargo del señor profesor Isidro Castillo estuvo la parte relativa a la Campaña Pro-Cálculo y sobre este particular, el citado maestro dice lo siguiente: "Procuré presentar en el seno de los cursos" una situación idéntica a la que hubo en el Congreso de Aritmética:

1. Se leyó y comentó el discurso presentado ante el Congreso por el ciudadano profesor Rafael Ramírez.

2. Se analizaron, aclararon y ejemplificaron, los dictámenes y conclusiones del Congreso Pro-Cálculo. Punto por punto fuimos analizando cada uno de los puntos contenidos.

3. Presenté repetidos ejercicios sobre la división por el Método Austriaco.

4. Se dieron a conocer y se discutieron "Las palabras a los maestros," importante estudio enviado por la Dirección de Misiones Culturales.

5. Sobre la caligrafía del número, y con la franca ayuda de esa Dirección, se imprimieron las hojitas sobre escritura de números, cifras y cantidades, proporcionada por la Dirección de Misiones, de tal manera que cada maestro adquirió un ejemplar.

6. Se hizo un estudio sobre las aritméticas de Thorndike, primer libro. Por mi conducto y haciendo un esfuerzo loable, los maestros, casi en su totalidad, adquirieron un ejemplar de dicha aritmética.

Resultados. Deduzco que los resultados fueron satisfactorios. Varios maestros se acercaron a mí para indicarme que habían implantado desde luego las innovaciones del Congreso de Aritmética, con magníficos resultados. La Dirección de Educación Pública del Estado me ha hecho una invitación para que integre un Comité Central Pro-Cálculo, que para bien de los maestros que paga el Estado, se establecerá en esta ciudad.

La profesora Alejandra V. de Vélez tuvo a su cargo la parte relativa a lengua nacional, tanto en lo concerniente a gramática como la metodología de la asignatura. En los trabajos de técnica se habló sobre los métodos de escritura-lectura de Rébsamen y de Torres Quintero, estableciéndose comparaciones para buscar la conveniencia de uno y de otro. Se dieron sugestiones para utilizar el libro "Ríe," y además se les dijo algo acerca de los medios empleados por la señora Montessori y por el doctor Decroly para la enseñanza de la lengua nacional.

El profesor Estanislao Rojas tuvo a su cargo el cálculo y su métodología, dividiendo su trabajo en dos partes, una que pudiéramos llamar teórica y la otra práctica. En la parte teórica tocó tres puntos principales: I. Objeto de la enseñanza de la aritmética y sus finalidades en la escuela rural. II. Sistemas de numeración. Numeración "Nahoa." Numeración arábiga e historia de esta enseñanza. III. Importancia de la

enseñanza de la aritmética y preparaciones de las clases. En la parte práctica dió tres clases con los siguientes temas: I. La enseñanza de la numeración 1, 2, 3. . . (grupo de niños de primer grado del primer ciclo). II. Conocimientos del Método (grupo de niños de segundo grado del primer ciclo). III. Enseñanza de las líneas. (Grupo de niños del primer grado del primer ciclo.)

La clase de técnica de la enseñanza fue encomendada al señor profesor Rubén Castillo Penado y su tiempo lo dedicó para explicar y demostrar los centros de interés y el Método de Proyectos, siendo auxiliado por el suscrito en lo que se refiere a la parte de programas.

En la clase de economía doméstica la señorita Teresa Navarro Quintero proporcionó a las maestras algunas recetas y prácticamente hicieron pasteles y dulces encargándose, además, de confeccionar el menú de las dos excursiones que se efectuaron, una en Tlalteuango y la otra en Amatitlán.

En la clase do corte y zurcido se hicieron camisas para hombres, vestidos de señora y remiendos de ropa blanca.

A cargo del suscrito estuvo lo que se refiere a conferencia y la parte del programa que se intitula "El maestro como educador de la comunidad," desarrollando todos los puntos señalados en el mismo programa. En las conferencias se trataron los siguientes puntos: con el nombre de triángulo trágico se desarrollaron los puntos siguientes: fanatismo, alcoholismo y uniones sexuales prematuras. El ideal profesional como necesidad espiritual. La solidaridad como elemento de progreso.

Dos excursiones se verificaron, la primera en el pueblo de Tlaltenango, en el orden siguiente:

I. Pieza de música, por la estudiantina de maestros.

II. Alocución, por el profesor Rubén Castillo Penado.

II. Coro, cantado por los maestros.

IV. Recitación, por una alumna de la escuela rural del lugar.

V. Coro por los alumnos de la misma escuela.

VI. Clases prácticas, por los profesores señora Riestra, señorita Senat y señor Senat y señor Cipriano Zamora.

VII. Recitación, por el profesor David Garfias.

VIII. Coro, por los maestros.

Comida. Siendo invitados algunos vecinos de la localidad.

I. Pieza de música, por la banda Acapantzingo, Mor.

II. Palabras del profesor Felipe de J. Espinosa, sobre la orientación de la labor educativa del maestro en bien de la colectividad.

III. Coro, por los maestros.

IV. Narración de un cuento, por la señorita profesora Esperanza Manjarrez.

V. Clase práctica, por la señora profesora Alejandra V. de Vélez.

VI. "Las moscas enemigos del hombre." Plática del señor profesor Clemente J. Nápoles, Inspector Instructor de la zona de Cuernavaca.

VII. Jarabe tapatío, por un grupo de maestros.

VIII. Coro, por los maestros.

Comida, siendo invitados de honor las autoridades y los vecinos del lugar, quienes se manifestaron muy agradecidos, suplicándonos que con frecuencia les hagamos visitas análogas.

En el tiempo destinado para la hora de la lectura y del cuento, el suscrito distribuyó su trabajo en la forma siguiente:

I. Se leyeron obras de Gutiérrez Nájera y de Amado Nervo, sujetando la lectura al comentario tanto de los maestros como del que esto escribe.

II. Leídas varias fábulas y comentadas, se hizo que los maestros hicieran una composición con el mismo tema de la fábula, pero en forma diversa.

III. Leídos algunos cuentos, se pidió que los maestros hicieran un cuento tomando por modelo los leídos e interpretados.

Se aprovechó este tiempo también para darles a los maestros sugestiones sobre la enseñanza de recitaciones en la escuela, dramatización y cuentos infantiles. Podemos asegurar que esta hora fue del agrado de todos los maestros y demostraron vivo interés por la lectura. Como ejercicio para el hogar se les dieron algunos capítulos de la obra denominada "De esclavo a catedrático" y se recomendaron obras didácticas y literarias.

Capítulo muy importante en estos cursos fue el que se relaciona con la documentación escolar, habiendo llegado a conclusiones de utilidad práctica tal como es la formación del censo escolar que deberán formar todos los niños de las distintas localidades donde tenemos escuelas y como por una deferencia del Gobierno del Estado concurrieron maestros de su dependencia, tenemos la esperanza de muy pronto haber formado el censo escolar de todo el Estado.

El maestro Cipriano Zamora, ayudante de la escuela superior de este lugar, se encargó de la clase de dibujo dando preferencia al dibujo industrial en lo que se refiere a construcción de muebles escolares, así como levantamiento de planos, etc.

El señor profesor Isidro Castillo, Director de la Escuela Normal Rural, ayudado por el señor Guillermo Yamada, profesor de agricultura, tuvo a su cargo la enseñanza agrícola, habiendo desarrollado los siguientes trabajos:

I. Apreciación de la calidad de la tierra a juzgar por la yerba que cubría el terreno dedicado a prácticas.

II. Desyerbe. Importancia. Propagación de plagas. Ceniceros. Abonos verdes.

III. Operación de remover la tierra. Explicación científica.

IV. Trazos de calles. Liberación del terreno.

V. Formación de semilleros y almácigos, procurando motivar diferentes trazos de figuras geométricas.

VI. Clasificación de las tierras. Análisis fáciles de tierras. Algunos abonos.

VII. Siembra de algunas hortalizas de asiento y trasplante.

La falta de fondos hizo que no desarrolláramos todos nuestros programas de pequeñas industrias, pero cabe consignar aquí que en este sentido los maestros de esta Entidad conocen jabonería, perfumería, algo de curtiduría, por haber tenido la facilidad de concurrir a varios cursos de organización perfecta.

ESCUELA NOMAL DE SAN JUAN DEL RÍO, QRO.

Por el profesor Martín V. González

LOS cursos que se desarrollaron en esta escuela comprendieron el corto lapso del 11 al 31 de julio.

El programa de estudios, la distribución del tiempo, la distribución de las asignaturas entre el personal docente y todos los demás detalles relativos a la organización de estos cursos, fueron acordados con la debida antelación.

Abierta la matrícula en su oportunidad, se inscribieron como alumnos 45 maestros rurales, de los cuales sólo el señor Luis Pájaro Pérez no concurrió a ninguna de las clases por enfermedad debidamente comprobada ante la Dirección de la escuela. El resto de los maestros-alumnos concurrió de una manera general con regularidad.

Corto fue el tiempo de que se dispuso pero ardua e intensa fue la labor llevada a cabo como lo demuestra el hecho de que diariamente se empezaban las labores a las 6 horas para terminar, generalmente, a las 21 o 22, y como lo demuestra también el siguiente cuadro de los trabajos desarrollados:

Materias generales y profesionales. En este género de actividades los alumnos de estos cursos recibieron diariamente clases de aritmética, música y orfeones, conocimiento del niño y principios de educación, lengua nacional e higiene y alternadamente, de técnica de la lectura y escritura, historia, cultura física, centros de interes y proyectos y organización de las escuelas rurales. Por el número e importancia de los temas tratados en las citadas materias, considero que los maestros-alumnos se llevan un buen acervo de conocimientos que de reflejarse en la obra educativa que tienen en sus manos, constituirán un verdadero factor de adelanto para los niños.

Pequeñas industrias. Tres departamentos funcionaron de estas materias: uno de jabonería, perfumería y lechería, otro de curtiduría y jarcia y otro de cestería. En ellos se repartieron los alumnos, tomándose como base para dicha distribución las materias primas de que cada maestro dispone en el lugar en que trabaja. Obtúvose un éxito halagador en los trabajos llevados a cabo en estos departamentos, como lo prueba la exposición que de ellos se ha hecho en este mismo plantel y en la cual figuran pieles curtidas al cromo, mellices, pieles con pelo, glasés, gamuzas, tapetes, hamacas, redes, bolsas, escobetas, correspondientes al departamento de curtiduría y jarcería; cestos, canastas, mesitas, colotes, sillas, petaquitas, hechos de raíz de sabino y vara de sauz, del departamento de cestería; y jabones de coco, de violeta, transparentes, de lavandería, cremas diadermina y de cacao, tricófero, polvos para la cara, grasa para calzado y agua de colonia, del departamento de jabonería y perfumería.

Agricultura. En la clase de agricultura, que tuvieron por separado señoritas y señores, se midió y preparó convenientemente terreno para siembras de hortaliza y para jardinería, dividiéndose en parcelas debidamente arregladas; se hicieron algunas almácigas y se dieron indicaciones que tomaron por escrito, los alumnos, acerca de la selección de las semillas, reproducción de plantas, barbechos, siembras, trasplantes, abonos y cultivos de lechuga, cebolla, col y rábano.

Economía doméstica. En este Departamento se hicieron panes, gelatinas, carnes frías y, además, adornos para sombrero.

Excursiones. Dos excursiones de bastante importancia, relacionadas con la clase relativa a organización de escuelas rurales, se verificaron durante los cursos, una a San Isidro y otra a San Pedro Ahuacatlán, lugares cercanos a esta población, donde los maestros-alumnos visitaron las escuelas rurales en ellos ubicadas, dándose cuenta de los adelantos que en ellas se han hecho y aprovechándose la oportunidad, se trataron temas de verdadero interés desde el punto de vista educativo.

Conferencias y reuniones sociales. Verificados los trabajos del día, que terminaban por lo regular a las 17.30 horas, y después de un ligero descanso, concurrían los alumnos al Salón de Actos de este plantel, donde se celebraban animadas reuniones sociales o interesantísimas conferencias, que estuvieron a cargo del ciudadano Director Federal de Educación, señor profesor Rodolfo R. Ramírez y del culto profesor don Hera-

clio Cabrera, quien bondadosamente aceptó la invitación relativa que le hiciera el ciudadano Director, viniendo expresamente desde la ciudad de Querétaro.

Las conferencias sustentadas por el señor profesor Ramírez, que pusieron de manifiesto su vasta ilustración en todas las materias, versaron sobre diversos e interesantes tópicos como la Psicología del niño, la alimentación vegetariana, la influencia del sol en la vida del hombre y otros de no menor importancia. Las conferencias del señor profesor Cabrera, en que reveló sus profundos conocimientos sobre cuestiones históricas y su amplia cultura en todos los órdenes, se refirieron a la historia del Estado de Querétaro, tema de excepcional importancia para los maestros, toda vez que no hay ningún tratado sobre esta materia que sea completo y por la circunstancia de haber tenido el señor Cabrera la feliz suerte de ser el primero en beber en las más autorizadas fuentes que existen sobre este punto.

Estos son en conjunto los trabajos desarrollados en el cortísimo tiempo que duraron los cursos de perfeccionamiento y que demuestran de manera indubitable la intensa actividad mental a que estuvimos sujetos los que participamos en dichos cursos.

El personal que tuvo a su cargo las clases cumplió en general escrupulosamente con sus deberes, demostrando un verdadero interés por aprovechar debidamente el tiempo de que dispuso y por llevar a la mente de los alumnos el mayor número de conocimientos.

En el festival de clausura, el Director de la escuela dirigió a los maestros rurales las siguientes palabras de despedida:

"Maestros:

Os habéis dado cuenta del interés que se tenido por enriquecer vuestro caudal de conocimientos y por dar una idea clara de lo que vuestra labor educativa exige, os habéis dado cuenta también de que la Secretaría de Educación Pública está vivamente interesada en vuestro mejoramiento cultural y profesional; pues bien, todo esto se debe a la comprensión clara que existe de que en vuestras manos deberá resolverse el más alto problema de nuestra nacionalidad, puesto que la redención de las masas campesinas con quienes estáis relacionados, significa la resolución automática de la mayor parte de las dificultades que tiene nuestro país.

Vuestra misión es, por lo tanto, alta, noble y digna del sacrificio que hacéis, mas daos cuenta de que si vuestra misión tiene esas características, vuestra responsabilidad es, consecuentemente, muy grande, por lo cual yo os exhorto como maestro y como ciudadano a que trabajéis entusiastamente por cumplir con vuestro deber a fin de no defraudar las esperanzas que en vosotros están depositadas.

PRESUPUESTO DE LAS MISIONES CULTURALES PARA 1928. Y CUADRO COMPARATIVO CON EL DE 1927

PRESUPUESTO DE LAS MISIONES CULTURALES PARA 1928 Y CUADRO COMPARATIVO CON EL DE 1927

LA Dirección de Misiones Culturales hizo figurar en un proyecto de presupuesto para el año de 1928, doce Misiones Culturales en vista del franco éxito que obtuvieron las seis Instituciones que funcionaron en el país durante el presente año. El plan de economía acordado por el Ejecutivo de la Nación rebajó este proyecto, quedando sólo 8 Misiones de las 12 proyectadas.

El presupuesto definitivo con que la Dirección de Misiones trabajará para el año de 1928, promoviendo el progreso de las pequeñas comunidades y procurando el mejoramiento de los maestros en servicio, es el siguiente, incluyendo el personal de la oficina directora:

	Cuota diaria	Sueldo anual	Total
Oficina Directora			
Un jefe de oficina .... $	16.00	$ 5,856.00	
Un oficial primero	9.00	3,294.00	
Un oficial segundo	8.00	2,928.00	
Un taquígrafo	6.00	2,196.00	
Dos primeros ayudantes, cada uno	5.00	3,660.00	$ 17,934.00
Personal de las Misiones			
Ocho Directores de Misión, cada uno a .... $	12.00	$ 35,136.00	
Ocho profesores especialistas, cada uno a	10.00	29,280.00	
Ocho profesores especialistas de educación física, cada uno	10.00	29,280.00	
Ocho profesores especialistas de pequeñas industrias, cada uno	10.00	29,280.00	
Ocho profesores especialistas de agricultura, cada uno a	10.00	29,280.00	
Tres profesores, cada uno a	5.00	7,490.00	$ 159,746.00

Equipos y Gastos

50 equipos de cocina, a $80.00 cada uno .... $	4,000.00	
50 equipos de carpintería, a $30.00 cada uno	1,500.00	
50 equipos de agricultura, a $40.00 cada uno	2,000.00	
50 bibliotecas, a $190.00 cada una	9,500.00	
50 botiquines, a $28.00 cada uno	1,400.00	
Para gastos de instalación de 50 Institutos y compra de materia prima, a razón de $40.00 cada uno	2,000.00	$ 20,400.00
TOTAL		$ 198,080.00

De estas ocho Misiones, seis conservarán su carácter de ambulantes y las otras dos se reservarán como contribución para el servicio exclusivo de mejoramiento de comunidades rurales que tiene proyectado la Secretaría en cinco regiones del país, servicio que se hará de un modo permanente.

En el año que está para concluir, el trabajo de las Misiones se desarrolla de acuerdo con el siguiente Presupuesto:

Oficina Directora

	Cuota diaria	Sueldo anual	Total
Un Director de Misiones.....................$	18.00	$ 6,570.00	
Un Agrónomo..............................	9.00	3,285.00	
Un oficial segundo..........................	8.00	2,920.00	
Un taquígrafo de primera....................	6.00	2,190.00	
Dos oficiales quintos........................	5.00	3,650.00	$ 18,615.00

Personal de las Misiones

Seis jefes de Misión, cada uno a...............$	12.00	26,280.00	
Seis trabajadoras sociales, cada una a..........	10.00	21,900.00	
Seis profesores de educación física, cada uno a..	10.00	21,900.00	
Seis profesores de agricultura, cada uno a......	10.00	21,900.00	
Seis profesores de pequeñas industrias, cada uno a................................	10.00	21,900.00	$ 113,880.00

Equipos y Gastos

51 equipos de cocina, a $80.00 cada uno.......................$	4,080.00	
51 equipos de carpintería, a $30.00 cada uno..................	1,530.00	
51 equipos de agricultura, a $40.00 cada uno...................	2,040.00	
51 bibliotecas, a $190.00 cada una............................	9,690.00	
51 botiquines, a $28.00 cada uno..............................	1,428.00	
Para compra de materia prima y gastos de instalación de cuarenta y cinco Institutos y cinco Cursos de Mejoramiento dirigidos por las Escuelas Normales Rurales, a razón de $40.00 cada uno..	2,040.00	$ 20,808.00
TOTAL....		$ 153,303.00

El cuadro comparativo siguiente dará una idea por el aumento de las sumas invertidas, de la importancia que la Secretaría de Educación viene dando a estas Instituciones:

Presupuesto para el año de 1928.. ....$	198,080.00
Presupuesto del año de 1927.....	153,303.00
Diferencia en favor de 1928..... ....$	44,777.00

Es necesario tener presente que con esta diferencia la Dirección de Misiones tendrá que hacer poco más o menos el mismo trabajo que en 1927, en cuanto al establecimiento de los Institutos en diversas regiones del país, y además contribuir al servicio permanente de mejoramiento de comunidades rurales en las cinco regiones de la República que el ciudadano Secretario de Educación ha proyectado hacer para 1928.

El aumento, como se ve, no es muy considerable, pero estamos seguros de alcanzar un éxito superior al de 1927, en vista de la abnegación apostólica de nuestros misioneros.

NOTA

Por la naturaleza misma de su objeto—la preparación de maestros rurales que, a más de características raciales especiales, deben ofrecer un marcado interés local por los problemas étnicos, económicos y sociales de la región en que van a actuar—las escuelas Normales Rurales Regionales se hallan en parte revestidas de un carácter de movilización, rasgo que identifica en este sentido su labor con la de las Misiones Culturales. Así se justifica, con relativa frecuencia, su cambio a otra región, cuando han cumplido ya su labor de preparación técnica, a una nueva zona en que sean necesarias. Estas razones, y las excepcionales que se detallan en seguida, han movido a principios del presente año a la Secretaría de Educación Pública a cambiar la Escuela Normal Rural que funcionaba en Tacámbaro, Mich., a Erongarícuaro, del mismo Estado, por no contar, en la primera de las poblaciones nombradas, con toda la cooperación necesaria para su buen funcionamiento, de parte de los vecinos y autoridades del lugar. En Erongarícuaro contamos con muy buena disposición de todas las clases sociales y con ayuda efectiva.

Por razones semejantes fue trasladada la Escuela Normal Rural de Molango, Hgo., a la población de Actopan, del mismo Estado.

La que funcionaba en Cuernavaca, Mor., también se cambió a Oaxtepec, Municipio de Yautepec, en virtud de que en el primero de los lugares mencionados no se daba a los alumnos una completa enseñanza rural por estar en un centro urbano de importancia.

Oaxtepec es una pequeña ranchería con abundancia de agua, tierras de cultivo de muy buena calidad y un gran edificio que fue convento durante la dominación española.

Fuera de estos detalles de traslado todas las demás escuelas se encuentran trabajando normalmente en los lugares donde funcionaron el año anterior al que se refiere esta memoria.

COMO PIENSAN ALGUNOS MAESTROS EN RELACION CON EL SERVICIO QUE PRESTAN LAS MISIONES CULTURALES

Y la ansiedad de aquellos maestros vueltos niños, congregados fraternalmente en este pueblecito de Tepehuanes, se aumentaba de hora en hora, y sólo bastaban a calmarla la risa frufruante de su río que cual cinta de agradable frescor lo ciñe en amoroso abrazo, así como la tranquilidad apacible y misteriosa de sus cantiles.

Los maestros misioneros, el objetivo atrayente de aquella reunión, llegarían de un momento a otro, y todas las miradas fijas al Norte, y todas las esperanzas yendo hacia allá y todas las imaginaciones acompañando aquellos maestros portadores de las buenas nuevas y poseedores de la brújula mágica que ha de dirigir en un futuro no remoto los destinos de la escuela nueva, formaron, de seguro, un cortejo invisible a los señores misioneros en su penoso atravesar de serranías, y nos hicieron amarlos por sus sacrificios, y nos hicieron engrandecerlos por la bondad enorme de su labor.

El conjunto de nuestros sentires produjo su efecto y los maestros misioneros llegaron a este pueblo que vive del abrazo amoroso de su río y que reposa cabe el misterio de sus cantiles.

La escuela federal de Tepehuanes, convertida en Instituto Cultural, está funcionando como templo donde oficían, sin cesar casi, el señor profesor Bartolo Gómez como jefe de la Misión; la señora María Q. viuda de Peralta, como trabajadora social y los señores Luis Felipe Obregón y Julio Pazcka y Agapito Hernández, como profesores de Educación Física, pequeñas industrias y agricultura, respectivamente. Todos ellos hacen un conjunto que mirado desde el punto de vista educativo constituye para nosotros el más claro miraje con que en nuestra labor de intentos reformadores pudiéramos haber soñado.

Considerados estos maestros en su labor personal, a grandes rasgos, podremos decir que:

El señor profesor Bartolo Gómez, jefe de la Misión, trae a su cargo el desarrollo de todos los asuntos que se relacionan con la técnica de la educación; ha hecho una exposición clara y concreta del método de proyectos, sobre el cual aún hay opiniones diferentes, pero creemos que el fundamento de dicho método tal como el señor profesor Gómez lo ha expuesto a los maestros, sea de resultados mejores, ya que el encauzamiento de criterio parece hacerse de manera definitiva y uniforme.

Hay para creer esto la circunstancia de que el maestro Gómez habla a los maestros federales con cariñosa familiaridad y no abandona un punto hasta que se convence de haber sido comprendido, de manera que aun cuando sea poco el tiempo en el que el señor Gómez hace la siembra de la buena simiente, nos atrevemos a esperar que el fruto será bueno, porque el terreno ha sido bien preparado.

La señora María Q. viuda de Peralta, con el significativo cargo de trabajadora social, ha ido conquistando rápidamente nuestros entusiasmos, dada la utilidad de sus enseñanzas relativas a la teoría y práctica de economía doméstica, higiene general, cocina, medicina doméstica, labores femeniles y prácticas sociales.

Llama poderosamente nuestra atención la labor de esta educadora que sin ser maestra y precisamente porque no lo es, enseña por la acción mucho más que por la palabra, así es que nosotros, los que aún luchamos desesperadamente contra la escuela verbalista, no dudamos en declarar que cada una de las prácticas que esta señora nos hace realizar, y cada tema que pone a nuestra consideración, obra beneficiosamente sobre este grupo de maestros ávidos de atesorar los bienes que nos ofrece la señora Peralta para hacer mejores y más felices estos amados rinconcitos de la Patria.

El señor Luis Felipe Obregón, profesor de Educación Física, mantiene a los maestros federales en constante estado de esperanza, pues por la plenitud de sus conceptos y por la belleza que imprime a todos sus movimientos, ha hecho que veamos esta parte de la educación con toda la atractiva novedad de la cual estábamos tan ajenos, que jamás habíamos sospechado la existencia de tales encantos.

Las orientaciones fijas que en este sentido hemos recibido del señor Obregón son de tal naturaleza, que dudo que de entre nosotros quede alguna persona que no lleve en sí el firme propósito de dirigir las actividades físicas de sus niños por los senderos de este mago del ritmo que ha sabido fijar en nosotros como una inconmovible convicción.

El señor Julio Paczka, profesor de pequeñas industrias y trabajos manuales, ha venido a aumentar notablemente los conocimientos de los maestros federales en el aspecto de la educación que forma uno de los principales problemas de la escuela moderna.

El señor Agapito Hernández, maestro de agricultura y hombre perfectamente conocedor de su trabajo como los demás maestros misioneros que he tenido el honor de enumerar, nos reúne tarde a tarde en el campo de cultivo de la escuela y ahí, bajo la comba amplísima del cielo nos da sus enseñanzas prácticas, de las que luego nos presenta la técnica en forma tan sencilla como profunda. Es este señor uno de los que hacen nacer en las almas el amor por la tierra, cosa que será el estímulo más poderoso para que nuestro suelo dé cuanto le pidamos.

Dada esta breve nota de las actividades que estos señores realizan cerca de nosotros, nos complacemos en hacerles presentes, por medio de estas líneas, nuestro agradecimiento y nuestro cariño.

Tepehuanes, a 17 de agosto de 1927.

Profesora *DELFINA ARROYO.*

("PROGRESA." Revista pedagógica mensual, órgano del magisterio federal del Estado de Durango.)

Opiniones de algunos maestros que concurrieron al tercer Instituto Social en el Estado de México

¡Cuánto adelanto! Y digo: ¡Cuánto atraso! Lo que aprendimos durante la estancia del Instituto, las orientaciones y demás enseñanzas con que hemos aumentado nuestros recursos para el desempeño de la augusta carrera del magisterio, debíamos haberlo sabido muchos años atrás.

Compañero Fortino López, yo deseo para usted y para todo el personal del Instituto, las bendiciones y aprecio de la niñez.

JUAN N. RESENDIZ.

En los 21 días que asistí al Instituto de Atlacomulco, en unión de sus magníficos hijos, mi espíritu quedó pletórico de sentimientos tan profundos, que sólo terminarán cuando mi ser pague el tributo a la naturaleza.

E. M. Rural de San Miguel, *R. C. GONZALEZ.*

En la corriente de la vida hay impresiones que son inmortales. Yo creo que las que deja en la memoria del gremio de maestros la culta misión durante el Instituto de Maestros en este pueblo, será imperecedera. La sabiduría del maestro y noble compañero Fortino R. López despertó aspiraciones y creo que todos vamos a nuestra escuelita llenos de anhelos a cumplir con nuestra misión.

Para él mi admiración, para el personal de la Misión mi respeto y para mis compañeros, el profundo cariño fraternal que debe unirnos.

Maestro rural de Maravillas, *A. BENITEZ.*

Las Misiones Culturales

Las Misiones Culturales se establecieron como lógica consecuencia de los propósitos más sinceros de la revolución mexicana; de aquellos propósitos que encerraron ideales que hoy estamos viendo realizados por el mejoramiento social de las clases más humildes de nuestro pueblo.

Los maestros misioneros visitan las regiones más apartadas de la patria y celebran sus institutos en los poblados más humildes, donde trabajan con afán, con fe, con entusiasmo, no sólo por el mejoramiento profesional de los maestros de la región, sino por el bien de la comunidad.

Una de estas Misiones Culturales estará con nosotros dentro de pocos días y nuestro pueblo sentirá también la benéfica influencia que otras poblaciones de esta Península han recibido ya.

Cada Instituto está integrado por cinco miembros, que se comparten las labores diarias del modo siguiente: el jefe de la Misión lleva el cuidado de coordinar las labores y da la clase sobre educación y sobre técnica de la enseñanza. La profesora que se encarga del trabajo social trata tanto a las maestras como a las señoritas y señoras que así lo deseen, asuntos de higiene, puericultura, economía doméstica y trabajos relacionados con el hogar, así como la organización de festivales sociales que celebra el Instituto una o dos veces por semana. El profesor de agricultura está encargado de organizar y orientar la enseñanza de la agricultura y la cría y cuidado de animales, al mismo tiempo que atiende a los problemas que relacionados con esta materia le presentan los vecinos. El profesor de pequeñas industrias enseña a maestros y particulares el aprovechamiento de materias primas y hace prácticas de trabajos de curtiduría, jabonería, conservación de frutas y atiende a las industrias escolares. El profesor de Educación Física está encargado de la enseñanza de juegos y deportes, tanto a maestros y niños como a las señoritas y señoras del lugar. Cada Misión trae consigo un equipo que al retirarse del lugar deja como obsequio a las escuelas. Entre este equipo figuran: una biblioteca compuesta de más de 60 ejemplares, todos de utilidad práctica, un botiquín Standard; un juego de cocina y de algunos implementos de agricultura y de carpintería.

Las Misiones Culturales están llenando en toda la República el alto ideal de la Secretaría de Educación: la de enseñar al maestro a desempeñar en los cortos poblados adonde presta sus servicios el papel social que debe desempeñar no sólo como educador de los pequeños, sino como guía, como amigo, como consejero de la clase trabajadora de nuestros campos.

Por el convencimiento que de tan fructífera

labor tengo, pido, al terminar estas líneas, tanto a los vecinos del lugar como a los maestros que aquí se concentren, su ayuda para recibir dignamente a la Misión Cultural que en breve nos visite.

San José del Cabo, septiembre 17 de 1927.

Una Maestra.

("EL LUCHADOR." Quincenal de Educación, Literatura y Variedades. San José del Cabo, Baja California.)

De Comondú, B. C.

Un testimonio de adhesión a la Cultural

Con la ingenuidad peculiar de aquellas almas formadas en el molde de la justicia y con el corazón en la mano, los maestros de las escuelas de esta Municipalidad de Comondú, con legítimo derecho, ponemos de manifiesto la excelencia de los trabajos practicados por la bien organizada "Misión Cultural," de grata memoria para este pequeño girón de ricas tierras sud-californianas, que distantes de la metrópoli, se encuentran allende los mares de Cortés.

En el lapso de 21 días, en fraternal cooperativa con 31 maestros y con inauditos resultados económicos, doméstico-sociales, se desarrollaron, con beneplácito y admirable disciplina, los siguientes trabajos; jardinería y agricultura en general, deporte, técnica, industrias, biblioteca, sociología práctica, enfermería, trabajos manuales, corte de ropa a base de procedimientos modernos, gimnasia rítmica, juegos de estrado, fiestas culturales, etc. Hacemos hincapié y ponemos de relieve la humildad que caracteriza a cada uno de los maestros misioneros, pero en el fondo de la materia que tratan son profundos y positivamente prácticos; sus explicaciones son ajenas a todo léxico hueco y retumbante; la finalidad y efectos de sus actividades, además de la felicidad que se experimenta con su exquisito trato familiar, son sublimes en su esencia y de sumo precio en su valor intelectual, estético, físico y moral.

Veamos la siguiente demostración filosófica, que fundada en la fuerza de la lógica nos lleva, por sí sola, al conocimiento científico y racional de la verdad y de las cosas.

Las causas se conocen por sus efectos; los fines no justifican los medios; todo efecto tiene su causa eficiente, naturalmente superior en bondad a dicho efecto y para que todo fin sea absolutamente bueno, preciso es conocer la bondad de sus efectos como causa secundaria de ellos, los cuales son el resultado de una primera causa eficiente; es así que la finalidad y efectos que en sus labores persigue y produce la bien organizada "MISION CULTURAL," son sublimes en su esencia y de sumo precio en su valor intelectual, estético, físico y moral; luego contra hechos no hay argumentos y por lo tanto, queda perentoriamente demostrada la excelencia de sus trabajos, abnegación y sacrificios; toda persona, así como nosotros, que haya formado su carácter en el duro yunque del trabajo y amasado el pan con el amargo sudor de su frente para sí y para sus hijos sabrá justipreciar la referida labor CULTUAL y confirmará ampliándolo, este testimonio de legítima justicia.

(BOLETIN DE INFORMACION. Bisemanario gratuito. LA PAZ, B. C. Miércoles 9 de noviembre de 1927.)

COMO INFLUIRA LA MISION CULTURAL EN EL ESTADO DE DURANGO

I

La posibilidad de un juicio más o menos exacto sobre el asunto de este artículo, radica en el conocimiento por más elemental que sea, acerca de las características generales del Estado de Durango, relativas por una parte a extensión, fisiografía, capacidad productora, población y por otra parte al número y distribución de escuelas federales y selección y preparación anterior de maestros.

La Misión Cultural operó, así en Tepehuanes como en Villa Juárez, sobre un grupo de maestros llenos de entusiasmo por el trabajo, de admiración por la labor desarrollada por todos y cada uno de los maestros misioneros, y de fe en la hermosa perspectiva que sobre educación les hicieron entrever.

De esta manera la Misión Cultural fue para nosotros como ráfaga de luz misteriosa que inquietó nuestro espíritu por la serie de preblemas que propuso y cuya respuesta es de carácter ineludible.

El entusiasmo con que aún vibra nuestro ser y la fe que aún brilla en lo hondo de nuestra con-

ciencia, tienen su justificación plena y muy alta en el hecho de que siendo Durango uno de los más extensos Estados de la República y teniendo su parte occidental recorrida por la Sierra Madre de este nombre, cuenta con un gran número de detalles geográficos que han significado, y significan para muchos, barreras infranqueables, genios malos que imposibilitan la comunicación de sus habitantes.

Pues bien, para los maestros federales del Estado esas barreras infranqueables, esos genios malos se convirtieron en los inesperados amigos fecundos en dádivas, y por días y días aquellos maestros fueron incansables caminantes perseguidores del ideal; cruzaron así el manso y caudaloso río como el torrente atronador; recorrieron grandes trechos sobre el macizo lomo de la Sierra Madre Occidental; pasaron a través de hermosos y fértiles valles; se internaron en la estrechez de los cañones, ascendieron sin fatiga, descendieron sin temor; en cada caso animosos, en todo momento alegres.

Y cómo no, si dispusieron del frescor acariciante del agua para sus entrañas, y tonificaron sus cuerpos al contacto de sus linfas puras; si tuvieron sus ojos la contemplación de los amplios paisajes con la divina nitidez de la luz, sin obstáculos; si gozaron de la delicia del perfume campestre elaborado por Dios mismo; si se deleitaron con la concentración del pensamiento que las más veces se resuelve en plegaria.

Más aún; llevaban en su espíritu la fuerza incontrastable dada por el más bello y más alto concepto del deber, y cuando éste sirve de faro en el eterno navegar nuestro, está dicho que el camino no sólo será breve porque se hace en las alturas del ideal, sino que será dichoso porque en él se persigue la dicha de ser mejores.

Un observador de cualquier nombre que haya asistido a los institutos de Tepehuanes y Villa Juárez y haya gozado en presencia de aquel concierto de espíritus inquietos y ávidos de buenas orientaciones, verá en ello la obra inteligente y leal y cariñosa de nuestro Director, señor profesor Gonzalo Mota, que con su frase habitual "LOS MAESTROS SERAN MIS AMIGOS A BASE DE TRABAJO," los maneja elevándolos siempre. Esta táctica ha hecho de nosotros, que somos muchos, un cuerpo bien organizado, brillante por la ausencia de egoísmos y para el que la disciplina es ley sagrada, para quien el trabajo es condición de vida.

Este es el estado en que los misioneros encontraron a los maestros que debían ser sus alumnos por poco más de tres semanas, por lo que creemos fácil predecir los resultados que se obtendrán de los trabajos llevados a cabo en ambos Institutos.

Arrojada ya la simiente milagrosa de la idea y de las prácticas manuales, industriales, agrícolas y sociales, ella (la simiente) germinará sana y abundosa hasta en aquellos rincones del Estado sobre los que antes pesaba la triste sentencia de esterilidad y desamparo.

Técnicamente, y refiriéndonos con especialidad a los maestros rurales, creemos que definiendo con precisión y afianzando con claridad el concepto de lo que deben ser para la comunidad dentro de la cual actúan, serán o se dispondrán a ser los amigos francos y honrados de los individuos a cuyos hijos educan; serán los consejeros más cariñosos y desinteresados, sin cuyo acuerdo ningún asunto se resuelva, con cuya aprobación se dicten todos los fallos; serán el centro en torno del cual todos quieran gozar y sufrir, y por último, se convertirán en líderes en honor de los cuales estén todos dispuestos a cooperar en bien del ideal.

Todo lo dicho será la resultante natural de la actuación del maestro, cuando él haya logrado demostrar por sus pláticas, por sus enseñanzas, por sus prácticas adaptadas al medio, por sus días de festejos, que la escuela es la casa de todos, y que él se considera en su propia casa estando en la de cada miembro de la localidad.

La escuela, el hogar-luz para los cerebros todos, será consuelo en la aflicción, medicina en la enfermedad, descanso en la fatiga, auxilio en la necesidad, paz en la querella y siempre, siempre, fuente bien provista de recursos que material y moralmente beneficien al que lo necesite.

Esto, que ya existe en la mente de los que nos dedicamos a educar, será tarde o temprano, y al conjuro imperioso de los hombres que en educación nos rigen, la más gloriosa conquista de integración nacional que se haya verificado jamás en este suelo amado.

La Misión Cultural, de grata memoria para nosotros, se complacerá en su obra cuando al pasar de los tiempos pueda reconocer en las escuelas que se levantan desafiando el misterio de nuestras intrincadas serranías, lo mismo en las que se apoyan en la serenidad de las mesetas, igual que en las que se abrigan, cabe la apacibilidad de nuestros valles, que los maestros toman fácilmente los motivos que para educar a niños y adultos les ofrecen los mil y mil detalles de producción: climatológicos, atmosféricos, étni-

cos, sociológicos, industriales, comerciales, etc. Aprovechar éstos aisladamente es favorecer el conjunto, es armonizar las actividades con el medio, es especializarse para hacer muchos singulares fuertes y conscientes que formen un plural preponderante y moral y materialmente dominador; es formar patria chica, merecedora de ser parte integrante de la Madre Patria.

Durango, a 16 de octubre de 1927.

Profesora *DELFINA ARROYO.*

("PROGRESA." Revista Pedagógica mensual, órgano del magisterio Federal del Estado de Durango.)

Misiones Culturales ambulantes en el Estado

Reseña relativa a la primera Misión reunida en Ríogrande

Con buena oportunidad, tanto la Dirección General de Educación Federal en el Estado, como la Inspección de la tercera zona, giraron algunas disposiciones previniendo a todos los maestros de la aludida zona como a otros de la segunda, que deberíamos estar en Ríogrande a más tardar para el 8 de abril próximo pasado.

Como el Departamento de Educación del Gobierno del Estado girara disposiciones con el mismo fin a los maestros de su dependencia, entre las aludidas zonas, tuvimos que acudir al llamado un buen número de maestros entre Inspectores, Directores de escuelas primarias oficiales, de primarias particulares y de rurales federales.

El domingo 10 del mismo abril se hizo la apertura solemne del primer instituto en el Estado. Asistió a este acto el ciudadano Director General de Educación Federal, quien desde hacía tres días estaba en Ríogrande cooperando a la mejor preparación de todo lo necesario con el incansable profesor Salvador Hernández Loyola, Inspector de la tercera zona, para asegurar de antemano el éxito de los trabajos que se iban a emprender.

El ciudadano profesor Víctor M. Gallegos, Inspector escolar del Estado, hizo la presentación de los maestros misioneros, hablando también el ciudadano Director General.

El lunes, 11 del mes citado, comenzaron los trabajos con la división de los alumnos en grupos (A, B y C), siendo los grupos A y B formados por maestras y el C por maestros.

Por elección se designaron los jefes de los mensionados grupos, recayendo la designación para los grupos A y B en las maestras María Guadalupe Marquez y Herlinda García, respectivamente, y para el grupo C en el suscrito.

A partir del día 11 citado comenzamos a recibir las benéficas enseñanzas de los ilustrados maestros misioneros que con todo interés trabajaban y nos hacían trabajar tanto en las salas de clases como en los campos de cultivo y deportes.

Estas enseñanzas se impartieron también a grupos de vecinos que a diferentes horas de las escogidas para los maestros concurrían a recibirlas.

Con el fin de tener las suficientes materias primas para las industrias, se organizó desde luego una cooperativa verificándose elecciones para formar la Directiva correspondiente, resultando electo el suscrito para presidente y los señores profesores Víctor M. Gallegos y Fermín Villa, para tesorero y secretario, respectivamente.

Durante el tiempo que abarcaron los cursos del Instituto se organizaron por la activa e inteligente trabajadora social señorita profesora Raquel Portugal, que forma parte de la Misión Cultural citada, reuniones de madres de familia, visitas a varios hogares de la localidad y "Horas Sociales," en el salón principal de la escuela de niñas y en la escuela "Francisco I. Madero," de Tecolotes.

Las más salientes de esas reuniones se verificaron los días 24 y 28 de abril y 1º de mayo.

El principal número del programa arreglado para cada una de las reuniones mencionadas fue una plática; la del 24 de abril a cargo de la señorita profesora Raquel Portugal; la del 28 encomendada al suscrito y la del 1º de mayo actual al señor profesor Luis Juárez, Director de la Escuela Primaria Federal Mixta de San Juan del Mezquital. Las tres pláticas van publicadas en otro lugar de la presente edición.

Como entre los maestros asistentes a los cursos había varios músicos, se formó una buena orquesta que bajo la hábil dirección del señor profesor Rafael Ortega, Director de la Escuela Superior de niños de Sombrerete, se encargó de amenizar las reuniones sociales organizadas. El señor profesor Ortega dirigió también el orfeón que él mismo organizó con los alumnos del Instituto.

El que esto escribe, en una de tantas veces que en Tecolotes desarrollábamos actividades agríco-

las, lanzó la iniciativa de organizar una manifestación de despedida a los maestros de la Misión, cuya manifestación tendría lugar después de terminar los cursos.

Como la idea estaba latente en todos los maestros del Instituto, al día siguiente, en junta general que al efecto se convocó, fue aprobada con todo entusiasmo, eligiéndose desde luego una Directiva de la cual fue presidente el señor profesor Salvador Hernández Loyola, Inspector de la zona; tesorero, el señor profesor Luis Juárez y secretario, el que suscribe. Se nombraron todas las comisiones necesarias que con todo acierto encabezó la señora profesora Rita Medina, hermana del estimable caballero señor diputado Salvador Medina.

La señora Medina se mostró infatigable en el desempeño de su cometido, así como las comisiones a sus órdenes.

La comisión de propaganda quedó jefaturada por el activo y entusiasta maestro Darío Avalos, Director de la Escuela Primaria Federal de San Miguel del Mezquital.

El día 3 del actual se verificó la última junta general de los alumnos del primer Instituto ya aludido. En dichas juntas se acordó el programa para la fiesta de clausura, se nombraron comisiones de invitación, ornato y recepción entre los mismos alumnos; uno para hacer públicos los agradecimientos hacia los miembros de la Misión Cultural en el festival de clausura y el otro, al siguiente día, para ofrecer a dichos maestros el "agasajo" que se les tenía preparado. Las designaciones recayeron en el suscrito para hablar en el festival de clausura y en el señor profesor don Luis Juárez para ofrecer el banquete.

En otros lugares de esta edición se publica un bello discurso de la señorita profesora Elisa Acuña Rosseti, Directora de la Misión, así como los otros dos a que me he referido y el programa de la fiesta de clausura.

Dicho festival, que dió principio a las 11 h. del 4 del actual en el local denominado "Cine Venecia," resultó sencillamente brillante. Concurrió lo mejor de la sociedad de Ríogrande. Vimos acompañando a los maestros de la Misión, en el lugar de honor, a los señores Presidente Municipal, Inspector de la Zona, Juez de primera Instancia, diputado al Congreso del Estado Salvador Medina y otras distinguidas personas cuyos nombres sentimos no recordar.

Todos los números del selecto programa arreglado para este festival estuvieron, a juzgar por la opinión de los concurrentes, muy bien desempeñados y algunos, como el jarabe tapatío, bailado primero por un grupo de maestras y repetido dos veces a instancias de la selecta concurrencia, por un arrogante charro y una espiritual china poblana (el señor profesor Jesús Camacho Arce, miembro de la Misión Cultural y la señorita Antonia Castruita, maestra de la escuela primaria federal para niños de este lugar), causó el delirio de la concurrencia.

El hermoso discurso de la señorita profesora Rossetti y la poesía del inmortal Amado Nervo, que brillantemente recitó el señor Inspector Escolar Federal de la Zona, fueron otros números del programa que arrancaron nutridos aplausos.

A las 15 horas del mismo día se abrió el espacioso salón de la Exposición de los productos industriales elaborados y de los trabajos manuales ejecutados durante los cursos.

Numerosas personas visitaron esta Exposición en la cual tocaba una buena orquesta que galantemente se sirvió enviar el ciudadano Presidente Municipal.

Esta Exposición fue la mejor prueba de los trabajos de los alumnos y del empeño y pericia del maestro de industrias, señor profesor Samuel Pérez.

A las 16 y media horas, en el campo de deportes que como mejora deja la Misión a Ríogrande, ante una numerosa y selecta concurrencia, el señor profesor Camacho, maestro de educación física y miembro de la Misión, tuvo un verdadero éxito e hizo que sus alumnos obtuvieran un legítimo triunfo con el desarrollo de tablas de gimnasia calisténica, bailables y pirámides que se ejecutaron con toda precisión; este acto fue amenizado por la banda del municipio, generosa y espontáneamente facilitada por el ciudadano Presidente Municipal. Al siguiente día, 5 de mayo, a temprana hora nos dirigimos a la huerta de frutales denominada "La Trinidad." Era el día escogido de antemano para verificar la manifestación en honor de los maestros de la Misión Cultural.

Baile, canto, música, números literarios, alegría desbordante, en fin, abundaron en aquel sitio encantador. Creo que no habrá un solo maestro de los que concurrimos a aquella fiesta que no conservemos los gratos recuerdos en que aquella reunión de maestros fue pródiga.

Al terminar la comida, el señor profesor Luis Juárez, en un correcto y bien escrito discurso, ofreció a los maestros de la Misión aquel "agasajo." El discurso del maestro Juárez fue contestado en breves palabras, llenas de emoción,

por el señor profesor Camacho Arce, en nombre de sus compañeros de la Misión Cultural.

A las 17 horas del mismo día, con asistencia de todos los maestros y de numerosísima concurrencia, se hizo la inauguración del "Parque Infantil," en el cual trabajamos también, como en el jardín de la población, los maestros varones asistentes a los cursos.

El señor Inspector Loyola hizo uso de la palabra para, en galana alocución, felicitar a los niños que tendrán en lo sucesivo en aquel parque un lugar de recreo que imperiosamente reclamaban sus intereses morales y físicos.

Por la noche, desde las 20 horas, la mejor sociedad de Ríogrande obsequió con un baile de despedida a los maestros y alumnos del primer Instituto.

Finalmente, como el día 6 fue el cumpleaños del señor Inspector Loyola, en la mañana se verificó en el local de la escuela de niñas una simpática manifestación de cariño, adhesión y respeto de todos los maestros asistentes al Instituto, en honor del aludido maestro.

En sentidas, bien pensadas y elocuentes frases, el señor profesor Darío Avalos ofreció el homenaje, contestando con palabras del corazón el señor Inspector Loyola.

Ya en la tarde de ese día salimos de Ríogrande muchos maestros, conservando en nuestras almas ese tropel de recuerdos que siempre quedan de ocasiones que se presentan en la vida, como paréntesis de existencia efectiva, en el continuo luchar del maestro de escuela.

Empalme de Cañitas, Zac., a 8 de mayo de 1927.

Prof. *TEODORO R. VALENZUELA.*

("EL NIÑO LABORISTA." Periódico mensual. Organo de la escuela primaria federal para niños de Empalme de Cañitas, Zac.)

Señor Subsecretario de Educación, señores jefes del Departamento, señor Presidente Municipal, señoras, señores:

En nombre de mis compañeros, maestros rurales, me permito tomar la palabra para hacer notorias las impresiones recibidas durante los veintiún días de estudio en el Instituto Cultural que hoy termina.

La primera impresión que recibimos fue la recepción a los maestros organizada por el digno Inspector de la zona, ciudadano Rafael Villeda, incansable luchador de la educación, quien por su magna labor se ha captado la buena voluntad de todos los maestros, las autoridades y de la sociedad en general. En consecuencia, el ciudadano Presidente Municipal, con el espíritu progresista que posee, nos dió múltiples facilidades para desarrollar con amplitud los trabajos educacionales. No obstante las dificultades de orden económico y de abastecimiento en que nos encontramos los maestros asistentes, seguimos hacia adelante. Digno es advertir que si en cada lugar donde pasa la Misión Cultural estuviera listo para hacer de su parte en la gran obra educativa como lo palpamos en esta hospitalaria Villa de Actopan, seguro que muy pronto serían realizados los nobles ideales de la Secretaría de Educación, que son los de redimir a la raza indígena y a la población rural que por siglos y siglos había sido olvidada siendo esto el motivo de su atraso y torpezas.

No debo pasar por alto el festival que con motivo de bienvenida a los mensajeros de la Secretaría se desarrolló en el que tomaron parte oradores de florido lenguaje, como los profesores Angel Alfonso Andrade y Rafael Molina, quienes dejaron en nuestra alma hondas impresiones.

El señor profesor Javier Uranga nos dió una nueva orientación para el desarrollo de las actividades en nuestras escuelas empleando métodos más modernos, para conocer primeramente los instintos, poderes y tendencias que posee el niño y que son las bases que servirán para una sabia educación. Y por último, nos exhortó a prestar, atento, nuestro oído a dos voces que deben resonar en nuestra alma: la voz de la comunidad y la voz de nuestra conciencia, sin las cuales no podrá el maestro hacer una labor efectiva.

El trabajo social a cargo de la señorita Sturges, en su desarrollo, nos hizo pensar en el problema del hogar, haciéndonos sentir el peso de responsabilidad que tenemos los maestros en su mejoramiento.

El profesor de agricultura, trabajando con nosotros en el terreno improvisado para las prácticas agrícolas, nos enseñó la manera de preparar la tierra para obtener de ella mayores rendimientos, cosa fundamental para la prosperidad de la nación, y para el efecto nos unimos a él en interesantes labores agrícolas.

El profesor de industrias nos dió enseñanzas teóricas y prácticas para aprovechar y transformar materias primas del lugar y materiales de fácil adquisición para obtener productos de uti-

lidad y valor, con los cuales las comunidades pueden mejorar su situación.

Con iguales propósitos del profesor de cerámica, nos dió la oportunidad de hacer ejercicios y recrearnos con juegos provechosos a nuestra salud.

Un gran estímulo es también para los maestros rurales el haber vivido casi un mes en completa hermandad con educadores profesionales, que como nosotros, han dedicado su vida al mejoramiento de la sociedad; este ideal que nos puede igualar tan sinceramente, a nosotros los maestros humildes, nos hace crecer espiritualmente y consagrar nuestra vida a la educación, pensando que el esfuerzo que hacemos en los pueblitos donde trabajamos se une al esfuerzo de todos los maestros de otros lugares más importantes para hacer más grande a la Patria mexicana, y por último, el estímulo se hace más poderoso al ver en la visita que nos hacen los jefes de la Secretaría de Educación, el interés que ellos tienen por nuestro trabajo.

Fortalecidos y agradecidos por todo lo que el Instituto social nos ha dado, volvemos a nuestros campos de trabajo a continuar en la importante obra que nos ha sido encomendada.

Huitel, Tezozontepec, Tula, Hgo.

Maestro rural federal, *RUBEN OLIVA.*

OPINIONES GENERALES DE PERSONAS AJENAS A LA SECRETARIA DE EDUCACION, SOBRE LA OBRA DE LAS MISIONES CULTURALES

NOTAS PRELIMINARES E IMPRESIONES SOBRE EL TRABAJO DE LAS MISIONES CULTURALES.

(Estudio crítico del señor doctor Eyler N. Simpson, comisionado por la Universidad de Chicago, Ill., en nuestro país, para estudiar sus problemas sociales.)

EL problema más serio con que tropezó el gobierno mexicano cuando se trató de hacer frente al desarrollo del programa referente a la educación de las clases populares, consistió en encontrar y entrenar a los maestros. Todo el éxito de las escuelas rurales depende esencialmente del acierto que tengan las autoridades educacionales para resolver este problema. En un país donde por tantos años los disturbios revolucionarios y los desórdenes políticos impedían cualquier actividad, era mucho más fácil conseguir local para escuelas y aun el equipo de las mismas que encontrar niños y adultos que vinieran a estudiar a ellas; y si esto era difícil, más difícil era todavía encontrar personas que quisieran consagrarse a la enseñanza. Y lo que es verdad con relación a las escuelas en general es en modo especial verdadero tratándose de las pequeñas y aisladas escuelas rurales dirigidas por un solo individuo: el maestro no debe ser un personaje consagrado exclusivamente a su profesión, sino también es claro que *debe conocer algo* para poderlo enseñar.

Además, aun cuando se haya obtenido un número suficiente de maestros para satisfacer las necesidades de las escuelas, queda una dificultad en pie, a saber, la formidable tarea administrativa de conservarlos dedicados a sus actividades. La naturaleza del trabajo que desempeña es tan especial, por estarle negado el estímulo de la asociación con sus colegas, y hallarse sujetos cuando mucho a una inspección superficial, que debe crearse un sistema especial para promover y mejorar su técnica y renovar su espíritu.

La primera tentativa hecha por parte del Gobierno cuando se enfrentó por primera vez con los problemas referentes al personal educativo, consistió en la creación de "convenciones" que durante el período de vacaciones anuales se verificaron en las cabeceras de los diferentes Estados o en las ciudades más importantes. Sin embargo, este tipo de trabajo no dió los resultados apetecidos por dos motivos principales: primeramente no podía producir maestros con la rapidez debida para satisfacer la demanda; y en segundo lugar este método se mostró insuficiente para auxiliar precisamente a los que tenían más necesidad de él, o sea los maestros de las escuelas rurales. Fue este fracaso el que hizo que se concibiera la idea de establecer las llamadas "Misiones Culturales," como un esfuerzo para hacer más efectivas las labores de las convenciones y extenderlas hasta el campo rural. Esta idea ya había surgido en el ambiente escolar y algunas tentativas y experimentos fueron hechos a este respecto; pero no fue sino hasta los comienzos de 1926 cuando el Subsecretario de Educación, profesor Moisés Sáenz, dió cuerpo a las ideas de Vasconcelos y Roberto Medellín; y con la valiosa ayuda de la profesora Elena Torres se elaboró un esquema relativo al trabajo de dichas Misiones.

Para cristalizar las anteriores ideas se creó la "Dirección de Misiones Culturales," dependiente de la Secretaría de Educación. Transcurridos cinco meses dedicados a la organización y entrenamiento de los seis grupos que forman el personal y precisamente en mayo de 1926, el Departamento se encontró capacitado para enviar

a sus misioneros hasta los confines más remotos del país. He aquí en síntesis la forma en que están constituídas cada una de estas misiones: *a*). Un jefe. Director de la Misión, cuya obligación consiste en coordinar y dirigir el trabajo de todo el grupo, y desempeñar, además, la cátedra de teoría de la educación, con referencias especiales a la organización y fomento de las escuelas rurales. *b*). Un "profesor" de agricultura para la enseñanza teórica y práctica de tan importante materia, que comprende también la enseñanza de la horticultura, jardinería, maduración de frutas y en general de todo lo concerniente a las actividades agrícolas. *c*). Un instructor de "educación física," encargado de los juegos, deportes y cultura física en general. *d*). Una "trabajadora social," encargada de la difícil tarea de enseñar los principales rudimentos de la medicina, higiene, costura, cocina y de todo aquello que tienda a mejorar las condiciones higiénicas y sanitarias en los distritos rurales. *e*). Cierto número de profesores de "pequeñas industrias," como curtiduría, conservación de frutas y verduras, fabricación del jabón y de otros materiales necesarios para las mismas escuelas rurales y los hogares.

Cuando una misión cultural trata de iniciar sus actividades, se escoge de preferencia una pequeña población que servirá de punto de partida para el desarrollo del programa, una vez que se ha escogido el lugar—con frecuencia a gran distancia de las líneas férreas, pues esta elección es enteramente de acuerdo con las bases del trabajo que se ha de desarrollar y las exigencias del mismo—, principian los trabajos cuya duración será de tres semanas en cada misión y cuyo programa está estandarizado; sin embargo, es lo suficientemente flexible para poderse adaptar a las necesidades y exigencias de cada lugar. Se tiene especial cuidado al establecer las misiones, que sean en tal tiempo y lugar, que puedan ser visitados por el mayor número posible de maestros de escuelas rurales y federales. Después de que se ha escogido el edificio más apropiado (una escuela, una iglesia y a veces un edificio abandonado), se instala el equipo culinario, la biblioteca, la clase de trabajos manuales, de agricultura y deportes con los elementos proporcionados en parte por la Secretaría de Educación, o que se han obtenido en préstamo de la población misma y el trabajo comienza con la organización de clases apropiadas por los diferentes profesores de la Misión, las cuales deben ser escuchadas por los profesores rurales y por los habitantes de la región. Se instalan pequeños jardines y en el taller de carpintería se confeccionan modelos en miniatura para casas y escuelas; también se dan explicaciones prácticas del modo de preservar las frutas, bañar a los niños, instalar servicios sanitarios, fabricar ajuares, hornear pan y jugar volley ball; en una palabra, todo aquello que es posible desarrollar durante tres semanas, se pone en ejecución con el fin de realizar los dos principales objetivos de la misión: *a*). Entrenamiento y progreso del maestro de escuela rural y *b*). Elevación del nivel cultural del pueblo donde se efectúa la Misión.

Huelga decir que el trabajo de las Misiones Culturales se encuentra todavía en un estado experimental, sin embargo, los resultados que hasta el presente se han obtenido, parecen evidenciar el hecho de que las autoridades educativas han descubierto un medio nuevo, efectivo y relativamente barato, de desarrollar las escuelas rurales con el fin de obtener la "incorporación de las masas rurales olvidadas a la vida cultural de la nación" y que el éxito de las misiones es debido, en parte, a la excelente manera en que pudo adaptarse la idea a las necesidades inmediatas de la nación en cuestiones educativas. Basta, en efecto, una lectura superficial de unos cuantos informes oficiales sobre el trabajo desarrollado por las Misiones Culturales para que se vea palpablemente que todo aquello que se ha llevado a cabo en alguna forma, debe ponerse en el haber de los maestros misioneros. Trabajar diez o doce horas por día, y semana tras semana, con frecuencia bajo las condiciones más desfavorables, por la corta cantidad de $10.00 (menos de cinco dólares), requiere una verdadera vocación y un espíritu de sacrificio más que ordinario. (Cada miembro de la expedición recibe el mismo sueldo y todos los demás gastos corren por su cuenta, con excepción de los transportes por ferrocarril.)

Durante el primer año de su existencia, la Dirección de Misiones Culturales dió 44 misiones en diferentes Estados de la República, habiendo asistido a ellas cerca de 3,000 maestros. El costo total de esta labor educativa se elevó a la suma de $114,742.00 (57,250 dólares), con un promedio anual de 19,123.00 pesos (9,400 dólares), por Misión.

Indudablemente que un año de experiencia proporciona datos completamente insuficientes para formarse un juicio exacto acerca del valor efectivo del trabajo ejecutado, tal como ha sido hecho por las Misiones y en especial de la parte

correspondiente a la elevación moral de los pequeños centros en los cuales se verificaron las Misiones. Será necesario un estudio posterior de las seis Misiones habidas en el Estado de Oaxaca durante el último año, para poder constatar con cierta verosimilitud si la semilla sembrada ha echado ya buenas raíces. Sin embargo, saltan ya a la vista algunos hechos; uno de ellos es que el cortísimo espacio de 21 días es excesivamente corto para implantar nuevas sendas y costumbres en los pueblos donde no fueron suficiente para ello varios siglos. El simple programa de mejoramiento social representa, sin embargo, una verdadera evolución en la vida de la población rural de la nación. Un pueblo que durante varias centurias ha dormido en un petate extendido sobre el desnudo suelo, y compartido su pequeño "jacal" con los cerdos y las gallinas; que se alimenta casi exclusivamente de tortillas y frijoles, no es de creerse que en el corto tiempo de tres semanas esté capacitado para comprender la necesidad y razón de proveerse de un confortable lecho, baño, zahurda para los cerdos y peras en salmuera... En la parte del programa que se refiere al perfeccionamiento de la técnica y a la elevación de ideales de los maestros de la escuela rural, no hay duda alguna que se obtendrá, con el tiempo, un apreciable éxito. Pero aun en esto no deben esperarse milagros, pues la mayor parte de los maestros rurales están aún influenciados por las mismas tradiciones y supersticiones reinantes en los pueblos en los cuales trabajan. Además, su buena voluntad a menudo excede a su inteligencia y capacidad mental y al conocimiento de las fuerzas sociales con las cuales tendrán que tratar. Algo que no es precisamente una crítica de la labor desarrollada por las Misiones Culturales, es la afirmación del hecho de que las mismas autoridades educativas de México han sido las primeras en reconocer que queda aún un camino muy largo que recorrer antes de que los frutos de la educación puedan florecer. Siglos de abandono y de esclavitud, y décadas de revoluciones y desórdenes sociales, han dejado una marca indeleble en el pueblo y estas taras no pueden, naturalmente, borrarse en una noche. Si fuera necesaria una prueba de esta generalización diríamos que los verdaderos obstáculos que han servido de rémora al trabajo de las Misiones en las diversas entidades políticas, se deben, principalmente, a diferentes clases, prejuicios, fanatismo religioso, ineficiencia e ignorancia de los políticos nombrados como inspectores de las escuelas y la inercia concomitantes a las costumbres viejas. El acaparamiento de la tierra llevado a cabo por los ricos y poderosos; las rivalidades y celos de los encargados de la educación federal, son pruebas más que suficientes. El destino del movimiento de la educación de las masas en México, está inevitablemente ligado con el destino de la revolución social. Pero una revolución social no se verifica con el simple derrocamiento de un gobierno y la ejecución de algunos generales, sino únicamente por medio de años de paciente estudio y de sabio gobierno.

LA MISION CULTURAL DE ACTOPAN. ESTUDIO DE UN CASO PARTICULAR

La pequeña población de Actopan está situada al Noreste y a dos horas escasas de ferrocarril de la ciudad de Pachuca, en la parte meridional del Estado de Hidalgo. Por lo que atañe al pueblo en sí, en nada difiere de los millares de poblachos semejantes que existen en todo el país y principalmente en la meseta central. Con excepción de la iglesia dedicada a San Nicolás, ningún edificio vale la pena de ser mencionado. Con su torre de líneas sencillas que se alzan hacia el cielo y con sus enormes bloques que dominan la población, esta iglesia es una verdadera curiosidad en la arquitectura eclesiástica mexicana, pues es completamente gótica en su estilo y en su espíritu. Narra la historia que fue edificada allá por el de 1546 por un grupo de misioneros italianos. A semejanza de otras muchas iglesias de México, la mayor parte de la construcción está ya en ruinas, llena de desolación con una que otra pequeña sección destinada a usos profanos. La iglesia propiamente dicha todavía está dedicada al culto, pero uno de los edificios adyacentes está actualmente convertido en hospital y la planta baja del antiguo claustro ha sido convertido en barracas destinadas a albergar una pequeña y soñolienta guarnición de veintitantos soldados.

Hasta hace pocas semanas hubiera sido difícil encontrar un pueblecito más tranquilo y soñador y una iglesita más abandonada. Pero ahora no es así. En la actualidad todo el edificio está lleno de vida y actividad. Los niños entran y salen por las puertas; del interior de los salones se escuchan el ruido del martillo y de las sierras y se percibe un grato olor de tortillas. En la parte del frente y de un costado, el suelo ha sido

dividido en parcelas y pequeños jardines. Aun los mismos soldados se han visto obligados a quitar una poca de basura de sus cuarteles y permitir que sus mujeres laven la ropa y los uniformes en la vecina fuente. Podría decirse que los antiguos monjes habían resucitado para seguir trabajando por la gloria de Dios y servicio del rey de España y en efecto, algo de esto se ha realizado, pues los misioneros han llegado de nuevo, pero no en nombre de Dios ni para provecho del rey de las Españas, sino en nombre de la educación y para obtener un mejoramiento de las condiciones de vida. Una Misión Cultural se ha instalado justamente y ha desarrollado sus actividades en el segundo piso del viejo claustro.

El mismo día de mi arribo en compañía del profesor Rafael Ramírez, Jefe del Departamento de las Misiones Culturales, comenzaba el trabajo de la segunda semana de acuerdo con el programa. Fuimos recibidos por el Jefe de la Misión, señor Javier Uranga y por la maestra de trabajo social señorita Vesta Sturges. El jefe es un hombre de buena apariencia, más bien alto, que revela en su modo de ser cierto aire militar. A despecho de las canas que platean sus sienes, no llega aún a los cuarenta. Tiene para su trabajo el entusiasmo del hombre que ha pasado 10 años de su vida laborando en su ciudad natal; y su conocimiento de los problemas con los cuales tiene que enfrentarse, proviene de los 17 meses transcurridos en el interior del país a la cabeza de una Misión Cultural. La señorita Sturges, aunque de origen americano, ha pasado muchos años en México y es lo que designan los mexicanos una figura verdaderamente simpática. Ella desempeña su trabajo no solamente con un simpático conocimiento de la vida rural, sino también con la técnica y los conocimientos adquiridos a causa de su amplia experiencia en el manejo de problemas sociales. Se graduó en la Universidad de Columbia y ha trabajado en asociaciones caritativas de los Estados Unidos.

Una pequeña inspección nos demuestra claramente el hecho de que el programa standard de las misiones culturales, por lo menos la parte que atañe a sus puntos esenciales, está bien encarrilado. En un ángulo del anchuroso portal que rodea el patio del antiguo convento quedó instalada una clase de envasamiento y preservación de productos vegetales, que trabaja con gran actividad. En otro extremo unos cuantos estudiantes hacen dibujos al lápiz, apoyándose en las viejas paredes. Por aquí está una clase de fabricación de jabones; en la planta baja un grupo entusiasta y bullicioso recibe clases de trabajos manuales; en las afueras una docena de estudiantes están trabajando y abonando pequeños lotes en la huerta bajo la dirección del maestro de agricultura.

Es interesante notar que hasta los asuntos de la vida común se han utilizado para la enseñanza. El grupo de estudiantes ha sido dividido en tres menores, A, B y C. Durante las tres semanas que dura la misión, cada uno de los grupos se encarga de ayudar en las faenas culinarias, arreglo del comedor y custodia del edificio. Los estudiantes mismos forman entre sí una cooperativa con sus propios empleados y directores para sufragar los gastos de manutención y de materiales.

Un programa diario típico para los 41 maestros rurales está redactado en la siguiente manera:

7-8 *Grupo A. Abastecimiento.*
Grupo B. Ejercicios Físicos.

8-10 *Grupo A. Educación.*
Grupo B. Agricultura.
Grupo C. Trabajo Social.

10-11 *Grupo A. Trabajo Social.*
Grupo B. Educación.
Grupo C. Agricultura.

11-13 *Grupo A. Abastecimiento.*
Grupo B. Alfarería.
Grupo C. Trabajos Manuales y tejidos.

15-16 *Grupo A. Agricultura.*
Grupo B. Trabajo Social.
Grupo C. Educación.

16-17 *Grupo A. Abastecimiento.*
Grupo B. Pequeñas Industrias.
Grupo C. Alfarería.

Dos veces por semana hay la llamada "Hora social," que se verifica después de la cena. La noche de nuestro arribo coincidió justamente con una de estas fiestas. Parte de la población pueblerina penetra al interior y toma asiento, un poco cohibida, en grandes bancas de madera. Algunos de los estudiantes se proveen de trajes de carácter y representan un sainete matrimonial (mi propio mosquitero sirvió para improvisar el velo de la novia). Siguen otros juegos chuscos,

bailes nacionales, dramatizaciones y cantos. En ciertas noches, según se nos dijo, se consigue una charanga y la población entera toma participación en los bailes.

Esta misión particular aparentemente tuvo un gran éxito entre los moradores de la población. El presidente municipal del pueblo se mostraba muy entusiasta, pues puso todo lo que estaba de su parte para ayudar a la buena causa y asegurar el éxito de la misión, llegando hasta mandar sacar de la cárcel a dos mujeres convictas de asesinato para que trabajaran en la cocina.

Veinte y cuatro madres de familia de la población y cerca de cincuenta muchachas asistían a las clases dadas por el maestro de trabajos sociales y el instructor de pequeñas industrias.

Una visita a las clases de educación y trabajos sociales convencía inmediatamente de la naturaleza simple y práctica del programa de mejoramiento social que México procura realizar por medio de las escuelas rurales. "Vuestro principal objetivo, dijo el señor Ramírez en una de las clases, consistirá en hacer de vuestra escuela una verdadera comunidad. Esto quiere decir que no solamente hagáis de vuestro colegio un centro de reunión social, sino también deberéis, por el influjo de vuestra escuela, procurar de una manera efectiva la elevación del nivel moral en la vida de la comunidad. Nada se consigue con enseñar a los niños a leer y escribir, si todavía existen en el pueblo hogares cuyos moradores duermen en el suelo en compañía de los animales domésticos y se nutren con alimentos malsanos, si solamente eso hacéis, no estaréis cumpliendo con vuestro papel de maestros. Deberéis, además, recordar, que la escuela debe ser lo suficientemente flexible para poder satisfacer las necesidades de la comunidad. Si por ejemplo, los niños deben ayudar a sus padres y no pueden llegar a la escuela a las ocho, que es la hora señalada, entonces se permitirá que lleguen a las 9. Y si a las clases nocturnas concurren adultos que quieran únicamente aprender a leer y no a escribir, entonces enséñeseles tan sólo a leer o lo que quieran aprender. Ustedes deben ser siempre los servidores de la comunidad."

La Trabajadora Social, en su clase, debe insistir siempre sobre la necesidad que tiene el maestro rural de convertir su escuela en foco de vida comunal y en una inspiración para elevar el nivel social de la existencia. Por medio de lecturas, demostraciones y de la construcción de pequeños modelos de casas, la Trabajadora Social procurará que los maestros rurales se percaten de que deben ser algo más que simples maestros: apóstoles de la "nueva vida." Debe mostrarles, además, que esta "nueva vida" no es necesariamente algo extraño que debe venir de arriba, sino que estriba en la utilización y perfeccionamiento de las artes nativas y de las fuerzas mismas de la población. Los materiales se encuentran siempre al alcance de la mano. Tan sólo es menester enseñar al pueblo la manera de servirse de ellos. Los habitantes deben aprender a comer más huevos y verduras, beber leche y hacer queso. A las mujeres se les debe enseñar que su vestido original, hecho de una sola pieza, es más fácil de fabricar y más cómodo que el vestido de dos piezas introducido por los españoles... "Y cuando intentéis enseñar a los alumnos los principios de higiene y de la medicina más sencilla—dice la señorita Sturges—no hay que usar palabras duras para combatir aquello que habéis aprendido a considerar como una superstición. No querráis destruir con un soplo su arraigada fe en las hechicerías, o en los remedios populares de sus "viejos médicos." Con frecuencia estos remedios tienen cierto valor terapéutico. Contentaos con trabajar lentamente e introducir los nuevos y más eficaces medicamentos y vuestras reformas sanitarias después de haber demostrado la superioridad de ellas sobre las antiguas..."

De esta suerte los modernos misioneros predican el nuevo evangelio y así procuran llenar con buen vino los viejos odres. Actualmente hay seis misiones para 3,296 escuelas rurales; mañana habrá una Misión para cada Estado y 5,000 escuelas rurales. Este es el ideal. Esta es la última novedad referente a la educación en México.

LAS MISIONES CULTURALES DE LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Por Andrés Osuna

EN la gran campaña que para difundir la instrucción pública ha emprendido el Gobierno Federal, se ha dejado sentir notablemente la necesidad de un cuerpo de profesores idóneos que se encargue de llevar a la práctica el excelente programa de redención social formulado por la Secretaría de Educación Pública.

Tanto el Gobierno Federal como los Gobiernos de los Estados, han sostenido desde hace años escuelas normales, con el propósito de preparar

maestros de instrucción primaria; pero estas escuelas no han sido suficientes para dar al país todos los maestros que necesita.

Por otra parte, no se ha conseguido tampoco que los maestros normales reciban la instrucción más apropiada para desempeñar eficazmente sus labores, debido a que el personal técnico encargado de la enseñanza normal no ha tenido siempre la preparación necesaria para desempeñar eficazmente su alta y delicada labor. Aun las escuelas de los grandes centros de población cuentan todavía con una proporción grandísima de maestros improvisados que no han recibido preparación especial. En cuanto a las escuelas rurales que forman una inmensa proporción en la estadística escolar de la República, el problema es todavía mucho más serio, pues es bajísima la proporción de maestros normales que las sirven. Si a esto añadimos el gran impulso que en los últimos años ha dado la Secretaría de Educación Pública a la escuela rural, nos daremos cuenta de la alarmante escasez de maestros debidamente preparados para encargarse de estas escuelas. Sin embargo, no ha sido éste un obstáculo insuperable para la Secretaría de Educación, quien se ha resuelto a reclutar educadores en todas partes, aceptando personas de buena voluntad, aun cuando no hayan tenido toda la preparación que se requiere. Un gran número de ellas apenas han terminado su instrucción primaria y muy pocas han hecho estudios secundarios; pero todos, o casi todos, carecen de la preparación técnica necesaria para acometer una empresa tan ardua como la que se les encomienda.

Para resolver satisfactoriamente tan difícil problema, la Secretaría ha tenido la feliz idea de formar "Misiones Culturales" encargadas de viajar por todo el territorio nacional, estableciendo institutos en que reúne a todos los profesores federales de la región y a todos los demás que quieran acompañarlos, y darles durante varias semanas una instrucción especial práctica e intensiva en los asuntos más importantes que han de tratar en sus escuelas. Habiéndose procurado que cada Misión Cultural se forme de varios especialistas que abarquen las materias más importantes del programa, se ha logrado el que los maestros rurales, con una preparación general más o menos satisfactoria, vayan ampliando sus conocimientos en las diversas ramas que figuran en los programas de las escuelas que están a su cargo. Así hemos tenido oportunidad de observar en estos institutos que los maestros no sólo hacen estudios teóricos y escuchan conferencias inteligentes y bien pensadas sobre los diversos asuntos de enseñanza, sino que se les hace practicar minuciosamente todo lo que deben conocer, para hacerlo más tarde materia de enseñanza para sus pequeños alumnos. Las exhibiciones que se hacen al finalizar estos cursos son un testimonio elocuente de lo que realmente alcanzan los institutos en su importante labor.

Además, allí se da igualmente una cultura social práctica que mucho necesitan los maestros rurales, puesto que la mayor parte de ellos no han tenido oportunidad de recibir esa instrucción ni de ponerla en práctica por las condiciones especiales, demasiado humildes muchas veces, en que han vivido. Esta cultura social es importantísima en la educación moderna. Viviendo los maestros rurales aislados unos de otros y muchas veces privados de la influencia de personas de cierta cultura y de cierta vigorosidad mental, aprovechan también los institutos de las misiones para recibir gran impulso en su difícil, espinosa y trascendental labor educativa. Nadie podrá justipreciar jamás la gran inspiración, que se traducirá casi siempre en indomable energía, que estos maestros derivan de la asociación de sus compañeros que asistan a estos cursos, de las clases de sus maestros y de la vida y ejemplo de éstos. Otra labor no menos importante que están llevando a cabo las misiones culturales, es despertar el interés de los campesinos y de los aldeanos de nuestras pequeñas poblaciones esparcidas en las regiones rurales, a favor de la escuela, para que no solamente se interesen en enviar a ella a sus hijos, sino en ayudarla de algún modo, en tratar al maestro con la cordialidad y la benevolencia que se requiere, en defender su escuela y en hacer por ella cuanto esté a su alcance, tanto en su capacidad individual como colectivamente con sus vecinos. El observador menos cuidadoso tendrá que convenir en que esta importante labor de las misiones acabará por llevar a lo profundo de la conciencia de nuestros campesinos la idea de la escuela como un elemento de cultura y de civilización.

Por último, otras de las grandes conquistas que está llevando a cabo la Secretaría por medio de sus misiones culturales, es formar grupos de especialistas en las diversas materias que deben dominar los maestros rurales para desarrollar eficazmente el programa de sus escuelas. Bien sabido es que el personal de todas las misiones se reúne periódicamente en la capital de la República para estudiar juntos, bajo la más

hábil dirección que la Secretaría puede conseguir, los importantes asuntos que han de formar los cursos de estudio de los institutos, y con los conocimientos adquiridos durante estos cursos especiales de perfeccionamiento, con las lecturas constantes que sobre los mismos asuntos están siempre haciendo y con la observación, con la investigación y la práctica que les den sus labores ordinarias, se están formando con toda regularidad los especialistas encargados de dirigir el movimiento educativo rural y la importantísima labor redentora de la escuela destinado a los habitantes de nuestros centros menos poblados del país.

Creemos que en estos breves conceptos hemos tocado los puntos que más nos han llamado la atención de los trabajos que por todo el país llevan a cabo las misiones culturales.

Para todos los que han observado de cerca el movimiento educativo de la Secretaría de Educación Pública en los últimos años, es un hecho innegable el constante mejoramiento en todas sus actividades, pues aun cuando se hayan aceptado muchas ideas innovadoras que eran desconocidas entre nosotros, al llevarlas a la práctica se ha dado atención cuidadosa a los resultados que puedan obtenerse y se ha ido modificando constantemente el plan de trabajo a fin de desechar lo que no dé resultado, intensificando y ampliando lo más práctico, lo más útil y lo más fructífero. Esto es, en nuestro concepto, una de las cosas más plausibles de la obra educativa de la Secretaría de Educación Pública y que más beneficios ofrece para el porvenir. Con el propósito únicamente de que siga esta magnífica labor de mejoramiento, nos permitimos sugerir dos cosas relativas a los trabajos que se llevan a cabo en los institutos a que venimos refiriéndonos: es la primera que se dé la mayor atención posible a la formación de buenos hábitos entre los maestros de las escuelas rurales, refiriéndose estos hábitos a su porte personal, a sus buenas maneras, en la clase, en la mesa, en sus habitaciones y en todas partes, especialmnete en sus reuniones sociales de carácter público, sin pasar inadvertido lo que se refiere al aseo personal. La otra es que sería de gran provecho para los maestros rurales el que se les diera conferencias generales por maestros de convicciones y que hayan demostrado en su vida su verdadera vocación sobre lo que es la escuela y lo que se espera especialmente de la escuela rural. Estas conferencias servirían de verdadera inspiración a todos estos humildes obreros de la civilización, que entregan todo lo que tienen y sacrifican los mejores años de la vida para una labor que pocos conocen y que más pocos aún aprecian. Es casi seguro que si los conferencistas entienden el asunto y hacen una obra eficaz, lograrán levantar el espíritu de estas personas e inspirarlos en una vocación que aun cuando esté humildemente retribuída y pase muchas veces ignorada de la mayoría del público, será de gran trascendencia para el porvenir del país.

Puede estar segura la Secretaría de Educación Pública que la labor que está llevando a cabo por medio de sus misiones culturales será de gran importancia para la difusión de la enseñanza pública y para que la escuela rural se convierta en un verdadero instrumento de redención social.

LAS MISIONES CULTURALES

Las "Misiones Culturales" aparecen como un bien meditado proyecto que forma parte del plan educacional del gobierno mexicano, que tiene como finalidad el mejoramiento de la población indígena.

Mientras no sea una bella realidad el hecho de que cada profesor de escuela rural haya obtenido su diploma en alguna de las "Escuelas Normales Regionales" que existen en los diversos Estados de la República, estas Misiones de especialistas itinerantes son absolutamente indispensables. Los misioneros efectúan sus jiras y enseñan a los maestros que a menudo en los comienzos de su ministerio apenas saben leer y escribir.

Amén de estas actividades ordinarias para cuya ejecución fueron justamente creadas, las Misiones Culturales desempeñan también otras funciones no menos importantes. Como muchos de los maestros rurales son nativos de la región donde desempeñan su cometido, necesitan algún estímulo y éste lo constituye el contacto con el mundo exterior que establecen las Misiones. Igual cosa debe decirse respecto de los habitantes de la región. La llegada de los "forasteros" pone en movimiento a toda la comunidad, proporcionándole un nuevo sentido de unidad y unión con el mundo exterior. Estas Misiones demuestran a los nativos qué es lo que puede hacerse para impulsar el desarrollo de un villorrio mexicano, y qué clase de elementos aprovechables

puede tener la región donde habitan. Las Misiones son comparables a una inyección que estimula a un organismo enfermizo; lo malo es que existe el peligro de que el bien que se recibe obre tan sólo temporalmente y pronto sea relegado al olvido.

En la actualidad poco en verdad puede hacerse que sea permanente dado el cortísimo espacio de tres semanas de que los cinco individuos que constituyen la Misión, disponen para promover el progreso de una región. A mí se me ha ocurrido que si fuere posible hacer uso del "cine" en las Misiones se tendría la manera de efectuar otra especie de propaganda más agradable y efectiva y tal vez sería más durable la impresión y mayor el número de personas favorecidas.

Las Misiones efectúan una magnífica propaganda y ponen en contacto a pueblos desprovistos de vías de comunicación, sin médico y sin edificio de correo. Las Misiones son, pues, verdaderas agencias para obtener informes fidedignos y de primera mano acerca de los problemas de la educación rural, pues es en las pequeñas comunidades del campo donde ejercen su benéfica acción. Sus informes sirven, pues, para cimentar una buena política por lo que respecta a la enseñanza.

Los miembros de la Misión, además, pueden disfrutar de una magnífica oportunidad para conocer a fondo el país, como quizá no pueda tenerla ningún viajero. Permanecen tres semanas en el mismo pueblo con los habitantes a quienes tratan de ayudar. Así es que se interiorizan perfectamente de sus necesidades, capacidades y aun debilidades. Los misioneros van peregrinando de región en región y se dan cuenta de los distintos problemas existentes en las diversas comarcas; no es pues de extrañarse que al cabo de cierto tiempo sean verdaderos especialistas en esta materia.

Visitando en cierta ocasión una Misión en el pueblo de Atlacomulco, situado en la región Noroeste del Estado de México, tuve la oportunidad de escuchar una clase sobre la teoría de la educación y a la cual habían concurrido alrededor de 150 maestros rurales. Hombres y mujeres exponían el fruto de su experiencia, las dificultades con que habían tropezado y la forma en que las habían resuelto. Quién preconizaba un nuevo método para enseñar el idioma español a sus discípulos de habla mexicana; quién describía el sistema empleado para la enseñanza de la escritura en el pueblo de su origen. Expertos improvisados en la enseñanza de los principios de la educación y de la psicología práctica, sin poseer el menor diploma, efectuaban reuniones para discutir los procedimientos y experiencias, y lo hacían en tal forma que una Universidad podría enorgullecerse de ello.

Yo he tenido oportunidad de observar con verdadero interés y admiración en qué forma se desarrollan las diferentes fases de los problemas educativos en México. Es posible que sean todavía muy imperfectos a semejanza de otras muchas cosas, pero hasta este momento parecen responder perfectamente bien a las necesidades de la nación.

Al poner en ejecución un programa propio sobre educación para llenar las propias necesidades sin que sea menester de acudir para ello a un patrón importado del extranjero, México ha emprendido una nueva serie de experiencias de laboratorio y un útil trabajo de investigación, que sin duda alguna será un valioso tributo para el acervo mundial sobre cuestiones educativas.

Emma Reh STEVENSON, corresponsal de "Science Service," Washington, D. C., U. S. A. Sociedad para la divulgación de la Ciencia.

Avenida República del Salvador, 185. México, D. F.

Señor profesor don Rafael Ramírez, Director del Departamento de Misiones Culturales de la Secretaría de Educación.—Presente.

Muy estimado señor Ramírez:

Mi visita a la Misión Cultural en Pozos fue profundamente interesante y, por tanto, deseo transmitir a usted algunas de mis impresiones.

El personal que forma la Misión es un grupo que está trabajando con verdadera devoción y en sorprendente armonía.

Programa: el programa me produjo la impresión de estar particularmente adaptado a las necesidades de la comunidad. La administración se llevó a cabo en una comunidad que en un principio fue hostil a la Misión, pero juzgando por las apariencias la Misión se ha captado la cooperación y el interés de la comunidad en su período de servicio.

Me impresionó verdaderamente el trabajo que se ha desarrollado en materia de educación física. El joven Director, señor Camacho, ha gana-

do durante tres semanas la entusiasta cooperación de los grupos, pronta obediencia a las órdenes y una apariencia uniforme y coordinada en la acción. Varios de los estudiantes han sido preparados individualmente para dirigr los ejercicios finales. En los juegos deportivos demostraron espontaneidad y espíritu de cooperación y en el baile una delicada interpretación, todo lo cual me parece ser un verdadero triunfo en el trabajo desarrollado durante tres semanas.

CONTRIBUCION FUTURA DE LA ASOCIACION CRISTIANA FEMENINA

Mi visita fue especialmente interesante desde el punto de vista de la contribución que puede hacer la Asociación Cristiana Femenina, teniendo en cuenta su experiencia en trabajos sociales y para estudiar la mejor forma de cooperar en el programa del trabajo rural cuando se tenga una trabajadora social debidamente preparada. Yo creo que deberá ser una persona capacitada para preparar a las maestras de escuelas rurales en un programa adaptado para la organización de grupos de exploradores. Como he tenido oportunidad de conocer la contribución que estos grupos están haciendo en las comunidades rurales de otras partes del mundo, estoy segura de que la ayuda y preparación de grupos de líderes dará a los maestros una nueva herramienta en el trabajo para estimular a los jóvenes y niños en la competencia para llevar a cabo en la comunidad todos los propósitos que anhelan las Misiones Culturales.

Conclusión: nunca he visto en ninguna otra parte del mundo (y he visitado ya bastante de él) un trabajo tan eficazmente constructivo entre las poblaciones rurales como el programa de las Misiones Culturales mexicanas. Me agradaría infinito aprovechar esta oportunidad para ofrecer mis felicitaciones y expresar mis esperanzas de que ninguna circunstancia del futuro impida a México que continúe aumentando su espléndido programa.

La única dificultad que encontré es en el tiempo concedido a cada Instituto. Me parece que sería mucho más efectivo el trabajo si el período de preparación pudiera ser un poco más largo.

Me es grato saludar a usted afectuosamente, agradeciéndole la oportunidad que me proporcionó para visitar dicha Misión y esperando poder conocer el trabajo en otro lugar, me es satisfactorio suscribirme de usted atentamente.

ELIZABETH H. CURTISS, Secretaria General de la Asociación Cristiana Femenina.

Señor profesor Rafael Ramírez, Jefe del Departamento de Misiones Rurales.—Secretaría de Educación Pública.—Ciudad.

Me es grato informar a usted acerca de nuestra visita al Instituto Rural en Villa de Pozos, San Luis Potosí, establecido bajo la dirección de la señorita Elisa C. Rosseti. Nuestra llegada fue una verdadera sorpresa para los miembros de la Misión, pues por no haber definido la fecha exacta de nuestra partida, no había recibido el aviso. Llegamos el domingo por la tarde a una población bastante polvosa y sin más vegetación que nopales, órganos y magueyes. Como parece ser que los domingos no significan mucho descanso para los miembros de la Misión, inmediatamente las señoritas Rosseti y Portugal nos condujeron al campo de acción, una escuela de aspecto bastante agradable y limpio para una población aparentemente en ruinas. Más tarde supimos que las reparaciones se habían llevado a cabo por el Presidente Municipal, quien solicitó la cooperación de los vecinos del pueblo, así como de diputados y senadores a fin de ofrecer un lugar agradable a los profesores de la zona, y de aquí desde luego, una mejora obligada para la población.

Lo primero que llamó nuestra atención fue un grupo de jóvenes campesinos jugando volley ball y otro numeroso grupo de muchachos y ancianos sentados en una barda contemplando el juego con gran entusiasmo. No hay cosa más tediosa que pasear el domingo por la tarde en una de estas poblaciones rurales, pues solamente se encuentran hombres borrachos y no pude menos que sentir gran placer al pensar lo valioso que es para el mejoramiento social de nuestras poblaciones rurales, llevarles conocimientos de juegos y deportes y reuniones sociales que eleven el carácter moral en lugar de degradarlo y hagan más atractiva para la juventud la estancia en los pueblos, aminorando así la natural tendencia para abandonar las poblaciones rurales. El entusiasmo por los deportes ha sido vivamente despertado por el señor Camacho, tanto en la comunidad como en los profesores rurales. El campo de de-

portes fue instalado por el señor Camacho en una forma práctica y al alcance de todos los medios pecuniarios de la más pobre población. Encontramos en el terreno anexo al señor ingeniero Albino R. López, dirigiendo los trabajos de agricultura, en un terreno pobre para la agricultura, pero que había sido analizado y tratado con el abono necesario por el señor López. La hortaliza estaba ya trazada y pudimos ver las primeras coles que empezaban a brotar. Otro grupo de profesores estaba trabajando en la fabricación de una conejera, un palomar y un gallinero, acondicionados prácticamente para la mejor producción. Las últimas noticias de la prensa nos dicen que durante el año que termina México importó 16.000,000 de huevo, sin duda esto se debe a la falta de conocimientos prácticos de nuestros campesinos en agricultura y formas para empacar y transportar.

Es una esperanza consoladora pensar que estos cursos dados eficientemente como el que vimos, pueden ayudar en gran parte a resolver el problema económico de nuestro país.

Esta misma tarde tuvimos ocasión de ver a varios profesores del curso de pequeñas industrias, dirigido por el señor Samuel Pérez, curtiendo pieles de cordero, coyote y otros animales. Tenían ya numerosas pieles curtidas, conservas de frutas de las que abundan en algunas poblaciones de esa zona y gran cantidad de jabón. Un sabio alemán dice que el pueblo más adelantado es el que gasta más jabón. ¿Qué se dirá del que produce más? También nos pareció muy práctica la enseñanza de útiles escolares, como tinta y gises, facilitando al profesorado las tareas de equipo. Había olvidado que en la portada de la escuela estaba una invitación al público para la vacuna, por la que desde luego reconocimos que la señorita Raquel Lara Portugal, trabajadora social de la Misión, ha puesto en práctica todos sus recursos para el mejoramiento higiénico de la comunidad. Esto, aparte de las clases a los profesores rurales y algunas jóvenes de la localidad sobre educación higiénica, corte, conservación de frutas, cocina y alimentación, especialmente, aprovechando los recursos de dicha zona y dándoles más conocimientos sobre la alimentación necesaria de acuerdo con su constitución física y la clase de trabajo que desempeñan. Tuvimos el placer de saborear algunos platillos preparados por las discípulas de la señorita Portugal.

El trabajo de organización de la señorita Elisa A. Rosseti es admirable, así como la armonía con que trabajan los miembros de la Misión, quienes lograron despertar el entusiasmo e interés del profesorado en una comunidad que en un principio les fue hostil pero que debido al tacto y buena organización, la convencieron de que el trabajo que la Misión desarrolla es únicamente para el mejoramiento y utilidad de las poblaciones rurales.

La mañana del lunes la empleamos en estudiar la labor de las Misiones conforme al horario del Instituto. La doctora, señora Jovita Boone de Cortina, dió una plática sobre puericultura y especialmente algunas prácticas necesarias en las poblaciones rurales adonde se carece casi siempre de servicio médico. La señorita Elizabeth Curtiss nos habló de los centros sociales que han formado los campesinos en las poblaciones rurales de Estonia, contándonos cómo ellos mismos fueron a los bosques a cortar la madera para construir por sí mismos la casa social para el pueblo. Este edificio rústico está adecuado para reuniones sociales, sesiones, centros recreativos y parques de juegos. Este trabajo rural se hizo en Estonia sin contar con la ayuda del Gobierno que demostró interés por esta mejora social, hasta que vió los frutos de ella. Aproveché mi visita para hacer una investigación sobre las diversiones y entretenimientos en que se ocupa la gente en las horas libres de trabajo. Tanto aquí como en Texcoco, el resultado es más o menos el mismo: los hombres recurren a centros adonde se toman bebidas alcohólicas y se juega. Algunas veces hay novilladas y peleas de gallos y para las mujeres como único recurso tienen la iglesia. Discutiendo las cualidades positivas y negativas de estas diversiones, los maestros estuvieron de acuerdo en que debe suplantarse los juegos bárbaros por juegos deportivos y estimular a la población para tener un centro social o casa del pueblo adonde puedan reunirse y tener reuniones sociales, comedias, etc. En este punto solicitaron una lista de comedias y sainetes apropiados para poblaciones rurales. Demostraron gran interés por las pastorelas, pues según dicen, la gente gusta mucho de ellas. Yo creo, señor Ramírez, que Tata Nacho y otros artistas pueden hacer una gran contribución en este sentido. Todavía se conservan en estos lugares las danzas indígenas y fiestas tradicionales de la siembra y la cosecha, algunas van desapareciendo y sería magnífico cultivar y tratar de conservarlas dándoles nuevas orientaciones y aplicaciones, pues algunas de ellas, como las de la

siembra y la cosecha, contribuyen a formar el espíritu social y de familia y las peregrinaciones ayudan a romper la monotonía en la rutina del trabajo rural.

Tuvimos ocasión de visitar la simpática población de Santa María del Río y conocer la forma en que se lleva la industria de los rebozos de seda. Esto es, en una forma esencialmente primitiva. Según entiendo, el señor López, profesor de agricultura, ha iniciado el cultivo de la morera y el gusano de seda, lo cual se presta para el carácter apacible y habilidad manual de las mujeres de esa población. Tuvimos el placer de ver terminada una interesante exposición de los trabajos efectuados en las tres semanas que trabajó el Instituto y apreciar el entusiasmo de los profesores y la eficiencia del trabajo efectuado en tan poco lapso, así como la utilidad para el profesorado que regresa a su trabajo con nuevas ideas y métodos para desarrollar sus labores escolares y sociales.

Ruego a usted se sirva manifestar nuestra más profundo agradecimiento a la señorita Rosseti, Directora de la Misión y a los miembros que la forman, por todas sus atenciones, y recibir nuestras más sinceras felicitaciones por la verdadera labor que están desarrollando y que tiende a resolver los problemas más urgentes de nuestro país.

Atentamente, *María Elena RAMIREZ*. Asociación Cristiana Femenina. Calle Luis Moya, 49.

Señor profesor don Rafael Ramírez, Jefe del Departamento de Cultura Indígena.—Ciudad.

Muy señor mío:

Por medio de la presente me permito dar a usted las más expresivas gracias por haberme honrado nombrándome de la comisión de Inspectotes para ir a Pozos, S. L. P. A la vez que con todo gusto doy a usted el humilde concepto que me formé de la loable labor, tanto de ese Departamento a su digno cargo, como del gran esfuerzo y perfecto trabajo desarrollado por los profesores que integran la Misión Cultural. La Directora, señorita Rosseti, además de las clases que da a su grupo, es un verdadero ejemplo de disciplina y dedicación; a los maestros desde las cinco de la mañana se les encuentra dando sus respectivas clases de agricultura, carpintería, avicultura, conservación de frutas y verduras, cocina práctica, tenería, en lo que hay muy bonitos trabajos.

Una de las enseñanzas difíciles de llevar a la práctica es la cultura física y pudimos maravillarnos del éxito obtenido por el maestro, alumnos y alumnas, entre los diferentes deportes que vimos ejecutar, basket ball, gimnasia, volley ball, etc., etc. Sería largo enumerar a usted por este conducto la grande obra cultural que se está realizando por medio de las MISIONES CULTURALES, las cuales llevan a cabo trabajos que sólo pueden apreciarse viajando por allí y palpando todas las dificultades que atraviesan estos abnegados maestros en los diferentes puntos adonde se les comisiona.

Sírvase aceptar mi sincera felicitación por el esfuerzo tan grande desarrollado en esa obra y por su luchar constante por el engrandecimiento cultural del pueblo mexicano.

Quedo de usted afma., atta. y S. S. S.

J. Boone de CORTINA, doctora presidente del Comité de Salubridad Pública del Consejo Nacional de Mujeres.

Al margen un sello que dice: H. Ayuntamiento Constitucional de Tenango del Valle, Estado de México, en el centro el Escudo Nacional: Estados Unidos Mexicanos.

Margen derecho: Sección de Educación Pública.—Número 2,206.—R. a.

ASUNTO: recibo del oficio 32,429-28 de noviembre de 1927.

Secretaría de Educación Pública.—Dirección de Misiones Culturales.—Mesa de Correspondencia.—México, D. F.

Fue en poder de esta Presidencia Municipal de mi cargo el oficio a que arriba me refiero, con el cual se dió cuenta al Honorable Ayuntamiento que presido. La citada corporación municipal estima que no es acreedora al voto de agradecimiento de esa Dirección por la ayuda que prestó a la Misión Cultural que actuó recientemente en esa Villa, puesto que no hizo más que cumplir con

un deber y corresponder en parte a la honrosa distinción de que fuera objeto esta población, de parte de esa Dirección, al hacer que en ella trabajara la Misión de que se hace mérito.

Aprovecho esta oportunidad para felicitar sinceramente a esa Dirección por el completo éxito de los trabajos desempeñados por todos los profesores misioneros y para hacer a usted presentes las seguridades de mi atenta y distinguida consideración.

Sufragio efectivo. No reelección. H. Tenango del Valle, Méx., a 2 de diciembre de 1927.

El Presidente Municipal, *CASIMIRO MONTES DE OCA.*—El Secretario, *E. ARELLANO.*

A la Misión Cultural. San José del Cabo, B. C.

Porque ha venido sembrando la simiente del trabajo, por el que nuestra raza indolente sólo podrá redimirse y ser grande y fuerte; porque enseña, corrige y señala horizontes nuevos a los educadores de la niñez para hacer fructífera la labor educacional; porque sus métodos de enseñanza no dejan en pie ninguna polilla de los arcaicos métodos del pasado y establecen formas nuevas que el moderno progreso exige para el mejoramiento del ser humano; por todo eso y mucho más laudable que ha hecho la cultural en sus trabajos en San José del Cabo, un observador desconocido le envía un *voto de admiración y un fraternal saludo de despedida.*

ROBERTO VERDUGO.

Diciembre 8 de 1927.

VISITANDO LOS TRABAJOS DE LAS MISIONES CULTURALES

Artículo de la señora Frances Toor, Directora y editora de la revista Mexican Folk Ways

Con éste son ya dos los años que llevan las Misiones Culturales de funcionar desde su creación, yo he venido observando atentamente su trabajo.

Las Misiones están compuestas de un jefe, que además de dirigir todos los trabajos, da el curso de educación inculcando las teorías de la escuela moderna; un profesor de agricultura; un profesor de pequeñas industrias; un profesor de cultura física; una trabajadora social, siempre una mujer, que enseña higiene de la alimentación, antes que otra cosa, y todo lo referente al confort de los hogares.

Son seis las Misiones. Cada una recorre algunos Estados durante el año y establece un Instituto por tres semanas en diversos lugares. Los maestros federales de toda la República, muchos de los cuales nunca han tomado entre sus manos una simple gramática, van a tomar los cursos. Y los maestros de la Misión y aquellos que toman las clases, siempre trabajan con la comunidad, porque la principal aspiración de la enseñanza moderna es que la escuela y la comunidad se unan para mejorar sus condiciones de vida y de ambiente, sus cuerpos y sus mentes, su estado social y económico.

En octubre de 1926 fuimos como en una romería a visitar la Misión que operaba en el Estado de Guerrero, de la cual era jefe la señorita Elisa Acuña Rosseti, única mujer que dirige una Misión. Nuestro grupo era bastante numeroso y selecto; el ciudadano Secretario de Educación, doctor J. M. Puig Casauranc; el ciudadano Subsecretario, profesor Moisés Sáenz, y el Director de las Misiones Culturales, profesor Rafael Ramírez, además de otros profesores y jefes de la Secretaría. Cuando llegamos a Iguala, última estación de ferrocarril en nuestro trayecto, tuvimos que recorrer en autos la distncia que nos separaba de Huitzuco, lugar donde estaba instalada la Misión. De trecho en trecho, a lo largo del camino, nos deteníamos bajo hermosos arcos de flores. En cada uno de estos arcos se leía el nombre de alguna villa invisible a la simple vista, oculta entre las colinas. Los rancheros, sabiendo que el ciudadano Ministro de Educación iba a pasar, habían construído arcos de flores para decorar el camino y habían venido a presenciar el paso del cortejo. Estos rancheros, habitantes de los cercanos pueblecitos, habían arrastrado tras de sí a las bandas de música de cada lugar. Mujeres y niños arrojaban pétalos de flores de bateas cargadas de rosas y nos daban ramos de ellas. Uno de los indios se adelantó, y públicamente, en medio de todos sus compañeros, pidió más escuelas ofreciendo que todos los habitantes de la región ayudarían con todas sus fuerzas a mejorar las condiciones de los locales, porque dichas escuelas prestarían un gran servicio a su patria chica. El doctor Puig, conmovido, al igual que todos sus

acompañantes, por esta grandiosa y bella recepción, contestó a nombre del ciudadano Presidente de la República, general Calles, y les dijo que su súplica sería atendida, ya que él mismo estaba grandemente interesado en el bienestar y progreso de las comunidades rurales.

Al acercarnos a Huitzuco encontramos una caravana de profesores y rancheros, montados en briosos caballos, que con la banda de música y un cortejo de indios danzantes habían salido a nuestro encuentro. Toda la comunidad, cooperando con la Misión y tomando parte en las clases y actividades sociales, se había engalanado, y jubilosa y feliz celebraba la visita del alto funcionario de educación. Esta era una patética y tierna, al mismo tiempo que bella recepción.

Comimos en el corredor de una gran casa colonial, rodeada de un exuberante jardín. Después visitamos los trabajos de la exposición. A pesar de que sabíamos que los maestros y la gente estaban muy necesitados y deseosos aunque fuera de unas migajas de instrucción, nos era imposible creer que todo aquel trabajo que veíamos realizado pudiera haberse hecho en solamente tres semanas. Fuera del local estaba naciendo un hermoso jardín, sembrado por los maestros; dentro de la escuela y en exhibición, montones de jabones y perfumes. En otro lado modelos en miniatura de casas y escuelas modernas. Trabajos de arte, pintura, decorado en la loza, etc. Vestidos ya hechos. El vendaje, durante la primera exhibición que hizo la Sociedad de Auxilios, fue perfecto. Todo fue admirable.

El mismo espíritu de cooperación y excelentes resultados encontramos en la Misión que preside Javier Uranga, a la cual visitamos en octubre próximo pasado en Actopan, Estado de Hidalgo. Lo que más me admiró aquí fue la espléndida y entusiasta respuesta que dan al trabajo de la escuela estos misérrimamente pobres y estoicos otomíes. Vienen desde sus pueblos lejanos con cartelones y banderas, que ostentan la inscripción *"amamos nuestra escuela"* y nos demuestran que con su trabajo y con su esfuerzo han podido construir sus escuelas.

Que las Misiones producen un inmediato y fuerte sacudimiento y entusiasmo sobre los profesores y los campesinos de los lugares donde trabajan, es una verdad indiscutible. Como dije antes, si esto se debe principalmente a la sed de aprender que todos los campesinos tienen, se debe también en gran parte a la inteligencia y al celo, verdaderamente apostólico, de los profesores que componen las Misiones. Todos ellos son gente culta, capitalina y joven, que trabaja día y noche y vive en las mismas condiciones en que viven los campesinos y los maestros, no estando acostumbrados a las incomodidades que se les presentan y, sin embargo, contentos y felices de su labor.

Fue verdaderamente un gran estímulo para nosotros visitar una Misión.

El objeto de este artículo era hacer una crítica de la Institución, que me fue pedida por el señor profesor Rafael Ramírez, Director de las Misiones Culturales. Fuera de las observaciones que arriba he anotado acerca del éxito de las Misiones, la única crítica que tengo que hacer a éstas es el *corto número de ellas y el tiempo tan breve* que permanecen en cada lugar. Es obvio y quizá tonto hacer notar esto, porque los Jefes de la Secretaría lo saben perfectamente y tienen que limitarse a lo que puede dar su presupuesto.

Sin embargo, el año entrante va a haber más Misiones. Ellas necesitan antes que nada ayudar a los maestros impreparados y después auxiliar a las comunidades donde trabajen; ésto, según lo he dicho, lo están haciendo admirablemente bien. El trabajo de la Secretaría de Educación, especialmente en lo relacionado con el programa de escuelas rurales, está procurando formar bases sólidas para su funcionamiento, y, además, gradualmente organiza *cursos breves,* como los que dan los misioneros, que hacen las veces de Institutos, pero nunca tienen la misma trascendencia.

México, a 31 de diciembre de 1927.

OPINIONES DE LA PRENSA EN RELACION CON LA LABOR DESARROLLADA POR LAS MISIONES CULTURALES EN 1927

UNA MISION CULTURAL DE LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA VISITA ESTE ESTADO.

Está integrada por competentísimos maestros cuyas enseñanzas están por encima de toda ponderación. En Río Grande, donde primeramente han operado, obtuvieron sencillamente un exitazo.

Hace ya varios días que la Misión Cultural de la Secretaría de Educación Pública, integrada por la señorita Elisa Acuña Rosseti, Directora de la Misión; señorita Raquel Portugal, profesora encargada de enseñar los nuevos principios pedagógicos de la Escuela de la Acción; ingeniero Albino López, imparte conocimentos agrícolas que pueden aprovecharse en las escuelas de niños; señor Samuel Pérez, profesor de Pequeñas Industrias y el señor Jesús Camacho Arce, profesor de Deportes, se encuentra en el territorio de nuestro Estado, prodigando, dentro de un apostolado enormemente bello, colosal, las enseñanzas que encierran las nuevas modalidades de la escuela de la acción.

Nuesto corresponsal en el Municipio de Río Grande, lugar adonde primeramente arribaron procedentes de la ciudad de México los misioneros de tan noble apostolado, nos informa, con relevantes detalles, sobre la actuación eficaz en grado superlativo de los maestros que con todo cariño, que con una dedicación que anonada, van esculpiendo el carácter verdaderamente práctico de toda la gente de trabajo, de la niñez y aun de los mismos profesores de escuela.

En aquella población concurrieron a las cátedras dadas por los misioneros en cuestión más de ochenta maestros de escuela pertenecientes a la zona que comprende Río Grande, y todos ellos, en unión de los habitantes de dicho Municipio, hubieron de declarar con toda sinceridad que nunca habían conocido esforzamiento supremo como el que desarrolla la Misión Cultural a que nos venimos refiriendo.

Los competentes maestros que integran el cuerpo misionero enseñan a curtir pieles, a criar animales domésticos, nociones de agricultura, deportes, etc., etc.

En Río Grande, por ejemplo, según los informes de nuestro representante, fue la Misión Cultural ayudada por los profesores y de manera especial por las maestras, que dirigida por el ingeniero miembro de la misma, la que, tomando palas, azadones y rastrillos, sembrando flores y pasto inglés, dejó completamente hermoseado e inaugurado el Parque Infantil, ubicado en la alameda de aquella población; arreglando también la plaza principal.

Una persona de las más asiduas y entusiastas concurrentes a las cátedras, explicó a los presentes, en cierta ocasión, la diferencia existente, la enorme diferencia entre esta Misión que de manera clara y precisa, que con toda cordialidad imparte sus conocimientos, que tomando los útiles de trabajo, sabe enseñar a trabajar y las misiones de antaño, compuestas por clérigos, monjes o monjas, que por un puñado de estampas o medallas se llevaban grandes talegos de dinero.

En todo Río Grande sencillamente dejaron estos misioneros indelebles recuerdos de su estancia, y tanto los vecinos como los profesores de la zona que hemos citado, pedían tesoneramente que continuaran, siquiera por unos días más, las supremas enseñanzas de estos nuevos apóstoles.

El día diez de los corrientes arribaron a esta ciudad los miembros de la Misión Cultural, de paso para la región de Ojocaliente, donde proseguirán su alta tarea.

En esta población descansaron durante sólo un día tan distinguidos visitantes, quienes tras de haber conocido la ciudad siguieron con rumbo al lugar ya citado.

Seguramente que al aparecer en público nuestro periódico estará finalizando la labor de los misioneros en Ojocaliente, pero de todas maneras recomendamos de manera muy especial a todos los trabajadores de las regiones que continúen visitando los maestros que nos ocupan, que por ningún motivo dejen de concurrir y de hacer concurrir a sus hijos a las cátedras de los misioneros, pues con toda certeza podemos decirles que los conocimientos que imparten son de muy difícil adquisición, ya que solamente pueden tomarse en las grandes ciudades, y sería de lamentarse hondamente que desperdiciaran esta sugestiva ocasión.

Lleven los misioneros la íntima satisfacción de que en esta ciudad ha sido comprendida su alta labor educativa: lleven el fortalecimiento de que sabemos entender su sacrificio y que sabremos aprovechar las nuevas modalidades de la escuela de la acción, de la que son genuinos y sinceros representantes.

(EL SURCO. Publicación quincenal. Zacatecas, domingo 15 de mayo de 1925.)

LOS CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO EN OJOCALIENTE

A. G. Blanco

Uno de los actos de mayor trascendencia en la vida educacional del Estado, fue sin duda el Instituto de perfeccionamiento que tuvo verificativo en la cercana población de Ojocaliente.

La Misión Cultural que viene recorriendo nuestro Estado trabajó infatigablemente durante 25 días impartiendo a más de 150 maestros los conocimientos que los capacitan para entrar de lleno en la escuela moderna.

No pretendemos detallar los trabajos llevados a cabo, pero sí dar una idea, aunque sea general, de los que cada uno de los miembros que componen la Misión tuvo a su cargo.

La señorita profesora Elisa Acuña Rosseti, jefe de la Misión, lleva la parte más difícil e indiscutiblemente la de mayor importancia: la organización-escolar. Este punto, a nuestro modo de ver, es capital. La organización de la escuela nueva destruye casi en su totalidad la de la escuela tradicionalista, y es por esto por lo que sólo con la exposición y razonamientos claros y precisos dados en forma tan acertada e inteligente como lo hizo la señorita Rosseti, evita la desorientación que produce todo cambio.

Otro de los puntos de gran interés es el que viene tratando la señorita Raquel Portugal. Los trabajos sociales que con tanto talento ha llevado a cabo, deben tenerla satisfecha, pues aparte de lograrse la continuidad del hogar en la escuela, se evitará en adelante lo que con sobrada razón dijo un doctor cuyo nombre desgraciadamente no recuerdo. En Rusia el frío mata a los niños, en Africa el calor y en México la ignorancia de las madres.

Efectivamente, la ignorancia de las madres mexicanas causa más estragos en la niñez que todas las enfermedades, pero hay que ser justos y confesar que nunca se instruyó en debida forma a las madres de ayer, como se hace hoy con las madres de mañana.

Con las instrucciones que de aquí en adelante se impartan, con los conocimientos que entre pláticas y juegos se inculquen a las niñas, no tendremos la amargura de preguntar como lo hizo el licenciado Soto y Gama: "¿Qué madres podemos esperar de nuestras bailadoras de Jazz?"

El ingeniero Albino R. López dió amplias instrucciones sobre agricultura y ganadería. En la parte teórica, muy acertado, en la parte práctica, muy eficiente. Es difícil creer que haya alguno que no obtenga provecho de la instrucción que recibió, pues ésta fue impartida en forma tal, que aun aquellas personas de torpe percepción comprendieron claramente lo explicado o ejecutado por el ingeniero López.

El señor Samuel Pérez, de la Facultad de Ciencias Químicas, enseñó pequeñas industrias, dedicando especial atención a la conservación de frutas y legumbres y al curtido y conservación de pieles. Produjo, además, varias clases de jabones, algunas cremas de tocador, diversas tintas para escribir y en general impartió conocimientos verdaderamente útiles, no sólo para los niños a quienes va destinada esta enseñanza, sino para los mismos maestros.

El señor Jesús Camacho Arce, profesor de cultura física y deportes, hizo gala de sus conocimientos en las materias que enseña. El éxito obtenido con sus "tablas" de exhibición y sus parejas de irreprochable jarabe, es el mejor elogio que podemos tributarle al maestro zacatecano.

Esta es, en pocas palabras, la labor desarrollada por todos y cada uno de los miembros que componen la Misión, quienes dejan entre el profesorado federal y del Estado profundas simpa-

tías, demostradas ampliamente en los festivales que con motivo de la visita del ciudadano Gobernador del Estado y de clausura de estos cursos, se desarrollaron en la escuela oficial de niños y cuya crónica publicamos en otro lugar.

Vayan para todos nuestras felicitaciones sinceras y nuestros deseos por el éxito les acompañe siempre en su noble, en su meritísima labor.

("ORIENTACION." Sábado 11 de junio de 1927. Zacatecas, Zac.

FRUCTIFEROS RESULTADOS TUVO LA MISION CULTURAL EN ZACATECAS

Ciento cincuenta maestros asistieron a los cursos.—Labor importante entre los campesinos.—Cooperativas y enseñanza de pequeñas industrias.

Unicamente para El Universal. Zacatecas, junio 8. En el Departamento de Educación Pública Federal me informaron que habían terminado con fecha 6 del presente mes los trabajos de la Misión Cultural que venían efectuándose en el Instituto instalado al efecto en la vecina población de Ojocaliente. Con el fin de tomar datos sobre éstos, entrevisté a la señorita profesora María Guadalupe Breña, una de las maestras de la escuela tipo que por su conocida competencia podría darme informes sobre el particular.

La señorita Breña se sirvió darme los siguientes datos: asistieron 150 maestros y maestras, de los que prestan sus servicios en las escuelas de la Federación.

El personal de la Misión está formado por la jefe, señorita profesora Elisa Acuña Rosseti, persona de vastos conocimientos y alta cultura que daba la clase de organización escolar; señorita Raquel Portugal, trabajadora social que por su labor se captó la simpatía de todo el profesorado; señor ingeniero Albino R. López, profesor de prácticas agrícolas; señor Samuel Pérez, profesor de pequeñas industrias y profesor Jesús Camacho Arce, maestro de cultura física, quien ha desarrollado algunos cuadros de gimnasia calisténica y libre, así como varios deportes en grupos separados de señoritas y profesores. Ha sido verdaderamente brillante su labor y este aspecto del gran esfuerzo de la Secretaría de Educación, por transformar la educación popular basada en la educación física, seguramente que pronto producirá los frutos apetecidos.

Resultaron interesantísimos los diversos cursos, sobre todo por el carácter práctico que se les dió.

Los maestros llevarán un buen caudal de conocimientos y de nuevas ideas para beneficio de sus educandos, así como para proseguir en esa labor de cooperación cultural ya iniciada por los obreros del campo.

Labor importantísima llevó a cabo el señor ingeniero López celebrando varias conferencias con los campesinos del lugar, con el propósito de reorganizar y dejar funcionando una cooperativa agrícola, bajo los auspicios del Banco Refaccionario Agrícola.

En lo que se refiere a pequeñas industrias, los maestros hicieron prácticas sobre curtiduría de pieles, jabones, perfumes y conservación de frutas, trabajos todos que sin ninguna duda les serán de grande utilidad, pues les servirán como base para las diversas enseñanzas que impartirán a los niños dentro de las nuevas técnicas pedagógicas.

EL CORRESPONSAL.

("EL UNIVERSAL." Diario. México, D. F., 13 de junio de 1927.)

QUEDARON CLAUSURADAS AYER LAS LABORES DE LA MISION CULTURAL EN VILLA DE POZOS.

Con este motivo se organizaron dos festivales, cuyos números estuvieron a cargo de profesores y alumnos. Numerosas personas asistieron al acto.

Durante el día de ayer tuvo verificativo en el vecino municipio de Villa de Pozos un significativo festival con motivo de la despedida de los profesores que integran la Misión Cultural que se encontraba establecida en aquella villa, desde hace varios días, impartiendo sus provechosas enseñanzas.

Los miembros de la Misión que está encabezada por la señorita Rosseti, y algunos elementos artísticos de esta localidad, tomaron parte en el festival que principió de la manera siguiente:

1. Pieza de música.

2. Palabras por la señorita Elisa Acuña Rosseti, jefe de la Misión Cultural.

3. "Nube Pasajera," canción mexicana por las señoritas Josefina Alderete, Francisca Torres y Petra Medina.

4. Declamación, por la señorita Isaura Cano Ruiz.

5. "Una mañana," canción charapera, por un grupo de maestros rurales.

6. Alocución, por la señora Guadalupe C. viuda de Camacho.

7. Pieza de música.

8. "Puntos de vista," de Víctor Hugo, por el señor T. Trujillo.

9. "Delirio," recitación, por la señorita María de la Luz Tello y C.

10. "Noche Blanca," canción por la señorita Concepción Pérez.

11. "Excélsior," recitación por el señor Rafael Antonio Hernández.

12. "Las Dos Rosas," canción por un grupo de maestros primarios.

13. Alocución, por el señor profesor Javier Lozada Portilla.

14. "Oriental," canción por la señora Guadalupe Suárez.

15. Vals de las Hojas, recitación por la señorita Juana Echavarri.

16. "Ecos de la noche," canción por la señorita María Martínez.

17. "Marcha Triunfal," recitación por la señorita María de la Luz Quintero.

18. "Manelik," recitación por el señor Pedro Carrillo.

19. Canción popular por el señor José González.

20. "Mirando al cielo,' fragmentos de Rafael Cabrera, por el señor profesor Roberto Oropeza.

21. Himno potosino, por un grupo de maestros.

22. Jarabe Tapatío.

23. Declaratoria de clausura, por la señorita Elisa Rosseti, jefe de la Misión Cultural.

24. Himno Nacional.

En seguida la concurrencia, formada tanto por los vecinos del lugar como por numerosas personas de esta ciudad, entre las que se encontraban varios diputados al Congreso local y los señores profesores Ramón Espinosa Villanueva, Director General de Educación y Francisco C. Rodríguez, se trasladaron al campo de deportes que había sido acondicionado debidamente. Números de gimnasia y algunos encuentros de volley y basket ball se efectuaron, tomando parte en los primeros un numeroso grupo de profesores de escuelas rurales dependientes de la Dirección Federal de Educación en nuestro Estado.

Según nos manifestó la señorita Rosseti, Jefe de la Misión Cultural, todos los miembros de ella harán su regreso a México en el curso de la presente semana, después de haber recorrido nuestro Estado por espacio de cuatro meses. Los profesores llevan una buena impresión de nuestra entidad y la satisfacción muy íntima de haber sembrado en muchos de nuestros municipios la semilla que fructificará en cultura para nuestro pueblo.

El señor profesor Ramón Espinosa Villanueva, en representación del Director de Educación Federal, profesor Aureliano Esquivel, dirigió algunas frases de despedida a los miembros de la Misión.

("VANGUARDIA." Jueves 24 de noviembre de 1927. San Luis Potosí.)

LA MISION CULTURAL EN ESCUINAPA

El período comprendido entre el once de abril y el cuatro de mayo de mil novecientos veintisiete, fue para los maestros de la zona Sur del Estado de Sinaloa, y para los escuinapenses en general, un verdadero lapso de vida intensa, cuyo recuerdo será inextinguible.

Con aplauso unánime fue recibida en esta ciudad la noticia de que fue portador el señor profesor Francisco Manríquez, Director General de Educación Federal en el noble Estado de Sinaloa, de haber elegido para centro de los cursos culturales que, por acuerdo de la Secretaría de Educación, habrían de celebrrase en la zona Sur del Estado.

Con la llegada del señor profesor Manríquez y de algunos maestros capitalinos que lo acompañaron en su viaje, la ciudad antes adormecida con el ritmo del trabajo sacudió su somnolencia y, rebosante de júbilo, desplegó toda su actividad de que fue capaz para preparar alojamiento a los ilustres huéspedes.

Era el ocho de abril y a partir de ese día, de remembranza eterna para los hijos del mar, todas las vías que conducen a la ciudad se veían obscurecidas por densas nubes de polvo de los vehículos de diferentes marcas que conducían a los distinguidos viajeros.

El señor Manríquez, con afabilidad digna de encomio, sacrificando su reposo salía personalmente a recibir a los viajeros, llevándolos a sus respectivos alojamientos.

El sol del día once del mes citado alumbró, no ya a la triste y nostálgica población, sino a la bella y bulliciosa urbe que despierta a la vida.

A las nueve horas de este día el salón rojo del Palacio Municipal fue invadido por los soldados de Minerva, que acudían al llamamiento afectuoso de sus jefes.

Después de un cariñoso saludo a los maestros que integraban aquella respetable asamblea, y en el cual el señor profesor Manríquez demostró una vez más su reconocida elocuencia, los ciudadanos Inspectores federal y del Estado iniciaron las labores de organzación inscribiendo a los mentores de la niñez, de sus respectivas jurisdicciones.

Acordado en seguida el programa de recepción a los dignos miembros de la Misión Cultural, se trasladaron los miembros de la asamblea al Teatro Corona, donde se ensayaron varios números de canto. Terminado este acto, se citó a los maestros a una nueva junta que habría de celebrarse a las dieciséis horas en el mismo salón donde se verificó la anterior.

Con verdadero y creciente entusiasmo acudieron los maestros al salón, y allí, a grandes rasgos, expuso el señor profesor Manríquez el principal objeto de los cursos culturales relacionados con los postulados de la escuela moderna, e hizo saber a los concurrentes que la llegada de los misioneros tendría lugar a las veinticuatro horas del mismo día y a las nueve horas del siguiente se reanudarían las labores con la dirección efectiva del señor profesor Primitivo Alvarez, Jefe de la Misión. Confirmó este anuncio la llegada del Sud-Pacífico que trajo a esta ciudad al digno personal de la Misión integrado: por el jefe, señor profesor Primitivo Alvarez; señorita Julia Ruisánchez, trabajadora social; seeñor Alberto Martí, profesor de pequeñas industrias; señor Pedro Gutiérrez, profesor de agricultura; señor Ramón Miranda, profesor de cultura física y señor Nicolás Rodríguez, profesor de tejidos de palma; personal que fue recibido en la estación y conducido a su alojamiento por el señor profesor Manríquez, quien al siguiente día hizo la presentación entre Misioneros y maestros. Acto seguido, la señorita Ruisánchez procedió a la organización de la cooperativa en la que se inscribieron desde luego la mayoría de los maestros presentes.

El señor Alvarez manifestó que los cursos culturales cuya dirección le estaba encomendada, se desarrollarían con sujeción al programa que oportunamente daría a conocer en el local de la escuela elemental superior número 1, para niños, donde se trasladaron inmediatamente todos los maestros.

El jefe de la Misión, con actividad digna de elogio, planteó el programa y fijó los horarios para los maestros y para el público; programas y horarios que fueron respetados y cumplidos con verdadera eficacia durante los cursos que, si fueron de incesante trabajo, llenaron de satisfacción no solo a profesores y alumnos, sino al público en general, que supo estimar y corresponder con entusiastas manifestaciones el fruto de la labor desarrollada en las diferentes demostraciones verificadas en el Teatro Corona, y particularmente en la fiesta de clausura, cuyos actos se efectuaron en la citada escuela y en el Parque Infantil, creado por la infatigable trabajadora social con la cooperación de la altruista sociedad de Escuinapa, entre cuyos honorables miembros se distinguieron por su espíritu de servicios los señores Manuel Alzate, Presidente Municipal y Pedro L. Gavica, Presidente de la Junta de Mejoras Materiales, quien con inimitable generosidad proporcionó su casa habitación para centro de la cooperativa.

Labor como la reseñada, honra no sólo a sus iniciadores, sino también a los que tuvieron la íntima satisfacción de haberla presenciado.

Escuinapa de Hidalgo. Mayo 6 de 1927.—UN TESTIGO.

(EL SINALOENSE. Culiacán, Sin., junio 13 de 1927.)

LA MISION CULTURAL DE LA SECRETARIA DE EDUCACION CELEBRO EL 6 DEL ACTUAL SU FIESTA DE CLAUSURA.

Un acontecimiento educativo, artístico y social de gran relieve, ha constituído, sin asomos de duda, la fiesta de clausura de los trabajos del

Tercer Instituto Social de Maestros, organizado por el activo y progresista jefe de la Misión Cultural profesor Primitivo Alvarez.

Previas las invitaciones que, oportunamente circularon con profusión y con un programa selecto y por demás sugestivo, celebróse el 6 del corriente en el local de la Escuela Normal Regional el festival de referencia, asistiendo personalidades distinguidas como el ciudadano Gobernador del Distrito, el ciudadano Secretario General y un crecido número de vecinos del lugar, que imprimieron a los actos un sello de imponente solemnidad con su visita.

Minutos después de las 16 horas y a los acordes de la banda infantil "Escuela Normal Regional," se verificó la exhibición y demostración de los trabajos de educación, industrias, economía doméstica y trabajo social.

La concurrencia inició su visita en el salón de pequeñas industrias, a cargo del inteligente maestro Alberto Martí, quien mostró al público las industrias de la jabonería, curtiduría, perfumería, modelado en cera y yeso, fabricación de útiles escolares, conservación de sustancias alimenticias, gomas, tintas, cartón, etc., trabajos que en el corto lapso de 18 días supo enseñar a los maestros los procedimientos de dichas industrias, con la atingencia y buena voluntad que le caracteriza.

Vivamente interesados los concurrentes, presenciaron en seguida la exposición y demostración de artísticos trabajos en repujado, tejidos en telar y otros semejantes de gran mérito educative. Esta labor estuvo a cargo del maestro Ramón B. Miranda.

Los concurrentes, a continuación, visitaron el salón de exposición y demostración de trabajos de hogar realizados en las clases de costura y cocina, al digno cargo de la entusiasta y activa señorita profesora Ana María Flores.

El lote de los trabajos realizados en organiza social y exhibición de la Cruz Roja Infantil, integrado por 15 alumnas normalistas, estuvo encomendado a la infatigable y entendida profesora Lila Podrín. Estos componentes de la brigada vacunaron en presencia del público e hicieron las prácticas del vendaje en una persona herida.

En el último salón de exposición se construyó una maqueta encomendada al maestro Pedro Gutiérrez, trabajo que sirve para demostrar cómo debe ser la escuela moderna en su organización.

Terminada la visita de exposición, los concurrentes pasaron al patio del propio establecimiento para presenciar el cuadro de ejercicios calisténicos y marchas gimnásticas ejecutadas al ritmo de la banda y dirección del profesor de cultura física don Ramón B. Miranda.

A las 18 horas en los campos del referido plantel un grupo de maestros practicó eventos atléticos en el orden siguiente:

I. Saltos de altura y de longitud.
II. Lanzamiento de la jabalina.
III. Salto de garrocha.
IV. Carreras de resistencia.

Con excepción del salto de garrocha en que obtuvo el primer lugar el profesor J. Jesús Sigala, en los demás triunfó en primera línea el profesor Julio Arnaut.

Los actos fueron amenizados con audiciones de la banda de referencia.

A las 21 horas se verificaron en el teatro "Juárez," y en celebración de la fiesta final de los trabajos de la referida Misión, los actos que me permito reseñar por entrañar alta trascendencia en los anales de la cultura de este lugar.

Con un lleno completo de nuestro pequeño coliseo dió principio la velada, con la ejecución de una pieza musical por estudiantinas de la escuela Normal Regional y Superior número 2.

A continuación abordó la tribuna el profesor J. Jesús Sigala, quien, con bien timbrada voz y cálido verbo, dirigió brillante peroración a las honorables personas que forman la Misión Cultural, formulando una cariñosa despedida en estas o parecidas frases: "Maestros: habéis traído emporio de luz en vuestra alada sandalia y dejáis entre nosotros una huella luminosa de amor inmaculado. Maestros misioneros: vosotros, los que habéis visto la luz de ese cielo que cubre con su manto virginal la tierra donde florecen los tulipanes y las rosas de San Juan, yo os admiro; en vuestro peregrinaje os he visto traer la cruz del padre Quinto y el sayal de Salvatierra. Venid, pues, queridos maestros, soñemos en el país de Ofir y tributemos nuestro tesoro a los que velan por la Humanidad." Calurosa ovación premió la pieza oratoria del señor Sigala.

Selecto fue el solo de flauta que acompañado al piano por la señorita profesora María Verdugo, ejecutó el profesor Gilberto Mendoza.

Un cuadro divinal y verdaderamente fantástico de maestras bailó tal como en un ensueño de hadas una gavota. Gran ovación respondió al mérito de este número, mereciendo el "bis."

También los niños parvulitos del kindergarten "Colón" cooperaron en forma edificante con dos

graciosos números bailables, que les fueron muy aplaudidos.

Los magníficos recitales de la estudiantina normalista Dolores Salas y el profesor Miguel Santos Galván, especialmente el del segundo, que mereció "bis," resultaron del agrado del público recibiendo una calurosa ovación.

Solemne y majestuoso resultó el gran orfeón "¿Dónde estás Corazón?" cantado por todo el profesorado concurrente al tercer Instituto Social.

Las pirámides humanas, a cargo de los maestros del referido Instituto, fueron un número de sugestivo relieve que alcanzó también el "bis" del público, pudiendo decir otro tanto del baile tapatío, que tanto gustó a la concurrencia, mereciendo por tan buen éxito también ser "bisado."

El ciudadano Gobernador del Distrito, en elocuente y brillante peroración, declaró solemnemente, en nombre del ciudadano Presidente de la República, clausurados los trabajos del Tercer Instituto Social de Maestros.

Tan hermosa fiesta terminó con el canto del himno nacional por el concurso del personal docente de nuestras escuelas.

En el alma de los buenos hijos de este puerto quedará grabada la ímproba labor y los edificantes trabajos de aquella falange de abnegados misioneros de luz, de redención y progreso, que a manera de un meteoro en el azul del infinito van dejando a su paso un reguero de inextinguible y meridiana luz, que alumbrará los más recónditos y lóbregos lugares de nuestra patria para hacerla figurar en el catálogo de las naciones cultas de la tierra.

(BOLETIN DE INFORMACION. Bisemanario gratuito. La Paz, B. C., miércoles 9 de noviembre de 1927.)

HOY DEBERAN DE INAUGURARSE LOS CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO PARA LOS MAESTROS DE LA REGION.

De acuerdo con las informaciones que tuvimos el gusto de dar a nuestros lectores en el número anterior de esta publicación, hoy deberá celebrarse la inauguración de los cursos de perfeccionamiento para maestros rurales y primarios de esta región, organizados por la Secretaría de Educación Pública, debiéndose comenzar mañana lunes las clases formales.

Desde a principios de la semana pasada empezaron a llegar los maestros que trabajan en los pueblos cercanos; anoche debieron llegar la mayor parte de los que prestan sus servicios en los Municipios de Rosamorada, Santiago Ixcuintla, Túxpan y la subprefectura de la Sierra, por el tren del Sur.

Para alojar a dichos maestros la Inspección de las escuelas federales estuvo trabajando durante la semana, habiendo logrado la cooperación del Gobierno del Estado, quien puso a disposición de la Misión Cultural los locales de las escuelas que dependen del propio Gobierno, los que pueden utilizarse, según dicha autorización, para alojamiento de los maestros o para que en ellos se celebren los trabajos. El Concejo Municipal acordó la cantidad necesaria para la renta de catres, con el fin de prestar a los mentores todas las facilidades posibles y "El Eco de Nayarit" facilitó por su parte los enseres que se juzgaron necesarios para el fin indicado.

QUIENES COMPONEN EL PERSONAL DE LA MISION

Mejor documentados, podemos decir ahora que los miembros integrantes de la Misión Cultural son cinco especialistas. Un jefe de Misión, que lo es de la que viene a Acaponeta, el profesor Fortino López R., un profesor de cultura física; un profesor de agricultura; un profesor de pequeñas industrias y una trabajadora social; y para que mejor entienda el público la benéfica misión que traen a nuestra ciudad dichos maestros, diremos que están encargados no solamente de dar instrucciones prácticas a los maestros y a los alumnos, en las clases formales, sino también a los vecinos de la localidad. Estos, pues, si lo desean, podrán recibir todas las indicaciones prácticas que necesiten sobre crianza de animales, apicultura, sericicultura, jardinería, horticultura, etc., y sobre algunas pequeñas industrias químicas, como jabonería, perfumería y algunas otras de las que pueden aprovecharse las señoritas y señoras que lo deseen.

La trabajadora social, por su parte, tratará temas de higiene popular, prevención de enfermedades, primeros auxilios a los enfermos, economía doméstica, alimentación infantil, vacuna, etcétera.

Como hemos dicho, los trabajos formales darán principio mañana en la escuela federal del

cuartel quinto, para terminar el 4 del entrante mayo. Pasados estos cursos, los maestros misioneros partirán para la ciudad de Ixtlán, en donde se desarrollará igual labor con los maestros de la región Sur del Estado.

El señor Arnulfo M. Ochoa, Inspector de las escuelas federales, nos suplica hagamos presente su agradecimiento a las autoridades locales, a las profesoras que trabajan al servicio del Estado y a todas aquellas personas que con tan buena voluntad han cooperado a la mejor recepción de los misioneros y de los humildes maestros rurales, de quienes depende, por ahora, el porvenir de la patria.

E. de N.

Domingo 10 de abril de 1927.

("EL ECO DE NAYARIT." Bisemanario independiente. Acaponeta, Nay.

LA MISION CULTURAL DIO PRINCIPIO A SUS TRABAJOS CON GRAN EXITO

Muy cerca de cien profesores tiene de huéspedes Acaponeta

Conferencias diariamente

Nunca como en esta ocasión lamentamos no disponer del espacio suficiente en nuestra pequeña hoja periodística, para dar una amplia y nutrida información del gran acontecimiento que tenemos la feliz suerte de estar presenciando en estos momentos, con la presencia en la ciudad de la Misión Cultural que nos visita y de lo que oportunamente estuvimos informando a nuestros lectores; pero, sin embargo, vamos a procurar hacer resaltar en esta edición lo más importante de lo que el Director de "El Eco" se ha dado cuenta y de las entrevistas que celebró con cada uno de los componentes de dicha Misión. Tenemos también el propósito de hacer una edición especial de seis u ocho páginas dedicada a los misioneros, para que al terminar sus labores publicar los datos importantes del resultado de su alta y patriótica misión en este lugar.

LLEGADA DE LOS MISIONEROS Y PROFESORES

Debido a las dificultades con que se tropieza en el tránsito de Guadalajara a esta población y que ya nuestros lectores conocen, los profesores que componen la Misión Cultural que debió iniciar sus trabajos el domingo pasado, no pudo arribar sino hasta el martes en la madrugada, habiendo iniciado sus labores ese mismo día por la tarde.

La Misión está compuesta por el siguiente personal: jefe, profesor Fortino López R.; trabajadora social, señora profesora Rosaura Martínez Garza; maestro de agricultura, ingeniero MarcelinoMurrieta C.; profesor de educación física, señor Alberto Muñoz Ledo y maestro de industrias, señor Luis R. Zuverza.

De Tepic llegó el señor don Leopoldo Rodríguez Calderón, Director de Educación Pública Federal y un grupo numeroso de señoritas y señores profesores federales y del Estado, que, con las de esta región y las que llegaron por trenes anteriores, hacen un total de cien personas.

UNA ENTREVISTA CON LOS MISIONEROS

A la amabilidad del señor profesor Arnulfo M. Ochoa debió nuestro Director el ser presentado ante el jefe de la Misión, señor profesor don Fortino López R., quien a su vez lo hizo del grupo de distinguidas personas ya citadas, revelando todas ellas una cultura e ilustración vastísima y quienes expusieron los trabajos que cada uno ha de desarrollar en esta ciudad.

EN PLENA ACTIVIDAD

El programa de las actividades se está desarrollando desde las cinco y media de la mañana hasta las veintiuna horas, sin interrupción, pudiéramos decir. En efecto, los maestros misioneros a quienes se ha recomendado hacer vida en común con sus discípulos, se han alojado en el local de la escuela de niños del Estado, cedido por el ciudadano Gobernador para el efecto; y ahí, aprovechando todos los instantes de la vida en comunidad, la señora profesora Martínez Garza, encargada de los trabajos sociales, da toda clase de instrucciones prácticas sobre alimentación, higiene personal y de la comunidad, etc. Para esto, necesitamos aclarar que los concurrentes a los cursos de perfeccionamiento, dirigidos por la señora Martínez Garza, han formado una cooperativa que se encarga de proveer a los gastos de alimentación, alumbrado y en general de todos aquellos relativos a la economía del hogar, en forma que todos los conocimientos que los maestros rurales deben asimilarse para in-

partirlos a sus alumnos, sean recogidos por ellos de una manera directa, práctica y viva.

Fuera de las horas dedicadas a las actividades que acabamos de enumerar entran los demás profesores en funciones; el maestro de agricultura, ingeniero Marcelino M. Murrieta, está llevando a cabo algunos trabajos prácticos ya sea en terrenos de las afueras de la población para las explicaciones del día o en los jardines o huertos que está encargado de dejar formados en los locales de las escuelas. El señor ingeniero Murrieta nos manifiesta que puede recibir al público para las consultas que para el ramo le deseen hacer los agricultores de la región, a las horas que indica el horario que en otro lugar publicamos.

En la misma forma el señor profesor Zuverza, maestro de pequeñas industrias, dará consultas al público sobre las industrias agrícolas o químicas de las que existen en el lugar, en el tiempo que señala el horario indicado; alternando esta función con la enseñanza práctica de algunas industrias viables en esta región, como son la jabonería, la curtiduría y las que ya hemos mencionado en ediciones anteriores.

Como amantes de los deportes y en general de todas aquellas manifestaciones que tienden a la cultura física, recomendamos sobre todo a las señoritas y a los jóvenes de la localidad, aprovecharse de los trabajos que desarrollará el señor Muñoz Ledo, profesor de cultura física, quien viene animado de buenos deseos para organizar clubes deportivos de jóvenes y señoritas entre los que podemos mencionar desde luego el de patinar, para lo que se aprovechará uno de los andadores de la plaza "Constitución." Para el efecto se cuenta con un equipo que debe de haber llegado ya para cada uno de los deportes más conocidos y sólo se espera del entusiasmo de la juventud el factor más interesante para el buen éxito de los trabajos. A nadie se ocultará que siendo esta una oportunidad única en mucho tiempo, somos nosotros los que debemos corresponder ahora al llamado que la Secretaría de Educación nos hace, con un esfuerzo igual de sacudimiento de nuestra pereza, de nuestra apatía, pues sólo así podremos decir que hemos hecho algo para bien de la Patria.

Aparte de los trabajos de que ya hemos hecho mención en la vida del hogar que llevarán los alumnos del instituto de perfeccionamiento, la señora profesora Martínez Garza desarrollará diariamente, y a diferentes horas, temas sobre economía del hogar, sobre higiene individual y comunal, sobre prevención de enfermedades y cuidado de los niños. Estas pláticas serán dedicadas primeramente a los maestros y maestras, pero en la semana siguiente se invitará al público en general, pero sobre todo a las madres de familia y también a las presuntas madres, las honorables señoritas, sin exclusión de clases, a estas conferencias de carácter público, que se desarrollarán en el Teatro Royal, en medio de la más franca unión de las voluntades y los corazones de todos los asistentes, quienes podrán tomar parte, antos o después de dichas conferencias, con números de representación, de canto, de recitaciones, de cuadros nacionales, etc., todo en medio de la más franca cordialidad y sin la ceremoniosidad y tirantez con que se llevan a cabo frecuentemente esta clase de actos.

Todas las noches, pues, se dictarán las conferencias culturales sobre tópicos de interés general. Se tocarán aspectos especiales de la vida rural y del desarrollo económico de los pueblos. Se tratarán temas diversos sobre agricultura, higiene en sus fases personal, doméstica y social cooperativismo, ahorro y previsión, evolución espiritual y económica del mundo, desenvolvimiento de la riqueza pública en nuestro país, etcétera, etcétera.

Como decimos antes, los festivales que organice el Instituto tendrán carácter popular y se celebrarán en el Teatro Royal, cedido galantemente por el señor Guillermo Moreno.

Para todo esto los misioneros traen, como hemos expuesto, algunos equipos de agricultura, de deportes, de pequeñas industrias, ortofónica, cine, radiola; pero no obstante de todos estos elementos con que el gobierno federal ha dotado a las misiones encargadas de levantar el espíritu de los pequeños poblados, es de comprenderse el sinnúmero de gastos que ha sido necesario hacer para el desarrollo de este amplio programa y la Secretaría por conducto de sus representantes, las autoridades en materia de educación ha solicitado y obtenido la cooperación de las autoridades y de las personas más representativas de la ciudad. Aquí han entrado las funciones de jefe de la Misión, señor profesor Fortino López R., con quien, además, de este papel, está encargado de las clases de orientación pedagógica, a las que no obstante ser especiales para las maestras, se han visto visitadas, según nos hemos podido dar cuenta con beneplácito, por algunas de las señoritas de la culta sociedad de Acaponeta.

TENEMOS CINE

Con todo y la ayuda que la sociedad ha prestado para el buen éxito de la meritoria labor que reseñamos, ha habido necesidad de pensar en la manera de arbitrarse fondos para el desarrollo de los trabajos subsecuentes, por medio de festividades de cine y variedades, de las cuales se llevó anoche la primera y hoy se dará la segunda.

Esta otra tarea la lleva a cuestas el incansable profesor señor Ochoa, quien no ha descansado un momento desde que se tuvo noticias del arribo de la Misión que nos visita y en justo estímulo le enviamos nuestro aplauso y lo felicitamos por el magnífico resultado de sus actividades.

En la entrevista que tuvo nuestro Director con el jefe de la Misión, señor profesor López R., le manifestó que estimaba que el programa de acción de la Misión que encabeza, será desarrollado ampliamente y confía en el éxito, puesto que el grupo de maestros misioneros que lo acompañan, identificados plenamente con él, están en estos momentos trabajando llenos de entusiasmo y de cariño en su labor, de manera que su vigor juvenil y sus ideales son un constante impulso de acción fecunda. Opina el jefe que los problemas sociales y educativos serán suficientemente estudiados durante los cursos, en virtud de que los maestros rurales y primarios federales que concurren al Instituto, ya han comprendido las finalidades de la Misión y están aportando su contingente de información y de estudio en bien de las nuevas orientaciones de la ESCUELA. Cree el profesor López R. que la dedicación de que dan muestras los maestros federales garantiza con creces el buen resultado del Instituto.

VIENE LA MISION QUE TRABAJA EN SINALOA

Fuimos informados que el Instituto de Acaponeta será visitado en breve por la Misión que trabaja actualmente en Sinaloa, y vendrán todos los alumnos del Instituto que funciona en Escuinapa, del mismo Estado. Es posible que los maestros de Nayarit correspondan a la galantería de sus compañeros .

LOS MISIONEROS ESTAN MUY AGRADECIDOS

Nos manifestó por último el señor profesor López R. que los miembros de la Misión se complacen en hacer presente su gratitud a los señores Directores de Educación Federal, señor Calderón e Inspector de esta región, señor Arnulfo M. Ocha, por su valiosa cooperación; estiman altamente la benévola acogida que les ha hecho la sociedad y la ayuda espontánea de muchas estimables personas de esta ciudad. Las autoridades han correspondido también al llamado que les hiciera la Inspección y han prestado su contingente en todos sentidos.

HOY TENDREMOS JUEGOS DEPORTIVOS

Según nos informó el profesor de educación física señor Muñoz, hoy en la tarde se verificará la práctica de algunos juegos deportivos en los terrenos que todos los amantes del deporte conocen y nos suplicó que las señoritas y jóvenes que deseen inscribirse, pasen con él al local que ocupa la Misión para anotarlos desde luego e ir preparando la formación de un club deportivo.

Conforme nuestro deber periodístico, seguiremos informando a nuestros lectores de los trabajos de la Misión.

("EL ECO DE NAYARIT." Bisemanario independiente. Acaponeta, Nay., México, domingo 17 de abril de 1927.)

SIN INTERRUPCION HAN CONTINUADO LOS TRABAJOS DE LA MISION CULTURAL

Con el mismo vigor y fuerza con que iniciaron sus trabajos los estimables profesores de la Misión Cultural que nos visita, han continuado hasta la fecha, sin que su ánimo y su entusiasmo decaiga por un instante.

Diariamente el profesorado ha estado recibiendo sus clases, siendo este un trabajo intenso tanto para la señora profesora Rosaura Martínez Garza, como para el jefe de la Misión, señor profesor Fortino López R.

Es verdaderamente muy significativo y simpático ver aquel grupo de abnegados profesores dentro de la más franca confraternidad, estudiando asiduamente y con el mejor empeño, uno a uno los conocimientos que los señores misioneros van exponiéndoles, ya en teoría, como en la práctica.

La escuela donde se alojan ha sido insuficiente para contener el gran número de personas de todas las clases sociales que los visitan diaria-

mente, y ello viene a ser una aprobación de que su labor ha sido bien apreciada y bien recibida por todos.

El jueves en la noche se verificó un "thé," en el patio del local, desarrollándose un programa variado que en seguida publicamos.

PROGRAMA

I. Pieza de música.
II. "En Paz." Recitación, señorita Josefa Tapia.
III. "La Mixtequita," canción.
IV. "El Día que me quieras."
V. "El Garambuyo," canción.
VI. "Aún dicen que el pescado es caro." Recitación, señorita Albina Coronel.
VII. Pieza de música.
VIII. "Tarde Gris." Recitación, señor Fortino López R.
IX. Pieza de música.
X. "La Muerte de Marciano." Señor Alberto Muñoz Ledo.

Para finalizar se sirvió el té y se dió principio al baile.

Terminado el acto se sirvió a la concurrencia un té exquisito con panecillos, haciéndose después un poco de baile y en el que no hubo más bebidas que el té.

Como ve el lector, fue un sencillo programa pero una gran enseñanza para el profesorado que en el futuro sabrá ya organizar y dirigir estos ratos de esparcimiento dentro de la sociedad en que se vive y de cuyas tertulias pueden disfrutar los niños, dado que son altamente morales, instructivas y cultas.

("EL ECO DE NAYARIT." Bisemanario independiente. Acapulco, Nay., domingo 24 de abril de 1927.)

POR LA MISION CULTURAL

Fieles a nuestro compromiso con el público, seguimos hoy dando a conocer los trabajos que hasta hoy han llevado a cabo los estimables miembros de la Misión Cultural que nos visita.

El domingo último y con motivo de la visita que hizo a la Misión Cultural de Acaponeta, la que desarrolla sus trabajos en Escuinapa, tuvo lugar una velada literario-musical en el local de la escuela de niños, a la que asistieron las principales familias de la localidad.

La honorable junta destinó los productos de la fiesta dominical del paseo "Oriente" del domingo último a la Misión Cultural y el señor don Guillermo Moreno obsequió espontáneamente la cantidad de $50.00 para el mismo fin.

Los maestros misioneros nos ruegan hacer público su agradecimiento por la ayuda de dichos caballeros.

El acto de clausura de los cursos de perfeccionamiento no se celebrarán al fin el día 4 de mayo como se tenía ordenado, sino el 5; lo que se hizo con el fin de contribuir a la celebración de las fiestas cívicas con aprobación de la Secretaría de Educación, lo que se consiguió telegráficamente. Con este motivo, todos los maestros como los alumnos de los cursos, tomarán parte muy principal en las festividades organizadas para el 5 de mayo.

La señora profesora Rosaura de Martínez Garza, trabajadora social, organiza una fiesta dedicada a las madres, que tendrá lugar el 3 de mayo, de acuerdo con el programa que se publica en otro lugar.

LA MISION CLAUSURO SUS TRABAJOS. LA FIESTA DEL 5 DE MAYO

Hubo necesidad de retirar otras notas y avisos de las columnas de "EL ECO DE NAYARIT," para poder dar entrada en sus columnas al nutrido carnet de notas brillantes y significativas que se desarrollaron durante la semana que acaba de pasar y que vamos a procurar narrar fielmente a nuestros estimados lectores locales y a los numerosos foráneos que sin duda alguna leen con avidez lo que pasa en este su querido terruño.

Fue algo muy nuevo, algo bello, algo inusitado lo que en esa semana presenciaron los habitantes de Acaponeta y sin temor de equivocarnos, podemos decir que en primer lugar se debe a la gran dosis de voluntad y grandes esfuerzos del personal de la Misión que por el tren de anoche salió rumbo a Ixtlán, así como la unión que en esta vez llevaron a cabo los miembros de la Junta Patriótica.

EL DIA DE LA MADRE

La estimable señora profesora Rosaura Q. de Martínez Garza organizó un bonito programa

para celebrar el Día de la Madre, por primera vez en esta población, que, aunque no siendo el día 2, sino el 10 y como no podía la Misión detenerse hasta esa fecha, se anticipó el día y no obstante que se había anunciado para el martes 3, el Teatro Royal se llenó totalmente.

Un programa nuevo y variado fue el que tuvimos el gusto de presenciar y en todo él estaba incansable y entusiasta el corazón del grupo de misioneros y sus colaboradoras dignas, las maestras.

Canciones, recitaciones, un hermoso bailable por un grupo de encantadoras alumnas de cultura física que mucho llamó la atención y por último, la hermosa conferencia de la cultísima dama, señora de Martínez Garza, a las Madres.

Decíamos que el teatro estaba lleno de espectadores, así es en verdad, pero en verdad también que las madres lo eran en número reducidísimo. Y la fiesta era dedicada a ellas. Es un día que hoy casi en todo el país se celebra de diferentes modos, pero hacia la misma finalidad; es el día cariñoso de las madres. En México es un gran día y según la prensa de allá se festejará a toda pompa pasado mañana.

Habló la señora Matínez Garza con sencillez, con amor, con cariño; explicó lo que significaba esa fiesta para las madres, exhortó a todos a saber apreciar, respetar y comprender a ese bendito ser; hizo exposición sucinta del gran deber que sobre sí tienen las madres; las grandes responsabilidades que tienen y también lo mucho que puede esperarse de ellas si se lograra que desarrollaran una labor efectiva en el desenvolvimiento saludable de sus hijos. Las invitó también para que el miércoles se congregaran en la residencia de la Misión con el fin de darles una conferencia y a la vez formar la Asociación de Madres que se encargue de ayudar a la Patria en los arduos y difíciles problemas que tiene sobre sí.

LA ASOCIACION DE MADRES

Y el miércoles en la tarde, si no con un gran número de madres, sí con el suficiente para dejar instalada una agrupación, se formó la Mesa Directiva cuyos nombres damos en otro lugar, quedando definitivamente establecida en esta ciudad "La Asociación de Madres."

CONFERENCIA SOBRE AGRICULTURA

A las 20 horas del martes y en el Teatro Royal, le tocó dar su conferencia sobre el debatido problema de la tierra, al señor ingeniero Marcelino M. Murrieta, quien estuvo feliz en cuanto de justo y razonable puso a su auditorio, que bien lo aplaudió.

Dijo, entre otras muchas verdades, algo sobre el origen de nuestra agricutura nacional, haciendo un panegírico de cómo fueron poblándose por nuestros antepasados los lugares más apropiados para la agricultura por sus tierras, climas, etc., etc., quienes aplicaron métodos rudimentarios, los cuales hasta nuestros días los están practicando en algunas partes de nuestro país, como el uso del arado de madera, haciendo ver las ventajas que reportan a la agricultura el uso de implementos modernos.

Se refirió luego a las ventajas que reportan al país la grande y pequeña propiedad, haciendo resaltar claramente los beneficios que trae el cultivo intensivo sobre el cultivo extensivo que generalmente siguen los grandes terratenientes de nuestro país, quienes solamente se concretan a explotar no a los terrenos de una manera racional, sino tratando al peón como una bestia de carga, como una máquina humana que ha de concretarse a rendir enormes ganancias al patrón, sin obtener esos trabajadores lo que legal y humanamente les corresponde.

Otros muchos conceptos vertió sobre la producción del país demostrando que la importación es mayor que la exportación, sobre todo en cuestión agrícola.

CONFERENCIA SOBRE HIGIENE

El solo anuncio de que la profesora señora Martínez Garza daría una conferencia sobre higiene el miércoles en el mismo lugar y a la misma hora, fue bastante para que numerosa concurrencia ocupara todas las localidades.

Y tras de haberse desarrollado un bonito programa, con números nuevos y variados, habló la culta dama. La labor pesada de hacer el bien, de hacer una obra efectiva en favor del país y de la humanidad, la señora Martínez Garza considera que la mujer es la que está obligada a llevarla a cabo; está llena de dificultades, es un camino áspero y espinoso y sin embargo ella viene poniéndola en práctica; ella viene aportando sus energías, su saber, su buena voluntad, su corazón sencillo y bueno, su vida toda en favor de esa causa tan noble y tan sana. Habló sobre la higiene del niño y para ello, al dirigirse a las madres, hubo de hablar claro, hablar la verdad, pero verdades nacidas de un corazón sincero y noble, hizo alusión de si las madres han cum-

plido con su deber para con sus hijos; explicó sobre la crianza maternal y cuidados que deben observarse, haciendo hincapié en que la salud del niño vale más que todos los honores, que todas las riquezas y que todos los poderes habidos y por haber; la salud es ante todo efectivamente, pues sin ella nada se puede hacer. La señora Martínez Garza fue interrumpida varias veces por los aplausos de la concurrencia.

LA FIESTA DEL 5 DE MAYO Y LA CLAUSURA DEL INSTITUTO

El programa que la Junta de Festividades tuvo la suerte de llevar a feliz término con la valiosa cooperación de la Misión Cultural, puede decirse que superó a muchas de las fiestas patrias que con anterioridad se han celebrado y que no tendrá precedente, salvo que con lo que hoy pudo aprovecharse y además, las nuevas iniciativas que se aprendieron, pueda hacerse algo mejor.

El acto solemne de la clausura de los cursos de mejoramiento en el Teatro Royal fue algo extraordinario; fue un festival que por su significación, y por la gran finalidad que persigue, atrajo la simpatía general.

Y se aprovechó la recordación de un día solemne para la Patria, en que deberían cerrarse los cursos de mejoramiento, siendo un número más en el programa de festividades. La señora Martínez Garza volvió a dirigir sus bellísimos y saludables consejos al profesorado; hizo mención del adelanto del mismo y la confianza que abrigaba de que al fin la mujer entraría al terreno de la práctica en beneficio del engrandecimiento de la Patria. Confiaba en que las señoritas profesoras cumplirían con su sagrada Misión; tuvo frases cariñosas para sus queridas hermanas, como ella con todo amor las llama.

El señor Director de Educación Pública Federal don Leopoldo Calderón, acompañado del jefe de la Misión señor Fortino López R., y del señor Arnulfo R. Ochoa, hicieron el reparto de certificados a todos los profesores que asistieron a los cursos, así como a estimables señoritas de esta localidad que también concurrieron a ellos y resultaron aprovechadas.

El señor Inspector Ochoa, que en una de las noches anteriores de las conferencias nos deleitara con hermosos trozos de música selecta, tocando magistralmente el violín, nos dijo esta mañana también hermosas poesías que nutridos aplausos le premiaron.

El señor profesor don Alberto Muñoz Ledo, infatigable profesor de cultura física, nos presentó un bonito baile clásico griego, desempeñado por un grupo de profesoras que estuvo magnífico y muy aplaudido. Estos bonitos bailes fueron implantados en México por el señor don José Vasconcelos, en su época de ministro de Educación Pública.

Hubo al fin sentidas canciones nacionales que cantaron las señoritas profesoras y por final el Jarabe Tapatío, muy bien desempeñado.

Ya para finalizar el acto, el señor López, jefe de la Misión, se despidió del profesorado con un discurso magistral que conmovió a sus queridas compañeritas y el que esto escribe vió rodar en más de algún rostro hermoso lágrimas ardientes nacidas sin duda por el cariño con que siempre las trató, por las enseñanzas que les impartió y porque ellas, animadas y consoladas en su difícil tarea y por las innumerables dificultades con que tropiezan, supieron quererlo, porque ellas, como él, pisan una senda llena de espinas y abrojos al andar predicando el bien.

El señor López puso muy en alto y logró vencer ya en los momentos de la retirada, en primer lugar, el nombre de la honrada Misión Cultural que dirige, y en segundo demostrar con hechos lo absurdo de las malvadas versiones propaladas por gente "bien" que al principio los recibiera con marcadas muestras de hostilidad y supo también agradecer infinitamente a las que los recibieron con demostraciones de afecto, de cariño y sinceridad, comprendiendo lo sagrado de su valiosa misión.

Y como dijo la señora Martínez Garza, "las almas grandes saben soportar las mil y una dificultades que se les interpongan en su camino, aunque éste sea espinoso y difícil, nosotros sabremos templar nuestras almas en la lucha para poder seguir ese camino árido y hostil que hoy vamos atravesando y ensancharemos día a día nuestro corazón hasta que en él quepan Dios, la humanidad y todo ser creado."

UNA COMIDA A LOS POBRES

Terminada la clausura, los miembros de la junta de festividades y algunas señoritas profesoras se trasladaron a la Cárcel Pública y sirvieron una buena comida a los presos que ahí se encuentran. Hicieron uso de la palabra con este motivo el señor Valentín Zamorano, alcalde de esa casa de reclusión; la señorita Albina Coronel dijo una sentida poesía y unas cuantas palabras el secretario de la junta, señor Sánchez Gregoire. En nombre de los reclusos habló el procesado José López, estando feliz en su peroración.

LA INAUGURACION DEL PARQUE INFANTIL

La chiquillería de Acaponeta, que compuesta de algunos cientos de ellos se reunió en la plaza "Constitución," encontraron una nueva y benéfica diversión, pues ahí se instalaron columpios, barras, sube y baja, etc., no descansando un momento esos aparatos, hasta que ya estaba obscureciendo.

En el semblante de los niños se sorprendía el contento, el entusiasmo por diversión tan sana y alegre y fue una de sus mejores tardes, como lo serán mientras esos aparatos sean bien cuidados por los mismos y bien vigilados por las autoridades, para que los boleros y algunos chamacos destructores no terminen con ellos en un corto plazo.

El señor Muñoz Ledo dijo unas cuantas palabras en su inauguración y después la niñez se dedicó con alegría a divertirse.

LA INAUGURACION DEL KIOSKO

Quizá habremos cansado ya a nuestros lectores con la extensa exposición que hemos hecho de los diversos actos que se celebraron durante la semana en la ciudad, pero creemos estimular con ello a los organizadores y cumplir como hemos dicho antes, con nuestros lectores.

El programa fue sencillo, pero muy significativo; le tocó hacer la inauguración del nuevo kiosko al joven José Alcaraz, quien dijo lo siguiente: "Al H. Ayuntamiento de 1925 se debe la iniciativa y parte de la obra de la importante mejora que hoy se inaugura. Su prosecución a los HH. Ayuntamientos de 1926 y actual Concejo Municipal, respectivamente. Este último, de acuerdo con las HH. Juntas Patrióticas y Mejoras Materiales, ha escogido esta memorable fecha en que las armas mexicanas se llenaron de gloria, para su inauguración, honrándome al designarme para que os dirija estas breves frases. Por lo tanto y en nombre de las HH. Corporaciones mencionadas, declaro inaugurado el kiosko del jardín "Constitución."

Siguen los demás actos de poesía y bailes anunciados en el programa, que se efectuaron muy bien.

El nuevo kiosko lució una iluminación a giorno, con los colores de nuestra bandera nacional, que a todo mundo gustó e hizo muy buenos comentarios para los ayuntamientos y para el Director de la obra, señor don Francisco Robles, quien ha sido muy felicitado.

De nuevo tuvimos el gusto de escuchar las frases bellas y sentidas de la culta oradora señora Martínez Garza y las viriles y entusiastas del profesor López R. Se habló extensivamente al pueblo humilde ahí congregado y en sus piezas oratorias estuvieron tan magistralmente como en sus anteriores conferencias. Fue una oportunidad brillante para que el pueblo escuchara palabras de aliento, de esperanza, de amor, de paz; que supieran grandes verdades; que se dieran cuenta del papel que todos debemos desempeñar en el actual momento por amor a nuestros humildes niños, como por el bien de todos y de la patria. El pueblo escuchó reverente los bellos conceptos vertidos por los oradores y posiblemente algo pudieran haber aprovechado. Nutridos y prolongados aplausos se escucharon para los misioneros.

Terminamos nuestra reseña humilde de los festejos y no dejaremos en el tintero un aplauso para los miembros de la junta patriótica que estuvieron cumpliendo con su deber después de haber tropezado con innumerables dificultades; pero queda demostrado que con la Misión y la buena voluntad de que dieron pruebas se hizo mucho, se hizo más que en muchas poblaciones o capitales de importancia y que ello debe de ser para todos y cada uno de los miembros de la Junta, motivo de justa satisfacción.

Y a los miembros de la Misión va también nuestra felicitación por su cooperación tan brillante y que mucho contribuyó a que los festejos resultaran bastante lucidos y al despedirlos, les deseamos que lleguen con toda felicidad al lugar en donde seguirán sembrando la semilla del bien y que quizá en Ixtlán, como aquí, habrá almas generosas y buenas que sepan apreciar en lo que justamente vale su noble misión.

DON JUSTO.

("EL ECO DE NAYARIT." Acaponeta, Nay. Bisemanario independiente. Domingo 8 de mayo de 1927.)

ESTA TRIUNFANDO LA MISION CULTURAL EN TEXCOCO

Ayer por la mañana el señor profesor don Alfredo Uruchurtu, Oficial Mayor de la Secretaría de Educación Pública, visitó la Misión Cultural que tiene sentadas sus tiendas desde hace algunas semanas en la cercana población de Texcoco, de acuerdo con el itinerario que se le fijó.

Poco después del medio día estaba de regreso a la metrópoli el señor profesor Uruchurtu y se manifestó muy complacido de los resultados de la referida Misión.

Más de cien maestros, entre rurales federales y de los que sostiene el gobierno local del Estado de México, han formado el número de alumnos constantes asistentes a los Institutos que ha organizado la Misión y se han llevado a cabo estudios muy importantes de acuerdo con los programas que en cada parte desarrollan los misioneros. Los trabajos están ya muy adelantados y se anuncia que se clausurarán entre el cuatro y el siete de julio próximo, fecha en que los maestros rurales federales regresarán a sus escuelas despnés de obtener sus certificados correspondientes de haber dado con éxito los cursos.

SERA MEJORADA LA INSTRUCCION

Los cursos de invierno en Valle de Bravo han dado buenos resultados

UNA EFICIENTE LABOR

La llevó a cabo la Misión Cultural encabezada por el profesor Fortino López

Toluca, Méx., diciembre 10.—De gran importancia y suma utilidad han resultado en este año los cursos invernales, llevados a cabo en Valle de Bravo, por la Misión Cultural en la que está al frente el señor profesor Fortino López y el funcionamiento quedó establecido de la siguiente manera:

Primero: organización y técnica de la enseñanza, a cargo del profesor Fortino López, quien dió un amplísimo horizonte a todos aquellos maestros que lo escucharon, por la expresión clara y sencilla que domina en todas sus enseñanzas. El mismo profesor, a la vez que jefe de la Misión es un amante de la música y tiene a su cargo la enseñanza de Orfeones; en esta clase de preferencia se practican nuestros cantos vernáculos, de lo cual trae un vasto repertorio de las canciones nacionales más modernas y el alumno al recibir la enseñanza musical en la forma que se le dé, sale muy aventajado por las dotes que posee el mencionado profesor López.

Segundo: higiene y economía doméstica, a cargo de la trabajadora social, señora Rosaura Q. de Martínez Garza. En este departamento se enseña, especialmente a la mujer, los elementos más rudimentarios para la formación y el manejo del hogar, ampliando sus conocimientos en el importante ramo de puericultura.

Tercero: agricultura e industrias anexas, a cargo del señor ingeniero agrónomo Marcelino M. Murrieta. El trabajo en este departamento tiene por objeto hacer conocer al alumno la manera más fácil de sacar el mayor producto de la tierra de labor, darle la mejor manera de abonarla al aprovechar lo que existe en la región donde se encuentra el individuo y lo que hasta la fecha no se le ha concedido y se le hace saber lo que significa la industria avícola, agrícola, sedisícola y otras anexas. El ingeniero Murrieta tiene a su cargo la enseñanza de la carpintería.

Cuarto: taxidermia y entomología, que están a cargo del señor profesor Luis G. Camarena. Este Departamento enseña el poco cultivado ramo de la taxidermia que consiste en el desollado y montaje de los ejemplares de historia natural, trabajo que por su laboriosidad es delicado, pero de gran utilidad para la formación de museos escolares. La entomología que debe aprovechar el maestro de cualquiera región por ser de gran utilidad para él, pues le enseña a conocer y aprovechar los elementos naturales que el lugar les proporciona. Esta innovación en el arte decorativo está llamada a ser un poderoso auxiliar en nuestro suelo, donde existen insectos maravillosos en colores, formas y tamaños.

Quinto: pequeñas industrias, a cargo del profesor Luis R. Zuverza. Departamento en el cual se protege la industria que más resultados pueden dan al lugar, como son la curtdiuría, la jabonería, perfumería, conservación de frutas, lechería y otros y por último, ejercicios físicos, a cargo del señor profesor Alberto Muñoz Ledo. Este último Departamento está destinado a demostrar los adelantos y beneficios que trae consigo la práctica de los deportes.

La elevada labor que la Secretaría de Educación Pública hace por medio de las Misiones Culturales y el apoyo decidido que el señor Carlos Riva Palacio, Gobernador del Estado, ha prestado a esas misiones, sin duda que se aventajará mucho en el ramo de Educación Pública.

("EXCELSIOR." Diario. México, D. F.)

PRIMERA MISION CULTURAL EN EL ESTADO DE VERACRUZ

En Acayucan se iniciaron las labores del Primer Instituto el día 10 del actual

Acayucan, Ver., abril 17.—La Secretaría de Educación Pública Federal, con buen acuerdo, proyectó para este año tres Misiones Culturales en el Estado de Veracruz, en el orden y fecha siguientes:

Primero: en Acayucan, del 10 de abril al 4 de mayo.

Segundo: en Santa Rosa, Distrito de Orizaba, del 11 de mayo al 4 de junio, y

Tercero: Tantoyuca, del 12 de junio al 5 de julio.

Como fue dispuesto por la Secretaría de Educación, el 10 del actual se iniciaron las labores del primer Instituto Cultural en el Estado de Veracruz.

Los misioneros llegaron aquí el día 9 en la mañana y comenzaron desde luego sus trabajos de organización; está compuesta de elementos experimentados que en otras ocasiones han laborado con éxito en otros Estados de la República, particularmente en Puebla, Oaxaca, Guanajuato, etc., donde han dejado abierto el zurco y depositado la simiente para que se mejoren las condiciones pedagógicas, sociales y económicas, no sólo de los maestros rurales federales en las diferentes entidades que funcionan, sino también de los maestros rurales y primarios, municipales y del Estado en que despliega sus actividades bienhechoras la Misión Cultural.

El Director de Educación Federal, profesor Cayetano Rodríguez Beltrán, llegó el 10 del presente, en la tarde, debido al descarrilamiento que sufrió el ferrocarril en que viajaba, incidente que ocurrió cinco kilómetros después de "El Hule," regresando el equipo del tren a ese lugar para quedarse allí toda la noche del 9 para hasta las 5 del otro día, que reanudó el felicísimo viaje.

Para la noche del diez fue convocado el pueblo de Acayucan y se reunió en el parque del lugar que a buena hora estaba pleno de gente. El ciudadano Inspector federal, profesor J. M. López, hizo la presentación al pueblo del ciudadano Director de Educación Federal y del ciudadano jefe de la Misión Cultural.

Después el ciudadano jefe misionero expuso en breve discurso la índole de los trabajos que realizarla el Instituto a su cargo, y se detuvo a dar una idea sucinta de la importancia de las Misiones Culturales en sus distintos aspectos pedagógicos, social y patriótico.

La banda de música municipal amenizó este acto que siguió con la presentación de los misioneros, que son: educación, jefe de la Misión, profesor Javier Uranga; trabajadora social, señorita Vesta Sturges; profesor de pequeñas industrias, señor Fidencio P. Díaz; profesor de educación física, señor Humberto Herrera; profesor de agricultura, señor Juan T. Varela; profesor de Cerámica, señor José Rosales.

La señorita Sturges cantó, acompañada por la guitarra, una bonita canción y otra señorita, maestra de la localidad, dió la bienvenida a la Misión y el Director de Educación Federal. Terminados estos preliminares, se siguió un baile que duró arriba de tres horas.

El programa que desarrollará el Instituto es, en sus lineamientos generales, como sigue:

1. Concepto moderno de la escuela.
2. Organización material de la escuela.
3. Organización pedagógica.
4. Técnica de clase.
5. Métodos para estimar el aprovechamiento de los alumnos.
6. El maestro como educador de la comunidad.
7. Documentación escolar.
8. Libros que deben recomendarse a los maestros.

Las inscripciones a los diversos cursos de la Misión han resultado nutridos, y el local donde se imparten va resultando insuficiente para contener a tanto concurrencia.

Es simpático y sugestivo ver el grupo de maestros rurales federales, del Estado, primarios municipales y voluntarios que en alegre compañía reciben la benéfica enseñanza, gratuita y amplia, de estos veteranos, cursos prácticos de mejoramiento para los educandos y para la colectividad del vecindario en que se realizan.

Con exactitud matemática se cumple diariamente el horario formulado para estos cursos que se suceden sin interrupción desde cerámica, agricultura, pequeñas industrias, economía doméstica, educación, deportes, etc., etc., y a la tarde, como descanso a esas interesantes tareas, viene la recreación; baile, deporte, música, canto, pláticas, etc., etc.

Uno de los actos más significativos, si puede haber preferencia donde todo es de utilidad suma, es el de la lectura para despertar el gusto y provocar la atención por ella. El sábado úl-

timo el profesor Uranga, a cargo de quien está tan importante actividad, leyó "El Herrero y el Yunque," del libro "Cuentos y Tipos Callejeros," por el profesor Rodríguez Beltrán, quien con su novela "Un Ingenio," hizo un bello presente a la Escuela Secundaria y Preparatoria de Jalapa, pues cedió el producto de esas obras para comprar mobiliario de que carece el plantel citado, del que fue Director ha poco. Al terminar la lectura, la concurrencia aplaudió calurosamente para felicitar al autor. En otra correspondencia daré cuenta de los trabajos subsecuentes de la Misión Cultural, y por ahora me concreto a dar noticias de los preliminares a los que todos prestan afanosos su desinteresado y eficaz contingente, desde el ciudadano Director de Eduacción Federal y el ciudadano Inspector de la zona, hasta el más humilde de los maestros rurales.

Es de justicia consignar aquí que tanto el ciudadano Gobernador del Estado como el ciudadano Director General de Educación en Veracruz, y la mayoría de los Presidentes Municipales de cuyas cabeceras han venido maestros, así como la primera autoridad municipal de Acayucan, han cooperado con toda eficacia y tino para el éxito de esta primera misión cultural en el Estado de Veracruz.

EL CORRESPONSAL VIAJERO.

(EL DICTAMEN. Diario independiente. H. Veracruz, Ver. Viernes 22 de abril de 1927.)

LOS TRABAJOS DE LA PRIMERA MISION CULTURAL EN EL ESTADO

Con todo éxito se desarrolla el programa del primer Instituto en Acayucan, que quedará terminado el 4 de mayo próximo.

Acayucan, Ver., abril 27 de 1927.—Prosiguen los trabajos del Instituto en Acayucan y terminarán el 4 de mayo próximo.

Los trabajos del Instituto, en medio de un franco ambiente de camaradería, han seguido sin ninguna interrupción su curso normal.

Hasta hoy las inscripciones son las siguientes:

Maestros rurales federales.........	28	
Maestros rurales del Estado.......	10	
Maestros municipales.	2	
Maestros municipales del Estado. .	19	
Hombres.	18	
Mujeres.	69	87
TOTAL......		146

El entusiasmo ha cundido en el vecindario y la fraternidad más expresiva ha reinado entre maestros rurales y mentores del Municipio y del Estado, lográndose por ese lazo de unión un significativo acercamiento que aún para los menos optimistas, se tiene por fructífero para el progreso efectivo en la evolución de nuestras rutinarias escuelas públicas y particulares.

La colectividad se ha dado cabal cuenta, sin mucho esfuerzo, y en vista de las labores emprendidas, de la importancia y la trascendencia social, moral e intelectual de estas misiones periódicas que prodiga la Secretaría de Educación Pública, y por esa evidencia la comunidad presurosa y solícita ha acudido a todos los cursos de perfeccionamiento sin distinción de clases sociales ni de sexos.

Compláceme en asentar aquí que el pueblo de Acayucan correspondió la llamada que se le hizo, con lo que ha demostrado, por manera evidente, educado y dócil, que busca su cultura y que aprovecha las ocasiones propicias para alcanzar mayor progreso colectivo.

Los profesores de la Misión, siguiendo el ejemplo de su digno jefe, el incansable profesor Javier Uranga, han estado como fogueados veteranos "a la altura de su deber" con su infatigabe labor diaria; dejando aquí como lo han hecho en otras partes imperecedero recuerdo espiritual de simpatía y gratitud, fuera de la cimentación de algunas industrias y la futura de no pocas actividades, hoy latentes, pero que aparecerán luego que las circunstancias lo exijan y la escasez de algunos productos lo demanden.

Desde las 5 de la mañana hasta las doce del día, y de las dos de la tarde hasta las seis, se desarrollan diariamente las labores de la Misión de acuerdo con el programa respectivo.

El domingo pasado hubo una comida en el salón de actos del H. Ayuntamiento, a la que concurrieron todos los maestros, sin distinción de categorías; se costeó todo por cooperativa y resultó excelente. Como con tres días de anticipación se convocó a un certamen literario entre los maes-

tros concurrentes al Instituto; a los postres leyeron sus composiciones los maestros don José González Díaz y don Manuel López Limón, quienes estuvieron muy felices en sus trabajos, merecedores de aplausos y loa.

Después de la comida hasta el anochecer hubo baile, el que se reanudó a las ocho de la noche para terminar a las doce. Concurrió lo más florido de la sociedad acayuqueña.

Todas las mañanas, excepto los domingos, se dedican a los cursos de ejercicios físicos, cerámica, economía doméstica, pequeñas industrias y educación pedagógico-rural, particularmente en lo que se refiere a su técnica, desarrollo de programas, proyectos y centros de interés. En la tarde siguen los cursos de pequeñas industrias, higiene y continúa parte de la técnica escolar, para concluir con la lectura, canto de orfeones y baile. Primero se lee (Rodríguez Beltrán ha leído algunos de sus cuentos y tipos callejeros), después se canta bien "La Mixteca," "Los Animalitos" u otras canciones populares.

En la noche la Misión no queda ociosa; va por los barrios del pueblo y se pone en contacto con grupos de vecinos entre los que propaga su acción social y moral, eminentemente educativa, de suerte que por dondequiera deja simiente la benemérita Misión Cultural.

En la tarde del día 25, después de la lectura de "Caracolillo," por su autor, Rodríguez Beltrán, de la repartición de libros a los premiados en el concurso literario, profesores González Díaz y López Limón, cantaron las señoritas Lucha Pavón, Carmela y Elvira Domínguez y la profesora Vesta Sturges; todas fueron muy aplaudidas y merece especial mención la señorita Pavón por lo sentimental de su canto y lo claro de su vocalización, tan limpia como timbrada. El profesor Alcocer recitó magistralmente "La China Hilaria," de Severo Amador, por lo que se le adjudicó un premio, así como a la señorita Pavón, muy merecidos por cierto; también la señora Amparo Pavón viuda de Acevedo leyó un trabajo original que obtuvo un premio y muchos aplausos.

El 29 del actual sale para Santa Rosa, Municipio Necoxtla, Orizaba, el Director de Educación Federal, profesor Rodríguez Beltrán, a ultimar los preparativos para el segundo Instituto cultural que se llevará a cabo en esa región, donde reina entusiasmo para recibir, atender y agasajar a la Misión.

El 4 del entrante mayo terminará la eficiente labor de este primer Instituto que, como dije antes y no me canso de repetir para que llegue a oídos de los pesimistas, ha dejado gratos recuerdos en Acayucan, al par que la iniciación de actividades antes desconocidas, que serán, sin duda, de importancia para el inmediato desarrollo de futuras industrias y el afincamiento de nuevas y bien dirigidas enseñanzas que los maestros se encargarán de impartir.

Un aplauso para la Misión y un voto de gracias para las autoridades y vecindario acayuqueños que contribuyeron por manera eficaz al éxito de esta manifestación de cultura, fraternidad y progreso comunales.

EL CORRESPONSAL VIAJERO.

(EL DICTAMEN. Diario independiente. Veracruz, Ver., sábado 30 de abril de 1927.)

MAS DE QUINIENTAS PERSONAS ASISTIERON A LOS CURSOS DE LA MISION CULTURAL.

Unicamente para El Universal.

Orizaba, Ver., 24 de mayo.—Conociendo que se había instalado una Misión Cultural en la cercana Villa de Santa Rosa, Ver., hice una visita a la misma, habiéndome presentado al señor profesor Javier Uranga, Director de dicha Misión, quien personalmente me llevó a los Departamentos. Primeramente fuí al de pequeñas industrias que dirige el señor profesor Fidencio Pérez Díaz, donde me fueron mostrados los trabajos que aún están en preparación en dicho Departamento, siendo estos conservación de legumbres, frutas, jabonería, cremería, salchichonería, curtiduría, sericicultura. Vi el Departamento de Cerámica y Dibujo que dirige el señor profesor José Rosales, habiéndome sido mostradas varias maquetas, jarrones y otros objetos, así como en miniatura la habitación moderna que se desea implantar y que tiene todas las características de una granja. Entre los trabajos de mayor importancia que se hacen en este departamento, existe una figura de cuerpo entero que representa un obrero, el cual, según me indicó el señor Uranga, será obsequiado al Sindicato de Santa Rosa.

La hora social que está a cargo de la señorita Catarina Vesta Sturges, se comprende de prác-

ticas sociales, orfeones, conferencias y controversias. El número de asistentes a la Misión Cultural y que recibe los provechos de ésta, no es menor de quinientos.

A pregunta especial que hice al señor Director sobre el programa completo que la Misión está desarrollando en la Villa de Santa Rosa, me manifestó ser el siguiente:

Educación: técnica de la enseñanza, pedagogía, psicología, problemas sociales, mejoramiento de la comunidad.

Economía doméstica: bases de alimentación económica y saludable, prácticas de cocina, con menú de treinta comidas a base de vegetales; vestuario a base de economía, mejoramiento del hogar, problemas de la habitación.

Pequeñas industrias: las materias arriba mencionadas.

Dibujo y cerámica: lo que antes se mencionó.

Espera el señor Director que para la inauguración de la exposición que establecerá esta Misión para el día 13 del entrante junio, sean huéspedes de la Villa de Santa Rosa el doctor Manuel Puig Casauranc, Secretario de Educación; el señor Aarón Sáenz; señor doctor Alfonso Pruneda, Director de la Universidad Nacional; señor Diego Rivera, señorita doctora Ursúa, jefe del Departamento Sanitario de México, y otros elevados personajes de la actual administración.

También están recibiendo el benéfico provecho de la Misión todos los maestros rurales que tienen establecidas escuelas en la región que abarca Orizaba, Zongolica y otros puntos cercanos.

Los obreros de Santa Rosa se encuentran muy satisfechos y agradecidos por el beneficio que están recibiendo de la Misión y lamentando que sea tan corto el tiempo que ésta permanezca entre ellos.

En honor de los componentes de la Misión, tuvo lugar la tarde del domingo pasado una simpática fiesta a la que asistieron damas y caballeros de Nogales, Río Blanco y Orizaba, habiéndose notado gran lucimiento. Se espera con bastante interés la inauguración de la exposición, pues con razón se tiene la creencia de que será un gran acontecimiento.

EL CORRESPONSAL.

("EL UNIVERSAL." Diario. México, D. F.)

HOY TERMINA EL CICLO DE CONFERENCIAS PARA LOS MAESTROS RURALES.—SE LES IMPARTIERON LOS CONOCIMIENTOS TECNICOS Y PRACTICOS NECESARIOS.—LA SEÑORITA PROFESORA CATARINA STURGES DIO UNA SERIE DE CONFERENCIAS EN CIUDAD VICTORIA[1]

LAS AUTORIDADES ESCOLARES LOCALES DAN FACILIDADES

Se efectuó un baile en honor de los maestros misioneros en el edificio de la Escuela Tipo

Ciudad Victoria, Tamp., 11 de septiembre.—A fines del mes retropóximo inició sus trabajos en esta ciudad el grupo de maestros que forma la Misión Cultural enviada por la Secretaría de Educación Pública con el objeto de organizar y conducir unos cursos de perfeccionamiento para los maestros rurales federales en servicio; continuando sus labores durante los días que han transcurrido del presente mes, obteniéndose un brillante éxito. El próximo martes 13 darán fin esas actividades que han venido a sumar importantes adquisiciones en el terreno educacional, a los referidos maestros a los cuales se han destinado.

ACTIVIDADES IMPORTANTES

Con este motivo entrevistamos al ciudadano Director General de Educación Federal, en el Estado, señor profesor Ocampo N. Báez, quien nos proporcionó interesantes datos sobre el desarrollo de las mencionadas labores, mostrándose altamente satisfecho por el resultado halagador a que está llegando.

Entre los conocimientos positivamente valiosos que se han impartido a los maestros a mis órdenes—nos dijo el profesor Báez—, está en primer término la cátedra sobre técnica de la enseñanza, a cargo del jefe de la Misión, profesor don Javier Uranga; y entre los conocimientos netamente prácticos, o actividades motoras, se cuentan: pequeñas industrias, agricultura, carpintería, tejidos de lana y fibras duras, cerámica, economía doméstica y labores femeniles.

UN CICLO DE CONFERENCIAS

"Se tuvieron interesantes pláticas a cargo de la competente profesora señorita Catarina Stur-

ges, acerca de la labor social de que deben penetrarse los maestros para que ellos a su vez desarrollen trabajos de socialización en las comunidades campesinas en donde van a realizar su misión como educadores.

"Como una labor cultural complementaria de estos trabajos puede estimarse el ciclo de conferencias que se desenvolvió con franco éxito—siguió diciéndonos el ciudadano Director—, conferencias que estuvieron a cargo de profesionistas de relieve como los señores profesor Maurilio P. Náñez, Director General de Educación en el Estado; doctor Felipe Pérez Garza, catedrático de la Escuela Normal e ingeniero José G. Prieto y P. Gutiérrez, de la Delegación de la Comisión Nacional Agraria. Sus conferencias versaron sobre asuntos educacionales, de higiene escolar, de ciencias sociales, cuestión agrarista y agricultura."

Facilidades a la Misión

Tanto el maestro Báez, como el Inspector Escolar Federal profesor José A. Bazán y los profesores de la Escuela "Tipo" de esta ciudad, impartieron todas las facilidades necesarias a la Misión Cultural, para el mejor éxito de sus trabajos. El ciudadano Gobernador del Estado y la Dirección de Educación Pública, igualmente, proporcionaron su valiosa ayuda.

Baile a los maestros misioneros

Anoche tuvo lugar en una parte de la planta baja del edificio que ocupa la Escuela "Tipo" un baile que organizaron los maestros misioneros, con el objeto de significarles su agradecimiento. Este festejo se caracterizó por un colorido de entusiasmo, de alegría y de orden que dominó durante su verificación, habiéndose visto los corredores en donde tuvo lugar, llenos de parejas que se entregaron con verdadero ardor a las delicias de los bailes modernos. Los asistentes fueron obsequiados con nieve y pasteles.

Terminación de los Cursos

Cierro esta información con lo referente al festival que están organizando todos los elementos del Instituto Social, para el próximo martes, con motivo de la finalización de los trabajos. El miércoles habrá una exposición de los trabajos hechos en este lapso de tiempo. Ambos actos se verificarán en el edificio de la Escuela "Tipo."

EL CORRESPONSAL.

("EL MUNDO," Tampico, Tamp., martes 13 de septiembre de 1927.)

NOTAS DE CARDENAS

La Misión Cultural enviada por la Secretaría de Educación a nuestro Estado y de cuyo arribo dió cuenta Redención, inauguró sus trabajos el once de este mes en esta ciudad, teniendo una asistencia de más de cincuenta maestros entre locales y federales, aparte de otras personas que asisten a los cursos, con el objeto de prepararse para ser maestros cuando se presente la oportunidad.

Los cursos se están dando en la escuela "Ferrer Guardia," primaria federal que está a cargo del profesor Paniagua; en sus amplios salones se alojan los maestros y allí mismo comen con mucha economía, gracias a que desde el principio formaron una cooperativa de consumo.

Esta ciudad ha notado la animación que existe con la llegada de los maestros, tanto porque ha crecido su población flotante, como porque se han venido verificando reuniones de carácter social en las que principalmente el bello sexo cardenense ha matizado y alegrado los festivales.

Una de las reuniones que más eco ha traído fue la verificada en la escuela federal, el domingo anterior; se dió una comida a la que asistieron como invitados de honor el ciudadano general Juan José Ríos, jefe de las operaciones militares en el Estado, el ciudadano general Horacio Lucero, jefe del 79 regimiento, el ciudadano general Agustín R. Saldaña, varios oficiales del ejército, las autoridades de la localidad y casi todas las familias de esta población. Durante la comida hizo uso de la palabra el profesor José Sánchez, jefe de la Misión, quien con florida elocuencia ofreció la fiesta a los concurrentes, haciendo una ligera exposición del objeto de estos trabajos; por lo que fue obsequiado con aplausos y felicitaciones. Terminada la comida, siguió un animado baile que terminó a las veinte horas y en el que las damitas cardenenses hicieron sentir las dotes de su belleza física y moral a los danzantes. La orquesta del ciudadano general Horacio Lucero estuvo a la altura de su fama en esta fiesta, que dejó gratísimos recuerdos.

Loable por muchos motivos fue la cooperación que el Consejo de Padres de Familia, integrado por señoras y señoritas, prestó a la organización de la fiesta y la actividad y buena dirección del profesor José Sánchez y de los compañeros que con él forman la Misión Cultural.

Esperamos que a igual que este festival, los que se sigan nos dejen complacidos.

EL CORRESPONSAL.

(REDENCION. Diario de la mañana. Villahermosa, Tab., jueves 21 de abril de 1927.)

SE INAUGURA EL TERCER INSTITUTO DE LA MISION CULTURAL EN EL ESTADO

San Cristóbal las Casas, Chis., a 27 de septiembre.—Encontrándome entre algunos de mis maestros, y de los honorables compañeros, dijo el profesor José Sánchez, jefe de la Misión Cultural dirigiéndose al respetable auditorio que se congregó en el salón de actos de la escuela federal de niños, el 18 del actual, con motivo del acto inaugural del tercer Instituto en el Estado.

Debo deciros que nosotros los miembros de la Misión Cultural no pretendemos señalar nuevos sistemas de educación, siguió diciendo, nosotros tenemos, sí, modestos conocimientos adquiridos a fuerza de constante práctica llevada a cabo en nuestro largo recorrido educacional.

Venimos a vosotros, con nuestro granito de arena, cuyo granito queremos sea inmensamente grande o cuando menos tome esas proporciones; soy chiapaneco, y como tal, me es satisfactorio y altamente honroso el que me haya tocado en suerte venir a mi querido Estado natal, encabezando a la Misión Cultural, a cuyos componentes más que a mí, se debe el éxito alcanzado en los varios lugares en donde hemos actuado; porque nuestro afán es hacer Patria, forzando a las masas ignaras a que ingresen a la vida del hombre civilizado apartándolas del obscurantismo en que hoy yacen.

A las diez horas minutos, del día arriba indicado, el señor Presidente Municipal declaró inaugurado el tercer Instituto que ha formado la Misión Cultural en el Estado.

Un ambiente de solemnidad saturaba el salón de actos de la aludida escuela, como que efectivamente algo muy excepcional acontecía. Debidamente instalada la autoridad municipal y los señores Director de la Escuela Regional Preparatoria y de Leyes; Inspector General de Educación Pública en el Estado y los componentes de la Misión Cultural, al igual que 35 profesores y 25 profesoras de la localidad como foráneos, que convocados por orden superior asistieron allí para dar principio a los cursos de perfeccionamiento pedagógico, o sea a la gran cruzada que se propuso llevar a efecto la Secretaría de Educación Pública, y que hasta nuestra olvidada entidad chiapaneca ha llegado.

El conglomerado magisterial, en una completa comunión espiritual y con una marcada afinidad ideológica, presenció el desarrollo de dicho festival, que resultó muy lucido.

La inclemencia del tiempo no dió lugar a que se efectuaran los ejercicios gimnásticos y juegos de basket ball, que por elementos escolares estaban anunciados.

("EL SUR DE MEXICO." Semanario independiente. Tapachula, Chis., domingo 9 de octubre de 1927.)

CONTINUA LA MISION CULTURAL DESARROLLANDO SU PROGRAMA

Chiapas obtiene con este motivo grandes beneficios en el orden intelectual

SAN CRISTOBAL LAS CASAS, Chiapas, a 6 de octubre.—Los interesantísimos trabajos de la Misión Cultural se encuentran en su período supremo de desarrollo; trece días van transcurridos de que dieron principio, verificándose conforme al programa fijado por el jefe de la Misión.

Los frutos que obtendremos nosotros los chiapanecos como resultado inmediato de esta Misión que labora en las aulas escolares, dando los últimos toques a la intelectualidad magisterial, no es para dudarlo, serán de excepcional valor y de indiscutible provecho para la niñez estudiosa, quien hoy se encuentra de vacaciones, en el ínterin sus queridos mentores, cual enjambre de laboriosas abejas, preparan el néctar del saber con que serán nutridas las nuevas familias que en un futuro formarán sus colmenas, siguiendo en la teoría y en la práctica el precepto y el ejemplo de los artífices de la inteligencia que hoy sacan del obscurantismo cavernario a nuestras ma-

sas populares y los encauzan por el sendero que los conducirá a la verdadera libertad e independencia individual; los niños de hoy serán los hombres de mañana, ya no expuestos a ser juguetes de rastreras y viles pasiones, ni mucho menos parapeto de ambiciones políticas; serán hombres conscientes de sus deberes y harán uso inteligente de sus derechos como ciudadanos.

Las señoritas profesoras que hoy toman complemento de su preparación educacional en las aulas escolares de la Misión llevarán, al retornar a sus escuelas, inmejorables teorías e indiscutible práctica para modelar a las mujeres modernas que hoy se encuentran en embrión, marcándoles el derrotero que habrán de recorrer como mujeres cultas que servirán de estímulo a los del sexo fuerte que han creído que son de una naturaleza superior en todo a ellas.

La mujer, como un piñón interesante de la complicada maquinaria social, tiene ante sí problemas delicados que resolver, es la piedra angular en la que se basa la transformación evolutiva que se deja sentir en el Universo, por la que es indispensable prepararla mejor, allegarla todos los conocimientos que la harán superior y más consciente. La mujer, al igual que el hombre, convenientemente preparada y educada, podrá justipreciar el derecho que le asiste como los soberanos de la creación y con orgullo ostentará el cetro con que domina el COSMOS.

A Chiapas le tocó recibir el beneficio a que se tiene derecho como entidad federativa de la República Mexicana; la Secretaría de Educación Pública, que en su afán de salvar del obscurantismo a la legendaria familia de Cuauhtémoc no ha omitido sacrificio alguno, ha hecho llegar el eco sonoro de su clarinada educacional hasta lo más recóndito del país; tal aseveración lo prueba el hecho de que por primera vez en nuestra historia enriquecerá sus páginas catalogando la acción científica de la Misión Cultural, que en tres Institutos para maestros ha hecho sentir sus beneficios modelando el intelecto de los maestros y maestras, depositando en cada uno de ellos la semilla ya germinada que fructificará con creces en la familia chiapense.

Para nuestro país guerra al analfabetismo, rémora del progreso colectivo; la instrucción es la única salvación de la Patria y de la América Española.

El honorable personal docente misionero con razón podrá ufanarse de su labor, pues el llamado hecho por ellos ha repercutido entre todas las categorías sociales de esta ciudad, por lo que todas las clases se han visto pletóricas de asistentes, pero con especialidad la de educación física y la de técnica de la enseñanza; en la primera asiste gran número de señoritas, al igual que en la segunda clase, pues es excesiva la afluencia de niños y niñas que de las varias escuelas concurren para las clases de demostración.

Una exposición de todas las industrias que se están desarrollando y a la vez una demostración de todos los trabajos hechos por los MAESTROS-ALUMNOS, bajo la dirección de sus respectivos profesores, presentarán en la clausura de los cursos que se efectuará el día 12 del actual.

Una fiesta infantil se celebra mañana en el edificio que ocupa la escuela federal de niños, en el cual se encuentra establecida la Misión; dicho festival es organizado por los maestros misioneros.

("EL SUR DE MEXICO." Semanario independiente. Tapachula, Chis., octubre 15 de 1927.)

La Misión Cultural está próxima a dar cima a sus delicados y valiosos trabajos de perfeccionamiento pedagógico, secundados con la mayor buena voluntad por parte del profesorado que en número de 80 se congregaron con el loable fin de mejorar sus conocimientos científicos en la enseñanza escolar moderna.

El domingo retropróximo fue celebrado el festival infantil a que me referí en mi información anterior, habiendo constituído un clamoroso éxito para sus honorables organizadores que fueron los miembros de la Misión; que con razón deben enorgullecerse por haber llegado excepcionalmente a despertar a la sociedad sancristobalense de su indiferentismo habitual en todo lo que a educación y progreso concierne.

El programa que se desarrolló es el siguiente:

I. "La Danza de las Horas," coro y baile ejecutado por las alumnas de la escuela federal.

II. Dramatización del cuento "pipí" (o sea el pollito miedoso), tomado del método natural de Lectura y Escritura de los señores profesores Alfredo Uruchurtu y Ernesto Alconedo.

III. "Tres Pasitos." Baile y canto por alumnos escolares, del libro de los mismos autores.

IV. Bautizo del muñeco que lleva por nombre Armando, habiendo sido apadrinado por los profesores señor José Sánchez, jefe de la Misión y por la señorita Judith Mangino.

V. Concursos de Maquetas, que representaban prospectos de cómo deben ser las escuelas rurales, pudiéndose admirar la aptitud desplegada por los profesores-alumnos, quienes se esforzaron por obtener la primacía ante el jurado calificador, resultando premiadas las maquetas en el orden siguiente: a la número 31 le correspondió el primer premio, su autor fue el señor profesor Manuel J. Ramírez; a la número 32 le tocó el segundo premio, su autor fue el señor profesor Carlos Robles. Obtuvieron mención honorífica las maquetas números 1, 3, 10, 16 y 18.

VI. Lucido y enconado encuentro de basket ball. entre las quintas "36 Regimiento" y "Escuela Federal."

Los pequeños actores fueron ruidosamente aplaudidos por la selecta concurrencia, pues supieron arrancar palmas por el notable desempeño que de sus papeles hicieron. También el señor profesor Sánchez mereció los elogios del auditorio por su notable disertación sobre la PUERICULTURA, lo que motivó el bautizo del muñeco Armando.

("EL SUR DE MEXICO." Semanario independiente. Tapachula, Chis., octubre 23 de 1927.)

LA MISION CULTURAL DA FIN A SUS TRABAJOS PEDAGOGICOS

Grandes beneficios para los maestros y la niñez estudiosa

San Cristóbal Las Casas, Chis., a 14 de octubre.—La Misión Cultural llegó a la meta de su cometido dando los últimos retoques a su magna obra de mejoramiento pedagógico. La simiente ha sido depositada minuciosamente por los miembros de la Misión en el cerebro de 67 maestros y maestras; éstos, al llegar a las aulas de sus respectivos lugares, harán vibrar el corazón de esa familia infantil estudiosa con nuevas luces del saber.

El día 12, Día de la Raza, fecha por demás memorable para toda la América Española, cerró con broche de topacios y esmeraldas su acción benefactora la Misión Cultural, clausurando los cursos que recibieron los maestros de esta zona escolar por espacio de 23 días.

Para celebrar debidamente este acontecimiento, se organizaron los festejos siguientes, que se desarrollaron de conformidad con sus respectivos programas:

En la mañana de dicho día tuvo efecto en el colegio "La Enseñanza," el festival siguiente:

I. Pieza de piano, por el profesor Francisco Bonifaz.

II. Evoluciones y gimnasia rítmica, por un grupo de señoritas.

III. "Vida y Obra de Cristóbal Colón," composición de América Guillén, alumna de cuarto año.

IV. Pieza de piano, por el profesor Hermelindo Santiago.

V. "Vida y Obra de Cristóbal Colón," composición original de Mérida Pedrero, alumna de primer año de normal.

VI. "Himno de la Raza," cantado por un grupo de alumnos de las escuelas "La Enseñanza" y "José María Santiago."

VII. Pieza de piano y concurso de trajes regionales.

VIII. "El Nopalito," cantado por un grupo de alumnas de primero y segundo años.

IX. "La Chaparrita," por alumnas de tercer año.

X. "Canción Oaxaqueña," cantada por alumnas de cuarto año.

XI Pieza de piano.

XII. "Las Golondrinas Yucatecas," por alumnas de quinto y sexto años.

XIII. "El Jarabe," por alumnas normalistas.

XIV "Himno Nacional," cantado por todos los concurrentes.

Por la tarde en el local de la escuela federal de niños, residencia de la Misión, se efectuó un lucido acto en el que tomaron parte tanto los maestros alumnos como los misioneros.

En ambos festivales la concurrencia fue selecta y numerosa; por último, para darle término al regocijo que en este día disfrutó la sociedad, se verificó una velada en el Teatro Lazos, actuando en ésta elementos del colegio La Enseñanza y profesorado misionero.

Siendo presidido por el ciudadano general Jaime Carrillo, jefe de las operaciones militares en el Estado, acompañado por el ciudadano general Ezequiel Martínez Ruiz, jefe del 36 regimiento y de este sector y de algunos otros jefes más.

Se desarrolló un sugestivo y selecto programa, algunos de cuyos números fueron muy aplaudidos, por lo que sus autores los repitieron. Al final el señor José Sánchez dirigió unas palabras a

los maestros y al público en general, haciendo conmover a todos.

("EL SUR DE MEXICO." Semanario independiente. Tapachula, Chis., octubre 30 de 1927.)

REINTEGRACION DE QUINTANA ROO A LA VIDA NACIONAL

Cruzada patriótica de la Secretaría de Educción Pública

El lunes 21 de los corrientes, a las 18 horas del día y en la canoa motor "Xpit," arribaron a esta capital los miembros de la Misión Cultural designada por la Secretaría de Educación Pública, integrada por los profesores señor José Sánchez, jefe; señorita Judith Mangino, trabajadora social; Pedro Vignette, ingeniero agrónomo; Ignacio Acosta, profesor en cultura física; y Jesús C. Ortiz, profesor de pequeñas industrias.

A saludarlos a bordo estuvieron las comisiones de la Dirección de Educación Federal, cuerpo de profesores y Junta de Padres de Familia.

En el muelle se hicieron presentes dando realce al acto los señores ciudadano profesor Florentino Guzmán, Director de Educación Federal en el territorio, varios de los vecinos más caracterizados y principales autoridades políticas y administrativas, llevando todos por objeto expresar a los profesores misioneros su más amplia y cordial bienvenida.

El pueblo también demostró su interés y regocijo ese día congregándose en apretado y entusiasta conjunto en los muelles y en la plazuela contigua.

"LUZ Y FUERZA CREADORA" se complace en saludar fraternalmente a los compañeros misioneros, deséandoles no sólo una gratísima estancia entre nosotros, sino un éxito halagador y completo en sus gestiones por cuanto su esfuerzo constituye una obra patriótica que hará reintegrarse al territorio de Quitana Roo, de una manera definitiva, al concierto de la vida nacional mexicana, salvándolo de la intromisión extraña que ha estado a punto de convertirlo en una nueva colonia extranjera.

Por ello nuestra modesta publicación se siente obligada a llamar la atención del pueblo payobispense a efecto de que le preste a la Misión Cultural que nos visita todo su apoyo, toda su voluntad, toda su cooperación franca y decidida, concurriendo, además, a los cursos de mejoramiento que desde el día 23 de los corrientes se han iniciado en el local de la escuela "Belisario Domínguez."

("LUZ Y FUERZA CREADORA." Payo Obispo, Quitana Roo, a 25 de noviembre de 1927.)

Sobre la brecha

Con el beneplácito general de toda nuestra sociedad y de los maestros, ha venido funcionando el Instituto Social de la Misión Cultural enviada por la Secretaría de Educación Pública hasta estos lejanos lugares, iniciando positivamente una nueva era de verdaderas innovaciones en consonancia con el espíritu de la época, que transformará radicalmente nuestros organismos docentes en el sentido de una adaptación más racional a las leyes de la psicología infantil.

Indudablemente, la generación que se forje en la escuela que de tal suerte es preparada, será una generación capaz de transformar el medio en que deba desenvolverse, modificándolo a la medida de sus necesidades, y no una generación mediocre que arrastre la esterilidad de su vida en el parasitismo vergonzante de una empleomanía suicida de nuestra personalidad de pueblo civilizado.

La Misión se está haciendo acreedora a la gratitud de este pedazo de nuestra Patria, por el fervor y la competencia que está poniendo en tan magna transformación. "LUZ Y FUERZA CREADORA," haciéndose eco de los elementos verdaderamente útiles de nuestra sociedad, prodiga un caluroso aplauso al personal de la Misión exhortándola a continuar por la senda que tan briosamente ha emprendido en la reconstrucción espiritual y material de nuestro pueblo.

La primera reunión social del Instituto fue una consagración

Con motivo de la inauguración de una Biblioteca Circulante que a la disposición del personal docente de las escuelas del territorio ha sido puesta por la Secretaría de Educación Pública, la Misión Cultural que preside el profesor Sánchez organizó el día 24 por la noche la primera

reunión del INSTITUTO SOCIAL que sirvió también celebrar el comienzo en sus funciones de la Sociedad Cooperativa del mismo personal.

Fue la fiesta del libro y de la cooperación.

Dió principio poco después de las 20 horas, con una concurrencia tan nutrida como en la fiesta anterior.

La banda del territorio, cedida por el Ejecutivo, amenizó el acto, tocando piezas escogidas.

Presidió el ciudadano Julio Surdez, Gobernador interino, quien tuvo a su cargo la declaratoria inaugural, después de una disertación del ciudadano profesor Leonides Ayala E., Inspector Escolar en el Distrito Norte. El profesor Ayala habló de la importancia de las bibliotecas, especialmente para el maestro como fuentes de conocimiento de investigaciones y transformaciones.

El profesor Rubén Novelo Gil, Secretario de la Sociedad Cooperativa de Alimentcaión del personal docente, dió lectura al acta constitutiva, dando a continuación algunas explicaciones relativas.

El serrucho, tocado con acompañamiento de orquesta por el profesor Ricardo H. Alcocer, fue número gustadísimo, obligado a repetir en esta vez acompañado por la banda, cerrada ovación premió la labor.

La señora profesora Elisa Cetina de Duarte leyó un buen estudio con el tema de "El Cooperativismo es una necesidad social," y fue aplaudida.

"Poema del ruiseñor," lleva por nombre una poesía declamada con delicadeza y sentimiento por la señora Elisa Peraza de B., quien por ello fue muy ovacionada.

El profesor Ricardo Alcocer triunfó nuevamente al cantar "Madrecita," acompañado por los señores Humberto Rodríguez y Manuel Flores; prolongados aplausos.

Y así, de triunfo en triunfo, llegamos al triunfo máximo, donde quedó consagrada la palabra vehementísima, justa, que fue un latigazo y una enseñanza, y que también fue un ruego y una oración, del ciudadano profesor José Sánchez, jefe de la Misión, quien pidió amor, pidió vida, pidió devoción para el libro depositado enfrente, que no era más que un cadáver. Pidió justicia, pidió corazones para no convertirlo en un cajón de polilla, para no transformarlo en un basurero infecto. Y siguiendo feliz proceso de sus ideas, encontró la joya más preciada que perdiera el viajero de que habla Tagore en un cuento, el tiempo perdido, descubriéndola poco a poco ante los admiradores ojos del auditorio, hasta el punto de hacerlo estallar en una salva estruendosa que apagó sus últimas palabras.

La fiesta fue así de consagraciones y el tiempo había pasado rápido.

Obras del Instituto Social

Con ayuda del ciudadano administrador de la Aduana de esta localidad, y bajo la dirección del profesor Vignette, se está construyendo una banqueta de piedra que abarca el frente del salón de actos de la escuela "Belisario Domínguez," donde se verifican las reuniones sociales.

Se consiguió que el H. Ayuntamiento ceda el terreno frontero a la misma escuela para construir un parque moderno con su sección infantil de recreo, habiéndose iniciado ya el chapeo y los primeros trazos.

En esta obra ha colaborado la jefatura de operaciones y los profesores.

A iniciativa del ciudadano José Sánchez, jefe de la Misión, los profesores que prestan sus servicios en esta capital se constituyeron en asamblea y previa un acta, tomaron el acuerdo de obtener en préstamo la cantidad de $100.00 para convertir en Teatro Escolar el actual salón de actos de la escuela Belisario Domínguez.

Los primeros trabajos quedaron iniciados del día 3 de los corrientes con el propósito de que al finalizar la presente semana, a más tardar, el teatro esté levantado.

El domingo 4 del actual fueron rifados algunos libros a los escolares que más han concurrido a la biblioteca del Instituto Social.

El jueves primero del presente el doctor Enrique Barocio comenzó una serie de conferencias sobre "Enfermedades más comunes en Quintana Roo, causas, profilaxis y atención médica, habiendo hablado de la incinariasis.

("LUZ Y FUERZA CREADORA." Boletín de la Dirección de Educación Federal en el Estado. Payo Obispo, Quitana Roo, a 8 de diciembre de 1927.)

OBRAS SOCIALES Y GENERALES DE LA MISION

El señor Pedro Vignette, profesor de agricultura en la Misión Cultural, ha dejado ya terminados los siguientes trabajos: un gallinero moderno, utilizando los elementos existentes en la

región y con la valiosa cooperación del señor Antonio Sangri, maestro carpintero y uno de los vecinos más caracterizados de la localidad; una conejera modelo en la que trabajó con ardor un niño cuyo nombre lamentamos no recordar; un palomar de magníficas condiciones y un pequeño campo de cultivo.

En estos trabajos, como es natural comprender, recibieron su enseñanza y prestaron sus servicios también los señores maestros.

El teatro escolar quedó totalmente instalado en la parte relativa al escenario, faltando solamente pequeños detalles de perfeccionamiento en la sala. Justo es manifestar aquí, como una demostración satisfactoria y honrosa, que los trabajos de carpintería estuvieron a cargo del señor Antonio Sangri, quien gustosamente se prestó a realizar la obra sin estipendio de ninguna clase. Ojalá que su ejemplo encuentre eco en otros padres de familia, para continuar levantando la escuela al nivel que le debe corresponder como verdadera entidad social.

Como uno de tantos trabajos realizados en la clase de técnica de la enseñanza, a cargo del profesor Sánchez, los maestros que laboran en comunidades rurales llevaron a cabo la construcción de maquetas en las que dieron forma y vida a la escuela rural, tal como debe ser, según los principios de la educación moderna. El premio que correspondió a los autores fueron cuatro lotes de libros cedidos por la Dirección de Educación Federal y formados con obras de gran utilidad para los maestros. Cada lote consta de ocho ejemplares.

El sábado 10 de los corrientes fueron rifados algunos libros entre los escolares que más han concurrido a la biblioteca del Instituto. También fueron cedidos por la Dirección; este es el segundo sorteo. El tercero fue hecho el día 17 último.

El domingo once del actual sentáronse a la mesa de los maestros, durante la comida del medio día la señora Julia S. de Barocio, señor general Alfredo Martínez, señor licenciado Pedro Caballero, señores Andomaro Castillo, Sergio Alfaro, Antonino Sangri, Brígido Schultz y señor licenciado Rubén Castellanos, todos vecinos distinguidos de esta ciudad.

El señor Jesús C. Ortiz, profesor de pequeñas industrias en la Misión, entre otros trabajos, ha realizado los siguientes: curtiduría, conservación de frutas y legumbres. Sus clases se han visto concurridas por numerosos caballeros que quisieron recibir la enseñanza práctica en tales materias. Es satisfactorio hacer notar los encurtidos, pikles dulces y otros productos fabricados en la clase de conservas, han sido aprovechados por la cooperativa de alimentación de los maestros.

En la clase de economía, higiene y puericultura, la señorita Judith Mangino ha impartido conocimientos y prácticas muy útiles a los maestros. Entre las últimas debe mencionarse especialmente la práctica de la vacuna, que todos los maestros han aprendido conforme a las reglas más estrictas de la higiene.

El doctor Enrique Barocio sustentó tres conferencias más ante el profesorado durante los días 8, 13 y 15, versando en ellas respectivamente la tuberculosis, la disentería y el paludismo, tema este último desarrollado por súplica especial de los maestros.

La Dirección de Educación Federal se complace en manifestar públicamente su reconocimiento al doctor Barocio por su trascendental cooperación.

("LUZ Y FUERZA CREADORA." Boletín de la Dirección de Educación Federal. Payo Obispo, Quintana Roo, a 20 de diciembre de 1927.)

UNA HERMOSA FIESTA EN EL HIDALGO

Los maestros federales organizadores del hermoso festival que anoche se dió en el Hidalgo, deben sentirse altamente satisfechos. Fue una hermosa velada la que se ofreció con motivo de terminarse el primer Instituto dado en el Estado de Chihuahua, por la Misión Cultural enviada por la Secretaría de Educación Pública.

El teatro estaba pletórico y el acto fue presidido por el señor profesor Gómez, jefe de la Misión, por el señor Presidente Municipal, Enrique A. Domínguez, a quien acompañaban los regidores señores Otilio González, Ramiro Montoya y Jesús Corral Valles, estando ya presentes también en el palco de honor los señores profesores Luis G. Medellín, Inspector de las escuelas oficiales del Estado y José Macías Padilla, Inspector de las escuelas federales.

Después de la obertura de rigor habló el señor profesor J. María Palafox, explicando sus puntos de vista sobre la moderna escuela de la acción y encaminando la ardua labor desarrollada por los maestros misioneros, para quienes tuvo frases de gratitud y de cariño.

"Amapola del Camino," un coro cantado por los profesores de las escuelas federales, siguió después, siendo aplaudido por el público, y a continuación la señorita profesora María Brisia Rodríguez recitó la hermosa poesía "Otelo ante Dios," mereciendo nutridos aplausos por su discreta declamación.

Vino después el número soberbio del programa: La Gavota, bailada por las niñas María Navarro, María Aún, Berta Maldonado, Emma Villegas y Lorenza Domínguez, de Damas y de Caballeros, Beatriz West, Berta Gómez, Juana Lazcano, Esperanza Armendáriz y Carmen Rodríguez, con trajes de la época en que reniaba el baile galante, evocador, caballeresco y hermoso, que hace abominar una vez más del brutal y bárbaro baile de los tiempos presentes.

Las niñas que tomaron parte en este número estaban encantadas y el conjunto, como decimos antes, resultó soberbio, tanto, que el público con entusiasmo aplaudió hasta conseguir que se bisara, estallando de nuevo una tempestad de aplausos como premio a las pequeñas que tan bien lo hicieron.

La gimnasia rítmica plástica ejecutada por los maestros y un grupo de niñas, también gustó a la numerosa concurrencia.

Habló a continuación el señor profesor Emilio Miramontes invitando a sus compañeros para seguir laborando con entusiasmo en el honroso campo del magisterio, dirigiendo frases de reconocimiento para los maestros de la Misión.

Lola Torres de Macías Padilla cantó "Reliquias de Amor," acompañada por un grupo de viejas, de esas que aún recuerdan un amor que se fue, en las amarillentas hojas de una flor marchita y conservada entre los devocionarios. Entre esas viejecitas, muy bien caracterizadas, nos pareció descubrir a Lupe S. de Barri, a María Santini y otras que bien se ocultaron bajo sus raídos mantones. Este número también tuvo que bisarse a instancias del público que lo pidió con nutridos aplausos.

Después, de nuevo demostraron los alumnos de la Academia "Justo Sierra" que la fibra de Sánchez Celis, se impone en todas partes. Las pirámides humanas fueron ejecutadas con maestría y con precisión ante las órdenes del señor profesor misionero Luis Felipe Obregón, flameando orgulloso el pendón de los sierristas a quienes se les tributó una salva de aplausos.

Con palabra sencilla, entusiasta y fraternal, el señor profesor Jefe de la Misión encomió la constancia de los maestros federales que asistieron a los cursos de perfeccionamiento y los alentó para seguir en su noble labor que trata de hacer culminar la Secretaría de Educación Pública de la Nación.

Después se cantó nuestro glorioso canto de guerra y así dió fin una hermosa fiesta que deja muy gratos recuerdos.

LABOR DE LOS INSTITUTOS CULTURALES EN EL ESTADO

El acontecimiento escolar más notable del año, es la instalación de Institutos Culturales establecidos, primero en Hidalgo del Parral, al que concurrieron los maestros de las escuelas federales de la citada población, los de la escuela elemental de la ciudad de Chihuahua y todos los maestros rurales de la zona Sureste; el segundo se instaló en Chopeque, de la municipalidad de Cerro Prieto y al que concurrieron los maestros de las zonas Central y del Norte y el profesorado elemental que trabaja en la escuela federal de ciudad Juárez; el tercero en el pueblo de Polanco, de la municipalidad de Batopilas, asistiendo los maestros rurales de las zonas Oeste y Suroeste.

La Misión está dirigida por el profesor Bartolo Gómez y colaboran con él los profesores: Julio Paczka, a cuyo cargo están las clases de pequeñas industrias; Agapito Hernández, encargado de las prácticas agrícolas; Luis Felipe Obregón, del curso de educación física y la señora María Quezada, como trabajadora social.

Los propósitos de la Dirección de Misiones Culturales, al establecer los institutos, son: preparar a los maestros para que desempeñen con más acierto y eficacia sus labores escolares; que al mismo tiempo que reciban una enseñanza, aprendan el método para impartirla a los alumnos; que conozcan la forma de explotar las materias primas y establezcan pequeñas industrias en los establecimientos bajo su dirección; adiestarlos en las prácticas agrícolas para que el huerto o jardín escolar no sólo tenga interés científico sino económico. Intensificar la cultura física para que la impartan sistemáticamente a fin de mejorar la raza; darles sencillos cursos de higiene, base para una alimentación sana y racional,

aconsejar el cuidado que debe impartirse a los niños, e indicar a los maestros las normas que deben seguir para mejorar la comunidad, etc., etc.

A beneficio de las escuelas de población donde funciona el Instituto, quedan equipos de jardinería, de agricultura, de cocina; útiles para deportes, un pequeño botiquín, etc., los cuales deben emplearse precisamente en los trabajos de la escuela. No son para beneficio particular del maestro o de alguna otra persona.

Para mejorar la cultura de los maestros, quedan, además, tres bibliotecas ambulantes. Se les brinda esta oportunidad para que lean obras de mérito, de interés, que quizás en otra forma no podrían adquirir.

El maestro debe ser un asiduo estudiante, un curioso de la ciencia y del arte; debe conocer y estar al tanto de la transformación social que se opera en el mundo. El libro es su mejor amigo y su más seguro guía.

La Secretaría de Educación Pública quiere que los maestros que concurren a los cursos de perfeccionamiento no se conformen con asistir de "cuerpo presente," ni se contenten con recibir el diploma respectivo. Desea que cada maestro, al regresar a su escuela, aplique las enseñanzas que recibió y los métodos que le aconsejaron. Quiere que lleve al terreno de los hechos las indicaciones que se le hicieron, a fin de que el pueblo donde vive sea un factor de progreso y cuente con un verdadero maestro.

Por su parte la Dirección de Educación Federal espera de los maestros le informen, con la mayor frecuencia, de los beneficios que las escuelas obtengan como resultado de los trabajos desarrollados en los institutos. Es "muy mexicano" olvidar los propósitos de la víspera, al siguiente día en que deberíamos realizarlos.

Si algunos temas no fueron bien entendidos, si notaron alguna deficiencia en la enseñanza, etc., etc., el maestro debe escribirnos solicitando ayuda o las explicaciones del caso.

No deben olvidar los maestros que el Gobierno de la República, por su órgano, la Secretaría de Educación, se afana por el mejoramiento positivo de los pueblos y muy especialmente por el de las tribus indígenas injustamente olvidadas y postergadas. Deben tener presentes los sacrificios que se han impuesto los profesores, varones esforzados, que laboran en los institutos: han hecho travesías por caminos intransitables, por zonas donde escasean los medios de vida en busca de los maestros para ayudarlos a mejorar sus trabajos y encender en ellos la lámpara de un ideal.

Como los apuntes resultan incompletos por regla general, publicamos a continuación las síntesis de las clases y de los diversos temas desarrollados, y esperamos que nuestros compañeros los estudien y los apliquen debidamente.

("LA SIMIENTE." Organo de la Dirección de Educación Federal.)

NOTAS DE LA MISION

La Misión Cultural que nos ha enviado la Secretaría de Educación ha hecho de la escuela federal número 2, de Las Huertas, el centro educativo, social y cultural de esta ciudad.

Efectivamente, se nota una animación inusitada en el referido barrio; desde las 6 de la mañana empiezan a llegar a la escuela, en verdadera romería, un gran número de personas, habiendo momentos en que la calle en que está ubicada se encuentra congestionada por las personas y autos que se dirigen hacia ella.

Una de las clases más simpáticas es sin duda la de gimnasia rítmica plástica, que para las señoritas da el señor Obregón, de seis y media a ocho y media.

A ella han llegado a concurrir hasta sesenta señoritas que hacen sus vistosos y elegantes ejercicios gimnásticos al compás de la música de la mgnífica víctrola que trae en su equipo la Misión.

Las clases de pequeñas industrias, a cargo del señor Pazcka, se han visto muy concurridas, pues además de los profesores y alumnos que a ellas asisten, van muchísimos vecinos interesados en aprender diversos procedimientos para mejorar sus métodos de producción.

La señora V. de Peralta, trabajadora social de la Misión, ha realizado una labor que por todos conceptos es digna de alabanza, pues ella, aparte de reunir en la escuela a la comunidad para darle sus enseñanzas de higiene y prácticas domésticas, ha visitado muchos hogares para demostrar y poner en práctica dichas enseñanzas, mejorando así la condición sanitaria y social de la comunidad.

El señor ingeniero Hernández, profesor de agricultura, ha desarrollado una muy buena labor en la escuela y en la comunidad, nos ha da-

do muchas y muy útiles enseñanzas prácticas sobre agricultura, su labor también se ha extendido fuera de la escuela, pues ha dedicado gran parte de su tiempo a visitar las huertas de los vecinos y darles los consejos necesarios para mejorar sus tierras y sus productos. Ya ha quedado constituída, por iniciativa del señor ingeniero Hernández, la Sociedad Cooperativa de Crédito Agrícola de Las Huertas, contando entre sus asociados a gran número de vecinos del barrio.

El señor Bartolo Gómez, activo y entusiasta jefe de la Misión, tiene a su cargo la clase de técnica de la educación, habiendo desarrollado los temas que ha tratado con un lenguaje claro, sencillo y preciso. Nos ha dado a conocer de una manera sintética, a la vez que clara, las teorías educativas de la escuela de la acción, las cuales ya han sido puestas en práctica por algunos profesores, en las clases que se dan a los niños alumnos de la escuela, con resultados altamente satisfactorios. También a su clase concurren muchos profesores de las escuelas del Estado y particulares.

Sinceramente creemos que el trabajo de los maestros Misioneros ha alcanzado un éxito completo, por lo que les hacemos presente nuestra más cordial felicitación.

(GERMINAL. Organo de las escuelas federales. Periódico quincenal. Parral, Chih., 2 de mayo de 1927.)

UN GRAN EXITO DE LA MISION CULTURAL

Nos es altamente satisfactorio consignar, en las páginas de nuestra humilde publicación, el éxito verdaderamente franco que ha tenido la Misión Cultural, la que desde el día 22 del próximo pasado ha venido desarrollando su programa de cultura y progreso, abriendo nuevos horizontes a los cuerpos docentes federal y del Estado y principalmente a las clases humildes que en una mañana no muy lejana se levantaran por su propio esfuerzo a un punto más elevado del que ahora ocupan en la esfera social.

El personal de esta Misión Cultural, agradeciendo en lo que vale la calurosa recepción que se le hizo en este lugar, así como las múltiples demostraciones de simpatía de que ha sido objeto desde su llegada, corresponde con creces a estas muestras de afecto, trabajando afanosamente para dejar un recuerdo que ni el tiempo logrará borrar, porque de la enseñanza que con cariño verdadero hoy imparte, nacerán no muy tarde fuentes de industria que llevarán un alivio a muchos hogares y harán de esta población un centro de actividad y de riqueza.

Para dar una idea de los pingües frutos que se esperan de esta magna obra de la Secretaría de Educación, que es la principal organizadora de esta Misión, bástenos decir que más de cien campesinos y obreros asisten a los cursos de agricultura y pequeñas industrias, notándose entre éstos una sed abrasadora e insaciable de instrucción.

Las demás asignaturas tienen una asistencia de treinta y dos maestros federales, veinticinco maestras del Estado y más de sesenta señoras y señoritas particulares.

No obstante el abrumador trabajo del incansable personal, se nos dijo anoche que aún desean mayor asistencia de alumnos, especialmente de personas de la clase humilde, que será la que resulte más beneficiada aprendiendo algo que las ayude a mejorar su situación económica, pues para ellas exclusivamente se han organizado estas difíciles labores.

Lamentamos nuestras pequeñas dimensiones para tratar un asunto de tanta trascendencia.

Para terminar, hacemos presente nuestro agradecimiento al profesorado de la Misión por las atenciones que nos ha dispensado, y de manera muy especial al señor profesor Bartolo Gómez, jefe de la misma, por sus finas atenciones al pedirle datos para nuestra publicación, ofreciéndonos para nuestro próximo número su valiosa cooperación.

("EL ZANCUDO." Semanario de información, variedades y anuncios. Ahualulco de Mercado, Jal., 4 de diciembre de 1927.)

FUERON CLAUSURADAS LAS LABORES DE LA MISION CULTURAL EN AHUALULCO

Por personas que acaban de arribar a esta ciudad procedentes de la población de Ahualulco de Mercado, tenemos conocimiento de que el sábado diecisiete del mes en curso fueron clausuradas, con una serie de festivales, las labores desarrolladas por la Misión Cultural enviada por la

Secretaría de Educación Pública a la población de referencia y que por espacio de un mes estuvo desenvolviendo un amplio programa de actividades entre todas las maestras rurales y del Estado que prestan sus servicios en la región a que pertenece la zona escolar federal en que se halla la población mencionada.

El primero de los festivales celebrados el sábado fue la inauguración de la exposición de los trabajos manuales ejecutados por el grupo de maestros durante los cursos dados por la Misión. Este acto tuvo lugar a las nueve horas en el local donde el Instituto desarrolló sus labores y fueron exhibidos trabajos de costuras, tales como manteles, servilletas bordadas en blanco y a colores; toallas, cojines, cuadros, productos de pequeñas industrias, como frutas en conservas, pieles curtidas, flores artificiales de cutícula de huevo, cuadros transparentes, etc.

También se exhibió una maqueta presentando un modelo de escuela rural moderna con sus campos de experimentación, de cultivos, deportivo, palomar, gallinero, etc.

Después de este acto tuvo lugar en el edificio conocido por "Los Baños Gómez," un programa deportivo que fue amenizado por la banda del lugar.

Los actos estuvieron presididos por el señor Director de Educación Federal, profesor Leopoldo E. Camarena, acompañado del jefe de la Misión, profesor Bartolo Gómez, del señor Presidente Municipal don Santiago González, del señor Secretario del Ayuntamiento y de otras muchas personas del lugar, así como de los miembros de la Misión.

Entre los números salientes, además de las carreras planas y competencias atléticas, se mencionan el denominado "conjuntos rítmicos," en que tomó parte un grupo de cuarenta maestros rurales, luciendo elegantes uniformes de bloomer rojo, blusa blanca y corbata roja y medias y calzado blancos.

Las maestras, colocadas en círculo en el centro del campo, ejecutaron al compás de una música especial ejecutada por la banda, vistosos y uniformes ejercicios bajo la dirección del joven profesor de cultura física don Luis F. Obregón, quien fue objeto de calurosos elogios, así como las maestras al terminar este lucido número que fue necesario bisar a instancias de los concurrentes.

También fue objeto de nutridos aplausos un número de movimientos rítmicos por un grupo de alumnas de la escuela oficial del Estado, trajeadas con uniformes blancos.

Terminó el festival con el Himno Nacional, cantado por las maestras acompañadas por la banda.

A las doce horas se efectuó una ceremonia en el "parque infantil," consistente en una pieza por la banda, la entrega del parque infantil construído por la Misión Cultural, cuyo terreno fue cedido por el señor don Santiago Howard, pronunciando con ese motivo una correcta alocución el profesor Camarena, en nombre de la Misión.

El citado parque fue dotado por los misioneros de plantas y árboles, así como de juegos propios para niños, tales como columpios, toboganes, bimbaletes, etc.

A las diecisiete horas se efectuó en el campo deportivo "Baños Gómez," un encuentro de basket ball entre los equipos "rojos" y "blancos," resultando vencedores los primeros con un score de cuarenta por catorce.

Por la noche, a las veinte horas, se efectuó en el teatro "Herrera y Cairo" una velada literario-musical, que fue amenizada por un buen quinteto bajo la dirección del maestro don Alejandro Caro, ocupando el lugar de honor el Director de Educación Federal, el Presidente Municipal, los miembros de la Misión y varios funcionarios de la localidad.

El programa que se desarrolló fue muy variado y todos sus números merecieron la aprobación y aplausos prolongados de la concurrencia, la cual fue muy numerosa, llenando por completo todas las localidades del teatro. Sobresalieron una declamación denominada "Pobre Loca," por la maestra Elvira Lomelí Cañedo; un bailable "La Danza de las Horas," por las señoritas Carmen Torres y Rosa Sandoval; una composición musical ejecutada en cello, por el señor profesor Eduardo Zarza; un canto por la señorita profesora Aurelia Guevara; un bailable denominado "Stephania," en el cual tomaron parte, llevando lujosos trajes medioevales, las señoritas Esther y Obdulia Ochoa, Aurelia Guevara, Sara Celis, Eloísa Gómez Payardo, Adelina Ruiz, Aurora Villaseñor, Alicia Hidalgo, Magdalena Medina y Antonio de la Torre.

Este número mereció prolongada ovación, teniendo necesidad de ser bisado y siendo aplaudido el profesor Obregón, organizador de él.

También mereció los honores del bis un sainete cómico denominado "Don Patricio," y un bailable ruso, por las señoritas Aurelia Guevara,

Sara Celis, Alicia Hidalgo y Carmen Torres y el profesor Luis F. Obregón.

El mismo señor Obregón con traje de charro y la señorita Josefina Siordia, en traje de china poblana, bailaron el jarabe tapatío.

Abordó en seguida la tribuna el señor Camarena, quien en una breve y correcta alocución, se dirigió a los presentes elogiando la labor de los misioneros, detallando el trabajo realizado por cada uno de ellos y diciendo que dicho trabajo había producido desde luego resultados satisfactorios gracias a la decidida ayuda que habían prestado los vecinos y las autoridades de la localidad, así como a la cooperación del señor Inspector Instructor profesor Eduardo Zarza y a la señorita profesora Josefina Gómez, Directora de la Escuela Industrial de Guadalajara.

Se manifestó congratulado por el amplio espíritu de tolerancia y progreso que dijo caracteriza a los habitantes de la población de Ahualulco, diciendo para terminar que si estas virtudes se practicaran en todas partes, traerían por consecuencia el rápido progreso del país.

Después de los nutridos aplausos que el auditorio otorgó al Director de Educación, el señor profesor Gómez, jefe de la Misión, distribuyó sus certificados a los maestros que concurrieron al Instituto y en seguida la banda ejecutó nuestro Himno Nacional, terminando con esto la velada.

("EL INFORMADOR." Jueves 22 de diciembre de 1927. Diario independiente. Guadalajara, Jal.

COMO OPINAN ALGUNOS MISIONEROS, ACERCA DE LAS FUNCIONES QUE LA SECRETARIA LES HA ENCOMENDADO

ALGUNOS ASPECTOS DEL TRABAJO SOCIAL REALIZADO POR LAS MISIONES CULTURALES.

POR LA SEÑORITA TRABAJADORA SOCIAL VESTA STURGES

DURANTE los últimos cincuenta años ha venido cristalizando en varios países del mundo una vocación nueva, la vocación designada algo vagamente con la expresión de *trabajo social.* Excuso decir que no son una cosa nueva en el mundo las actividades en bien de la humanidad, desplegados con el más hondo espíritu de servicio y amor. El apogeo de la cultura en la Edad Media se significó como una característica especial del orden social de la época una vasta obra de alivio del dolor humano, físico y moral, en hospitales, orfanatorios y hospicios, obra que pasó al Nuevo Mundo en la cresta de la ola de aquella civilización que se desbordó sobre estas playas. Empero, en la obra que ha llegado a abarcar clínicas, tribunales de delincuencia juvenil, desayunos escolares, sociedades para defensa y mejoramiento de la salud colectiva, centros culturales y centros de recreo para obreros, para no mencionar sino unas cuantas, muy pocas, de las formas más señaladas del trabajo social, se ve cuán extenso e indefinido es este terreno vocacional en constante evolución. Se ve también que ofrece un camino de generoso y distinguido servicio y los profesionistas de diversa índole, como médicos, enfermeras, abogados, especialistas en economía política y en ciencias sociales, maestros y maestras, para no mencionar otros, los ideales de todos, ya sean hombres o mujeres, tienen cabida, encuentran manera de desarrollarse en este ancho campo del trabajo humano. Al mismo tiempo se ve que en esta vasta obra la cosa esencial no es un alto grado de profesionismo, sino un gran amor a la humanidad y un anhelo de mejorar sus males; que, por lo tanto, el desarrollo del progreso de la humanidad en sus distintas familias llamadas naciones, pide con igual insistencia el contingente de hombres y mujeres dotados de este espíritu, ya sean personas que posean amplios estudios o que no tengan sino modestos conocimientos.

Si bien el trabajo social en la madurez de la civilización de la Edad Media se limitó estrictamente a una obra de alivio, el terreno principal de la obra en este siglo, sin dejar fuera de sus límites el alivio material y espiritual, es de rehabilitación y construcción, es, por decirlo así, una obra de ingeniería social.

Los que se dedican a estos trabajos de rehabilitación y mejoramiento de individuos, familias o comunidades, tengan o no tengan ellos mismos alguna preparación dentro de las profesiones tradicionales, son designados con el nombre de *trabajadores sociales.*

Por lo que se acaba de decir, es natural que uno de los procedimientos básicos del trabajo social sea el educativo: enseñar a los padres de familia cómo han de precaverse contra los infortunios que suelen sacudir o desbaratar sus frágiles hogares y cómo han de edificarlos sobre bases más sólidas; enseñarlos a prevenir las enfermedades que con frecuencia los azotan; enseñar a los niños mismos a tomar cada uno su parte en la lucha para la conservación y el desarrollo de la salud de la familia; enseñar a las madres y a los hijos a hacer nuevos y más grandes esfuerzos para el mejoramiento del hogar por cuyo sostenimiento lucha el marido; fomentar entre los habitantes de las comunidades la educación cívica, procurando mejorar su vida material, el estímulo y la renovación de su vida psíquica, por

medio del recreo sano y alegre; el enriquecimiento y profundización de su vida cultural y espiritual.

Al describir el trabajo social que se viene desarrollando en México, quien escribe estas líneas, recibe, al través de su experiencia norteamericana, una verdadera inspiración por la forma en que la Secretaría de Educación viene coordinando e identificando el trabajo social con la obra de desanalfabetización que entraña su plan de educación rural. México salva así de un brinco los largos años de lucha que les está costando a otros países lograr la socialización de su educación, cristalizada en sistemas carentes de esta relación directa e íntima con la vida real. Aunque el objeto específico de este artículo es dar a conocer la obra de las Trabajadoras Sociales, dentro de las Misiones Culturales, me he permitido dar, como introducción, en los párrafos anteriores, los datos que muestran los primeros brotes de trabajo social moderno en México, en parangón con la perspectiva que este trabajo ofrece en el resto del mundo. Si bien son apenas discernibles estos brotes, las miradas de otras naciones se dirigen ya hacia ellos con vivísimo interés y de las almas de cientos de trabajadores en otros países fluyen hacia ellos corrientes de regocijo y simpatía.

Es un hecho muy satisfactorio el de la presencia de las trabajadoras sociales en las Misiones Culturales de la Secretaría de Educación de la República. Su presencia obedece a la urgente necesidad de hacer evolucionar la educación cívica de la mujer, a fin de capacitarla para estar al tanto de su papel en el rápido y portentoso desarrollo del destino de la nación. En palabras tan llenas de gracia como de verdad ha dicho Diego Rivera: "que el papel de la mujer es el de civilizadora." Es enorme la carga de sus responsabilidades: guardián de la salud, controladora de la economía doméstica o sea del buen manejo de los recursos del hogar, que es una de las fases de la economía de la Nación; creadora del ambiente cultural del hogar; promotora de las influencias culturales que abarca la vida social de la comunidad, etc. No se necesita más que pensar siquiera ligeramente en una o dos de las mencionadas responsabilidades para sentir el peso de su gravedad. Si prospera el comercio extranjero, mientras languidece el desarrollo de industrias del país, es la mujer la llamada a darse cuenta de lo que trae en sus manos, ya que es ella quien controla la compra de la ropa y el calzado de la familia y los artículos de uso diario, como jabones, peines y similares y ya que es el hogar la unidad de consumo de muebles, tapicería, artículos de decorado, loza, utensilios y otros productos de la agricultura y de la industria, que el país está perfectamente capacitado para producir.

Si la avidez con que la juventud en las más remotas poblaciones provinciales absorben los tangos y el jazz, demuestra el decaimiento del refinamiento y de la moral que las influencias culturales de otra generación habían mantenido en un standard elevado; si los influjos extraños, perturbadores, van haciendo el vacío en el ambiente social, son las mujeres de la comunidad las que están urgentemente llamadas a tomar la parte que les corresponde en la tarea de infundir nueva vitalidad y tendencias renovadoras en la vida de la población. Al mismo tiempo que los varones, animados por un espíritu progresista vayan procurando para los jóvenes de la comunidad recreo y deportes que favorecen su bienestar físico y espiritual, deposita la comunidad su confianza en gran parte en sus mujeres para que procuren también que los niños jueguen y tengan manera de satisfacer de un modo sano sus instintos de sociabilidad; y seguramente les corresponde a ellas tomar la iniciativa para que ellas mismas igualmente tengan recreo, vida social y actividades culturales que estimulen su vida psíquica y no vivan así en un vacía fatídico, donde es inevitable que crezcan, como hongos dañinos, la trivialidad, la coquetería egoísta y la malicia.

Pequeñeces... dirá quien lea lo que se acaba de decir. Porque si el Departamento de Escuelas Rurales se ocupa de la educación de las masas campesinas, ¿a qué viene hablar de la influencia del rudimentario jacal sobre el consumo de muebles, tapicerías y artículos de decorado; porqué considerar como promotora de influencias culturales en una ranchería a una mujer que pasa sus días moliendo tortillas y por vía de recreo y sociabilidad va a "lavar los trapos" al arroyuelo con sus comadres o a traer la olla de agua? Se contesta a esta pregunta tan lógica diciendo que la obra de la trabajadora social tiene que ser pensada para dos medios distintos: el medio campesino y el medio de las poblaciones provinciales, que tienen afinidades con las ciudades y cuyas aspiraciones, fuertemente influídas por los rotográficos y el cine, consisten en modelar su vida a semejanza de la del tipo urbano. Con el medio campesino desparramado en rancherías y pueblitos, es imposible, por la misma

naturaleza de las circunstancias en que actúa, que la trabajadora social esté en contacto directo, excepto en raros casos, con el medio social entero. Tiene entonces que proyectar su obra al través del maestro rural, a quien procura inspirar y ayudar para que haga un trabajo social satisfactorio dentro de la comunidad en que sirve. Este es el primer encargo que lleva de la Secretaría de Educación al salir a trabajar en las Misiones Ambulantes. Sin embargo, la Secretaría ha tenido a bien encargar a las Misiones que también hagan todo lo que permite el tiempo y la situación para sembrar en las poblaciones donde se celebran los Institutos ideas de progreso económico y social.

Naturalmente, tanto en relación con los centros de población urbana como en relación al medio campesino, la obra de la trabajadora no se limita a la educación cívica de la mujer, sino que procura prestar sus servicios en cualquier forma que se ofrezca. Tampoco fuera por demás, antes de terminar las consideraciones de este párrafo, dedicar un momento para reflexionar en el hecho de que la mujer que pasa sus días moliendo tortillas, sí adolece de un vacío mental y una torpeza psíquica que no pueden ser promotoras de mejoramiento materiales ni espirituales de su familia. Por lo tanto, ella también necesita urgentemente recreo y sociabilidad, así como necesita ayuda para saber defender mejor la salud de su familia; necesita aspirar a vestir mejor a sus hijos que van ya a la escuela. También el jacal, aunque no es un consumidor de artículos fabricados, sin embargo, es un factor determinado en el desarrollo económico. Si no saliera la familia campesina del régimen tradicional de tortilla y frijol, los esfuerzos por aumentar y hacer diversa la producción agrícola, se estrellarían contra el hecho de que donde no hay consumo no hay producción.

El memorial del trabajo de las Misiones de 1926, con sensato criterio, hizo ver que la improvisación de maestros es el único procedimiento de que se ha podido valer la Secretaría para desarrollar su vasto plan de educación rural con la urgencia que la situación lo pide. Este es uno de los varios factores que impiden que la obra de las trabajadoras sociales, al afrontar estas nenecesidades, alcance un éxito completo. Los resultados de su labor no son más que fragmentarios. La rapidez con que las Misiones Ambulantes tienen que verificar cada Instituto para irse a otro punto, imposibilita la penetración lenta e íntima en la vida de una comunidad, penetración que es esencial para asegurar de una manera permanente nuevas corrientes sociales. Es muy difícil que las comunidades comprendan todavía los Institutos como una cosa muy distinta de "cursos temporales." Las señoras y madres de familia capaces de escuchar las palabras con que la Nación está pidiendo su contingente en el desarrollo de su destino, se acercan en escaso número, tal vez porque piensan que "los cursos" son únicamente para las señoritas. Estas y las jovencitas se acercan únicamente deseosas de adquirir recetas, corte de ropa y otros conocimientos por el estilo. Como se vé es muy difícil todavía para las comunidades entender lo que un Instituto significa. En general la reacción de las comunidades es un desbordamiento de gratitud hacia el gobierno de la Nación por haberles mandado la ayuda y los conocimientos útiles que dejan los Institutos. No obstante, no cabe la menor duda que con la actuación de las Misiones resulta un mejor conocimiento en la comunidad de la obra educativa de la Nación y un acercamiento entre el vecindario y la maestra o maestro de la comunidad.

Varía mucho el personal del grupo de maestros en los distintos Institutos. En algunos hay mayoría de varones y pocas maestras; en otros, lo contrario. Se encuentra entre ellos desigualdad en cuanto a las condiciones de edad y de experiencia. Esto dificulta y vuelve laboriosa la tarea de capacitarlos para hacer un buen trabajo social. Tal vez no es aventurado decir que únicamente una persona experimentada en trabajo social percibe los obstáculos que implican estas circunstancias, por no mencionar otras, para encauzar una acción organizada. Pero se comprende que la Secretaría de Educación no pretende haber proclamado ni siquiera en forma incipiente la obra de la trabajadora social, sino que son motivo de verdadero regocijo y aliento los pequeños brotes de conciencia social que aparecen por acá y por allá en todo el terreno. Se aprecia la sabia táctica que persigue la superioridad, porque a la vez que define las responsabilidades de trabajadoras, se les deja libertad para adaptar su obra a las distintas situaciones, resultando de esto muy variados y diversos los trabajos en las diferentes Misiones y varios Institutos. A continuación asiento varios datos que procuran dar una idea clara de la manera con que ellas han trabajado este año.

El siguiente es un cuadro general que una de las trabajadoras da a los maestros con el fin de que éstos desprendan de allí sugestiones que pue-

dan incorporar a su labor social en las diversas comunidades en que trabajan, ya sea pueblo o ranchería. Procura el plan proporcionar sugestiones para implantar dentro de la acción de cada escuelita la educación cívica y despertar la conciencia en las tres edades que figuran en el personal de la escuela en sus dos secciones: diurna y nocturna, niños de edad escolar, jóvenes y adultos. Se reproduce el cuadro con el deseo de dar una idea del trabajo que desarrollan las trabajadoras cuando procuran encauzar en acción organizada y permanente los conocimientos que imparten a los maestros en pláticas sobre las bases de la higiene o curación de enfermedades, accidentes sencillos, mejoramiento del hogar y prácticas tales como cocina, confección de ropa y hechura de canastillas de niños.

SUGESTIONES PARA TRABAJO SOCIAL EN LAS RESPECTIVAS ESCUELAS Y COMUNIDADES.

Actividades propias para edad escolar

Programa de salud cada mañana: inspección de manos, cara, cabeza, boca y pañuelos; aseo de la boca.

Hacer jaboncitos individuales; hacer toallitas individuales; obtener y decorar cada alumno su jicarita individual para tomar agua.

Tener comisión de aseo del plantel: tener comisión de la higienización del excusado.

Celebrar concursos de salud, haciendo figurar los siguientes honores: cada semana honores a los niños que no hayan tomado café durante la semana y que hayan logrado que sus mamás les hayan dado cuando menos dos veces a la semana un potaje de hortalizas o ensaladas. Cada mes, honores a los alumnos que hayan logrado cuidar en sus casas tres matas de hortalizas de distintas clases y que sus familias se hayan aprovechado de ellas.

Organizar concursos entre los niños en la obra pro-higiene en la comunidad, premiando con honores cada mes a los niños que hayan logrado que sus padres o las autoridades despachen a un perro sarnoso, o a quienes hayan hecho un abrigo donde duerman los perros sanos fuera de la casa. Tener de vez en cuando exposiciones escolares de perros y otros animales bien cuidados, premiando a los dueños de ellos y siendo condición de ingreso para el concurso el ser dueño de un perro, puerco o gallina, etc., que no entren a la casa sino que tengan su propio abrigo fuera de la misma.

Actividades propias para grupos de adultos de los dos sexos

Pláticas sobre las siguientes materias: las bases de la higiene, la prevención y curación de enfermedades y accidentes sencillos, las inconveniencias de permitir que los animales entren a la casa.

Distribución o lectura con los analfabetos de folletos de la Sección de Educación Higiénica del Consejo de Salubridad, tales como: la vacuna, el sarampión, el lavado de manos; cómo se evita que los microbios penetren a nuestros cuerpos; lo que todos debemos saber acerca de la rabia; la lucha contra los parásitos del hombre, etcétera.

Obra práctica pro-higiene: Comité pro-higiene que se ocupa de perros sarnosos o con otras enfermedades; organización de un dispensario del pueblo, concursos de aseo de patios y calles; enseñanza acerca del modo de hacer un excusado higiénico, consistiendo en una fosa que se higienice con arena o ceniza y que esté cercada por una enramada.

Actividades especialmente destinadas al mejoramiento del hogar: construcción de un hogar tipo en grande o en miniatura; fabricación de muebles rústicos para el mismo.

Actividades propias para las niñas mayores en las escuelas

Hacer una cocina en la escuela aunque sea con un brasero de adobe y utensilios muy toscos, pero insistiendo en que las niñas hagan delantales, secadores y cojincitos, todos con bonitas orillas para que se vayan acostumbrando a tener una cocina aseada y atractiva. Procurar una mesa y sillas de construcción rústica. Conseguir aunque sea con muchos trabajos y poco a poco, unos juegos de cubiertos y loza mexicana; hacer un juego de mantelería; ensayar de vez en cuando la práctica de preparar y servir comidas, convidando a los padres de las niñas en ocasiones oportunas. Premiar cada mes los ensayos que las niñas hayan hecho en sus casas, de las cosas que han aprendido. Confección de equipos de ropa para sí mismas.

Actividades propias para un grupo de madres y señoritas

Pláticas sobre el cuidado del niño; hechura de canastillas.

Corte y confección de ropa de la familia. Con-

cursos de labores de aguja, haciendo figurar labores y tejidos típicos de la región, si los hay. Prácticas de cocina en las sesiones vespertinas una vez a la semana.

Cabe hacer brevísima mención de los trabajos llevados a cabo en distintas poblaciones donde se verificaron algunos Institutos para dar una ligera idea de esta fase de la labor. Así, se nota en el trabajo de la señorita Raquel Portugal que con la cooperación de la señorita Jefe de la Misión, organizó la comunidad para combatir la viruela que había aparecido en un lugar; en otra parte, organizó una sociedad escolar de higiene; en distintas comunidades dió pláticas en las reuniones del pueblo, sobre los siguientes temas: "el niño como riqueza nacional," "la vida social en la familia," "el mejor método de tratar al hijo," "el papel de la mujer en el hogar y en la colectividad." Dos resultados de especial interés en el trabajo de la señora Peralta, admirable como el de la señorita Portugal por su eficacia en higiene, enfermería y mejoramiento de hogar, fueron haber dejado en una comunidad un comité pro-limpieza y en otro, haber organizado a la comunidad para la compra de una bomba a fin de regar el jardín, obra en la que tomaron parte importante las señoras de la población. Además de desplegar excepcional eficacia en enseñar el corte de ropa, la señora Martínez Garza se significó por el impulso educativo que en fiestas culturales prestó a las dramatizaciones y alegorías como por ejemplo en "los amigos de la niña mexicana," una alegoría de la salud, para edad escolar.

Tal vez no se puede terminar este ligero bosquejo de la obra de las trabajadoras sociales de una manera mejor que hacer a ellas la pregunta que ansiosos les hacen siempre los que han sabido del trabajo de las Misiones: "¿Y qué resultados han podido ustedes apreciar?" Y en vista de la evaluación concienzuda que se ha procurado hacer en esta presentación, poniendo en balance las posibilidades y las limitaciones de la obra, creo que quien la haya leído sabrá apreciar en lo que valen dos o tres datos que dan una idea de otros muchos semejantes recogidos en pláticas con maestros rurales en los Institutos.

La señorita profesora Angela Villarreal sirve una escuela de ranchería, en un barranco desolado y caliente, cerca de Atotonilco, en el Estado de Hidalgo. Se presentó el problema de la comida de mediodía para muchos de los niños que vivían lejos; entonces la maestra organizó a los padres y madres de familia y logró que se construyera un comedor rústico al aire libre bajo una enramada. Desarrolló como proyectos de enseñanza la construcción de las mesas y las bancas; la preparación de las sencillas comidas sirve de práctica de cocina para niñas mayores. En los primeros meses en que la maestra estuvo en la comunidad, había borrachera y desórdenes en las reuniones sociales de la escuela, y los hombres tenían la costumbre rigurosa de venir cada quien con tres armas: machete, cuchillo y pistola. La maestra ha logrado que ahora no haya ninguna bebida alcohólica en las reuniones y que los hombres vengan a ellas sin ninguna arma. Era aflictiva la falta de agua en el poblado debido a su situación topográfica. Habiendo la maestra conquistado la confianza y el entusiasmo de la gente, el activo e inteligente Inspector de la zona consiguió que se cambiara la escuela a un pequeño lugar nada distante del pueblo, donde las condiciones eran mejores y las familias poco a poco están fincando casas nuevas alrededor de ella.

Otros datos característicos de la labor social del maestro rural fueron proporcionados por el maestro rural Antonio Escamilla, quien sirve una escuela rural federal de Ixcotitlán, en la Sierra de Hidalgo. "Al reanudar la labor en el presente año—dijo este maestro—, vinieron a la escuela tantos alumnos como señores del pueblo. Estos últimos estaban llenos de desconfianza, pero ya han podido familiarizarse conmigo y me tienen confianza para seguir mis consejos, para tratar sus asuntos y hacer sus documentos y para mediar entre las familias distanciadas que no quieren tocar la autoridad." Los padres de los educandos procuraron revocar nuevamente las paredes de la escuela; ellos mismos hicieron nuevas casillas para el apiario y gallinero. Cuando llegaron las visitas de los superiores, salieron a su encuentro. Antes, cuando venía alguien, procuraban ocultarse. La higiene principió con el ejemplo del maestro mismo. Luego fue nombrado un alumno para que se entendiera de revisar a los demás. Este también puso el ejemplo y de esta manera fue mejorándose la situación hasta conseguir comprar útiles de aseo y de peluquería. En conexión con la fiesta con que se clausuró este año de trabajo de su escuela, se celebró una feria escolar a la cual asistieron vecinos de otros pueblos cercanos y se vendieron productos de la huerta y el gallinero de la escuela, así como

cestos, sombreros y otros trabajos de los niños. También se ofreció una comida sencilla con los productos de la hortaliza.

Si se pudiera recopilar todo un volumen de datos que como éstos demuestran cuán vigorosamente prenden las raíces en muchas partes, las semillas de este trabajo social que de manera tan improvisada se han sembrado en un término tan corto de años, entre los maestros rurales, la que escribe este artículo se atreve a creer que la recopilación sería de un gran valor y pondría, además, de manifiesto, que la obra de las trabajadoras sociales y de las Misiones Culturales, es de enorme trascendencia.

LABOR DE LA TRABAJADORA SOCIAL EN LAS MISIONES CULTURALES

Por Julia Ruisánchez, trabajadora social

La trabajadora social debe fijarse, para hacer un buen trabajo, en la realización de estos 7 puntos principales:

1. Debe hacer obra que perdure.
2. Debe hacerla con cariño.
3. Para hacerla tiene que conquistarse a la gente.
4. Debe coordinar su trabajo con el de los otros misioneros.
5. Debe seguir el trabajo que deja empezado y continuarlo y alentarlo desde cualquier lugar donde se encuentre.
6. Infundir en los maestros el deseo de ser directores y guiadores de la comunidad y enseñarles la manera de hacerlo.
7. SIEMPRE ENSEÑAR CON EL EJEMPLO.

El trabajo social que está encomendado a nosotras, es tal vez, el más delicado y difícil de la Misión, porque necesitamos ganarnos la confianza de las gentes campesinas para infundirles aspiraciones de mejoramiento de vida social, moral y materialmente, para que al retirarse la Misión continúen en este sentido el trabajo que dejamos iniciado en cada lugar que tocamos. Esto es lo fundamental de nuestra obra: que la labor no se pierda, que se continúe y que pueda continuarse por las mismas personas de los lugares donde hemos estado.

Es inútil hacernos ilusiones respecto a la perfección de nuestro trabajo, que empieza apenas a desarrollarse en el medio ambiente mexicano, y es tonto creer que en tres semanas solamente que hemos estado en un lugar, podemos hacer una labor completa de transformación. Si ni aun tenemos tiempo de hacerla verdaderamente profunda entre los maestros, a pesar de que vivimos entre ellos y les inspiramos confianza y cariño; pero esto no quiere decir que podemos lograr una transformación de hábitos y costumbres arraigados hace mucho tiempo en ellos. Por eso insisto y creo que la labor fundamental nuestra es dejar bases para que se continue el trabajo de mejoramiento que hemos empezado.

HACER LA OBRA CON CARIÑO: ésta debe ser la palanca de nuestro trabajo, el cariño para tratar a las gentes y poder inspirarles confianza. Un cariño sin aires de protección, porque nuestros campesinos son muy sensibles y se sienten ofendidos si notan que se les trata con lástima. Hay que descender un poco a su nivel y luego irlos elevando sin brusquedad y casi como jugando. Hacemos que se den cuenta de que cada uno de ellos forma parte muy importante de su pueblo: después, procuramos que vean la importancia de éste en el Estado y por fin que noten lo que éste, a su vez, significa en la República. Esto nos da muy buenos resultados y con ese concepto de responsabilidad de ciudadanos que se les va formando se logra que estén dispuestos a trabajar.

Otro factor muy importante con el que muchas veces hemos contado, es su exagerado amor propio; lo usamos en beneficio nuestro. Así, por ejemplo, les platicamos que en algún pueblo de otro Estado nos informaron que las personas del lugar donde nos encontramos en el momento son muy entusiastas y les gusta progresar, que tienen muchos deseos de trabajar por el bien de México y que les gusta mucho ayudar, cosas estas que los halagan y los hacen "no querer quedar mal" con nosotras.

PARA HACERLA CONQUISTARSE A LAS GENTES; utilizando, como he dicho, los mismos defectos de ellos en favor nuestro, logramos conquistarlos y ya teniéndolos de nuestra parte y además interesados en el trabajo, es cuestión fácil encauzarlos en el género de labor que los problemas de su pueblo requieran. En términos generales, casi siempre hacemos que formen una Sociedad de Madres, o la Cruz Roja Infantil, o alguna otra organización como el Comité de Higiene Pública, un Club de Economía Doméstica o algo en qué hacerlos trabajar para ellos mismos. Depende de la diferencia de medios la clase de trabajos que se hagan; todas sabemos bien que en un mismo Estado se nos presentan problemas absolutamente diferentes. El éxito que se tenga, depende del tacto y espíritu de observación desplegados para comprender el medio y atacar un poco sus problemas.

Algunas veces nos encontramos con que la gente ya se ha organizado de alguna manera, aunque sea imperfecta. Por ejemplo, yo encontré en Ala-

mos, Son., un Club de Costura que al mismo tiempo era recreativo y lo que hice únicamente fue impulsarlo. Todavía estoy en contacto con las señoritas que lo forman.

COORDINAR EL TRABAJO CON EL DE LOS OTROS MISIONEROS: todas sabemos que un trabajo aislado no da buenos resultados y por eso procuramos y hacemos ver a los maestros que constituimos una Escuela de la Acción ambulante, en donde todas las actividades están representadas por cada uno de los misioneros y nosotras las trabajadoras representamos el hogar que siempre debe marchar de acuerdo con la escuela. En las clases insistimos para que vean ligadas nuestras actividades, de manera que en economía doméstica y al tratar de alimentación, procuramos hablar de las hortalizas que cultivan en agricultura; en higiene individual hacemos resaltar la importancia de la gimnasia y de las excursiones, y al hablar de proyectos y centros de interés en su clase de educación, procuramos que escojan para desarrollarlo algún tema nuestro como mejoramiento del hogar rural, preparación de una comida, formación del botiquín, etc.

CONTINUAR EL TRABAJO EMPEZADO Y FOMENTARLO CON ESTIMULOS: otro de los puntos esenciales en nuestro trabajo es que aun cuando nos vayamos de un lugar debemos seguir en comunicación directa con los habitantes que se hayan comprometido a llevar la obra adelante y no dejarlos de la mano, escribiéndoles, mandándoles algunas cosas que necesiten, haciendo que algunas personas los visiten o visitándolas nosotras mismas.

Es nuestro trabajo de tal manera especial, que necesita continuarse siempre, de lo contrario no sirve para nada. Además, la gente ayuda y trabaja con gusto si ve que su esfuerzo es estimado.

INFUNDIR EN LOS MAESTROS EL DESEO DE SER DIRECTORES Y GUIADORES DE LA COMUNIDAD Y ENSEÑARLES LA MANERA DE HACERLO: esto lo he reservado para el final porque lo considero muy importante: nosotros procuramos inculcar a los maestros este deseo de convertirse en guiadores de las gentes con quienes trabajan, y para conseguirlo les enseñamos siempre con el ejemplo la manera de hacer determinada labor en el mismo pueblo donde estamos reunidos y hacemos que ellos tomen participación en nuestra obra. Procuramos que nos vean y nos ayuden a trabajar con los niños, con los jóvenes y con los adultos del lugar y hacemos notar la diferencia del trabajo que requiere cada grupo.

El mayor deseo que tenemos es convertir en "líder" a cada maestro (no líder político, se entiende), y para eso hacemos que en las clases de organización nos presenten sus problemas y entre todos procuramos encontrar la manera de resolverlos. Muchas veces nos hemos encontrado con el caso de que maestros con los cuales trabajamos hace ya un año, nos escriben pidiéndones consejos sobre alguna labor que han iniciado. Otras veces, y yo tengo algunos ejemplos concretos de estos que presentar, nos comunican las obras que ya han hecho en sus pueblos. La maestra de San Gabriel, pueblecito del Estado de Morelos, me comunicó el año pasado que con algo del material que le habíamos dejado pudo organizar fiestecitas que le han producido dinero y ya ha podido comprar material para el techo de su escuela; los vecinos le han hecho el trabajo. Estos son detalles insignificantes, pero que muestran el empeño que los maestros y los vecinos ponen en una obra cuando saben que fuera del lugar donde viven esa obra es comprendida y estimulada.

Casi todos los maestros rurales carecen de la preparación necesaria para convertirse en buenos trabajadores sociales, pero en cambio tienen un gran deseo de hacer algo por los pueblos donde trabajan y esta circunstancia es nuestra mejor oportunidad para encauzarlos, nosotros nos venimos a convertir así en una especie de centro director y cada uno de ellos es nuestro delegado. En algunas partes hacen mucho, pero en otras no logran nada. Sin embargo y aun cuando sabemos que esta labor es lenta, estamos seguras de que ningún esfuerzo suyo se pierde completamente.

ENSEÑAR CON EL EJEMPLO: tanto mis compañeros de Misión como yo, estamos convencidos de que la mejor enseñanza la da el ejemplo y por eso procuramos siempre *hacer* lo que pensamos y prometemos: para lograrlo, procuramos sintetizar nuestra labor en algo concreto y que perdure en beneficio de las gentes y de los maestros. Como el tiempo de que disponemos es corto, proyectamos hacer el trabajo todos juntos y así hemos ido dejando en cada lugar que tocamos un jardín y un parque infantil; algunas veces, como en Cuautla y Puente de Ixtla, rompen el segundo y no cuidan el primero. Pero en cambio, tenemos ejemplos, como Toluca, Méx., y Magdalena, Son., donde el parque que hemos dejado es el punto de reunión de la chiquillería ju-

bilosa y el jardín adorna la ciudad. Además, como ya he dicho, dejamos organizados a los vecinos para que continúen nuestro trabajo. Como se ve, el ejemplo que les damos es de verdadera labor material y moral.

Como prueba de mi entusiasmo por el trabajo, escribo estas líneas consignando en ellas la poca experiencia que he podido obtener. Ojalá y puedan servirles a las compañeras que vengan después que yo y que les ayuden un poco en su trabajo.

México, D. F., a 11 de enero de 1928.

JULIA RUISANCHEZ.

LA LABOR DEL EDUCADOR FISICO EN LAS MISIONES CULTURALES

Por Luis F. Obregón, profesor de Educación Física

NACIDAS de mi pobre experiencia, y con el deseo de que puedan servir de algo, paso a darle forma a mis humildes notas que como educador físico de las Misiones Culturales he ido archivando.

La labor del educador físico en los Institutos sistemáticamente establecidos por las Misiones Culturales es interesante y atractiva; sobre todo cuando obedece al empuje y al entusiasmo que debe caracterizar la constante actividad muscular y el justo deseo de cumplir con el deber. Además, de todos los trabajos del Instituto constituye éste la parte más recreativa y amena y, por lo mismo, la que habla más a todos los que la presencian. Generalmente por este motivo es bien aceptada dicha labor y algunas veces bien comprendida.

Para su mejor desarrollo y mayor alcance positivo, el trabajo debe encaminarse hacia tres esfuerzos, según que sus actividades se dediquen a los maestros-alumnos, a los niños y a la comunidad. Efectivamente, como las horas de labor deben dividirse entre estas tres diversas actividades, natural es que dividamos nuestro modesto trabajo en tres capítulos.

Maestros

Los maestros que asisten a los Institutos Sociales carecen de conocimientos sobre la materia. Por esta razón, cuando obedeciendo a sus naturales entusiasmos, llega a dar clases de educación física, lo hacen de una manera inadecuada y algunas veces hasta perjudicial.

La obligación del educador físico consiste, pues, desde un principio, en capacitar debidamente a los maestros, para que ellos a su vez, llegado el caso, impartan de una manera metódica y con absoluto conocimiento de causa, la enseñanza de la educación física en sus respectivas escuelas; y para conseguirlo es necesario inculcar en la mente de los maestros-alumnos el porqué de la vital importancia de esta enseñanza y las razones fisiológicas de esta actividad.

Compenetrados los maestros-alumnos de estos principios básicos, no sólo dedican toda su atención y entusiasmo para sacar el mayor provecho posible durante los 21 días de trabajo constante, sino que, estimulados por sus inclinaciones pedagógicas, se propone cada uno de ellos llevar esa provechosa lección a su lejana y querida escuela, para practicarla cada vez con mayor cariño y mejor éxito

Conviene advertir que en esta labor es necesario caminar con muchas precauciones porque como se dijo ya, los maestros carecen de conocimientos previos, y además, porque el educador físico necesita afianzar, antes que todo, la simpatía de sus alumnos. Indispensable, es, por consiguiente, que se conquiste antes que nada la buena voluntad de los maestros-alumnos. Después poco a poco irá desarrollando metódicamenre su programa de enseñanza.

Podemos dividir ésta en dos partes: teórica y práctica.

La parte teórica de estos cursos de mejoramiento de los Institutos sociales, consiste en una sencilla distribución de temas de resultados eminentemente prácticos que ayudados de algunos apuntes pertinentes y "tablas" adecuadas, los capacitan para llevar a sus escuelas un cúmulo de conocimientos que florecerán en enseñanzas provechosas. De esta manera cada uno de los maestros, al regresar a su escuela sabrá, respetando edades y sexos, enseñar y practicar las gimnasias calisténica y rítmica, dando también importancia a los juegos y deportes, procediendo siempre de conformidad con el medio ambiente.

La segunda parte, que es la eminentemente práctica, se refiere a las actividades de la gimnasia, los juegos y deportes. Estas actividades deben practicarse a muy temprana hora, y, entre otros, tiene el propósito de establecer un equilibrio debido con las actividades intelectuales a que se dedican los maestros-alumnos, debiendo desarrollarse en un ambiente verdaderamente recreativo. Para estas prácticas se impone la división de sexos. El femenino debe dedicarse a la gimnasia rítmica y a sencillos bailes rítmicos-plásticos. El masculino debe dedicarse a la práctica de la gimnasia calisténica, formación de pirámides y a la iniciación en las competencias atléticas.

Como es natural, todo esto despierta en los

maestros-alumnos verdadero espíritu de compañerismo, convidándolos para una vida mejor y haciéndolos sentir la necesidad de cultivar su músculo, gracias a los beneficios de la educación física, en unión de sus respectivos educandos y del vecindario de las comunidades.

Respecto a la comunidad en que trabajan los maestros-alumnos, al regresar éstos con mayores cualidades para hacerla propicia en sus futuras actividades, organizan constantemente al aire libre festivales deportivos y están en contacto perenne con la parte entusiasta de la población, tal como lo vieron hacer en el Instituto, resultando naturalmente, que los maestros rurales comprenden las grandes ventajas de captarse las simpatías populares y para lo sucesivo, cuando a su vez organizan en sus escuelas festivales similares, ya saben prácticamente la manera de atraerse esas simpatías.

NIÑOS

Los niños de la escuela anexa al Instituto reciben también diariamente, separados niños de niñas, los beneficios de la clase de gimnasia, juegos y deportes, con propósitos eminentemente educativos. Estas clases que comprenden sencillas "tablas" de gimnasia calisténica, posiciones de rítmica y práctica, de una bien seleccionada serie de juegos motores y la introducción de algún deporte, son muy concurridas. En los niños despierta interés desde el momento en que se les dedica tiempo especial, organizándolos en debida forma a fin de que más tarde el maestro encargado del grupo pueda con facilidad continuar dicha labor una vez clausurado el Instituto.

Estas clases, además, sirven de demostración y práctica para los maestros que concurren al Instituto. Es allí donde los maestros tienen la oportunidad de tomar a su cargo el grupo de educandos, aprendiendo con facilidad la manera de manejarlos y la terminología propia de la materia.

LABOR CON LA COMUNIDAD Y ORGANIZACION DEL VECINDARIO PARA UNA VIDA SOCIAL MEJOR: esta es, en mi humilde opinión, la labor más delicada y más trascendental del educador físico. Más delicada porque en un espacio de tiempo demasiado corto va a cumplirla en un medio desde luego desconocido y por desgracia muchas veces hostil. Y es a la vez la más trascendental, porque si el educador no logra realizar sus actividades con toda clase de éxitos, el esfuerzo está perdido y la semilla sembrada inútilmente jamás germinará.

Debe el educador físico, por consiguiente, procediendo de conformidad con la mente que persigue la Secretaría de Educación Pública, compenetrarse de su labor y proceder, una vez trazada la ruta, sin titubeos de ningún género, pero sin precipitaciones nocivas.

Es necesario, fundamentalmente necesario, ganarse las simpatías del vecindario. Logrado ésto, el terreno queda allanado. ¿Qué procedimiento debe seguirse para lograrlo? Difícil es responder categóricamente, más bien es cada educador físico, en el terreno de la práctica, quien deba darla, en cada caso y lugar. Pero lo que sí debe hacerse constar es que en cada sitio está obligado el educador, por mucha hostilidad que encuentre, a dejar por lo menos el terreno bien preparado para que de todas maneras una segunda Misión sí consiga despertar los entusiasmos que se apetecen.

El educador físico que tenga presente estos principios y que proceda de esta suerte sabrá cumplir, además, como un digno colaborador de la trabajadora social, cuyas trascendentales actividades son de un mérito indiscutible.

Afortunadamente en manos del educador físico hay muchas armas que puede esgrimir victoriosamente. La organización de festivales deportivos, los días domingos, alejando de las cantinas y centros de vicio a los jóvenes inexpertos que por falta de directores no educan su vida para las altas actividades sociales; la iniciación de reuniones de sociedad donde alternen las recitaciones, los bailes regionales, la dramatización, los coros y las provechosas pláticas sobre higiene que estimulan a la gente a ambicionar un hogar mejor; la fundación de centros recreativos, donde los bailes familiares y los juegos de estrado rivalicen, y, por último, la creación de clubes deportivos, femeniles y masculinos, con su escuela de provechosas enseñanzas e indiscutibles beneficios, son, entre una multitud de medios, los más factibles para lograr que la comunidad sacuda su modorra y anhele un bienestar físico y social que ha de contribuir a un progreso saludable y efectivo.

Por otro lado, las autoridades de estos lugares, por muy torpes y reacias que las supongamos, ante la transformación desarrollada a sus ojos, no pueden permanecer indiferentes y de esta manera, cuando el educador físico, satisfecho de haber contribuído con su grano de arena para alcanzar tan elevado fin, ve unidos en un anhelo

de noble ambición a sus alumnos maestros con el vecindario y las autoridades locales, respondiendo todos a las aspiraciones de la superioridad, pueden sentirse satisfechos. Y esta satisfacción crece hasta el infinito cuando se tiene la dicha de trabajar en medios completamente propicios, absolutamente llenos de sanos entusiasmos. Esta dicha plena he tenido la ocasión de saborearla principalmente en Villa Juárez, Dgo. y Ahualulco, Jal. Y cuando esto ocurre la labor del Misionero ha quedado completamente coronada. El triunfo es absoluto. Para lo de adelante será el celo del propio vecindario el que garantice el éxito de los esfuerzos hechos por la Secretaría de Educación Pública, porque la comunidad, interesada vivamente por la salud y el desarrollo de sus niños y por la salud y el desarrollo físico y moral de sus jóvenes, procurará, por cuantos medios pueda, velar por la Educación física. Por eso dije al principio de este capítulo que en mi humilde opinión es ésta la labor más delicada y trascendental del educador físico.

Estas notas, escritas a vuela pluma, como le consta al ciudadano profesor Rafael Ramírez, Director de las Misiones Culturales, no visten ninguna pretensión; pero para terminarlas sí deseo hacer patente, como tributo de mi entusiasmo por esta clase de actividades, que para mí sería muy lisonjero que sirvieran de estímulo para que plumas bien cortadas y espíritus debidamente cultivados, señalaran la mejor ruta que debe seguir el profesor de educación física en las Misiones Culturales para el mejor desempeño de sus atribuciones.

México, D. F., a 10 de enero de 1928.

"ACTIVIDADES DE UN PROFESOR MISIONERO DE AGRICULTURA"

POR MARCELINO MURRIETA, AGRÓNOMO

EL MAESTRO DE AGRICULTURA CONSIDERADO COMO ESPECIALISTA Y COMO EDUCADOR

EL honroso nombramiento de maestro o profesor que la Secretaría de Educación Pública nos otorga para ir de lugar en lugar a orientar e instruir a los maestros rurales sobre una materia especial en la cual nos hemos especializado, nos hizo pensar que no sólo se nos encomendaba ir a realizar un trabajo técnico práctico con la ayuda de los maestros rurales que acuden a los Institutos Sociales por el cortísimo tiempo de tres semanas, sino que se trataba de ir a *enseñar* agricultura tanto a los maestros como a los vecinos del lugar, de ir a decirles a los maestros cómo deberían emplear esa enseñanza en sus trabajos que están desarrollando en la escuela rural; y a los campesinos no sólo resolverles las consultas y dificultades desde un punto de vista meramente científico o práctico, sino también advertirles, previo estudio, sus problemas económicos y sociales que detienen su natural progreso y adelanto.

EL MAESTRO DE AGRICULTURA COMO MISIONERO

Fue y es, pues, nuestro trabajo, una enérgica labor de constante estudio, investigación y amplia observación, sin perder nunca de vista los dos interesantes papeles que como educador y técnico nos correspondía en la complicada labor que se desarrolla en los Institutos sociales, cerca de los grupos de abnegados maestros rurales y también cerca de los grandes grupos de campesinos, sumidos en la más espantosa esclavitud económica y en quienes, al ver lograr dibujar en su semblante de indiferencia una sonrisa con la natural alegría que en una noche obscura ve a lo lejos destacarse un punto luminoso de esperanza, llegaba a nuestra alma como una brisa confortable y como algo satisfactorio que compensaba nuestras dificultades y trabajos misioneriles, cuando con ellos teníamos momentos de franco compañerismo.

EL TRABAJO DEL MAESTRO AGRICULTOR EN ARMONÍA CON EL DE LOS DEMÁS MIEMBROS DE LA MISIÓN

Nuestro trabajo estuvo principalmente relacionado con el del profesor de organización y técnica de la enseñanza, cooperando en la exposición que hacíamos a los maestros de las innúmeras ventajas que la vida agrícola ofrece como un inagotable recurso para la instrucción que ellos impartan en las escuelas rurales, es decir, procuré en todo caso hacer de mis clases centros de interés alrededor de los cuales los maestros deberían hacer girar sus enseñanzas de carácter integral y científico. Muy satisfactorio fue para mí el haber visto algunos ensayos de humildes maestros rurales tratando de desarrollar clases prácticas, recurriendo a la enseñanza de la aritmética, del dibujo y de las ciencias físicas y naturales aplicadas a la agricultura.

CON LA TRABAJADORA SOCIAL

Siempre encontramos estrecha relación con sus clases de higiene y economía doméstica al aplicarlas a los problemas de la vida rural.

Bien sea procurando dar énfasis a sus pláticas y conferencias procurando aprovechar el poco tiempo disponible para el cultivo de hortalizas, a sumar conocimientos para la cría de aves y animales domésticos en pro de una alimentación más nutrida y variada que nuestro pueblo debe tener. Y por lo que se relaciona a la economía doméstica, tratamos siempre de darle un marcado aspecto rural interesando a las maestras rurales en el cultivo de las flores como una manifestación de buen gusto, y de las legumbres como un medio de proveerse de alimentos variados e higiénicos junto con el cultivo de árboles frutales y la cría de algunos animales domésticos como las gallinas, los cerdos, cabras y vacas produciendo también alimentos sanos y de cualidades nutritivas muy superiores. Las industrias que pudiéramos llamar caseras, como la sericicultura y apicultura, no dejaron de recomendarse dando instrucciones al mismo tiempo para su implantación, modificación o progreso.

CON EL PROFESOR DE PEQUEÑAS INDUSTRIAS

En su clase de curtiduría o aprovechamiento de las pieles, el maestro de agricultura aconsejaba y sugería los mejores medios para su obtención y conservación en los mismos animales.

En su clase de jabonería o aprovechamiento

de grasas y aceites, se cooperaba aconsejando a los maestros el cultivo de algunas plantas oleaginosas como la higuerilla, y también se daban indicaciones sobre los mejores métodos de alimentación de los animales productores de grasa.

En su curso de conservación de frutas, tocaba al maestro agricultor hablar de la mejor manera en que debía hacerse la recolección de los frutos, la selección y el estado de los mismos cuando se trataba de ser conservados para su mejor mercado.

En su clase de lechería o aprovechamiento de la leche, el maestro de agricultura hacía resaltar el tema de los forrajes y de la alimentación racional, para la mayor producción de leche, sin dejar de aconsejar los medios de mejorar las razas de los animales destinados a esta interesante producción.

Cuál es el programa teórico y práctico

Convencidos de que ya es pasado el tiempo en que la rutina ponía en entredicho las propagandas de los técnicos y de que hoy todo mundo admite como verdad dogmática que la práctica en la agricultura debe ser la teoría bien aplicada, ocupamos la mitad de nuestro tiempo señalado para trabajar con los maestros en darles generalmente una hora diaria de clase teórica y otra de clase práctica.

Mucho cuidado tuvimos al exponer nuestra teoría sobre las nociones de agricultura que éstas no tuvieron un aspecto meramente informativo, sino que, por el contrario, nos afanamos porque dichas pláticas siempre se sustentaran a la vista del terreno de cultivo o en presencia de las plantas y de los animales. Tendiendo a orientar los conceptos por un camino práctico y utilitario aprovechando en esto las frecuentes excursiones que a centros agrícolas llevábamos a cabo junto con los maestros.

Desposeído nuestro lenguaje de toda terminología técnica, procuramos hacernos entender de los maestros rurales y de los campesinos exponiéndoles asuntos que se presentaban en su mismo trabajo sin aconsejar nunca innovaciones, cultivos o prácticas que la experiencia no haya sancionado.

Cuál es el programa teórico

Dado el cortísimo tiempo de 21 días que tuvimos de actividad en cada Instituto, labor concienzuda fue la de formularnos un programa que contuviera las nociones fundamentales y los principios generales en una forma breve y simplificada. Tal programa teórico fue el siguiente:

I. Finalidades y organización de la enseñanza agrícola en la escuela rural.

II. Formación, orientación y situación del suelo de cultivo.

III. Composición del suelo de cultivo, su análisis mecánico y su comportamiento en su función productiva con relación al aire, al agua, al calor y demás factores físicos, químicos y climatológicos.

IV. Mejoradores y abonos.

V. Rotación de cultivos y labores.

VI. Labores de preparación.

VII. La semilla y la siembra.

VIII. Almácigas y trasplantes. Viveros y plantación.

IX. Labores de beneficio, riegos.

X. Labores de conservación. Plagas y remedios.

XI. Labores de recolección. Conservación, presentación y mercado de los frutos.

XII. Organos y funciones de nutrición y reproducción de las plantas.

XIII. El injerto y la poda.

XIV. Cultivos de plantas que sirven de alimento al hombre.

XV. Forrajes.

XVI. Plantas industriales y medicinales.

XVII. Los animales domésticos en su función económica de producción de carne, leche, huevo, manteca, lana y pelo.

XVIII. Las razas más recomendables de animales.

XIX. Los métodos de reproducción y los reproductores.

XX. Cría, higiene, cuidados y alimentación de los animales domésticos.

XXI. Alojamiento y reglas prácticas para su acondicionamiento y construcción.

Circunstancias agronómico-industriales

Nunca tomamos este programa como un molde para dar nuestras clases en cada uno de los Institutos que se celebran, sino que la exposición de cada uno de los temas varía principalmente con las circunstancias agronómico-industriales que prevalecen en cada lugar. Estas circunstancias o factores las determina el clima, la situación, el aspecto agrícola, el aspecto ganadero y el aspecto industrial, todo lo cual junto con las condiciones económico-sociales norman nuestro crite-

rio en cada caso y lugar en donde procuramos hacer un estudio preliminar a nuestra labor.

Circunstancias económico-sociales

Abarca el estudio de las condiciones económico-sociales las facilidades de comunicación y de transporte, la proximidad de mercado, la densidad de población, los usos y las costumbres de ésta, la distribución justa de la propiedad, el medio político, las contribuciones o impuestos, etc., ya que todo ello regula la producción, como lo hemos visto en muchas partes de nuestro país

El programa de trabajos prácticos con los maestros, con los niños y con los vecinos del lugar.

El mismo día del arribo de una Misión al lugar destinado para que se celebre un Instituto Social, el maestro agricultor inicia sus prácticas agrícolas en alguno de los terrenos adyacentes a la escuela en el caso más favorable y en alguno situado en los alrededores del pueblo, cuando la escuela del lugar no ha logrado conseguir su terreno propio. En muchos casos las hemos llevado a cabo en los atrios de las iglesias, con el propósito de establecer algún jardín, otras veces es el mismo jardín público del pueblito el que nos sirve para dar nuestras clases prácticas; pero en la mayoría de los casos es muy satisfactorio encontrarnos con algún trabajo agrícola ya iniciado; siendo nuestro papel entonces aumentar durante los días del Instituto el trabajo hecho, con el que desarrollan los maestros-alumnos del mismo a nuestro cargo. Al mismo tiempo damos las sugestiones convenientes y los consejos más prácticos para que se modifique en parte o se agrande el radio de acción de las prácticas agrícolas escolares en aquel lugar. En la mayoría de los casos es posible dejar trazada una pequeña hortaliza, con sus parcelas bien preparadas y sus almácigos ya sembrados, así como también el trazado y arreglo de un jardín con su semillero de flores. Disponemos cajoneras para hacer en ellas semilleros de árboles frutales o forestales en algunos casos valiéndonos hasta de simples botes de petróleo.

Trabajo práctico factible durante los días del Instituto es la selección de las semillas, la desinfección de las mismas, a prueba germinativa. El análisis mecánico de la tierra, algunas demostraciones con maquinaria más adecuada para el trabajo de la misma. El ataque de las plagas que en esos días se presenten. La clasificación y presentación de los frutos. En apicultura es posible realizar algunas prácticas como el alojamiento de enjambres en colmenas modernas, el mejor medio de hacer la cosecha de la miel y otras distintas prácticas que se presentan en determinada oportunidad que el maestro agricultor aprovecha para dar sus clases.

En las clases de carpintería se hacen los aditamentos y reparaciones más necesarias al gallinero, a las zahurdas y conejeras en caso de estar éstas establecidas de alguna manera, pero en caso contrario se proporciona a los maestros los dibujos y diseños para que hagan proyectos en miniatura que puedan después desarrollar en sus respectivas escuelas; cuando el tiempo alcanza, se desarrolla un proyecto de escuelita rural en miniatura y de una casita rural modelo, así como se atiende a que los maestros tomen en cuenta la construcción de muebles rústicos para complemento de la misma.

En muchos casos la aplicación de remedios y prácticas de higiene es posible llevar a cabo junto con el acondicionamiento y desinfección de los locales en que se alojan los animales domésticos.

Todas estas prácticas el maestro de agricultura procura hacerlas extensivas a los agricultores del lugar.

El trabajo social y cultural del maestro de agricultura

Estamos compenetrados de que dada nuestra actual organización social no bastan a los maestros los conocimientos técnicos de la agricultura, ya que el fenómeno de la producción está íntimamente ligado a las leyes de la economía rural; y por eso el profesor de agricultura aprovecha las reuniones sociales que celebran los Institutos, así como las juntas que él logra tener con los campesinos para sustentar pláticas sobre economía rural, al mismo tiempo de que se ocupa de los más importantes problemas económicos relacionados con el cultivo de la tierra, como lo son: el problema agrario, el problema del agua, el problema forestal, el problema del crédito rural, el problema de las comunicaciones y de los mercados, todos ellos conectados con el problema de la cooperación dependiente; éste a su vez del gran problema educativo a cuya resolución la Secretaría de Educación Pública está empeñada con toda fe confiando en gran parte a la Dirección de Misiones Culturales esta

magna obra de organizar y orientar la enseñanza agrícola en las escuelas rurales en bien de las nuevas generaciones, en bien de la escuela y en bien de la comunidad con quien ella trata de estrechar fuertes lazos de cooperación y trabajo para asegurar en un futuro no lejano la libertad económica de nuestro pueblo como base fundamental de una efectiva libertad política y social.

México, 20 de octubre de 1927.

ACCION SOCIAL DEL MAESTRO DE AGRICULTURA

INGENIERO E. MARTÍNEZ DE ALVA

YA en otra parte se ha descrito el trabajo que el maestro de agricultura tiene que desempeñar en los Institutos de las Misiones Culturales, pero únicamente en relación con los elementos que representan el profesorado: maestros de instrucción primaria y maestros rurales, tanto de los Estados en que se encuentran esos Institutos, como los que dependen de la Federación y que se encuentran en la zona correspondiente. Pero el trabajo de los maestros de agricultura no termina allí, su acción es más amplia aún, y su auditorio no queda incluído dentro del campo del Instituto ni formado exclusivamente por los elementos señalados arriba. El campo de acción del maestro de agricultura es la comunidad y los elementos con que entra en contacto son todos los que componen ésta.

Si el trabajo del maestro de agricultura se limitara a la enseñanza de unas cuantas reglas fundamentales para tener éxito en la enseñanza de la agricultura y de sus distintas ramas, si solamente fueran prácticas destinadas para tener mejor éxito en los jardines de las escuelas rurales, poca sería la importancia de él como elemento de las Misiones Culturales, y poco sería, también, el interés que hubiera de contar con ese elemento en ellas. La visión de la Dirección de Misiones Culturales, que ha sabido interpretar fielmente el propósito de la Secretaría de Educación Pública, ha sido poner en las Misiones un elemento que pueda hacer una labor eminentemente social en las comunidades que recorre; y desde este punto de vista se ha apartado de las organizaciones oficiales que conocemos para hacer de cada una de ellas la representación de la Secretaría y del Estado para que su acción no sea solamente educativa, sino también constructora de las comunidades.

Los siguientes apuntes no son otra cosa que la reunión de los trabajos que han hecho las Misiones Culturales por medio de sus maestros agricultores, y formando un conjunto ordenado de todos ellos para la mejor exposición y más fácil comprensión.

LOS PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD

Una multitud de problemas son los que presentan todas las comunidades, pero todos ellos se pueden aplicar o clasificar en capítulos más o menos bien definidos. Los problemas que una comunidad dada presenta, definen, por así decirlo, su fisonomía propia; y ésta es en cada una diferente de las demás; puede haber puntos de comparación, semejanzas o parecidos; pero en el fondo todos ellos son distintos y tienen que ser tratados de una manera especial. Los problemas de una comunidad son semejantes a los síntomas patológicos de un enfermo, y de la correcta interpretación de ellos depende la solución en cada uno de los casos.

EL PROBLEMA DE LA PRODUCCIÓN

Dentro de este capítulo se encierran muchos temas que pueden y deben ser asunto de tratamientos especiales.

AGRICULTURA

Lo primero que llama la atención es la producción agrícola en su fase del cultivo de la tierra y la tierra misma.

Las tierras pueden ser de muchas naturalezas y presentar aspectos y propiedades diferentes. Es la tierra el elemento capital para la producción agrícola y a ella debe referirse la atención primeramente: tierras ricas podrán suponer una gran potencialidad para la comunidad, y si por el momento nada se ha desarrollado en este sentido, el problema no residirá en ella, sino en otro de los factores de la producción; pero si las tierras son pobres, en laderas o sujetas a inundaciones o cosa semejante, hay que buscar la manera de corregir o atenuar las deficiencias que se presentan para hacer que el trabajo del hombre tenga mejores resultados que los que se manifiesten inmediatamente. En otras ocasiones no es tierra en buenas condiciones de fertilidad la que hace falta, sino el riego de esas tierras lo

que impide que los agricultores logren buenas cosechas y puedan llevar una vida próspera. En el caso de la Misión que estuvo en Escuinapa, Sin., los vecinos, respondiendo a los deseos de la Misión, para ayudar en el mejoramiento de las condiciones agrícolas de allí, iniciaron gestiones para que se construyera una presa en las inmediaciones. "Hay mucho interés por parte de ellos en la agricultura, pero existe una gran dificultad que es la falta de agua. Ellos se acercaron a la Misión, y particularmente a mí (el maestro de agricultura), solicitando que gestionara la manera de que se les ayudara a la construcción de una presa."

En muchas regiones del país en que las tierras son de magnífica calidad, los productos de ellas dejan mucho que desear; los rendimientos son bajos, las semillas u otros productos son de mala calidad y no alcanzan precios ventajosos en el mercado. Son las semillas que se utilizan las responsables de esta situación; mejores semillas utilizarán mejor la fertilidad de las tierras y las condiciones de clima y los trabajos de labranza: mayores rendimientos y mejor calidad del producto. "En la región de Parral se quejan de las pocas utilidades que tienen en el cultivo del frijol y de la papa, pero hay que advertir que los productos son inferiores a los que pide el mercado."

Las mejores condiciones y circunstancias pueden estar presentes en cuanto a tierra y semillas, pero los métodos de cultivo pueden dejar mucho que desear: implementos rústicos, sistemas anticuados de trabajo de las tierras, falta de oportunidad en hacer las labores, alto costo de éstas, etc. El maestro de agricultura se fija en estos aspectos de la producción agrícola y puede encontrar fácilmente la falla que existe en la producción, pues en los actuales tiempos los productos agrícolas pueden viajar largas distancias para ir de los centros de producción a los de consumo y encontrar mayores dificultades en la venta, por la competencia de productos mejores y más baratos. Este punto capital de la producción agrícola ha sido señalado en muchos casos como la causa principal del malestar que se siente en las regiones esencialmente agrícolas, pero que no han evolucionado en sistemas de cultivo.

Las plagas, en virtud de las mayores facilidades para el transporte de los productos y de las personas, han llegado a constituir un peligro muy serio en las explotaciones agrícolas y en muchos casos es la pereza o la ignorancia lo que hace que muchas cosechas se pierdan cuando debieran estar casi en camino de la troje. En estas ocasiones el maestro de agricultura no solamente ha indicado los mejores medios de defensa y de combate de las plagas, sino que ha tomado especial empeño en que las oficinas especiales del Estado tomen cartas en el asunto para impedir mayores perjuicios en la región.

Otros muchos detalles han sido estudiados por los maestros de agricultura en relación con la producción agrícola, pero como principales han podido ser observados los puntos anteriores. A medida que las Misiones Culturales aumenten de número y la eficiencia de su servicio sea mayor, es incuestionable que aparecerán otras muchas causas de fracaso en la agricultura, pero si a cada una se le aplica el remedio correspondiente, mediante las indicaciones precisas y ayuda inmediata, las demás se irán resolviendo a medida que sean conocidas y estudiadas.

Ganadería

Por conveniencia separamos estos dos temas, cultivo de la tierra y explotación del ganado, pero generalmente van estrechamente unidos y corren la misma suerte.

Son los pastos de la región los que determinan la clase de ganado que se debe criar y son las aptitudes ganaderas de los habitantes los que deben escoger dentro de las posibilidades en que se hallan. Pero dentro de nuestras condiciones ganaderas poco cuidado se ha tenido para determinar la clase de ganado que debe fomentarse en una región y la raza especial que más conviene. Nuestros animales son flacos, enclenques, de raza indefinida y con productos bajos. La introducción de sementales de razas reconocidas como buenas para cada comunidad, hará que los rendimientos que se obtienen de los pastos y los forrajes sean mejores y que el aprecio de las reses en el mercado sea mayor. La carne, la grasa, la lana y la leche son productos especiales para los que hay que buscar los animales que mejor los producen y en las condiciones más económicas. Este trabajo ha sido realizado eficientemente en algunas regiones, cuando el maestro de agricultura ha indicado la introducción de borregos Rambouillet, en algunas partes de Guanajuato y Zacatecas, para mejorar la clase de lana y de carne de los rebaños locales; igualmente han estado atinados al aconsejar la introducción del ganado Hereford, en los grandes agostaderos de Durango y los cerdos Duroc-Jersey y Poland China, en lugar de los cerdos que actualmente se ven

en todos los ranchos y villorrios de muchas regiones de México.

Mas no solamente hay que tener buenos animales, sino hay que saberlos cuidar convenientemente en cuanto a su alimentación y cuidados generales; precaverlos de las enfermedades infecciosas para prevenir las epizootias que diezman a los ganados en donde los rebaños se desarrollan en plena libertad y sin los cuidados correspondientes.

Aprovechamiento de productos naturales y cultivados

Es en las desiertas estepas del Norte, donde se encuentra el guayule y la palma isote, importantes por sus productos, el guayule y la fibra; en las montañas están las diversas especies forestales, en los cerros menos bien dotados por la naturaleza los nopales, etc., y si avanzamos hacia las costas y las regiones tropicales, podemos citar listas enormes de productos vegetales silvestres que no más esperan la llegada del hombre para entregarse voluntariamente a su industria: el hule, el chicle, las frutas, las plantas medicinales y tintóreas, etc. Entre el reino animal hay infinidad de especies que dan al hombre su cuerpo y sus productos; y en el reino mineral no se puede detallar casi la variedad de productos que pueden ser aprovechados por el hombre industrioso. Menos numerosos que los anteriores productos silvestres o naturales, pero de no menos importancia, son los productos cultivados que hay en el territorio mexicano. ¿Qué hace el hombre de los campos para aprovechar todas esas riquezas que están en sus manos? Poco o nada. Por dondequiera que las Misiones Culturales han llegado han ido regando infinidad de consejos, ayudas y prácticas para el mejor aprovechamiento de esos elementos inapreciables que no solamente pueden ser la fortuna y el bienestar de los individuos aisladamente, sino también de comunidades enteras.

El conocimiento de esas riquezas y la manera de aprovecharlas ha sido la preocupación constante del maestro de agricultura, el que no ha descansado en su labor, ayudado muy poderosamente en ciertas ocasiones por el maestro de industrias de la misma Misión Cultural. De los vegetales cultivados se desprecian muchos de ellos; de los ganados no poca es la riqueza que va a parar a los montones de desperdicio en los ranchos o en las poblaciones; y los productos silvestres apenas han sido tocados por la población de nuestros campos, que viven una vida de miseria en medio de todo lo que le ofrece liberalmente la naturaleza.

Comercio de los productos

Tomemos el primer aspecto de las transacciones comerciales, forma en que se hace la venta de los productos al natural, o acondicionados para el mercado a que se destinan.

El agricultor suele quejarse del poco valor que alcanzan sus productos en el momento de las ventajas, pero pocas veces se fija en la clase de productos que lleva al mercado. Cualquiera cosa es buena para vender, pero también es cualquiera cosa el valor de ella. Los mejores precios siempre los obtienen los productos de la más alta calidad, aquellos que están graduados por clases, con cualidades uniformes y de buena calidad. Los productos mezclados, de diferentes variedades, y en condiciones difíciles de conservar, siempre tendrán los precios más bajos, si es que llegan a tener alguno. Son las semillas más pesadas, del mismo color y de la misma variedad, las que ocupan el primer lugar entre las semillas de su clase; y son los animales más gordos, más sanos y mejor presentados, los que alcanzan el tipo más alto en el rastro. Cuando los productos, aunque sean de la mejor clase, no son de los que el mercado pide, siempre son cotizados más abajo de los que son buscados.

Este aspecto de las operaciones comerciales del agricultor tiene mucho que ver con las condiciones del comercio de los productos agrícolas y los rendimientos de los cultivos. Si se examinan cuidadosamente las condiciones del mercado y los productos del agricultor, se puede encontrar un motivo para mejorar las condiciones del productor y de la región si se hace hincapié en este detalle de las transacciones. Las regiones que se llegan a hacer notar por sus productos presentados honradamente y en las mejores condiciones, siempre alcanzan los más altos precios en los mercado, no así los de aquellas comunidades notables por defectos en ese sentido.

Pero si mucho tienen que ver esas negligencias en la presentación de los productos agrícolas en el precio que adquieren en el mercado, hay más que estudiar en relación con los sistemas usuales para la venta misma de dichos productos.

El agricultor completo es aquel que no solamente sabe cultivar las plantas y tener buenas cosechas o criar bien a los ganados, sino el que sabe sacar de esos productos los mejores rendimientos en la venta. Muchas cosechas no se

pierden en los campos, sino en los instantes que se efectúan las transacciones con el comerciante o el comisionista.

Todos los agricultores de México, los que tienen pocos recursos y aquellos que se dicen ricos, siguen los mismos sistemas para la venta de sus cosechas, la mayor parte de ellos desventajosos para el productor y objeto de pingües utilidades para el comerciante.

Las ventas al tiempo se realizan cuando el agricultor está en malas condiciones financieras antes de la cosecha y tiene que recurrir al comerciante y al prestamista para que le ayude en ese trance. El comerciante compra la cosecha a un precio estipulado muy inferior al que tendrá en el momento mismo de la cosecha. En algunas ocasiones da el importe total de la cosecha y en otras solamente da una parte, para dar el resto cuando se le entrega la cosecha entera.

Las ventas al tiempo no son otra cosa que explotaciones que hace el comerciante en el hombre y con el trabajo del agricultor y de la naturaleza. Quien recibe el beneficio es el comerciante. El agricultor apenas si al liquidar la cosecha llega a tener un pequeño jornal que no le permite desprenderse del comerciante año con año y cosecha tras cosecha.

El comerciante local no siempre obra directamente o por sí, sino que por lo regular es el agente del gran almacenista que vive en las grandes poblaciones. Las utilidades que debiera haber obtenido el agricultor se van quedando entre todos los individuos que toman parte en hacer que los productos caminen hasta llegar al consumidor.

Cuando el agricultor llega a tener elementos hasta para levantar la cosecha, se conforma con llegar hasta ese momento para realizar sus productos en mejores condiciones. Pero así no salva sino una parte de sus legítimas utilidades, ya que los precios de los productos en ese momento son los más bajos en la región y muchas ocasiones en todo el país.

Hacer que el agricultor reciba el total de las utilidades que honradamente le corresponden por su trabajo y el capital que tiene invertido, es uno de los principales problemas con que tropieza el maestro de agricultura al recorrer cualquiera parte del país, y esta situación se agrava cuando el producto es muy especial y de carácter industrial, como el tabaco, el café, el hule, etc., controlados directamente por las compañías que se dedican a la industria correspondiente: prácticamente hay un monopolio en las compras, que les permite señalar el precio a su antojo.

Las compras

No solamente en México, sino en todos los países del mundo, el agricultor siempre compra los productos más malos a los precios más altos, debido al mecanismo comercial que hace que los productos de baja calidad sean los únicos que lleguen a los campos, ya que permite que los comerciantes tengan las mayores utilidades.

Este aspecto de la vida rural no solamente se percibe en aquellos artículos indispensables para el trabajo de los campos, sino aun en los que son indispensables para el hogar rural.

Un fenómeno muy significativo que tiene lugar en muchas comunidades agrícolas, en relación con las ventas y las compras, es el que se deja sentir durante las épocas en que las cosechas se han levantado y han salido hacia los centros de consumo: los productos agrícolas, semillas, carne y manteca son importados hacia las regiones productoras a precios elevadísimos, cuando en el momento de las cosechas han apenas alcanzado precios poco menos que irrisorios. El comerciante, en este caso, ha realizado dos clases de utilidades a costa del agricultor: una en el momento de la compra y de la exportación y otra cuando la venta, en la importación de estos elementos.

Tanto en el problema de la venta de sus productos, como en el de la compra de los artículos que necesita para su negocio y su hogar, el agricultor se encuentra completamente en manos de los comerciantes que tienen una organización, aunque sea rudimentaria, con la cual no puede competir ventajosamente como elemento aislado. La organización de los agricultores, como vendedores y como compradores, será lo único que podrá salvarlos de este tráfico que los extorsiona.

El crédito

El crédito agrícola en México reviste diferentes caracteres de acuerdo con la parte de la población agrícola a que se refiere: el peón no tiene más crédito que lo que llega a alcanzar como raya en la semana; en la época de siembra y en la de cosecha, ese crédito aumenta; pero llega a nulificarse durante los largos meses de inactividad del hombre y trabajo de la naturaleza. Este crédito tiene poco interés desde el punto de vista que estamos examinando la comunidad rural.

El pequeño agricultor tiene el crédito que puede llegar hasta el valor de las cosechas que puede levantar o el valor de la propiedad que explota; pero casi siempre se trata de crédito prendario, en el caso de las cosechas, o hipotecario tratándose de la parcela que posee.

El ejidatario organizado tiene el crédito que le abre el Banco Ejidal de su Estado, que no llega a ser mayor que la mitad de la cosecha que puede llegar a levantar.

El ejidatario no organizado no tiene crédito y tiene que caer en manos de los agiotistas o de los comerciantes.

El grande agricultor solamente tiene el crédito de sus cosechas y el hipotecario que representa su propiedad.

Los créditos hipotecarios son tan comunes en México, que un gran por ciento de las propiedades se encuentran gravadas.

Las condiciones del crédito rural son tan desfavorables a la agricultura, que por lo general el agricultor tiene que trabajar exclusivamente para el prestamista: intereses del 12, 18, 24 o más por ciento anual, no lo resiste la industria agrícola. Solamente los Bancos Agrícolas Ejidales están trabajando a base de un 5 por ciento de interés anual; los particulares y las instituciones oficiales o particulares que se dedican a refaccionar el agricultor no llenan el papel de auxiliares. En México es un peligro muy serio ser acreedor cuando se trabaja en agricultura.

Cuando los campos están exhaustos de fondos y el crédito no puede obtenerse en condiciones favorables para la explotación de las tierras, es consecuencia natural que muchos campos queden sin cultivo, que los mejores métodos de explotación no se puedan aplicar y el costo de la vida aumente de una manera notable.

El recorrido que las Misiones Culturales han hecho por regiones muy diversas en la República, nos da a conocer que una de las causas preponderantes de la falta de trabajo en los campos y de mejoras en ellos, se debe casi exclusivamente a la falta de capital.

Forma de explotación de la tierra

Dado el origen de la propiedad rural en México, la grande propiedad no deja de representar una gran superficie del territorio, a pesar de la obra agraria de la revolución y de los últimos gobiernos. Una pequeña proporción de esa superficie total representa la pequeña propiedad, y los ejidos se encuentran en semejantes condiciones a la anterior.

El hacendado rara vez explota las tierras que tiene en propiedad; educado en otro ambiente, donde el hombre de trabajo es casi visto como animal raro, no osa dedicarse al cultivo de la tierra: es el administrador, el arrendatario o el aparcero quienes cultivan la tierra, y él aprovecha algo de las utilidades que logra el verdadero cultivador.

La explotación directa de las tierras por sus propietarios es, en términos generales, la que más conviene desde el punto de vista de la economía nacional y hacia donde tienden todos los esfuerzos de la legislación actual de México.

La explotación de la tierra por medio de representantes o administradores de los dueños, sigue en importancia al anterior método de trabajo de la tierra, y en esta forma se encuentran la mayor parte de las propiedades regulares y grandes.

La parte más interesante cultivada del país, la región del Bajío y la parte Central y Noreste del Estado de Michoacán y parte de Jalisco, es trabajada en forma de arrendamiento y aparcería, ya que permite que el dueño de la tierra invierta poco capital en la explotación de los campos, queda perfectamente garantizado en cuanto a adelantos que da a los agricultores y obtiene utilidades dentro de las que se encuentra incluída una parte de que por concepto de jornales correspondería al cultivador directo de la tierra.

Gran parte del desarrollo de la agricultura de una comunidad rural, y por consiguiente, del porvenir de la comunidad entera, estriba en la distribución de la tierra: una buena y justa distribución de las tierras de cultivo, entre elementos de trabajo y de iniciativa, es el éxito asegurado de cualquiera comunidad; el acaparamiento de la tierra o una subdivisión muy grande de ella es perjudicial al bienestar de la colectividad.

El maestro de agricultura ha ido a las comunidades rurales con el criterio del médico que busca las causas del malestar de un enfermo, y ha tomado como muy importante la cuestión de la tierra. Incitar a los propietarios al cultivo de sus tierras, mejorar las condiciones en que se hacen los contratos de aparcería y de arrendamiento y cosas semejantes, han detenido mucho la atención de esos maestros de agricultura en beneficio de la población rural.

Contribuciones y demás

Es público el reparto desigual de las contribuciones que reportan los agricultores y las múltiples formas en que esas se aplican; pues no

solamente son las contribuciones federal y del Estado, sino que se agrega la municipal, la que se cobra para la instrucción pública, los caminos, por la superficie de cultivo, por demás injusta, las aguas de riego, los sementales, etc., de tal manera que dentro de nuestro sistema tributario es generalmente quien más trabaja el que tiene la carga más pesada.

¿Qué han hecho en este sentido los maestros de agricultura? Verdaderamente pocos casos se han presentado en que el personal de las Misiones y más específicamente el maestro de agricultura han influído en favor de los agricultores en este sentido; pero en algunos casos han logrado que algunos municipios bajen la tarifa de contribuciones, condonen algunas a quienes están en condiciones aflictivas; pero aún falta que haya suficiente práctica y eficiencia en este sentido para que las Misiones influyan eficientemente en esta labor indispensable.

Comunicaciones

En esta parte no consideramos los caminos, de fierro u otros, sino los medios de comunicación, como el teléfono y el telégrafo y el correo.

Poner en contacto los pueblos por cualquiera de los medios de la actual generación, es una de las obligaciones que tienen las Misiones, tanto desde el punto de vista social como del comercial y económico. Socialmente, es interesante que todos los habitantes de una comunidad se encuentren en contacto el más directo y rápido para que los lazos de afecto y demás se estrechen, las relaciones entre los individuos sean mejores y no haya necesidad de caminar largas distancias para que las personas cambien impresiones y arreglen sus asuntos.

Cuando el correo abre una agencia o una oficina cualquiera en un pueblo, no solamente hay medios de comunicación con los vecinos cercanos, sino con todo el mundo exterior, y esta fuente de civilización es uno de los medios de modificar las condiciones económicas, facilitando las transacciones y poniendo al corriente de los interesados los datos que les servirán de base en sus operaciones. Las Misiones Culturales se encuentran capacitadas para comprender la necesidad del establecimiento de agencias de correos, y más de una región tienen agencia actualmente debido a las gestiones de estos emisarios de la civilización actual.

Si una comunidad ha sentido los efectos del correo, busca otros medios más rápidos de comunicación debido a que sus necesidades se acrecientan y recurre al teléfono y al telégrafo. En este capítulo, las Misiones únicamente han podido hacer una propaganda activa, pero no ha sido posible establecer ninguno de estos servicios debido a la poca importancia de las comunidades y a lo costoso del establecimiento de ellos.

Transportes

Los mejores sistemas de caminos los tienen las comunidades más adelantadas y las que tienen un mayor volumen de productos por transportar. Mientras en las rancherías y en los pueblos cortos les basta una simple vereda para que transiten sus animales cargados, en las comunidades más adelantadas y de más producción se hace necesario un buen camino carretero que ponga en comunicación directa los lugares en que se producen los artículos de consumo y exportación y los centros de consumo o las estaciones de ferrocarril.

Pero a los carros y carretas ha pasado su época, y son ahora los camiones automóviles los que hacen el servicio de transporte de los productos y de las personas en las regiones más ricas y prósperas. El paso de los primeros vehículos era lento y los caminos no necesitaban estar en magníficas condiciones para servir; con los camiones el aspecto ha cambiado, y las comunidades que tienen productos que mover se preocupan por el mejoramiento de sus vías de comunicación y transporte, haciendo buenos caminos por los que los automóviles y camiones pueden transitar rápidamente. El mejor camino dará siempre el mejor servicio y el más barato. Económicamente, a una comunidad le conviene invertir trabajo y dinero en la construcción o el acondicionamiento de un camino, ya que el flete de la carga tendrá que reducirse por la mayor rapidez en los transportes y las mejores condiciones de trabajo de los vehículos.

Algunas comunidades han emprendido la construcción de caminos debido al entusiasmo que el maestro de agricultura ha logrado comunicar a los vecinos, haciéndoles comprender la importancia de la obra y los beneficios que ellos mismos saben que les reporta. Caso se dió de una comunidad que fue incluída a la vida de una manera definitiva durante el tiempo de secas sus caminos estaban regularmente transitables, pero cuando los aguaceros se iniciaban cada año los vecinos tenían necesidad de proveerse de todo lo necesario para toda la temporada de lluvias y algo más,

porque las comunicaciones quedaban totalmente cortadas, quedando en un destierro completo. Poco trabajo hubo que hacer: levantar el terraplén del camino, abrir cunetas suficientemente anchas y profundas para dar salida a las aguas de lluvia y hacer conductos, en los lugares más bajos, para que las aguas no se estancaran sino que salieran por las barrancas y arroyos más cercanos. Esta fue una obra de entusiasmo y de convencimiento, y no hubo necesidad de que alguien diera un centavo, sino que todos aportaran su contingente en la obra.

Las vías férreas no se establecen donde los elementos de la comunidad lo requieren. Estos son grandes negocios que los elementos del campo no pueden intentar, pero su acción deberá dejarse sentir más intensamente, ya no tanto en el establecimiento de estos servicios, sino en la obtención de ventajas, de parte de las empresas, de cuotas especiales para sus productos y de un mejor servicio de carga y express.

Organización que hay en la comunidad

Antes de intentar cualquier trabajo de organización en la comunidad, y antes de intentar resolver un problema dado en ella, es conveniente que el maestro de agricultura sepa qué organizaciones hay en ella, tanto oficiales como particulares, o representantes de ellas. Todos esos elementos pueden ser utilizados en forma cooperativa, de manera que los esfuerzos no se sobrepongan, sino que se sumen, y nunca se contrarresten en su propaganda y en el trabajo. Todos los representantes de organizaciones oficiales o particulares son elementos valiosos que el maestro de agricultura nunca desprecia y siempre trata de tenerlo de su parte para los trabajos que emprende. El conocimiento de estos agentes o representantes y de las funciones que tienen en relación con las funciones de la comunidad.

En relación con la producción

LOS AGRONOMOS REGIONALES son elementos oficiales que representan a la Dirección General de Agricultura dentro de las comunidades agrícolas. Su papel es múltiple; pero tienen como principal objetivo mejorar las condiciones agrícolas de la región en que se encuentran, y procurar organizar la explotación individual y la colectiva de cada comunidad. Todos los asuntos relacionados con el cultivo de la tierra y los problemas que de él se derivan, caen inmediatamente bajo las funciones del agrónomo regional. Este elemento es la ayuda más poderosa que puede encontrar el maestro de agricultura de las Misiones debido al conocimiento que tiene de la comunidad y al contacto que guarda con todos los elementos de trabajo de ella.

LOS VETERINARIOS REGIONALES también dependen de la Dirección General de Agricultura, y especialmente se encuentran distribuídos en las zonas ganaderas del país. Las funciones de estos elementos son semejantes a las de los agrónomos regionales, pero teniendo el campo ganadero a su cargo y vigilancia. A este elemento recurre a menudo el maestro de agricultura para darse cuenta de las dificultades con que se tropieza en la comunidad en las explotaciones ganaderas.

LOS AGRONOMOS DEL DEPARTAMENTO DE APROVECHAMIENTO DE EJIDOS tienen funciones muy semejantes o iguales a las de los agrónomos regionales, pero su esfera de acción está perfectamente limitada dentro de los terrenos ejidales. Las indicaciones que este personal puede proporcionar es de interés relativamente limitado. Aumenta el interés con la proporción de tierras ejidales dentro de las comunidades en que están las Misiones.

LOS DEMOSTRADORES DE LA SECRETARIA DE INDUSTRIA se dedican exclusivamente a la implantación de los mejores métodos de explotación de algunos productos regionales, los más importantes, y en relación con el maestro de agricultura sus funciones caminan paralelamente y muy a menudo estos demostradores han dado realce a los trabajos de la Misión.

AGENTES DE LA DEFENSA AGRICOLA, que tienen como funciones estudiar las plagas que se presentan en los campos, en las plantas de cultivo y combatirlas para asegurar el éxito de las cosechas. Cuando el agricultor de la Misión Cultural se encuentra en una región invadida por plagas de carácter peligroso, siempre ocurre al agente de dicha oficina, que es el encargado inmediato para tomar las medidas del caso y evitar la propagación de las plagas.

Hay, también, organizaciones oficiales que no tienen agentes especiales para el trabajo en las comunidades, sino que ellas mismas desempeñan dicho papel. Entre éstas podemos citar como muy importantes, las siguientes:

LA ESCUELA RURAL, en la que se encuentra al maestro, generalmente del medio mismo en que se encuentra, relacionado con los principales elementos y en aptitud de prestar su contingente en la labor que emprende el maestro de agricultura. De preferencia se le puede utilizar para continuar la labor iniciada y secundar las actividades de la Misión.

LAS ESCUELAS NORMALES REGIONALES son instituciones relativamente nuevas, dependientes de la misma Secretaría de Educación Pública. El papel que estas escuelas están llamadas a desempeñar es importante en extremo para las labores del maestro de agricultura. En ellas se pueden llevar a cabo las experiencias y demostraciones agrícolas y ganaderas que el maestro de agricultura de la Misión indica; la labor de propaganda y difusión de los conocimientos agrícolas tiene como centro la Escuela Normal Regional, y ya algunas de ellas están llevando a cabo esta campaña. La escuela aún no ha sido utilizada completamente para esta función, pero ya los maestros de agricultura están trabajando en este sentido y los agricultores reconocen que en ella encontrarán la ayuda y consejo que les son necesarios en su trabajo.

LAS ESCUELAS CENTRALES AGRICOLAS representan el último esfuerzo que el Estado hace para llevar a las masas de la población campesina los mejores métodos para el trabajo de la tierra y la explotación de los ganados e industria rurales. Estos planteles de educación práctica y vocacional agrícola están dotados de todos los elementos necesarios para llevar a cabo la explotación de las tierras que tienen a su disposición y poder ayudar a los campesinos de la comunidad, no solamente con el consejo y la ilustración necesarias, sino también con ayuda material para la realización de muchos trabajos para los cuales no se encuentra preparado el agricultor. Estas instituciones ya principian a desarrollar un plan de trabajo social y técnico que el maestro de agricultura deberá saber aprovechar convenientemente para hacer su labor en las mejores condiciones en las regiones en que existan Escuelas Centrales Agrícolas.

BANCOS AGRICOLAS EJIDALES. Estos establecimientos, de carácter oficial, pero con tendencias y fines particulares, tienen en sus manos un gran acopio de datos y observaciones, a la vez que personal propio, entrenando en la organización de los ejidos. La ayuda de estas instituciones será inapreciable a medida que el tiempo pase, y prácticamente no podrá haber una completa labor social dentro de las comunidades agrarias si el Banco respectivo no toma parte importante en dicha labor, tanto de difusión como de acción.

EL BANCO NACIONAL DE CREDITO AGRICOLA ha extendido a los campos su influencia, tratando de organizar a los campesinos y ayudándolos con crédito para salir avante en los cultivos y en las diferentes explotaciones que emprenden. Tiene un cuerpo de empleados que se encargan únicamente de estas funciones, y en las zonas en que trabajan es muy conveniente que el maestro de agricultura de la Misión recurra a ellos para las informaciones que necesite para sentar las bases de su trabajo social en la organización de clubes, comités o cooperativas.

LAS AUTORIDADES LOCALES Y LAS DEL ESTADO pueden servir ventajosamente en el trabajo que tiene a su cargo el maestro de agricultura, pero éste debe tener buen cuidado de no recurrir a ellas cuando las influencias políticas pretendan mezclarse con sus funciones netamente sociales. En casos concretos, como en el Estado de Oaxaca, el trabajo de las Misiones Culturales fue verdaderamente notable gracias al decidido apoyo y a la ayuda que el Gobierno local prestó a dicha Misión. En otras ocasiones el trabajo que se ha llevado a cabo no tiene tan buenos resultados por la indiferencia y aun oposición que presentan las autoridades del Estado o del municipio. Cuando las autoridades entienden el trabajo social que se lleva a cabo en los institutos son las primeras en cooperar con las Misiones y toca a éstas saber aprovechar esa buena disposición y dejar la simiente de nuevas orientaciones en cuanto a las actividades de la comunidad se refieran.

LAS CAMARAS DE COMERCIO Y DE AGRICULTURA se encuentran organizadas en distintas partes del país, y prácticamente no hay población de regular importancia que no tenga una de esas cámaras. De los elementos que las componen depende la cooperación que el maestro de agricultura encuentre para su labor y el desarrollo de las organizaciones que inicie dentro de la comunidad. Si entre esos elementos de las cámaras hay agricultores o comerciantes, posiblemente que las buenas ideas del maestro de agricul-

tura, tratando de ayudar a los campesinos, encuentre eco; pero si los elementos aquellos son simplemente comerciantes, sin interés de otra especie en la comunidad, es difícil que la cámara de comercio secunde estos trabajos.

Siempre hay que tratar, sin embargo, de obtener la cooperación de estas organizaciones particulares que son un buen principio para las labores del maestro de agricultura, quien, si sabe aprovecharlas, podrá obtener magníficos resultados.

El trabajo del maestro de agricultura

Cuando el maestro de agricultura de la Misión Cultural se ha dado cuenta exacta de las condiciones del medio en que va a actuar y ha logrado estar en contacto con los elementos oficiales y particulares que hay en la comunidad favorables para el desarrollo de su esquema de trabajo, organiza éste de una manera paulatina, pero enérgica al mismo tiempo, teniendo ya presentes dichas condiciones del medio, los elementos con que puede contar y los problemas que tiene que ayudar a resolver.

El contacto con el medio

De la forma en que el maestro de agricultura se acerca a los elementos que trata de ayudar depende, en gran parte, el éxito que llegue a alcanzar. Una buena introducción, una primera buena impresión, son motivo suficiente para que su trabajo camine fácilmente. El aspecto inmediato que presente a los vecinos, la primera impresión del buen conocimiento que tenga del medio y de sus problemas, favorecen todos los trabajos posteriores.

UNA FIESTA SOCIAL organizada por el Instituto es el primer paso que hay que aprovechar para reunir en un sólo lugar a todos los elementos importantes de la comunidad y con quienes se quiere trabajar. Hay que tener especial cuidado en que dentro del conjunto no haya elementos de tendencias divergentes, porque no sería un buen principio para establecer buenas relaciones ni favorable para el desarrollo de los planes que se tengan en mente.

El maestro de agricultura habla de los problemas que existen en la comunidad y hace que los vecinos hablen de él, y que ellos mismos sugieran la forma de resolverlos, aprovecha las insinuaciones de los vecinos y él propone aquella solución que encuentra más viable y en la que reúna los mejores conceptos de los diferentes vecinos que hayan tomado parte en la discusión. Hay que tener en cuenta la solución de muchos de los problemas que hay en las comunidades ya se encuentran en el ambiente, pero lo que ha faltado ha sido el hombre de energía y voluntad que encamine francamente las opiniones en sentido favorable para llevar a cabo el trabajo. Si el maestro de agricultura propone ideas muy discordantes de las que se sustentan allí, hay el peligro de que tomen a mal el asunto y no se llegue a ningún resultado práctico.

A la discusión de los problemas tiene que seguir una vista de ojos de los elementos que constituyen el problema, en compañía con los elementos de la comunidad más interesados en la solución de él. En el terreno de los hechos, pueden rectificarse o ratificarse los conceptos y las soluciones propuestas aparecerán claramente a todos.

El estudio de los problemas

El problema está planteado. El maestro de agricultura se ha dado cuenta de él; los vecinos saben que dicho individuo está encargado de solucionarlo, y esperan con ansia lo que diga y haga para llegar a ese fin.

En tercer lugar, es indispensable que el maestro haga un estudio técnico del problema, que estudie todas las condiciones que lo rodean, consulte la opinión de otras personas que lo han sentido y han pensado en él. Lo más indicado es que consulte a los representantes de las organizaciones oficiales o particulares que tengan más que ver con ese aspecto de la comunidad: ellos han estado más tiempo en ella y pueden sugerir medidas encaminadas a resolverlo, y, simultáneamente, hacer ver las dificultades que se han tenido: el maestro rural, el agrónomo regional, etc., le serán de gran ayuda.

Vista la parte técnica y consultadas las opiniones, hay que formarse el criterio claro de la solución mejor. Se pesa ésta, se catalogan los elementos con que se cuenta y se prevé el resultado. ¿Es bueno? Manos a la obra. Si la solución propuesta es mala o presenta deficiencias hay que rectificar todo lo pensado hasta llegar a la solución correcta.

Antes de abordar el asunto directamente con quienes están interesados en él, hay que tener en cuenta que solamente contando con el apoyo com-

pleto de ellos es como se puede llevar a la realidad lo que se ha pensado.

No hay que forzar la opinión de los demás, sino llevarles insensiblemente a que acepten la opinión propia. En asuntos agrícolas o ganaderos hay que contar con la rutina, las opiniones arraigadas en la masa popular, porque algún fundamento, cierto o erróneo, hay para esa rutina o creencia. Todo hay que pensarlo y medirlo y no dar la solución de una manera precipitada.

El líder

Antes de entrar en materia, hay que dar un sentido exacto a esta palabra, que en algunas ocasiones ha dado lugar a malas interpretaciones. El líder no es el orador populachero que han generalizado nuestros movimientos políticos; por líder debemos entender a todo hombre o mujer que tiene el don y las cualidades de concebir una idea o de hacerla suya, darle vida y entusiasmarse con ella, al grado de contagiar su entusiasmo al resto de la población hasta arrastrarlos tras de sí para realizarla.

Cualquier trabajo que se haga en la comunidad, cualquiera obra que el maestro de agricultura inicie durante la corta temporada que permanece en un Instituto, se pierde y se borra si no hay primero una persona que tenga las cualidades de un líder y pueda continuar la obra iniciada hasta que llegue a su término.

Pero no solamente es necesario el líder para continuar el trabajo iniciado por el maestro de agricultura, es también indispensable para establecer el mejor entendimiento entre el maestro de agricultura y la comunidad. El individuo de la Misión Cultural es un desconocido en el medio en que se encuentra, mucho tiempo tiene que pasar para que la gente le dé su confianza y crea en sus palabras y les dé el valor de la obra que se va a realizar. Para hacer el trabajo más efectivo es indispensable que haya tercera persona que esté entre el maestro de agricultura y la comunidad y forme un lazo efectivo entre estos dos elementos. El líder es el indispensable. Por otra parte, es más fácil convencer a unas cuantas personas, que hacer eso mismo con toda la población; de esto último el líder será el que se encargue.

Mas ya que hemos de recurrir a los servicios de los líderes, es menester que el maestro de agricultura se dé cuenta que no es necesario que éste salga de determinada clase social: lo mismo puede ser rico, que pobre, ilustrado o no; pero sí hay que tener en cuenta que la diversas capas de la población tienen el suyo, y que para reunir a toda la comunidad hay que contar con los líderes de las distintas clases.

Todos los trabajos sociales no se pueden llevar a cabo sin contar con los elementos de que hemos estado hablando, y del buen juicio que haya para seleccionarlo y ponerlos en condiciones de ser útiles a la idea y a la comundiad, depende en gran parte el éxito que tenga el maestro de agricultura.

La organización de la comunidad

El fin más elevado que se puede concebir en cuanto a organización de una comunidad, es reunir a toda ella en un solo cuerpo que camine guiado por los mejores sentimientos e ideas hacia el bienestar de todos sus elementos y el conjunto. Pero para llegar a ese resultado no hay que empeñarse en hacerlo de una sola vez, porque sería labor infructuosa: muchos intereses hay de por medio, muchas voluntades tendrían que oponerse, y pocos puntos de contacto se encontrarían entre los distintos elementos de esa comunidad. La manera de llegar a ese acercamiento de todos tiene que iniciarse en otra forma.

Cada actividad diferente de la comunidad tiene un grupo de personas interesadas directamente en ella. Entre los diferentes grupos que se pueden formar de la comunidad, por esas mismas actividades, siempre hay un motivo de acercamiento, de entendimiento y de interés, que servirán para ligarlos. Estos grupos más grandes tienen a su vez otros intereses con el resto, hasta llegar a la finalidad de que todos los diferentes grupos forman la comunidad entera. Este gran grupo final reúne en sí todas las aspiraciones de los individuos, de los grupos y de la comunidad entera. Empecemos el trabajo con los pequeños grupos hasta llegar a reunir a todos ellos en el gran grupo-comunidad.

Clubes

La organización de estos clubes no tiene un fin netamente utilitario, sino más bien es una agrupación para mejorar determinado aspecto de las actividades y de la vida de las comunidades, en sus individuos más interesados: los clubes de niños para el cultivo de la hortaliza, del jardín, la cría de gallinas, etc.; los clubes de costura, de cocina y otros para las señoras y señoritas; los clubes para el mejoramiento de la semilla de

maíz, mejores sementales, de lectura, etc., para los hombres de trabajo; los clubes recreativos para grandes y pequeños, etc., etc.

Cada club tiene un objeto perfectamente definido y concreto; no se trata de obtener utilidades inmediatas como en las otras organizaciones que veremos posteriormente, sino para alentar el mejoramiento de los individuos que trabajan en el asunto o de la parte de la población que se interesa en esos problemas.

Los clubes que directamente interesan al maestro de agricultura, son los que se refieren a sus actividades, tanto entre los pequeños como entre los grandes o personas mayores. Los clubes entre niños sirven para darles afición a lo que más tarde puede ser una ocupación lucrativa: la cría de aves, el cultivo de las hortalizas y jardines, el cultivo de tal o cual planta útil de la región. Cuando los clubes están constituídos por elementos directamente en el trabajo, su fin es el de orientar de una manera precisa sus actividades hacia un mejoramiento de sus explotaciones; el club para el mejoramiento de la semilla de maíz, o la papa, el trigo, etc., tiene por objeto estudiar las condiciones del cultivo en la región, la obtención de mejores semillas para ese cultivo, el establecimiento de campos de experimentación y el reparto, entre sus miembros, de las semillas que hayan resultado ser las mejores para la comunidad. Si los clubes son de mejores sementales, los estudios y trabajos que hagan deberán tender a suprimir todos los machos mal conformados que tengan los socios en sus ganados, la compra de sementales de raza pura y buen pedigree para mejorar las crías. Pueden establecerse tantos clubes como actividades distintas haya en la comunidad y aun otras que puedan aparecer como futuras fuentes de negocio. Estos clubes fomentarán el estudio en la comunidad, el mejor entendimiento entre los individuos y favorecerán la organización de asociaciones de carácter económico sobre bases firmes.

Los comités

Generalmente se organizan los comités para el estudio y la resolución de problemas en que toda la comunidad está interesada, pero para los cuales se requiere que un grupo de los miembros de la comunidad tome la iniciativa y tome a su cargo la ejecución de los proyectos: el comité de caminos estará encargado del estudio de los caminos que haya necesidad de abrir, de la construcción de esos caminos o la reparación de los existentes, de la recaudación de fondos con estos objetos y de llevar a feliz término estos fines. El comité de seguridad puede hacerse cargo de estudiar las mejores condiciones que garanticen la vida y la propiedad dentro de la comunidad y organización del cuerpo de vigilancia correspondiente. Las aguas de riego o para el consumo de la población también pueden ser tema para otros comités, y así sucesivamente.

Si se examinan cuidadosamente las actividades a que se refieren los comités antes mencionados, se verá que algunas de esas funciones ya corresponden a las autoridades civiles de las poblaciones; pero como no siempre éstas se preocupan por el mejoramiento de la comunidad en sus distintos aspectos, se hace necesario que la comunidad tome participación en estos asuntos y los resuelva en la mejor forma que pueda. En muchas poblaciones del país ya existen Juntas de Mejoras, que no son otra cosa que los comités que acabamos de describir, independientes hasta cierto punto de las autoridades y formadas con el fin especial de promover el embellecimiento de la población y de que llene las funciones que la autoridad civil ha dejado en olvido.

Todos aquellos trabajos en beneficio de la comunidad entera y que requieren la adquisición y el manejo de fondos, son asuntos que pueden dejarse a los comités apropiados.

En la organización de estos comités debe tenerse cuidado de que las personas que los compongan representen a toda la población y tengan la confianza completa de ella, y que las bases de organización sean lo más estrictas posible para evitar el mal manejo de los fondos y otras dificultades que suelen aparecer en semejantes condiciones.

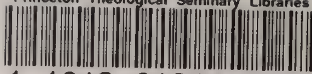
Las cooperativas

Estas organizaciones se fundan siempre con un fin económico preciso, respondiendo a necesidades ya sentidas por la comunidad. La venta de los productos agrícolas, ganaderos o industriales, la compra de todos los elementos necesarios para las explotaciones de la comunidad o los hogares de los accionistas; cooperativas de transporte, de trabajo, etc.

Estas organizaciones deben hacerse *esclusivamente* con los elementos directamente interesados en la protección de sus intereses, sea en la venta o en la compra, en el trabajo, evitando que otros elementos intervengan en los manejos de la so-

ciedad. Todo miembro de una sociedad cooperativa debe trabajar directamente por ella. Cuando se permite que alguno o algunos de los socios no trabaje en ella, pero intervenga en ella con el aporte de fondos, la sociedad deja de ser cooperativa y se transforma en otra de carácter eminentemente comercial.

Entre las cooperativas más importantes que se establecen en los campos, encontramos las ya enumeradas y las de crédito. Estas últimas tienen que regirse por las leyes correspondientes de los Bancos Agrícolas Ejidales y la del Banco Nacional de Crédito Agrícola. Los maestros de agricultura deberán referirse a ellas para el establecimiento de las cooperativas correspondientes.



...nes
these
...orces,
...ciples
any one
emerged
...n the
...r years.

ce
in
wl
fl
pe
Ie
fi
a
m
sh
tl
th
bl
h
at
ta
tl
B
ha
the
Be
quest
b...cle
...ards